中国古代曲谱大全（二）

刘崇德 主编

辽海出版社



辽海学术文库

中国古代曲谱大全（二）

刘崇德　主编

辽海出版社

总目录

序

凡例

第一册

第二册　第三册

第四册

第五册

新定九宫大成南北词宫谱

（清）周祥钰等 合纂

前言

刘崇德

一、《新定九宫大成南北词宫谱》的编写及内容、乐谱体例

隋唐燕乐的声乐化，形成了倚调填词，以乐拍为句的曲子，即为唐宋人称做的『今曲子』。『今曲子』为流行于中晚唐、五代，兴盛于两宋时代的词曲。至宋代，不仅被士大夫视为『乐府雅词』的词体唱遍秦楼楚馆、宫掖官场，而被称为『俚曲』的缠令、缠达、唱赚、诸宫调等曲体亦流播于市廛乡间。同时随着燕乐的民族化与民间文化、民间音乐的结合，又出现了富有地方声乐特点的所谓『弋阳腔』、『海盐腔』、『余姚腔』的地方声腔。这些地方声腔的出现，已使词曲音乐逐渐走向声腔化。

词曲原本是一种继承燕乐的乐舞结合的声乐形式，至宋末元初，这种声乐形式进一步发展为演绎故事情节与乐舞结合的戏曲，在南方流行的是以三大地方声腔为主的戏文表演，即所谓南戏、南曲，北方则是结合了中原地区与北方如蒙古、女真等民族声乐、舞蹈的杂剧形式，即所谓北曲杂剧。这就是后世所称的南北曲。至元末明初，这种北曲形式一直据守着其在曲坛上的官腔地位。而作为南方声腔的南戏则演变为情节更为曲折，场次更为繁复的传奇剧。明中叶以来，南曲传奇渐兴，北曲杂剧尚以『弦索官腔』存曲坛半壁江山。万历以后南曲之昆腔渐兴，而后风靡大江南北，以『官腔』地位入主曲坛，并铸南北曲于一炉。明末清初之际所称南北曲则已是昆腔化之乐也。康乾间编撰之《曲谱大成》『总论』说：

> 至万历间，昆山魏良甫穷曲之情，尽曲之变，造为新声，同时梁伯龙作《浣纱记》以演之，举世翕然传习，谓之昆腔。于是南北曲皆审音按节，尽态极妍。今所传南北曲唱法，皆昆腔化。

全面反映燕乐发展为词曲，而声腔化这一过程，集其乐谱与音乐资料之大成的为清乾隆十一年（一七四六年）的《新定九宫大成南北词宫谱》。

《新定九宫大成南北词宫谱》之编撰，始于清乾隆六年（一七四一年）。当时和硕庄亲王允禄奉旨成立律吕正义馆，续编

康熙五十二年（一七一三年）编定的《律吕正义》一书，此即《律吕正义后编》，书成一百二十卷，尽括历代庙堂祭祀、朝廷之雅乐。《新定九宫大成南北词宫谱》的编撰者周祥钰，其详细生平已不可考，仅知其为常熟人，字南珍，曾与另一编撰者邹金生（毗陵人，字汉泉）共同编写过《忠义璇图》《鼎峙春秋》等剧，为升平署演出本。徐应龙（武荣人，字御天）参加过刊于康熙五十九年的《新编南词定律》编刊，邹金生还与徐兴华（茂苑人，字绍荣）、朱廷谬（武荣人，字嵩年）参加了《太古传宗》的整理编定工作。大体说来，完成于清代康乾时期的三大南北词乐谱，即《新编南词定律》《曲谱大成》《新定九宫大成南北词宫谱》都浸透着这些人的心血。

《新定九宫大成南北词宫谱》俗称《九宫大成谱》，共八十二卷。按二十三宫调，分南北曲。共收南曲曲牌一千五百一十八体，只曲二千七百六十一只；北曲曲牌六百一十九体，只曲一千七百零五只。南北曲曲牌总数为二千一百三十七体，只曲总数四千四百六十六首。共收曲套曲一百九十七套，南北合套二十四套，共为二百二十一套，含只曲二千一百三十三首。故此书如按单只乐曲计算，则共收只曲六千五百九十九首。

《新定九宫大成南北词宫调》所收曲牌、曲子、套曲统计表

南曲		引	正曲	集曲	合计
仙吕宫	曲牌	三十四	一百一十一	一百四十九	二百九十四
	曲子	三十九	二百六十五	一百五十九	四百六十三
中吕宫	曲牌	二十三	六十八	五十三	一百四十四
	曲子	三十五	一百五十一	六十四	二百五十
大石调	曲牌	十八	五十五	五	七十八
	曲子	十九	八十七	十	一百一十六

北曲		只曲	套曲	合套	合计
仙吕调	套数		二十六	二	
	曲牌	八十一			
	曲子	一百七十八	二百一十八	二十五	四百一十二
中吕调	套数		二十一	二	
	曲牌	五十六			
	曲子	一百三十三	二百六十六	十九	四百一十七
大石角	套数		十一	二	
	曲牌	二十五			
	曲子	七十	七十六	二十一	一百六十七

南曲

	越调 曲牌	越调 曲子	正宫 曲牌	正宫 曲子	小石调 曲牌	小石调 曲子	高大石调 曲牌	高大石调 曲子	南吕宫 曲牌	南吕宫 曲子	商调 曲牌	商调 曲子
引	二十一	二十四	十八	十九	十八	二十一	十八	二十四	二十七	四十四	二十一	二十七
正曲	八十一	一百六十五	四十二	一百三十二	四十五	七十八	四十九	九十一	六十六	二百四十一	三十五	一百一十三
集曲	二十	三十一	六十四	八十八	十一	十一	十五	十六	一百零五	一百二十七	九十七	一百二十一
合计	一百二十二	二百二十	一百二十四	二百三十九	七十四	一百一十	八十二	一百三十一	一百九十八	四百一十二	一百五十三	二百六十一

北曲

	越角 套数	越角 曲牌	越角 曲子	高宫 套数	高宫 曲牌	高宫 曲子	小石角 套数	小石角 曲牌	小石角 曲子	高大石角 套数	高大石角 曲牌	高大石角 曲子	南吕调 套数	南吕调 曲牌	南吕调 曲子	商角 套数	商角 曲牌	商角 曲子
只曲		四十五	一百六十		五十一	一百一十九		三十三	六十三		二十三	五十四		三十三	一百二十		四十四	一百三十八
套曲	十九		二百一十一	十五		一百八十	五		三十三	六		四十七	二十五		二百一十五	十四		一百五十三
合套	二		十九	二		十四	二		十四	三		二十	二		二十三	二		二十五
合计			三百九十			三百一十三			一百一十			一百二十一			三百三十八			三百一十六

续表

	双调		黄钟宫		羽调		
	曲牌	曲子	曲牌	曲子	曲牌	曲子	
引	十九	三十一	十六	三十	十七	二十二	
正曲	三十六	一百二十七	五十六	一百八十六	三十四	五十七	
集曲	二十六	三十七	四十四	五十三	十一	十六	
合计	七十一	一百九十七	一百一十六	二百六十九	六十二	九十五	

	双角			黄钟调			平调			仙吕入双角		
	套数	曲牌	曲子	套数	曲牌	曲子	套数	曲牌	曲子	套数	曲牌	曲子
只曲		一百三十三	四百一十六		七十一	一百九十		二十四	六十四			
套曲	十六		一百八十一	十一		八十	十六		八十一	十二		一百五十
合套	二		十六	二		二十五	二		二十一			
合计			六百一十三			二百九十五			一百六十六			一百五十

而这六千多首乐曲则几乎含括了唐宋以来的所有词曲体式，如词体中的令、近、慢；宋曲中的缠令、唱赚、大曲、诸宫调、戏文南戏；元曲中的杂剧、诸宫调、散曲；明清以来的传奇、散曲、小唱，以及宫廷宴乐、中和乐章。其中共收词乐乐曲一百八十三首，这些词乐乐谱被当时人辑出，分别编成了《自怡轩词谱》与《碎金词谱》。诸宫调两种，《董西厢》一百三十九首，为全本曲数的三分之一。元代王伯成所作诸宫调《天宝遗事》全本久佚，《九宫大成谱》保留了全本中八十七首词曲。《九宫大成谱》所收宋元南戏乐谱，据杨荫浏《中国古代音乐史稿》的统计，有宋戏文南戏四种四十曲，元南戏六十二种，八百三十六曲（人民音乐出版社《中国古代音乐史稿》，第三六二、六四三页）。元杂剧乐谱一百一十四种，一百二十套曲与只曲二百六十九首（参见河北教育出版社二〇〇三年版《元杂剧乐谱研究与辑译》）。元散曲乐谱，孙玄龄先生《元散曲的音乐》（文化艺术出版社一九九八年版）从《九宫大成谱》中辑出六百六十一首，只有四首未能辑出，故应收六百六十五首（参见《燕乐新说》，黄山书社二〇〇三年版）。其余明清杂剧传奇二百余种。及散曲、乐曲亦在二千首以上。另外书中又保存了清代《月令承应》

《法宫雅奏》《九九大庆》《劝善全科》等承应大戏与宫廷宴乐歌舞曲四十九套另五百三十六曲。又有明朝中和乐章六首。以上乐谱资料反映了明清朝廷供奉音乐的概况。

从以上粗略统计来看，这部《新定九宫大成南北词宫谱》确实是我国古代词曲音乐的宝库，近代曲学大师吴梅将这部书誉为『词山曲海』、『天下之宝』（民国影印本《新定九宫大成南北词宫谱》序），并不为过。

以往的曲谱，南北曲各自为谱，如北曲的《太和正音谱》《北词广正谱》，南曲的《南九宫谱》《南九宫十三调曲谱》。而《新定九宫大成南北词宫谱》则依未刊行之《曲谱大成》例，将南北曲合为一谱。然而又在乐上严分南北，南北曲体上也做了调整。此谱严格按照南曲为五声音阶，北曲为七声音阶，所编入的乐曲或依音阶重分南北，或按南北适当变动音阶。如《董西厢》，在《曲谱大成》中是按南曲收入的，而此谱则一律收入北曲。又如南唐后主李煜之【浪淘沙】，虽原属南曲曲牌，然而以其乐谱是七声音阶，《九宫大成谱》编者说：【浪淘沙】，本南词，唱作北腔已久，故收入（北曲）。而南曲传奇中之引曲，大多为七声音阶（见《纳书楹曲谱》），故而《南词定律》独于引曲未标工尺，以其与五声音阶的过曲、尾曲不同。《九宫大成谱》在收入这些七声音阶的引曲乐谱时，则全部依南曲例改为五声音阶。

元明以来的南曲谱，皆将曲牌分为引曲、过曲、尾曲、犯曲四种。《九宫大成谱》则将过曲与尾曲合称为『正曲』，将犯曲改称『集曲』，理由是『词家标新领异，以各宫牌名汇而成曲，俗称犯调』，这种称呼于『犯』字意义不清，故而改称『集曲』。『譬如集腋以成裘，集花而酿蜜』。北曲则只分只曲与套曲。过去北曲谱很少收完整的套曲，而此谱则收有二百余套，故而保留了这些整套、全折的诸宫调、北曲杂剧、散套的乐谱资料，使人们得见明清之际演出本的音乐原貌。另外，北曲中所收少量的『带过曲』也相当于简单的『集曲』。而在北曲套曲中的南北合套虽在乐谱上依照南北曲在音阶上的规制，有所改动，但尚能体现元代以来南北曲互相影响、互相结合的趋势。

唐以来燕乐形成了七宫（七均）四调（四种调式）的二十八宫调理论。至宋代，只流行十九个宫调（见宋张炎《词源》）。元代周德清《中原音韵》称元北曲共用五宫（五均）四调（四个调式）的十二个宫调，即正宫、大石、小石、般涉、中吕宫、双调、南吕宫、仙吕宫、商调、商角、黄钟宫、越调计十二宫调。而元杂剧中又无般涉、小石、商角三调，实际只用九个宫调。南曲，元明以来皆称为六宫（六均）三调（三个调式）的十三宫调，清康熙五十九年（一七二〇年）编定的《新编南词定律》依所传宫调在宋元南戏中一一找出可歌之实例，证明这十三调为正宫、大石、般涉、中吕宫、双调、道宫、小石、南吕宫、仙吕宫、商调、黄钟宫、越调、羽调。比北曲多般涉、道宫、羽调，而少商角。南北曲合用宫调当为正宫、大石、般涉、中吕宫、双调、道宫、小石、南吕宫、仙吕宫、商调、商角、黄钟宫、越调、羽调。计六宫（六均）四调（宫、商、羽、角四个调式）十四宫调。而《九宫大成谱》则不顾

南北曲这一宫调发展的实际，自立二十三宫调之说，又将二十三宫调与十二月令相配。其《分配十二月令总论》云：

今合南北曲所存燕乐二十三宫调诸牌名，审其声音以配十有二月：正月用仙吕宫、仙吕调。二月用中吕宫、中吕调。三月用大石调、大石角。四月用越调、越角。五月用正宫、高宫。六月用小石调、小石角。七月用高大石调、高大石角。八月用南吕宫、南吕调。九月用商调、商角。十月用双调、双角。十一月用黄钟宫、黄钟调。十二月用羽调、平调。如此，则不必拘泥于宫调之名，而声音意象自与四序相合。羽调即黄钟调，盖调缺其一，故两用之。而子当夜半，介乎两日之间，于义亦宜也。闰月则用仙吕入双角，仙吕即正月，所用双角，即十月，所用合而一之。履端于始，归馀于终之义也。

综其所说，其二十三宫调与月令相配应如下表：

月份	宫调	调式	均
一月	仙吕宫	宫	夷则
	仙吕调	羽	
二月	中吕宫	宫	夹钟
	中吕调	羽	
三月	大石调	商	黄钟
	大石角	角	
四月	越调	商	无射
	越角	角	
五月	正宫	宫	黄钟
	高宫	宫	大吕
六月	小石调	商	仲吕
	小石角	角	
七月	高大石调	商	大吕
	高大石角	角	
八月	南吕宫	宫	林钟
	南吕调	羽	
九月	商调	商	夷则
	商角	角	
十月	双调	商	夹钟
	双角	角	
十一月	黄钟宫	宫	无射
	黄钟调	羽	
十二月	羽调（黄钟调）	羽	无射
	正平调	羽	仲吕

注：闰月用仙吕入双角

从上表可见，其一月、二月、八月、十一月用宫、羽二调，三月、四月、六月、七月、九月、十月用商、角二调，五月用正宫、高宫两个宫调，十二月用羽调（黄钟调）、正平调两个羽调。这种配合在声调与月令上并无必然的联系，也谈不上有何道理。只是一种牵合而已。并且其中高宫一均之高大石调、高大石角，而且角调之大石角、越角、小石角、双角六个宫调本来自唐宋以来既未使用，亦未见其曲。而在南曲中通用的，并有大量曲目的道宫、般涉调，却排除在外。为牵合宫调月令说，在宫调曲中，南曲一律称宫，北曲则一律称调，如中吕宫，南曲标为中吕宫，北曲却标为中吕调。这样，北曲的宫调曲一律变成了羽调曲。而商

调曲中，南曲则一律称商，北曲一律称角，如黄钟商，即越调之曲，南曲称越调，北曲称越角。同一正宫，在南曲称正宫，北曲则称高宫。从实际意义上讲，《九宫大成谱》中的商与角，正宫与高宫则无甚区别。因其二十三宫调去掉道宫、般涉等调，于是将宋元以来传为道宫的曲牌如【凭栏人】【美中美】【大圣乐】【解红】诸曲，般涉调中的曲牌如【哨遍】【墙头花】【急曲子】【耍孩儿】等曲皆收入十一月之羽调（黄钟调）中。而如大石角、小石角、高大石调、高大石角等前人未曾使用过，而亦未见其曲的宫调的乐曲，则是从其他宫调的乐曲移过来的。如七月高大石调南曲之【水仙子】，原属双调；【春草碧】原属中管高宫；【满朝欢】【更漏子】原属大石调，【秋蕊香引】原属小石调。这种虚拟拼凑的二十三宫调体例，不仅不符合宋元以来南北曲的宫调实际，也造成了南北曲乐谱资料上的淆乱。如乾隆年间刊行的《纳书楹曲谱》即遵《九宫大成谱》之例，亦将北曲杂剧中的双调标成双角，越调标成越角。

《九宫大成谱》的二十三宫调体例之荒谬，对乐曲移宫转调之轻率，从其刊行后一直受到曲家、乐律学者的指责与批评，确为此部乐谱巨著的破笔之处。

为使大家进一步明了《九宫大成谱》之二十三宫调对传统的词乐与南北曲宫调的变动，今将其使用宫调制表对比如下（见下页）：

《九宫大成谱》『北词凡例』云：『今谱中仙吕调为首调，工尺调法，七调俱备。』《九宫大成谱》编者进一步说明其二十三宫调中是以仙吕为首，而依序排列的。实际上除其以仙吕为首外，其余则看不出其宫调序列的均位与调式依据。请看其宫调排列：

仙吕宫、仙吕调（一—八卷）　中吕宫、中吕调（九—十六卷）　大石调、大石角（十七—二十二卷）　越调、越角（二十三—二十九卷）

正宫、高宫（三十—三十五卷）　小石调、小石角（三十六—四十一卷）　高大石调、高大石角（四十二—四十七卷）

南吕宫、南吕调（四十八—五十五卷）　商调、商角（五十六—六十一卷）　双调、双角（六十二—六十八卷）

黄钟宫、黄钟调（六十九—七十五卷）　羽调（七十六—七十八卷）　平调（七十九—八十一卷）

仙吕入双角（卷之闰）

从以上可以清楚地看到，其排列顺序既不依调高（均位）也不依调式。自明初朱权之北曲谱《太和正音》到明末清初李玉的《北词广正谱》，其宫调排列皆以黄钟为首调，然其序列亦皆不依均位调高，或调式，亦混乱杂列。如《太和正音》谱宫调序列为：

黄钟　正宫　大石　小石　仙吕　中吕　南吕　双调　越调　商调　商角　般涉

《九宫大成谱》与宋代词曲、南北曲所用宫调比较表

均	调	宋代词曲宫调	南曲宫调	北曲宫调	九宫大成宫调
太簇	宫	正宫	正宫	正宫	正宫
	商	大石	大石	大石	大石
	羽	般涉	般涉	般涉	
	角				大石角
夹钟	宫	高宫			高宫
	商				高大石调
	羽				
	角				高大石调
姑洗	宫				
	商				
	羽				
	角				
仲吕	宫	中吕宫	中吕宫	中吕宫	中吕宫
	商	双调	双调	双调	双调
	羽				中吕调
	角				双角
蕤宾					
林钟	宫	道宫	道宫		
	商	小石	小石	小石	小石
	羽	平调			平调
	角				小石角
夷则					
南吕	宫	南吕宫	南吕宫	南吕宫	南吕宫
	商	歇指			
	羽	高平			南吕宫
	角				
无射	宫	仙吕宫	仙吕宫	仙吕宫	仙吕宫
	商	商调	商调	商调	商调
	羽	仙吕宫			仙吕调
	角	商角			商角
应钟					
黄钟	宫	黄钟宫	黄钟宫	黄钟宫	黄钟宫
	商	越调	越调	越调	越调
	羽	羽调	羽调		羽调（黄钟调）
	角				越角
大吕					

而《北词广正谱》则为：

六宫：黄钟　正宫　仙吕　南吕　中吕　道宫

十一调：大石　小石　般涉　商角　高平　歇指　宫调（缺）　商调　角调（缺）　越调　双调

而南曲谱则自明中期以来之沈璟、蒋孝等所编的《南九宫十三调谱》则是以仙吕为首调，其宫调排列亦是均位调式不清：

仙吕　羽调　正宫　大石　中吕　般涉　南吕　黄钟　越调　商调　小石　双调　仙吕入双调

在《九宫大成谱》之前，编于康熙五十九年（一七二〇年）的《新编南词定律》，其首调则为黄钟，而其序列又与前之北曲谱以黄钟起调不同：

黄钟　正宫　道宫　仙吕　大石　中吕　小石　南吕　双调　商调　般涉　羽调　越调

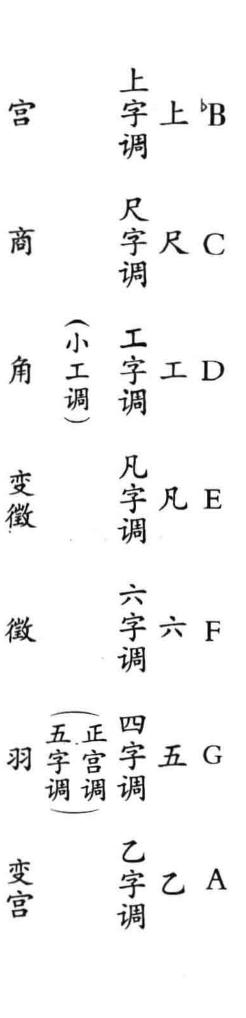
从以上的明清南北曲谱到《九宫大成谱》的宫调排列看，其『首调』或以黄钟，或以仙吕，都不是律吕调高均位的标志。所以《九宫大成谱》之前的南曲十三宫调谱也罢，北曲十七宫调谱也罢，以至《九宫大成谱》自我作古的二十三宫调也罢，都不具备律吕乐调的意义。真正可以看出《九宫大成谱》所用律调的，则是其在《北词宫谱凡例》上的一段话：

近代皆用工尺等字名声调。四字调乃为正调。是谱皆以正调翻七调，七调之中乙字调最下，上字调次之；五字调最高，六字调次之。今度曲者用工字调最多，以其便于高下。

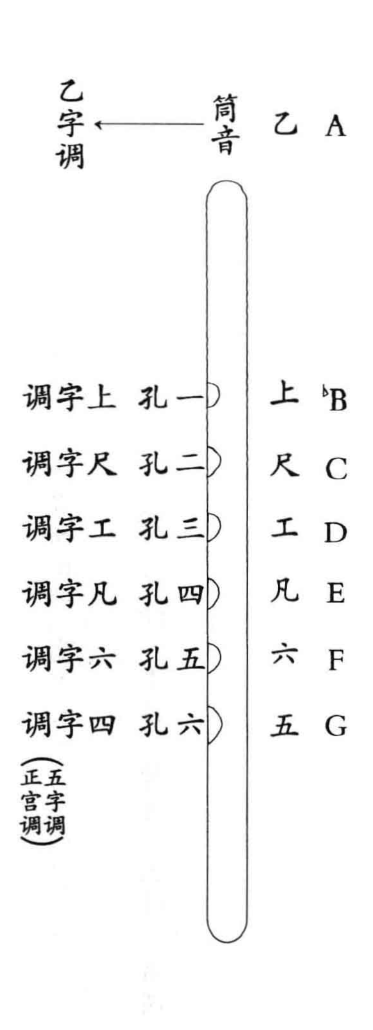
这说明《九宫大成谱》所用的律调就是『近代皆用』而一直沿用至今的笛色七调。『正调』，就是笛调中的正宫调。清康熙年间文人毛奇龄所撰《竟山乐录》卷二云：

乐只七调，但以箫笛字谱言之……其调以四字为领声，故名四字调，又名正宫调。（《丛书集成》本，下引同）

而《九宫大成谱》所说的『最下』的乙字调，毛奇龄《竟山乐录》又称：『其调以乙字为领声，名乙字调，但乙字非正宫所用，故名变宫。』故进一步证明《九宫大成谱》所用律调即『近代』以来通行之笛色七调，其调名与今乐律名对照如下：



因为以上七调是从正律而来，故其凡字调，即变徵调比角（工）高二度。现代改用♭B，比角高一度。为何《九宫大成谱》言『七调之中乙字调最下』，因其以昆腔为准，并就昆腔所用曲笛而言。曲笛的筒音，即最低音为乙，即A调。试以图式说明如下：



既然《九宫大成谱》所用律调并不是复古的唐宋燕乐之宫调，而是明清通行的笛色七律，故而其所用字谱，也并非是唐宋燕乐之固定唱名之半字谱、俗字谱，而是首调唱名的工尺谱。《九宫大成谱》共用谱字计有：合、四、一、上、尺、工、凡、六、五、乙、仩、伬、仜等字，其相当于今日之唱名如下：

工尺谱字	合	四	一	上	尺	工	凡	六	五	乙	仕	伬	仜
简　谱	$\underset{\cdot}{5}$	$\underset{\cdot}{6}$	$\underset{\cdot}{7}$	1	2	3	4	5	6	7	$\dot{1}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$
今唱名	sol	la	si	do	re	mi	fa	sol	la	si	do	re	mi

我国古代音乐，由一轻一重，或一重一轻之等的拍律动，即先秦以来之『拊搏』拍，这一自然律动，发展到唐宋燕乐之以句为拍，即句拍。至南北曲又发展为以小节为节奏单位的板眼。板即节拍，今称小节。眼原指一小节中之拍数。如《太古传宗》『凡例』所说『一板八眼三十六弹』之眼即是。后又以眼指小节中之轻拍，如一板一眼之拍，即四分之二拍，板为重拍之一拍，眼为轻拍之一拍。明及清初乐谱只点板而不标眼，至康乾以来始点眼拍。其后又加小眼，表示四分之四拍之小节中之一拍或半拍，节拍符号遂更加完善。

明万历以来流行所谓『点板曲』，即在刊行的传奇剧本及曲集中标出板式。如今存之《新刊出相点板红梅记》《南音三籁》《太霞新奏》等。所谓点板曲，即在曲词上标明板式，以『一』为底板，『乚』为腰板，『、』为头板，明清之交与清初的一些曲谱，如李玉之《北词广正谱》，王正祥之《十二律昆腔谱》《十二律京腔（弋阳腔）谱》就是只在曲牌上点出这样的板式，而不标工尺。清康乾以来的《南词定律》《曲谱大成》则是又标工尺亦点出板式的曲谱。但又对以上三种板式增加一种表示以两个四分之四拍（一板三眼）组成的更慢的板式。即衬板（后世称赠板）『╳』与衬掣板『区』（后世称赠腰板）。《九宫大成谱》则是在这种点板程式上，做了一些变动，并增加了眼的符号，以『□』为中眼，以『▯』为彻眼。而将衬板改称衬头板，用『。』代替，将衬掣板改称衬腰板，用『𠃊』代替。《九宫大成谱》南词官谱凡例云：

六曲之高下疾徐俱从板眼而出，板眼斯定，节奏有程。今头板用『、』，即实板，拍于音始发也。腰板用『乚』，即掣板，拍于音之半也。底板用『一』，即截板，拍于音乍毕也。其衬板之头板则用『。』，腰板则用『𠃊』。以别于正板者，易于识认也。至于一板分注七眼，太觉繁琐，今正眼则用『□』，彻眼则用『▯』。举目了然，乐行而伦清已。

下面将《九宫大成谱》之板眼名称和画分与《南词定律》《纳书楹曲谱》比较如下：

	头腰	腰板	底板	赠头板	赠腰板	中眼	彻眼	勾住
九宫大成	、	└	一	。（称衬头板）	└（称衬腰板）	□	▯	
南词定律	、	└	一	×（称衬正板）	×└（称衬掣板）			
纳书楹	、	└	一	×（称衬赠板）	×（称赠腰板）	○	△	└（标于左）

《九宫大成谱》所用的这些板眼符号与工尺谱字都能准确地反映明清以来的南北曲音乐的板式节奏与音阶旋律。这些板眼符号在乐曲板式上的对应为：

散板曲：在南曲的引曲与北曲套曲的首尾曲常用，这些乐曲在节奏上保留了宋元词曲句拍的特点，故而在每句乐谱谱字上加一底板『一』。如：

渔父引 顾况词

《九宫大成》卷十七　大石调引词

尺 工 尺 尺 上工 尺工一 尺上 上 上 上尺合四上四 合四一 尺 上 工 尺 上尺上四合 四一

新 妇 矶 边 月 明，女 儿 浦 口 潮 平。沙 头 鹭 宿 鱼 惊。

这种只在每个乐句后标以底板之曲，即为散板曲。

流水板曲：又称有板无眼，相当于现在的四分之一拍曲。如：

红绣鞋 白兔记

《九宫大成》卷十　中吕宫正曲

六 工 五 六 五 六五 仜五 五 上 上 尺 尺 工 工 四 上 尺上 工 尺 尺 四 四
兄嫂用计施谋，休忧。孩儿拼命则休，何愁。你丈夫，在并州，

上 上 尺 尺 四 四 尺上 尺 工 四 上 尺上 尺 尺 四 上尺
孩儿去，与他收。免教祸临头，免教祸临头。

这种曲子每板一个小节，每个小节一拍。

一板一眼曲：一小节中一重拍，一轻拍，即今之四分之二拍曲，在京剧中称原板曲。如：

太平令 拜月亭

《九宫大成》卷十一　中吕宫正曲

上 尺上 合 四 上 尺上 合 四 上 四上 尺 尺 尺工 上 上 尺工 尺上 四 上 四
曲径迢遥，深夜柴门带月敲。邮亭一宿姻缘好，又何

上 四上尺 工尺 尺
故语叨叨。

这种曲子每一板为一个四分之二拍节，板代表重拍，眼表示轻拍。

一板三眼曲：一板中，也就是一小节中有四拍，即今之四分之四拍曲，在京剧中称为三眼曲。如：

胜葫芦 董西厢

《九宫大成》卷五　仙吕调只曲

伬 乙五 六五 六 工六 工六工尺一 尺工六 六 尺工 尺上一 合四 尺工尺上 一 工 一尺 工尺 六五 六 凡工尺 六五 乙五 六凡工 一尺 工尺 工尺 一尺一四 合四一 —

送下阶来欲待别，又嘱咐两三歇。(待)好事成合(后)别致谢。(把)目前已往，

工 尺 工 尺工六— 伬 乙伬 乙 五六五 乙五六凡工 六

为他腌苦，都对(着)那人说。

这种板式的曲子，如果是在标出小眼的工尺谱中，标出小眼者，即为一板三眼谱，无小眼者为一板一眼谱。而《九宫大成谱》则并不标出小眼，故这种情况，要识别一板三眼曲，一是要看曲情，体会其节奏。另外，前人的经验是视工尺谱字的疏密，工尺字密者，即谱字多者一般当为一板三眼曲。

带赠板曲：这是在每个一板三眼小节后再加一个一板三眼的慢板曲，《九宫大成谱》中只限于南曲的正曲与集曲里出现，北曲中则不用。如《九宫大成谱》卷四十三高大石调正曲中，贺铸的【更漏子】词一谱的片断：

五仩 五 六五六工尺上 四上尺 上工尺上四 合工合四 六仩五六 工六 工六五 六五六工尺 工六五工尺 上尺

上东门，门外柳，赠别每烦纤手。

这种板式是在每一个正板的四分之四拍小节后，现加一个赠板(衬板)的四分之四拍小节，现在一般是将这一小节用虚小节线标出，这样即形成一实线小节加一虚线小节的所谓四分之八拍曲。上谱译出则为：



《九宫大成谱》中的这些板眼符号基本上是可以与现代音乐的节拍符号相对应的。如：

、实板的头板符号，相当于现代节拍符号的实小节线，并表示小节中的重拍或四分之四节拍小节中一半的拍值。在流水板，即有板无眼之曲中，一板即一小节。如前例【红绣鞋】中的

六、 工 五、 六 五、 六五、
兄 嫂 用 计 施 谋

，译成今谱即为：

兄 嫂 用 计 施 谋

在一板一眼曲，即四分之二拍小节曲中，头板为小节中的重拍。如前例【太平令】：

、 □ 、 □L □ □ 、□ 、□
上 尺上 合 四 上 尺上 合 四 上 四上 尺
曲 径 迢 遥 ，深 夜 柴 门 带 月 敲 。

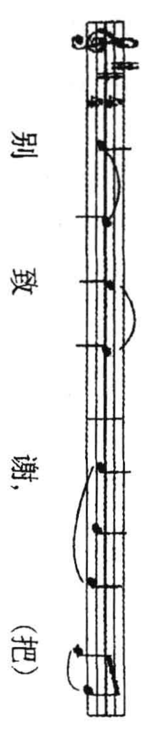
译成今谱则为：



在一板三眼曲中，头板一般要占前两拍的拍值。如前例【胜葫芦】中：

、 □ 、□
六五 乙五 六凡工 一尺
别 致 谢 。（把）

译成今谱则为：



。衬板，即赠板的头板符号，在通行昆曲谱中画作×。见此符号即可定为四分之八拍小节，其作用与实板之头板相同，只是划作虚小节线。见前例【更漏子】中『每烦纤手』的工尺字与译谱。

乚实板中的腰板，也称作掣板、彻板、闪板，所以称作『腰』、『掣』，是因为此板是打在音符中间。《九宫大成谱》南词宫谱凡例：

腰板用『乚』，即掣板，拍于音之半也。

北词宫谱凡例：

字半而下者曰掣板，亦曰腰板，则用『乚』。

何为『字半』、『音之半』？请看前例【太平令】中：

、 口 乚 口 、
上 上 尺工 尺工 四
一 宿 姻 缘 好

，其『姻』字就是标的腰板，译成今谱则为：

一 宿 姻 缘 好，

可见因为『姻』的谱字是一个切分音节奏，其『字』、其『音』在前一小节（前一板）之弱拍（眼）中即已起唱，故而其拍（板）是打在这一『字』一『音』之中间的。故而，所谓腰板，实际为一切分音节奏，不过是表示从前一小节起音的。又如前例中：

四 上 四上尺 工尺 尺，即为：
何 故 语 叨 叨

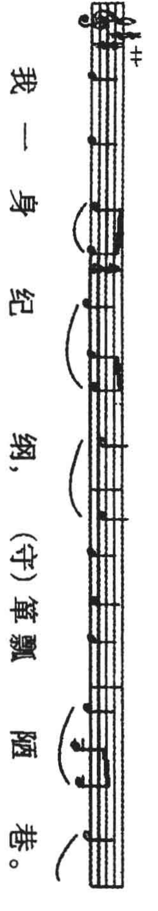


其『乚』也是在前一小节起音的切分音节奏。

一底板，在表示散板曲之句拍时，也叫截板。《九宫大成谱》南词宫谱凡例称其是『拍于音乍毕也』。何为『音乍毕』，请看下面《九宫大成谱》卷五所收北杂剧《贬黄州》中【哪吒令】：

尺 尺 工尺 上尺工 六 尺 工 尺 上合四 上
(我) 一 身 纪 纲，(守) 箪 瓢 陋 巷。

其译谱为：



谱中『纲』字、『巷』字，皆为切分音节奏，其音起于前一小节(前一板)之弱音(眼)，而毕于下一小节(下一板)之强音，即起板处，所以说其板是『拍于音乍毕』。故此可知，底板『一』与腰板『乚』皆为切分音节奏。不过腰板是将『字』、『音』及拍号标在重音的板处，而底板是将『字』、『音』与拍号标在轻音的眼处。给人的感觉是腰板向上一小节(上一板)切分，底板是向下一小节(下一板)切分。

㇗ 衬板之腰板，是虚小节中的腰板，与正板中的腰板的切分作用完全相同。其在通行的昆曲谱中画作『╳』。

□ 正眼，通行的昆曲谱中画作『○』，并与小眼相区分称作中眼。其作用与头板相对，表示一板一眼曲，即四分之二拍曲

中之轻拍一拍。在一板三眼曲，即四分之四拍曲中，表示后半之次重、次轻两拍，如前例【太平令】谱中：上 四（何 故），即为：



，故字占弱拍之一拍。前例一板三眼曲的【胜葫芦】中的合四 尺工尺上（两 三），即为（两 三）。

『口』正眼在『三』字处，故『三』字占四分之四一小节之后半拍。

口 彻眼，在通行的昆曲谱中画作『△』，亦作掣眼。此符号是表示一小节（一板）中轻拍（眼）对重拍（板）的切分。如一板一眼（四分之二）曲中的前例【太平令】中：上 四上（带 月），即为：



；又如《九宫大成谱》之卷三十三九曲高宫之【脱布衫】中：尺 尺工（玛 瑙），即为：（玛 瑙）。画『口』之谱字相当于四分之二拍曲中一小节中之一拍半。有时则为附点音符之一拍半，如该卷之【三转小梁州】中：尺工 沢 工六（火 候 匀），即为：（火 候 匀），『匀』字的谱字即『工』字，因有一『、』一『口』，故占四分之二小节的一拍半。而四分之四拍中的彻眼则在一小节（一板）中占中间之一弱拍与一次强拍。如《九宫大成谱》卷三十二南词正宫集曲【桃红醉】中之：工六 五六（云 树），即为：（云 树）。

今将《九宫大成谱》之板眼节奏总结如下：

、 头板：表示一小节之开始；四分之二拍小节之头一拍X X一；四分之四拍小节的头二拍：X X X° X 一。

□（与昆曲谱〇同）中眼：表示小节中之轻拍，四分之二拍小节之第二拍X X°一；四分之四小拍的第三拍：X X X° X一。

L 腰板：切分音。既表示本小节重拍的开始，又表示此音承接上一小节的轻拍，如：X° X 0 X，即为X 0|0 X°。

— 底板：此板画于句末，表示句拍。其又代表另一种切分音，即为本小节之轻拍过渡到下一小节之重拍。如X 0̄ 0 X，即为：X 0|0 X。

□（与昆曲谱△同）彻眼：小节之中的切分音。如四分之四拍之X 0，相当于X 0 — — 一；四分之二拍之X 0，相当于X 0 X一。

、（与昆曲谱X同）衬板，即赠板：表示前一个四分之四小板后再加一个四分之四小节，其小节线用虚线区别：

(x)

X X X° X — X X X° X ⋮

L（与昆曲谱X同）衬腰板，即赠腰板：在赠板小节中之切分音，节奏与腰板同。

X X X° 0|0 X X° X ⋮

二、《新定九宫大成南北词宫谱》的解读研究

《九宫大成谱》作为当时以昆腔为主体的南北曲乐总谱，一方面是采用了笛色为定调的工尺首调唱名记谱，另一方面又沿用了唐宋燕乐词曲与元明以来南北曲的宫调体系。然而由于其谱中只标宫调，而未能如当时的《曲谱大成》，以及后世的

昆腔曲谱，在宫调之外另标出笛色。更没有注明哪些曲子是移调记谱，哪些乐曲中间有变调，这给我们准确地解读这数千首乐曲，能使其成为当代的活谱，使这些流行传唱了数百年的乐曲重播于舞台歌场，造成了一定的困难。过去音乐界曾出现简单地将《九宫大成谱》所标宫调与唐宋燕乐宫调及唐宋太常、教坊律对应，将工尺谱作为固定唱名谱解译，比《九宫大成谱》还复古，结果将活曲译成死谱，满纸升降号，不能演唱。也有只将工尺按首调唱名对照译出，不考虑《九宫大成谱》中的移调、变调现象。这些都不能准确地解读《九宫大成谱》中的乐曲的音阶旋律。为了解决这一问题，我们首先有必要弄清《九宫大成谱》的用律调与其所标唐乐词曲燕乐与南北曲沿用的宫调的关系。

前面我们谈到《九宫大成谱》凡例中说明其所用律调为当时以昆腔为主的曲乐笛色七调。其笛即为昆曲沿用至今，并在京剧及诸南方戏曲中、民间音乐中通用之『曲笛』，其筒音为A（亦即西安鼓乐中所称梅管）。而明清两代以昆腔为代表的南北曲之律即以此为准。据王季烈《螾庐曲话》卷四『馀论』（见《集成曲谱》振集卷一附）考核测算，其黄钟为A，并假定黄钟之管，即A管之长为九，其依音阶比例与依三分损益推得各管之数如下：

A	九.〇〇〇	黄钟	九.〇〇〇
#A（♭B）	八.六〇〇	大吕	八.四二八
B	八.〇〇〇	太簇	八.〇〇〇
C	七.五〇〇	夹钟	七.四九二
#C	七.二〇〇	姑洗	七.一一一
D	六.六六七	仲吕	六.六五九
#D（♭E）	六.四〇〇	蕤宾	六.三二一
E	六.〇〇〇	林钟	六.〇〇〇
F	五.六二五	夷则	五.六一九
#F	五.四〇〇	南吕	五.三三三
G	五.〇〇〇	无射	四.九四四
#G（♭A）	八.〇〇〇	应钟	四.七四一
A	四.五〇〇	黄钟清	四.四三九

此律恰与晋代荀勗笛律之清角律即清乐律及日本古十二律之黄钟冥合，亦即西安鼓乐梅管之律。故昆腔所代表的南曲之律即唐宋燕乐三律中清乐、清曲之律。此律于笛色用大吕♭B，即上字调，而不用太簇，恰如宋词乐律，即宋教坊律以D为黄钟，用大吕而不用太簇。盖A调为D调之下徵对律，故此律与宫调、笛色之对应也如宋代词乐律：

A	乙字调	黄钟	正宫	大石	般涉
♭B	上字调	大吕			
C	尺字调	夹钟	中吕宫	双调	
D	工字调（小工调）	仲吕	道宫	小石	
E	凡字调	林钟	南吕宫		
F	六字调	夷则	仙吕宫	商调	
G	四字调（正宫调）	无射	黄钟宫	越调	羽调

这只是理论上的笛色与宫调、乐律上的对应，而实际上明清以来南北曲之乐已一准于笛色七调，并已用首调唱名之工尺谱，与唐宋燕乐词曲之宫调已基本脱节。比如完成于《九宫大成谱》之前的《曲谱大成》稿本中所见中吕宫与黄钟宫乐曲，几乎皆标为四字调（正宫调）。而刊刻于乾隆五十七年（一七九二年）之《纳书楹曲谱》，本为按宫调体系记谱之曲集，其于部分乐谱中又标出笛色。今将这些乐曲列出，以见当时南北曲在宫调与笛色的不对应。

北曲：

正集卷二　《北饯》（西天取经）　仙吕【点绛唇】套　尺出六调

《访普》（风云会）　正宫【端正好】套　尺转六调

卷四　《弹词》（长生殿）　南吕【一枝花】套　尺转上调

外集卷一　《侠隐》（明珠记）　中吕【粉蝶儿】套　（？）落调

补遗卷一　《观书》（八义记）　仙吕【点绛唇】曲　工调

【后庭花】　正宫

黄钟【啄木儿】　六调

南曲：

正集卷一　《吃糠》（琵琶记）　商调【山坡羊】　凡调

卷三	《驿会》(幽闺记)	仙吕【月儿高】	凡调
		双调【销金帐】	正宫
		中吕【粉孩儿】	工调
	《拜月》(幽闺记)	南吕【青衲袄】	尺调
		商调【二郎神】	六调
	《听琴》(西厢记)	南吕【梁州新郎】	凡调
卷四	《密誓》(长生殿)	越调【山桃红】	工调
		商调【二郎神】	六调
	《得信》(长生殿)	仙吕【桂花袭袍香】	工调
		【不是路】	六调
续集卷一	《偷曲》(长生殿)	仙吕【八声甘州】	尺调
		高大石调【鱼儿赚】	六调
卷二	《缀帽》(太平钱)	仙吕【小措大】	上调
		【不是路】	工调
		【长拍】	尺调
	《佳期》(西厢记)	仙吕【临妆镜】	工调
		【赚】	正宫
		【十二红】	凡调
卷三	《题曲》(疗妒羹)	仙吕【桂枝香】	尺调
		【长拍】	六调
卷四	《议案》(荆钗记)	商调【黄莺儿】	凡调
		仙吕【桂枝香】	尺调
	《绣房》(荆钗记)、	南吕【一江风】	工调
		【梁州序】	凡调

		双调【锁南枝】	乙调
四梦	《劝农》（牡丹亭）	羽调【排歌】	工调
		双调【孝金经】	正宫
	《寻梦》（牡丹亭）	仙吕【月儿高】	工调
		南吕【懒画眉】	工调
	《闹殇》（牡丹亭）	商调【集贤宾】	六调
		南吕【红衲袄】	尺调
	《幽媾》（牡丹亭）	南吕【朝天懒】	六调
		【红衲袄】	尺调
		【宜春令】	六调
		【绣带儿】	六调
	《冥誓》（牡丹亭）	仙吕【月夜渡江归】	工调
		南吕【懒扶归】	凡调
	《婚走》（牡丹亭）	羽调【胜如花】	凡调
	《遇母》（牡丹亭）	仙吕【针线箱】——【惜花赚】	凡调
	《倩访》（紫钗记）	双调【销金帐】	正宫
		仙吕【风入松】	工调
	《圆梦》（紫钗记）	南吕【一江风】	工调
		商调【集贤宾】	六调
	《叹钗》（紫钗记）	南吕【大迓鼓】	工调

另外，道光二十八年（一八四八年）谢元淮再版《碎金词谱》时，除原收《九宫大成谱》中词乐谱一百七十余首外，又请乐师陈应祥补谱六百余曲。每曲除标出宫调外，又标出笛色，今亦将其对《九宫大成谱》中一百七十余首词乐谱所标之笛色列出，进一步看出南北曲流行过程中其宫调与乐曲实际乐调的关系。

仙吕宫	疏帘淡月（张辑）	六
	八声甘州（柳永）	六
仙吕调	忆王孙（李重元）	工
	桂枝香（张炎）	工△
	临江仙（贺铸）	正宫
	鞓红（无名氏）	六
	杏园芳（尹鹗）	六
	凤凰台上忆吹箫（李清照）	工
中吕宫	好事近（陆游）	六
	渔家傲（晏殊）	凡
	渔家傲（蔡伸）	凡
	尾犯（柳永）	六
	醉吟商（姜夔）	六
中吕调	万年欢（无名氏）	工
	击梧桐（柳永）	工
	烛影摇红（周邦彦）	工
	夜合花（晁补之）	六
	柳初新（柳永）	六
	渔父引（顾况）	正
	荔枝香（柳永）	工△
	荔枝香（周邦彦）	凡
	梦还京（柳永）	工△
	还京乐（周邦彦）	工△
	受恩深（柳永）	工△
	沁园春（李刘）	凡
	贺圣朝（叶清臣）	凡
	贺圣朝（赵彦端）	凡

	剔银灯（柳永）	工△
	定风波（苏轼）	工△
	定风波（陈允平）	工△
	醉春风（赵德仁）	工△
	江城子（牛峤）	六
	怨回纥（无名氏）	六
	西江月（柳永）	凡
	太平年（无名氏）	工
	平湖月（王恽）	尺
	五福降中天（江致和）	工△
	祭天神（柳永）	工△
	倦寻芳（王雱）	工△
	清商怨（沈会宗）	工△
正宫	端正好（杜安世）	工△
	六导引（无名氏）	六△
	兰陵王（刘辰翁）	工△
	醉翁操（苏轼）	上
高宫	玉楼人（无名氏）	尺△
小石调	西平乐（柳永）	凡
	诉衷情（毛文锡）	凡
	归去来（柳永）	凡
	华清引（苏轼）	凡
	相思引（袁去华）	凡
	落梅风（无名氏）	凡
	江亭怨（无名氏）	凡
	赞浦子（毛文锡）	凡
	芰荷香（万俟咏）	尺

	芰荷香（赵彦端）	尺
	孤鸾（朱敦儒）	尺
	孤鸾（马庄父）	尺
	双瑞莲（赵以夫）	工△
	隔帘听（柳永）	工△
	江南春慢（吴文英）	工△
	河满子（毛滂）	工△
	上行杯（韦庄）	工△
	寰海清（王庭珪）	工△
	期夜月（刘濬）	凡
	曲玉管（柳永）	凡
	遥天奉翠华引（侯寘）	凡
	升平乐（吴奕）	凡
	迎新春（柳永）	凡
	西河（刘一止）	凡
越调	爱月夜眠迟慢（无名氏）	六
	金人捧露盘（高观国）	工△
	玉蝴蝶（温庭筠）	工△
	五彩结同心（赵彦端）	尺
	五彩结同心（无名氏）	工△
	一寸金（柳永）	工△
	一寸金（周邦彦）	工△
	清商怨（晏殊）	工△
	少年心（黄庭坚）	凡
	荷叶铺水面（康与之）	工△
	甘州曲（顾敻）	工△
	祭天神（柳永）	凡

	遍地锦(毛滂)	工△
	紫玉箫(晁补之)	工△
高大石调	水仙子(倪瓒)	六△
	江城梅花引(程垓)	六△
	忆闷令(晏几道)	六△
	珠帘卷(欧阳修)	六△
	中兴乐(牛希济)	六△
	春草碧(万俟咏)	尺
	欸乃曲(元结)	六
	御带花(欧阳修)	工△
	垂杨(陈允平)	工△
	满朝欢(柳永)	工△
	秋色横空(白朴)	工△
	秋蕊香引(柳永)	工△
	更漏子(贺铸)	凡
	更漏子(欧阳炯)	凡
	玉女迎春慢(彭元逊)	工△
	汉宫春(晁冲之)	工△
	三部乐(苏轼)	工△
	哨遍(苏轼)	工△
	城头月(马天骥)	工△
	归田乐(晁补之)	工△
	惜分飞(毛滂)	工△
	夏日燕黉堂(无名氏)	工△
	燕山亭(曾觌)	工△
	三姝媚(史达祖)	工△
	惜红衣(姜夔)	工△
	惜红衣(李莱老)	工△
	二色莲(曹勋)	工△
	拂霓裳(晏殊)	工△

	柳腰轻(柳永)	工△
	握金钗(无名氏)	工△
	望仙门(晏殊)	工△
小石角	霓裳中序第一(周密)	工△
	高山流水(吴文英)	六△
	西湖月(黄子行)	六△
	迎春乐(柳永)	六△
双调	桃源忆故人(欧阳修)	六
	柳梢青(秦观)	正宫△
	柳梢青(谢无逸)	正宫△
	浪淘沙令(李煜)	六△
黄钟宫	天仙子(张先)	凡△
	长命女(冯延巳)	凡△
	滴滴金(晏殊)	凡△
	黄钟乐(魏承班)	工
	早梅芳(李之仪)	凡△
	麦秀两岐(和凝)	凡△
	一枝春(杨缵)	凡△
	玲珑玉(姚云文)	凡△
	西地锦(无名氏)	凡△
	暗香疏影(晁端礼)	凡△
	喜迁莺(薛昭蕴)	凡△
	飞雪满群山(蔡伸)	凡△
	八音谐(曹勋)	凡△
高大石角	念奴娇(苏轼)	尺
	渔家傲(周紫芝)	尺
	阳关曲(王维)	工△
南吕宫	生查子(朱希济)	凡△
	一剪梅(蒋捷)	凡△
	阮郎归(李煜)	凡△

	茅山逢故人(张雨)	凡△
仙吕宫	疏帘淡月(张辑)	六
商调	秋夜雨(蒋捷)	六△
	解连环(周邦彦)	工
	二郎神(柳永)	六△
	接贤宾(毛文锡)	六△
	接贤宾(柳永)	六△
	永遇乐(苏轼)	六△
	望梅花(蒲宗孟)	六△
羽调	三台(王建)	六
	感恩多(牛峤)	六
	风光好(欧良)	六
	误桃源(无名氏)	六
	恋情深(毛文锡)	六
	三字令(欧阳炯)	六
	忆余杭(潘阆)	六
仙吕宫	疏帘淡月(张辑)	六
	庆金枝(无名氏)	六
	洞天春(欧阳修)	六
	庆春时(晏几道)	六
	喜团圆(晏几道)	六
	惜春令(高汉臣)	六
	赏南枝(曾巩)	工△
	长寿乐(柳永)	工△
	月宫春(毛永锡)	工△
	惜春郎(柳永)	工△
	双韵子(张先)	工△
	醉乡春(秦观)	工△
	应天长(韦庄)	工△
	淡黄柳(张炎)	工△

（△号为一九九八年天津古籍出版社出版《新定九宫大成南北词宫谱校译》中定调相同者）

以上所录删去传奇中曲牌填以词作者，共得一百七十首。当年译《九宫大成谱》时，总觉《碎金词谱》所标笛调多数无据，故未采用。后之《碎金词谱今译》（河北大学出版社二〇〇〇年版）亦未加理会。数年来将译谱试之歌喉，反觉上述定调更便于演唱，故更知《九宫大成谱》中所收词乐之谱确为明清以来之以昆腔为主的南北曲乐，而非唐宋词乐。又，燕乐三律之交互使用，在读曲译谱时亦不得不注意。上述谱中之《鞓红》《临江仙》诸曲，译谱时倘不移调则难以上口，移商换羽，方归其本。

宫调既已在以昆腔为主体的南北曲中失去标示乐调的作用，自清道咸以来之曲谱已渐仅标笛色，而舍弃宫调。今传同治间《遏云阁曲谱》所收昆腔南北曲八十余折，谱中皆只标笛色，而无宫调之名。其后之《六也曲谱》诸谱已皆此例。而《九宫大成谱》所收南北曲乐谱本为流播于伶人之口的活谱，其乐谱即《纳书楹曲谱》《遏云阁曲谱》所标小工调、尺字调之类，而其谓之『高大石调』、『小石角调』皆已难稽其实。昆腔既为声腔音乐，原唐宋燕乐以宫调统系乐调音高与调式之意义已失掉，故宫调作用在昆腔中则如前人所论，仅用于曲牌分类之标目而已（见王守泰《昆曲格律》『曲牌的宫调和笛色』一节引杨荫浏语）。昆腔之乐亦以笛色为准，而因曲牌分类而沿用的宫调与笛色的对应已无音律标准，而是一种大体的约定。王守泰先生《昆曲格律》（江苏人民出版社一九八二年出版）『曲牌』一章中列举各宫调所属曲牌应用笛色如下：

〔仙吕宫〕：小工调、尺调

〔南吕宫〕：凡调、小工调、尺调

〔黄钟宫〕：六调、凡调、北曲旦角间或用正工调

〔中吕宫〕：小工调、尺调

〔正宫〕：小工调、尺调，北曲阔口间或用上调

〔道宫〕：小工调、尺调

〔羽调〕：凡调、小工调

〔大石调〕：小工调、尺调

〔小石调〕：小工调、尺调

〔般涉调〕：小工调、尺调

〔商角调〕：六调、凡调
〔高平调〕：小工调、尺调
〔商调〕：六调、凡调、小工调，北曲间或用尺调
〔越调〕：六调、凡调，南曲多用小工调
〔双调〕：乙调、正宫调
〔仙吕入双调〕：与仙吕宫调同，但有时用正工调

以上说法亦属规范定调，而在南北曲乐与不同剧目中的具体处理亦各不同。故《九宫大成谱》中所收数千首乐曲所标之宫调，多为『名是调非』，所以欲求其定调之实，尚需找出如前面所举《纳书楹曲谱》《碎金词谱》那样的古人、前人标出笛色之谱。这样的曲谱除同光时代的《遏云阁曲谱》《六也曲谱》外，当为王季烈之《集成曲谱》。此谱共收昆腔南北曲四百一十六折，其考定精核，所标工尺、板眼、笛色皆可为度曲、制曲之范式，其中涉及到《九宫大成谱》中所收南北曲曲牌数百首。今将这些曲牌的标定、笛色亦摘录如下：

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
卷一南词仙吕宫引 小蓬莱(荆钗记)	上
鹊桥仙(琵琶记)	凡
糖多令(紫钗记)	工
谒金门(琵琶记)	工
胡捣练(杀狗记)	六
花心动(琵琶记)	尺
卷二南词仙吕宫正曲 江儿水(金雀记)	工
江儿水(荆钗记)	工
桂枝香(琵琶记)	工

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
桂枝香(红梨记)	工
园林好(琵琶记)	工
一盆花(牧羊记)	工
八声甘州(荆钗记)	凡
八声甘州(牡丹亭)	凡
步步娇(牡丹亭)	工
步步娇(占花魁)	工
醉扶归(牡丹亭)	工
醉扶归(琵琶记)	工
川拨掉(连环记)	工
川拨掉(浣纱记)	工

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
掉角儿序(玉簪记)	凡
古江儿水(琵琶记)	工
鹅鸭满渡船(长生殿)	工
赤马儿(长生殿)	工
卷三南词仙吕宫正曲 急三枪(琵琶记)	工或尺
风入松慢(红梨记)	工
风入松慢(浣纱记)	尺
腊梅花(荆钗记)	工
腊梅花(琵琶记)	工
六幺令(琵琶记)	凡

续表

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
解三酲（荆钗记）	尺
嘉庆子（牡丹亭）	六
忒忒令（琵琶记）	工
五供养（琵琶记）	工
沉醉东风（绣襦记）	工
光光乍（钗钏记）	凡
幺令（荆钗记）	工
幺令（荆钗记）	工
黑麻序（琵琶记）	工
侥侥令（金雀记）	工
一封书（琵琶记）	凡
解罗袍（占花魁）	工
尹令（牡丹亭）	六
惜花赚（牡丹亭）	六
卷四南词仙吕宫集曲十二红（西厢记）	凡
园林沉醉（红梨记）	工
供养海棠（红梨记）	工
桂坡羊（燕子笺）	工
沉醉海棠（红梨记）	工
二集傍妆台（荆钗记）	尺
八仙会蓬海（长生殿）	工
拨棹带侥侥（红梨记）	工
卷五北词仙吕调只曲点绛唇（琵琶记）	凡
后庭花（八义记）	六
赏花时（邯郸记）	工—正宫

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
混江龙（琵琶记）	尺
村里迓鼓（八义记）	工
卷七北词仙吕调套曲	
仙吕点绛唇套（千金记）	集成曲谱《十面》尺
仙吕点绛唇套（浣纱记）	尺
仙吕点绛唇套（牡丹亭）	正宫
仙吕点绛唇套（渔阳三弄）	正宫
卷八仙吕调合套	
仙吕北点绛唇套（西楼记）	尺
卷九南词中吕宫引	
满庭芳（琵琶记）	尺
沁园春（拜月记）	工
卷十南词中吕宫正曲	
山花子（琵琶记）	凡
大和佛（琵琶记）	凡
千秋岁（牡丹亭）	工
渔家傲（拜月记）	工
古轮台（琵琶记）	尺
古轮台（琵琶记）	尺
剔银灯（琵琶记）	工
尾犯序（琵琶记）	工
尾犯序（琵琶记）	工
舞霓裳（琵琶记）	凡
驮环着（金印记）	凡
驮环着（八义记）	工

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
越恁好（拜月记）	工
红绣鞋（风筝误）	工
扑灯蛾（拜月记）	工
卷十一南词中吕正曲	
大影戏（西楼记）	工
渔家灯（牡丹亭）	工
渔家灯（荆钗记）	工
福马郎（拜月记）	工
瓦盆儿（牡丹亭）	工
太平令（荆钗记）	工
卷十二南词中吕宫集曲	
榴花好（牡丹亭）	工
榴花好（紫钗记）	工
千秋舞霓裳（长生殿）	失调
卷十五北词中吕调套曲	
中吕粉蝶儿套（东窗事犯）	尺
中吕粉蝶儿套（西游记）	工
中吕粉蝶儿套（邯郸记）	工
卷十六北词中吕调合套	
中吕北粉蝶儿套（金雀记）	尺
卷十八南词大石调正曲	
人月圆（拜月记）	工
人月圆（拜月记）	工
卷二十三南词越调引	
金蕉叶（琵琶记）	凡
霜天晓角（琵琶记）	凡
祝英台近（琵琶记）	工

续表

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
祝英台近(紫钗记)	工
卷二十四南词越调正曲	
祝英台(长生殿)	工
祝英台(长生殿)	工
绵搭絮(长生殿)	尺
小桃红(红梨记)	工
小桃红(白兔记)	工
山麻稭(红梨记)	工
醉娘子(拜月记)	工
醉娘子(拜月记)	工
亭前柳(牧羊记)	凡
五般宜(红梨记)	工
铧锹儿(琵琶记)	凡
铧锹儿(牧羊记)	工
忆多娇(琵琶记)	六
下山虎(杀狗记)	工
下山虎(红梨记)	工
园林杵歌(杀狗记)	工
江头送别(杀狗记)	工
雁过南楼(拜月记)	工
卷二十五南词越调正曲	
鲍老催(牡丹亭)	工
黑麻令(牡丹亭)	工
入破(琵琶记)	凡
入破(寻亲记)	工
破第二(琵琶记)	凡
破第二(寻亲记)	工
衮第三(琵琶记)	凡
衮第三(寻亲记)	工
歇拍(琵琶记)	凡
歇拍(寻亲记)	工
中衮(琵琶记)	凡
中衮(寻亲记)	工
出破(琵琶记)	凡
出破(寻亲记)	工
竹马儿赚(琵琶记)	凡
竹马儿赚(寻亲记)	工
煞尾(琵琶记)	凡
卷二十六南词越调集内	
山桃红(牡丹亭)	工
山桃红(牡丹亭)	工
忆虎序(荆钗记)	凡
忆虎序(荆钗记)	凡
卷二十八北词越角套曲	
越角斗鹌鹑套(不伏老)	六或凡
卷三十南词正宫引	
喜迁莺(琵琶记)	工
破齐阵(琵琶记)	工
卷三十一南词正宫正曲	
普天乐(红梨记)	工
普天乐(浣纱记)	工
醉太平(琵琶记)	六
普天乐(浣纱记)	工
普天乐(红拂记)	尺
锦缠道(红拂记)	尺
锦缠道(牡丹亭)	工
白练序(荆钗记)	凡
洞仙歌(琵琶记)	正宫
小桃红(西厢记)	工
不绝令煞(红梨记)	尺
倾杯赚(荆钗记)	尺
卷三十二南词正宫集曲	
杯底庆长生(长生殿)	工
雁鱼锦(琵琶记)	工
卷三十三北词高宫只曲	
九转货郎儿(货郎旦)	凡
叨叨令(长生殿)	工
卷三十四北词高宫套曲	
高宫端正好套(西游记)	工
高宫端正好套(风云会)	尺或上
卷三十七南词小石调正曲	
渔灯儿(西厢记)	尺
锦渔灯(水浒记)	凡
锦渔灯(西厢记)	凡
锦渔灯(烂柯山)	尺
锦前拍(西厢记)	凡
锦中拍(西厢记)	凡
锦后拍(西厢记)	凡
卷四十二南词高大石调引	
念奴娇(琵琶记)	凡
卷四十三南词高大石调正曲	

续表

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
武陵花（金印记）	工
卷四十八南词南吕宫引	
临江仙（荆钗记）	凡
满江红（琵琶记）	六
一剪梅（琵琶记）	六
一枝花（琵琶记）	六
薄倖（琵琶记）	工
称人心（琵琶记）	六
虞美人（琵琶记）	工或尺
意难忘（荆钗记）	凡
女临江（荆钗记）	凡
哭相思（荆钗记）	凡
恋芳春（荆钗记）	工
卷四十九卷五十南词南吕宫正曲	
意难忘（琵琶记）	尺
宜春令（琵琶记）	正宫
宜春令（琵琶记）	正宫
宜春令（琵琶记）	正宫
大迓鼓（琵琶记）	工
大迓鼓（西楼记）	凡
节节高（琵琶记）	凡
秋夜月（琵琶记）	凡
秋夜月（荆钗记）	凡
秋夜月（红梨记）	凡
太师引（琵琶记）	六
香罗带（琵琶记）	凡
三仙桥（琵琶记）	六

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
三仙桥（琵琶记）	六
红衫儿（琵琶记）	六
浣纱溪（一捧雪）	尺
浣纱溪（玉簪记）	凡
金莲子（拜月记）	工
金莲子（红梨记）	凡
金莲子（荆钗记）	凡
红衲袄（琵琶记）	尺
红衲袄（琵琶记）	尺
红衲袄（琵琶记）	尺
贺新郎（邯郸记）	凡
刘泼帽（荆钗记）	凡
刘泼帽（荆钗记）	凡
梁州序（荆钗记）	凡
梁州序（荆钗记）	凡
梁州序（荆钗记）	凡
梁州序（荆钗记）	凡
红芍药（荆钗记）	工
五更转（荆钗记）	凡
刮鼓令（荆钗记）	工
刮鼓令（荆钗记）	工
东瓯令（荆钗记）	凡
琐窗寒（紫钗记）	凡
香遍满（牡丹亭）	六
三换头（浣纱记）	凡
三换头（琵琶记）	凡
香柳娘（琵琶记）	凡

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
香柳娘（西厢记）	工
香柳娘（西厢记）	工
一江风（荆钗记）	工
一江风（牡丹亭）	工
卷五十一南词南吕宫集曲	
楚天秋（西楼记）	凡
太师令（满床笏）	凡
罗鼓令（琵琶记）	工
巫山十二峰（西楼记）	凡
卷五十二北词南吕宫只曲	
一枝花（货郎旦）	凡
梁州第七（货郎旦）	凡
卷五十三北词南吕宫套曲	
南吕一枝花套（长生殿）	尺，七转转上
南吕一枝花套（浣纱记）	尺
卷五十六南词商调引	
忆秦娥（琵琶记）	凡
高阳台（琵琶记）	凡
高阳台（琵琶记）	凡
二郎神慢（西楼记）	六
绕池游（浣纱记）	工
卷五十七南词商调正曲	
二郎神（金雀记）	六
二郎神（金雀记）	六
二郎神慢（牡丹亭）	六
黄莺儿（荆钗记）	凡

续表

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
莺啼序（荆钗记）	六
莺啼序（金雀记）	六
水红花（红梨记）	六
山坡羊（荆钗记）	凡
山坡羊（荆钗记）	凡
山坡羊（琵琶记）	凡
山坡羊（琵琶记）	凡
吴小四（琵琶记）	工
簇御林（荆钗记）	凡
簇御林（牡丹亭）	六
卷五十八南词商调集曲	
黄玉莺儿（牡丹亭）	六
金络索（琵琶记）	凡
金络索（浣纱记）	凡
金井水红花（浣纱记）	工
金瓯针线解（寻亲记）	六
莺集御林转（拜月记）	六
卷六十北词商角套曲	
商角集贤宾套（西游记）	六
卷六十二南词双调引	
宝鼎现（琵琶记）	工
贺圣朝（荆钗记）	凡
真珠帘（荆钗记）	工
卷六十三南词双调正曲	
孝金经（牡丹亭）	正宫
孝金经（牡丹亭）	正宫
华严海会（牡丹亭）	尺

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
华严海会（牡丹亭）	尺
锁南枝（白兔记）	正宫
锁南枝（琵琶记）	正宫
销金帐（琵琶记）	正宫
销金帐（琵琶记）	正宫
销金帐（拜月记）	正宫
销金帐（拜月记）	正宫
夜雨打梧桐（长生殿）	正宫
卷六十四南词双调集曲	
风云会四朝元（长生殿）	正宫
卷六十五北词双角只曲	
太平令（单刀会）	上
驻马听（单刀会）	上
卷六十六北词双调只曲	
沽美酒带太平令（牧羊记）	尺
雁儿落带叨叨令（二）	尺
醉太平（绣襦记）	工
醉太平（绣襦记）	工
醉太平（绣襦记）	工
莲花落（绣襦记）	工
三转莲花落（绣襦记）	
卷六十七北词双角套曲	
双角新水令（西游记）	工
卷六十九南词黄钟宫引	
西地锦（琵琶记）	工
卷七十南词黄钟宫正曲	
鲍老催（牡丹亭）	凡

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
鲍老催（琵琶记）	凡
鲍老催（牧羊记）	工
双声子（琵琶记）	凡
滴溜子（琵琶记）	凡
滴溜子（牡丹亭）	正宫
赏宫花（琵琶记）	六
降黄龙（荆钗记）	凡
降黄龙（荆钗记）	凡
降黄龙（西楼记）	工
降黄龙（琵琶记）	六
黄龙衮（荆钗记）	凡
黄龙衮（西楼记）	工
黄龙衮（西楼记）	工
黄龙衮（西楼记）	工
黄龙衮（西楼记）	工
黄龙衮（西楼记）	工
卷七十一南词黄钟宫正曲	
太平歌（琵琶记）	六
太平歌（红梨记）	六
狮子序（琵琶记）	六
三段催（永团圆）	工
卷七十二南词黄钟宫集曲	
羽衣二叠（长生殿）	工
滴金楼（永团圆）	工
双声滴（永团圆）	工
啄木三歌（牡丹亭）	六
卷七十四北词黄钟调套曲	

续表

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
黄钟醉花荫（水浒记）	六
卷七十五北词黄钟调合套	
黄钟北醉花荫套（长生殿）	正宫
卷七十六南词羽调引	

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
喜相逢（紫钗记）	工
卷七十八南词羽集曲	
金凤钗集（长生殿）	凡
卷闰北词仙吕入双角合套	

九宫大成曲名宫调	集成曲谱定调
北新水令套（浣纱记）	工
北新水令套（西楼记）	工
北新水令套（荆钗记）	工
北新水令套（牡丹亭）	工

（以上南北曲曲牌三百一十一只，套数二十套，此为约略之数，实际《集成曲谱》中所见《九宫大成谱》所载乐谱数详于此）

《九宫大成谱》中乐曲的宫调与笛色的不对应，除了有其编辑上以其二十三宫调按月令分配上造成的混乱外，也反映出南北曲，尤其是昆腔化以后，逐渐由宫调向笛色过渡的实际。清代同光以来，许多昆腔及其他板腔戏曲、民间音乐已开始抛弃宫调，完全使用笛色与工尺谱，而此时以昆腔为代表的南北曲的宫调，也就完全只有曲牌分类的作用，而失去律调的作用。

南北曲流传过程中，由于其定调乐器如曲笛的筒音为A，箫与筚篥的筒位为D，甚至其代表的律也有不同，谱字唱名也有区别，故而在记谱时，常常出现移调记谱的现象。如《九宫大成谱》卷六北曲仙吕调只曲中移调记谱的就有二十首之多，计有：

赏花时（两首）　哪吒令　村里迓鼓　元和令　上马娇　四季花（两首）　后庭花
八声甘州（两首）　大红袍（两首）　临江仙　相思令（两首）　香山令（两首）　鞓红
醉奚婆　西河柳

其中《赏花时》为《邯郸记》『度世』一折中曲牌，《村里迓鼓》《后庭花》为《八义记》中曲牌，《大红袍》一首为《郁轮袍》，一首为《虎口馀生》中曲牌，与昆腔演唱谱《纳书楹曲谱》相较，其谱字皆低四个工尺字（即上＝凡，亦即 do=fa）。而在卷六、卷七的九曲仙吕调套曲中则有六套用移调记谱，计有杂剧：

两世姻缘（『云鬟花钿』套）　望江亭（『我则为锦衾春闹』套）　岳阳楼（『这里光照文房』套）
气英布（『楚将极多』套）　渔阳三弄（『俺本是避乱辞家』套）

与明传奇《浣纱记》(『布袜青袍』)访圣折，这几乎占了所收北曲仙吕套曲的三分之一。而在北曲中吕调的只曲与套曲，及黄钟调的只曲中亦都存在着这种移调记谱现象。查其原因，除了一用乙字调(A调)记谱，一用小工调(D调)记谱的差别外，也可能是《九宫大成谱》的编者的有意移调。因为其所新定二十三宫调中，将北曲正宫改称高宫，两者皆在宫调，将北曲大石调、高大石调、双调、越调诸调皆称为角，如双角、越角，然燕乐中『商角同用』，其调变动也不大。唯独北曲之仙吕宫、中吕宫、黄钟宫皆称调，皆由宫调式乐曲变成羽调式乐曲。可能因此，《九宫大成谱》编者对此三调乐谱进行了移『宫』换『羽』的改造。《九宫大成谱》虽是标出板眼之乐谱，但欲准确掌握其音节原貌，亦尚需针对现传昆腔的具体唱法做进一步探讨。比如谱中之散板曲，即清人所说底板曲，因仅在乐句之末标一底板『一』，每字之节拍并不标出。尤其是北曲，这种散板曲甚多。清乾隆年间戏曲家徐大椿所著《乐府传声》说：

南曲唯引子用底板，馀皆有定板。北曲则底板甚多。何也？盖南曲之板以节字，不以节句；北曲之板以节句，不以节字。节字则板必繁，节句则一句一板足矣。唯著议论描写及转折顿挫之曲，亦用实板节字，然亦不若南曲之密。

对照《九宫大成谱》中所收南北曲乐谱可见，徐大椿所言极是。南曲确为只有引子标为散板曲，而北曲中这种以底板『一』节句的乐曲甚多。杨荫浏《中国古代音乐史稿》(人民音乐出版社一九八一年版，第五八六页)将底板曲，即散板曲解释成『句末应用切分音』之曲，并在其谈北曲杂剧一节中说：

处于最重要地位的，配合歌句末尾协韵的字的音乐，应用底板较多——多于《南曲》所应用。也就是说，句末应用切分音效果的例子较多。

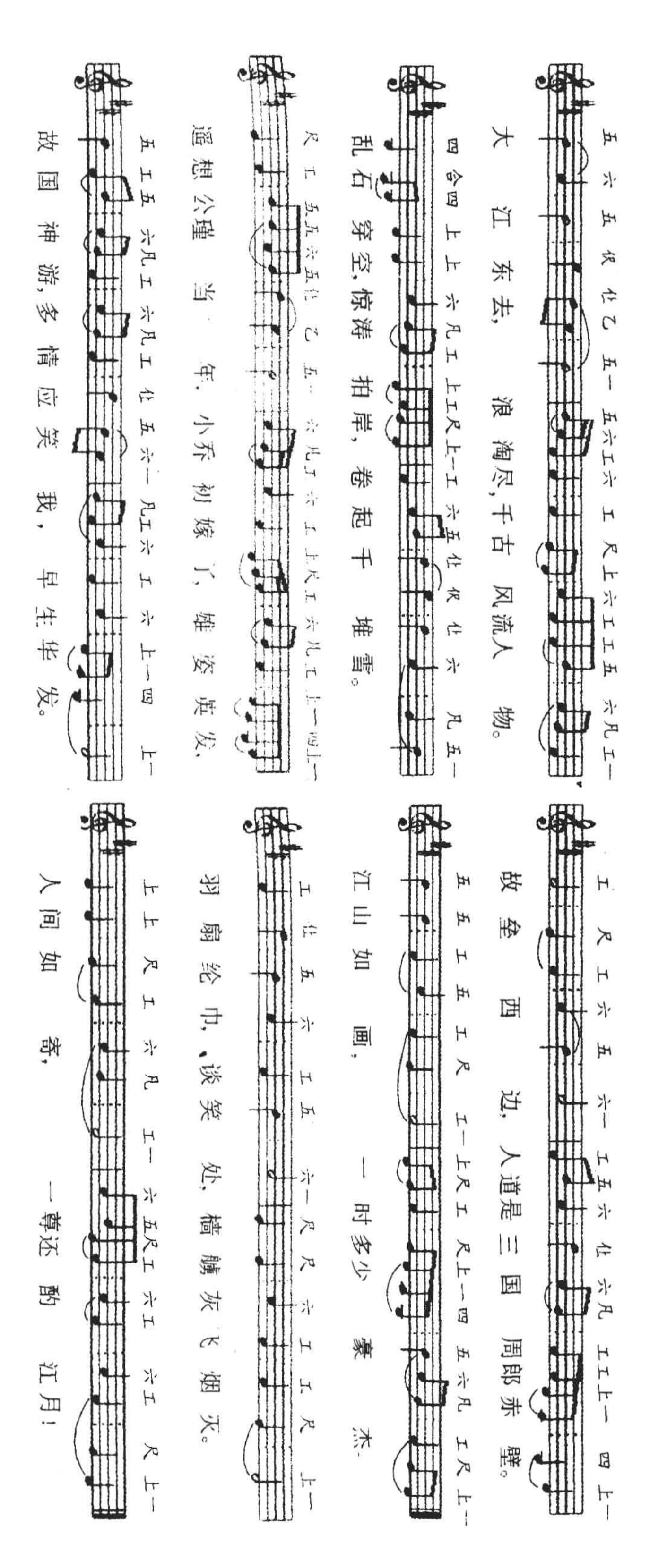
这是将以底板『一』节句的底板曲，即散板曲与底板『一』在『以板节字』的切分节拍作用相混淆。我们前面介绍《九宫大成谱》所代表的昆腔板式时，已经谈到，底板『一』在有板无眼(四分之一节拍)曲、一板一眼(四分之二节拍)曲、一板三眼(四分之四节拍)曲，加衬板即赠板(四分之八节拍)曲中的作用是表示切分音，而在散板曲中的作用则是以板节句，也就是表示句节的意思。散板曲，无论是南曲之引子，或是大量的北曲底板曲，都是宋元时期以句(乐句)为『拍』的遗存。无论发现于我国敦煌的唐乐古谱，还是现存于日本的唐乐古谱，都是以『口』、『〇』或者『拍』字标出句拍，刊于宋元之际的《事林广记》中的唱赚

乐谱，也是以『，』号标出句拍。而散板曲每句末之『一』，则是『，』之移写变体。故而底板曲即为以句为拍的散板曲。这种散板曲的节奏也并非如今人理解的自由节奏，而是每句的节奏长短大致相等。如《九宫大成谱》卷四十五所收北曲大石角【念奴娇】，即大家所熟悉的苏轼之词。

念奴娇

宋苏轼词

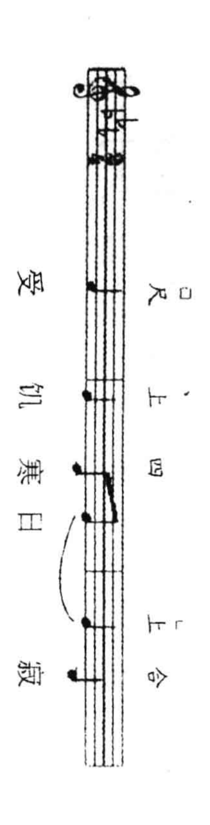
《九宫大成》卷四十五谱



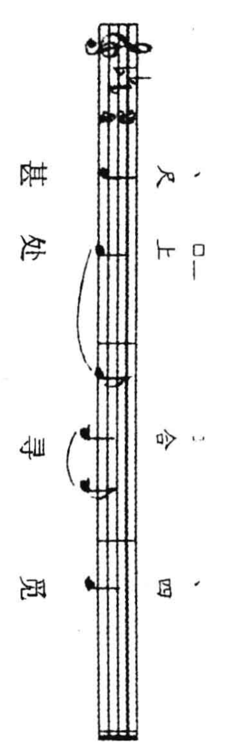
这是根据唐乐古谱标定的『羯鼓八下』句拍，及宋元词曲多用的『八字一拍』（见元初戚辅之《佩楚轩客谈》引赵子昂语）定拍，北曲散板曲大多如此。而南曲引子则因宋元时代为戏文中念词牌子，后世转为唱曲，故一句中节拍稍为灵活。今传昆腔剧目中元曲底板曲与南曲引子也甚多，欲得其节奏，最好的办法还是从『口口相传』具体演唱中去找。至于用切分音之曲，即

用腰板、底板、彻眼之曲，《九宫大成谱》所收，无论北曲，抑或南曲的上板曲中都多有其例，一读原谱便知。

《九宫大成谱》中除常见的北曲多底板曲，即散板曲外，南曲中则多有以轻拍（眼）起曲，而以重拍（板）煞曲的现象。如卷五十南吕宫正曲所收【捣白练】又一体（寻亲记）开头为：



结尾为：



开头结尾皆用不完整小节，开头是无重拍，结尾则缺轻拍。这种现象实际上也是宋代曲乐『轻起重煞』（宋人吴自牧《梦粱录》：『更用小唱……曲破，大率轻起重煞』）的遗存。

赚曲又称赚鼓板，是宋代曲乐中极为有名的乐曲，从四片（每片四句）的《太平令》的鼓板曲发展而来，为唱赚中最重要的曲牌。其节奏与一般的乐曲板式不同。《九宫大成谱》中共收入不同宫调的赚曲二十一首（清代宫廷宴曲《法宫雅奏》《月令承应》不算在内）：

仙吕：不是路、惜花赚、薄媚赚

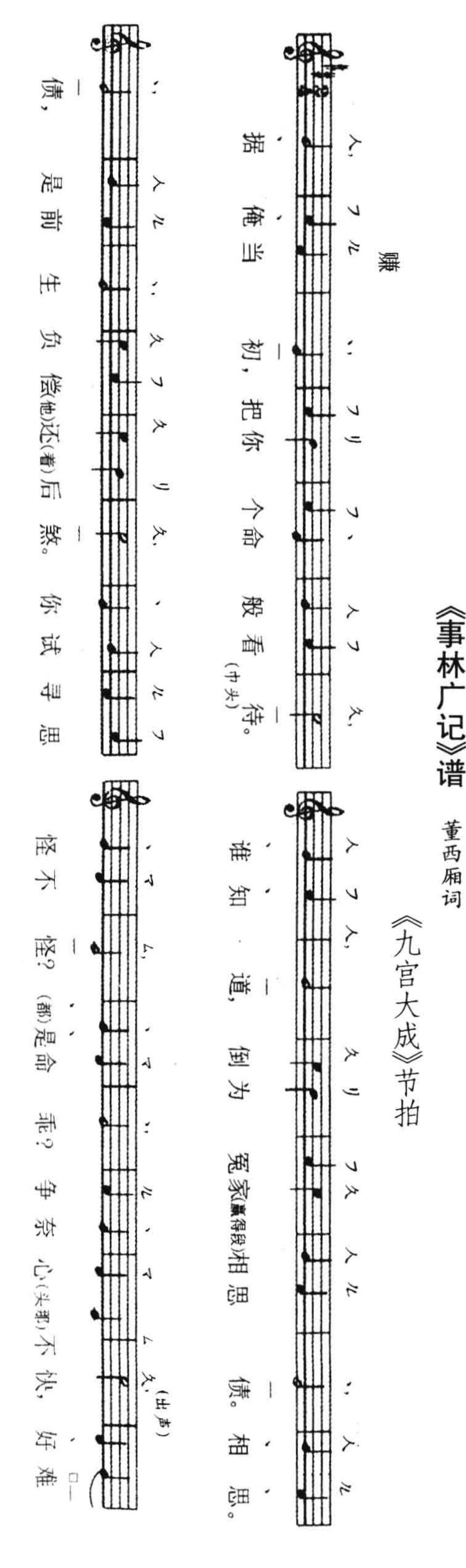
中吕：鼓板赚、本宫赚
越调：本调赚、竹马儿赚
正宫：倾杯赚
小石：本调赚、莲花赚
高大石：孩儿赚、鱼儿赚、本宫赚
南吕：缠花赚、本宫赚
商调：二郎赚、本调赚
双调：海棠赚
黄钟：梁州赚、连枝赚、道宫赚（原在《董西厢》道宫套中，《九宫大成谱》转入黄钟调中）

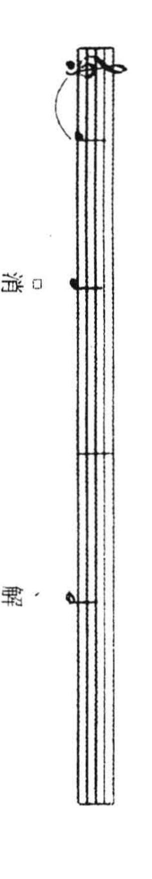
《九宫大成谱》中赚曲谱的板式大致相同，皆在首句与曲中七字句后的三字『巾头』句处，标为『⁝』两个比头板『丶』大一倍的点，尾句是三小节。对照《事林广记》中所载宋代赚曲乐谱，（其以『⸴』代表乐句，小节即板未曾标出）《九宫大成谱》所标『⁝』，应为两个实板或三小节的符号。今将《事林广记》中的赚曲乐谱配以《九宫大成谱》所收《董西厢》之赚曲词句与板式符号如下：

《事林广记》谱

董西厢词

《九宫大成》节拍





可见，这种赚曲的板式基本为句拍的散板曲，其起句为三小节（三板），结句为三小节（三板），其中的三字句（巾头句）为二小节（二板）。

总之，《九宫大成谱》所收宋元以来词曲音乐极为丰富，其所反映的各个时代各种曲体的板式节奏也极为复杂。以上仅举其要，为了利用这一宝藏探求我国古代词曲声乐的节奏特点，尚有必要对《九宫大成谱》所收曲式节奏做更深一步的研究。

三、《九宫大成谱》的音乐价值及整理挖掘

《九宫大成谱》在音乐上的重要价值并不在于在其刊行之时被目为所谓的『圭臬』与『律令』，而在于对它之前数百年间古代各种体式的词曲声乐的保存和裒辑，使后人得以汇览之功。它收集了大量词曲声乐乐曲乐谱，诚可谓词曲音乐的宝库。

近代以来，《九宫大成谱》更成为音乐史与词曲音乐研究界更为关注的对象，对其所收乐谱的整理和今译更成为迫切的事情。傅雪漪先生的《九宫大成谱选译》（人民音乐出版社一九八六年出版）则是这方面开创性的成果。

我们对《九宫大成谱》全面译谱的工作始于一九九四年，历时两年告竣，一九九七年由天津古籍出版社出版。因为此次对于《九宫大成谱》的翻译是在对其乐谱、文字进行了大量的校订的基础工作上进行的，所以国家古籍规划领导小组许逸民先生与时任天津古籍出版社社长的杨仲贤先生为其协商定名为《新定九宫大成南北词宫谱校译》。这实际上是为凸显这部音乐巨典在当时和如今所具有的巨大音乐价值。对于《九宫大成谱》的译谱，充分考虑到该书的律调和与之相应的明清两代以昆腔体系为代表的南北曲的律调，以及书中所收的大量今天依然存活于舞台曲坛的乐曲（包括曲牌和套曲）的实际为乐曲定调。这样处理，就会使得所译之谱有所依据，真正体现明清时期以昆腔为代表的南北曲乐原貌，也同时使得这数千首乐谱重播于现代人之口，成为有声有色的『活谱』。首先与明清时期首调唱名式工尺谱对应的标调体系为七调式之笛色（调）

式。其七笛色（调）与今乐乐调对应为：

上字调（梅花调）	♭B
尺字调（皆四调、背宫调）	C
小工调（凄凉调、西凉调、低宫调）	D
凡字调	♭E（旧律用E）
六字调（弦索调）	F
四字调（五字调、正宫调、正调）	G
乙字调	A

而明清以来以昆腔为代表的南曲之律，据王季烈《螾庐曲话》卷四『馀论』（见《集成曲谱》振集一附）考核测算，其黄钟为A，并假定黄钟之管，即A管之长为九。这只是在理论上解决了乐律与宫调、笛色的对应关系。但是，实际上，由于燕乐自唐宋以来即三律交互使用，故而移调记谱也是南北曲中常见的现象，如《九宫大成谱》中所收《长命女》一曲，本来录自《曲谱大成》，对照两谱，可以发现《九宫大成谱》已经作过移调处理。又如《九宫大成谱》中所收杂剧《气英布·赚布》折（仙吕《点绛唇》套）、传奇《邯郸记·扫花》折中仙吕《赏花时》曲，以及南北曲牌之《村里迓鼓》《后庭花》《大红袍》等，与《纳书楹曲谱》相较，都可见由于两谱用律不同，乐曲有明显的移调现象。另外，在实际演出中笛色与宫谱几乎已经完全脱节。《纳书楹曲谱》本为按宫调体系记谱之曲集，其于部分曲中又标出笛色。为清楚地显示《九宫大成谱》所表乐曲宫调与实际之差别，在整理过程中将之悉数录出，以供参详。另外，道光二十八年，谢元淮再版《碎金词谱》时，乐师陈应祥尚补谱六百余曲，每曲除标宫谱外，还标出笛色。其所标笛色对于了解当时演唱南北曲定调颇有价值。这其中也包括《九宫大成谱》中原收之一百七十余首。这些，在校译《九宫大成谱》时，也将此一百七十余首词乐谱之笛色录出，以供参考。

再有，宫调既已在以昆腔为主体的南北曲中失去标识乐调的作用，自清道咸以来之曲谱已渐标笛色，而舍弃宫调。今传同治年间《遏云阁曲谱》所收昆腔南北曲八十余折，谱中皆只标笛色，而无宫调之名。其后之《六也曲谱》等谱已经皆此。而《九宫大成谱》所收南北曲乐谱本为流播于伶人之口的活谱，其乐谱即《纳书楹曲谱》《遏云阁曲谱》所标小工调、尺字调之类，而其谓之『高大石调』皆已难稽其实。昆腔既为声腔音乐，原唐宋燕乐以宫调统系音高与调式的意义已失掉，故宫调的作

用在昆腔中则如前人所论，仅用于曲牌分类之标目而已（王守泰《昆曲格律》『曲牌的宫调和笛色』一节引杨荫浏语）。昆腔之乐亦以笛色为准，而因曲牌分类而沿用的宫调和笛色的对应已无音律标准，而是一种大体的约定。王守泰先生《昆曲格律》（江苏人民出版社一九八二年版）『曲牌』一章对各宫调所属曲牌应用笛色列举甚详。虽然如此，其所罗列亦属于规范定调，而在实际演唱与不同剧目与南北曲乐的具体处理也各相异。故《九宫大成谱》中所收数千首乐曲定调之实，必须从表明其实调，即笛色的演唱实际出发。《新定九宫大成南北词宫谱校译》的译谱就是采取了凡是能够找到的原标笛色之曲，即依之定调（所谓词乐、诸宫调乐，如《法宫雅奏》类宫廷宴乐外），而不计其所标宫调。主要参考之曲谱除上述《纳书楹曲谱》已录出部分标明笛色谱外，尚有《遏云阁曲谱》《六也曲谱》等。而作为定调依据者，为王季烈之《集成曲谱》。此谱为道咸以来昆腔谱之集大成之作，共收昆腔南北曲四百一十六折。其谱考订精核，所标工尺、板眼皆可为度曲、制曲之范式。所以在今译《九宫大成谱》的过程中，诸多乐曲定调皆采用其说。

《新定九宫大成南北词宫谱》原为朱墨本，清内府刊于乾隆十一年（一七四六年），民国年间古书流通处据之影印数百套，一九八九年天津古籍出版社出版《新定九宫大成南北词宫谱校译》所附影印本即用此本。此次影印仍用民国影印本为底本，其缺页及字迹漫漶模糊处据清内府本做了修补。

目录

新定九宮大成序

裁雲鏤月擫玉笛於風前滴粉搓酥炙銀笙於花底唐宋以詩餘奪席轢付歌喉金元以樂府專家斫垂院本瀾翻綿邈如瓊筵醉客王實甫如花塢佳人三峽波濤費唐臣之壯采九天珠玉鄭德輝之清辭以至張雲莊玉樹臨風喬夢符朝霞散彩莫不家藏拱璧戶握驪珠然而古調淪亡新聲代起李延年一十九章既無遺譜蘇祇婆八十四調

絕少傳人杜夔能亂鏗鏘而三百篇中僅存其四鄭譯考尋鍾律而七聲之內又失其三苟非妙解神機心通內譜何以繩雅鄭鼓吹咸英者哉原夫子夜前溪之後支派實繁霓裳白紵以還源流差別自歌樓有格圖其譜而不有定辭樂髓有經詳定繹而未悉其目雖魏良夫獨步騷壇長日春林囀黃鸝之睍睆梁伯龍尚精藝苑和風翠幕點紅豆於嬋娟而字字山有譜未

免病於偏隨圓有譜未免傷於雜甚者以宮爲調以調爲宮徒滋踳駁以板從腔以腔借板愈覺紛糅矩矱云亡諸訛競起標無準的人自爲師爰此太平風月之場況乃皇都雅龢之地向因其事爰成是書晴牕檢點析繭分絲午夜徵歌窮氂極杪聯同弃日上下五百年間揚彼餘風郁烈三千累裏勤爲條例訂厥章程義準旋宮貫珠爲自成一串音歸協律琢玉者參結雙

環清角發而陽氣潛孚清商奏而風雨驟至哀曼則雲凝空白樂操則禁反寒條節度森然丹鉛備各從此瀨芳蘭畹有字皆聲擷香梅溪無片不潔足令齊謳趙瑟波橫睇市流光越豔吳歛黛發嚬而歛色猗歟蘭笑衆矣鸞廻是爲序 時

乾隆十一年丙寅春夾鍾月既望 愛月居士識并書







乾隆六年
天子懋建中和有事於禮樂
命開律呂正義館而
和碩莊親王實總其事於時選儒臣之嫻
習者分掌校讐之役振得與焉至九年
書成
天子嘉奬議叙有差雖然振等何勞焉嗟乃

王之教也
王博綜典籍尤留心於音律之奥藴能窮
其變而會其通旣蕆事乃出九宮大成
一編
命振叙其大槩振受而卒業喟然歎曰甚
哉樂之難言也非樂之難言而言樂者
之過也葢儒者之議主於義理故考據

該博而諧協則難工藝之術溺於傳習
而義理多舛二者交譏樂之所以晦也
且如南北二曲宮調繁多自嘯餘譜行
世而塡詞家奉為指南其實踳駁不少
至北曲九宮舊無善本塡詞者大都取
吴騷合編套數敷衍成曲而已其訛誤
更不可言然而舉世無訾之者葢學士

大夫洛誦陳編或高談古樂而鄙棄新
聲或識謝周郎而罔能顧曲或溺於辭
藻而不解宮商至於音分平仄字判陰
陽其理至微其用不易從來讀書稽古
之士分平仄者十得八九辨陰陽者十
無二三無怪乎音律之學愈微而愈晦
也是編溯聲律之源極宮調之變正沿

襲之謬滙南北之全以義理言之依然風雅之遺也以音節言之釐然律法之比也士大夫知此不至是古而非今工伎知此不至師心而自用謂之大成信乎其大成也已嘗慨三代而下莫盛於漢文其時刑措不用幾致太平矣獨於禮樂之事顧謙讓未遑及至孝武奮發

有為河間獻王又號最賢來朝以雅樂獻顧僅令太常存肄歲時備數而不常御其常御者皆非雅聲豈樂之興廢固有時耶今

聖人御宇咸五登三稽古右文禮明樂備固非西京所得比擬而

朱邸親賢恪恭藩服又非河間所能頡頏也然則是編之刻豈徒博大雅之稱云爾哉用以導揚

聖化鼓鬯休明胥於是乎在振得厠名簡末顧不幸歟

乾隆十一年歲次丙寅六月朔律呂館纂修翰林院侍讀學士于振謹序

新定九宮大成序

莊親王既蒙
上命纂輯律呂正義因念雅樂燕樂實相為
表裏而南北宮調從未有全函歷年既
久魚魯亥豕不無淆訛乃新定九宮大
成而祥鈺等既在轄屬實分任其事書
既成

王諭曰書之有序例也汝其序之頋鈺也
何人斯名其間已為厚幸敢言序乎肰
蒙
恩諭不敢辭輙弗揣弇陋而謹言其畧葢
古人律其辭之謂詩聲其詩之謂歌詞
曲之作豈權輿是耶太史公謂古詩三
千餘篇孔子删取三百五篇皆絃歌以
合韶武之音迨漢武時創立樂府采詩
入樂而聲律寖廣方今
聖人御世禮樂脩明我
王之脩是書蓋亦黼黻昇平之意也鈺等
忝列
內廷蒙
命較録乃於三極九變之節畧窺奧窔博

弋聲編分宮別調缺者補之失者正之
參酌損益務極精詳每一卷成輙呈
睿覽而折衷焉猥蒙獎許進鈺等而教之
曰夫樂以詩為本詩以聲為用隋唐以
來三百篇中僅傳鹿鳴關雎十二章宋
時趙彥肅將句字配協律呂因兼作譜
於鹿鳴等六詩為黃鐘清宮註云俗稱

正宮關雎等六詩為無射清商註云俗稱越調今人但知南北曲有正宮越調之名而不知亦原於風雅至於工尺字譜四上競氣之語見諸楚辭大招銷晉宋史是書之輯非予創為一依古以為程殆與雅樂相為表裏者歟於是鈺等曠若發蒙誠肰心服頤鈺尚有進者古人溫樹不言詠謹秘也是書所輯如法宮雅奏月令承應諸篇皆

禁庭清蘸之供而登之簡編毋乃於古人相逕庭乎蓋古人所言事也是書所輯詞也且

九重旰食宵衣籌而賜而錄宴賞天下所共知也則遇歲時而呈謳歌司其事者之

職分亦何不可於天下共知之有一時同事則有毗陵鄒金生漢泉茂苑徐興華紹榮古吳王文祿武榮徐應龍御天朱廷鏐萬年虞山周祥鈺南珍謹序

乾隆十一年歲次丙寅桂月穀旦

周祥鈺 南珍

分配十二月令宮調總論

宋史燕樂志以夾鐘收四聲曰宮曰商曰羽曰閏閏爲角其正角聲變徵聲徵聲皆不收而獨用夾鐘爲律本宮聲七調曰正宮高宮中呂宮道宮南呂宮仙呂宮黃鐘宮商聲七調曰大石調高大石調雙調小石調歇指調商調越調羽

聲七調曰般涉調高般涉調中呂調平調南呂調仙呂調黃鐘調角聲七調曰大石角高大石角雙角小石角歇指角商角越角此其四聲二十八調之略也顧世傳曲譜北曲宮調凡十有七南曲宮譜凡十有三其名大抵祖二十八調之舊而其義多不可考又其所謂宮調

者非如雅樂之某律立宮某聲起調往往一曲可以數宮一宮可以數調其宮調名義既不可泥且燕樂以夾鐘爲黃鐘變徵爲宮變宮爲閏其宮調聲字亦未可據按騷隱居士曰宮調當首黃鐘而今譜乃首仙呂且既曰黃鐘爲宮矣何以又有正宮既曰夾鐘姑洗無射應

鐘爲羽矣何以又有羽調既曰夷則爲商矣何以又有商調且宮商羽各有調矣而角徵獨無之此皆不可曉者或疑仙呂之仙乃仲字之訛大石之石乃呂字之訛亦尋聲揣影之論耳續通考謂大石本外國名般涉即般贍譯言般贍華言曲也夫南北風氣固殊曲律亦異

然宮調則皆以五聲旋轉於十二律之中廖道南曰五音者天地自然之聲也在天爲五星之精在地爲五行之氣在人爲五藏之聲由是言之南北之音節雖有不同而其本之天地之自然者不可易也且如春月盛德在木其氣疎達故其聲宜嘽緩而駘宕始足以象發舒

之理若仙呂之醉扶歸桂枝香中呂之石榴花漁家傲大石之長壽仙芙蓉花人月圓等曲是也夏月盛德在火其氣恢台其聲宜洪亮震動始足以肖茂對之懷若越調之小桃紅亭前柳正宮之錦纏道玉芙蓉普天樂等曲是也秋之氣颯爽而清越若南呂之一江風浣溪

沙商調之山坡羊集賢賓等曲是也冬之氣嚴凝而靜正若雙調之朝元令柳搖金黃鐘之絳都春畫眉序羽調之四季花勝如花等曲是也此蓋聲氣之自然本於血氣心知之性而適當於喜怒哀樂之節有非人之智力所能與者我

聖祖仁皇帝考定元聲審度制器黃鐘正而十

二律皆正則五音皆中聲八風皆元氣也今合南北曲所存燕樂二十三宮調諸牌名審其聲音以配十有二月正月用仙呂宮仙呂調二月用中呂宮中呂調三月用大石調大石角四月用越調越角五月用正宮高宮六月用小石調小石角七月用高大石調高大石角八

月用南呂宮南呂調九月用商調商角十月用雙調雙角十一月用黃鐘宮黃鐘調十二月用羽調平調如此則不必拘拘于宮調之名而聲音意象自與四序相合羽調卽黃鐘調蓋調闕其一故兩用之而子當夜半介乎兩日之間於義亦宜也閏月則用仙呂入雙角仙呂

卽正月所用雙角卽十月所用合而一之履端於始歸餘於終之義也至於舊譜所傳六宮十一調沈自晉曾謂自元以來又亡其四自十七宮調而外又變爲十三調則知道宮歇指久已失傳而廣正譜尚立道宮之名惟採董解元西廂凭欄人解紅小套以存其舊遍考元

人百種雍熙樂府以及元明傳奇皆無道宮全套卽南詞亦不多概見合將北詞凭欄人等名南詞赤馬兒等名審其聲音相近裁併之不復承訛襲謬若夫般涉調雖隸於羽聲七調內今南北詞亦祇寥寥數闋考諸各譜附於正宮者俱多顧般涉本係黃鐘爲宮自當歸入

黃鐘宮用存循名核實之義云爾

新定九宮大成南詞宮譜

凡例

一舊譜句段不淸今將韻句讀詳悉註出又舊譜不分正襯以致平仄句韻不明今選月令承應法宮雅奏作程式舊譜體式不合者刪之新曲所無仍用舊曲

一南譜舊有仙呂入雙調夫仙呂雙調聲

音迥別何由可合今將仙呂歸仙呂雙調歸雙調但古有是名不可竟廢今用南仙呂步步嬌北雙角新水令等曲合成套數以存其舊

一引本於詩餘或半或全不同舊譜不定工尺今俱譜出夫詩餘本可加板作曲譜入管絃向來雌雄俗說不足據

一舊譜一牌名重用者皆曰前腔夫腔不由句法相同卽使平仄同其陰陽斷不能同何云前腔乎九宮大成稱爲又一體者是其首句有多字少字處舊名前腔換頭今總稱爲又一體

一重句爲疊始於江沱之不我與也其稱爲格者亦有由來三百篇中或用之或

用兮或用止或用只楚辭則用些其鼻祖矣是皆水紅花也囉之類韻在其上本字爲語助也至若一字爲句而無其義若駐雲飛之嗏者則古詩妃呼豨之屬也今並註明爲疊爲格云

一句字長短古無定限如二字爲句則祈父肇禋之屬也三字爲句則思無邪於

繹思之屬也四五六七字六代以來所常用不具論若八字則我不敢效我友自逸之屬也九字人莫躋于山而躋于垤之屬也十字饘于是粥于是以餬余口之屬也十一字以上荀卿成相辭備有之若少至一字則雖都俞吁咨載在二典而於歌辭不少概見惟宋詞十六

字令之第一句之屬乃有之至若漢曲故春非我春夏非我夏秋非我秋冬非我冬以十七字爲一句亦罕其偶也短於七字者無論若長於七字則雖作一句究之必有可讀之處是以唐人近體至七字而止七字之聲音克諧也今遇八字以上句並加讀焉

一凡曲中一字成句者有格與韻之不同如駐雲飛之嗏字此則本體必應如是者也或換字換韻總註爲格他如悞佳期之一字句正體所無乃屬又一體則註爲韻不叶韻者即註爲句蓋格者一定不移之理註韻註句者變動不拘之謂也

一襯字無正板蓋板固有定式也俗云死腔活板者非但詞先而板後若詞應上三下四句法而悞塡上四下三則又不得不挪板以就之修好詞句究屬遷就非端使然也

一譜中所收殺狗記臥冰記文句鄙俚拜月亭差勝而用韻亦復夾雜蓋詩濫觴

而爲詞詞濫觴而爲曲此則曲之崑崙墟故歷來用爲程式但取音聲不問字句今若盡行削去則牌名體式不具不得已而收之

一各宮調牌名曲本所無選詞以補之元以後之曲卽宋以前之詞非有二也但詞韻與曲韻不同度曲者仍用中原韻

塡之可也

一詞家標新領異以各宮牌名彙而成曲俗稱犯調其來舊矣然於犯字之義實屬何居因更之曰集曲譬如集腋以成裘集花而釀蜜庶幾於五色成文八風從律之旨良有合也

一唐宋詩餘無相集者後人創立新聲乃有集調如靑娥白去眞素遠矣顧有其舉之亦所不廢今以曲譜大成南詞定律蔣沈諸譜擇而用之未善者稍爲更改起句必用首句中用中句末用末句假如正宮集曲內三十腔之類如集一首須集一末相應不在此例

一各宮集調假如中呂宮起句中間所集

別宮幾句末又集別宮幾句至曲終必須皆協入中呂宮音調始和若起句是中呂宮次句集黃鐘宮卽度黃鐘宮之音聲便是合錦淸吹不宜用之度曲譜中風雲會四朝元有集各宮者首句乃雙調內四朝元至曲終皆是雙調之音聲可證

一集曲命名初無一定往往有名義可取而聲律失調者亦有節奏克諧而名義欠雅者今則悉爲釐正或曲則猶是也而中間所集之句其舊註小牌名句段庸有與本體不合則另擇別曲句段相對者易之如梅花樓之桂香轉紅馬曲中所集紅葉兒上馬踢今易以悞佳期

其總名是當另改夫既換去紅馬二曲之集句使仍存其舊名義何居閱者不得謂舊曲而立新名誠所貴乎纍纍如貫珠耳抑命名原取合義倘一曲有兩名者不妨各自取裁如好事近一名杏壇三操若集曲曰好銀燈好事有四美則當註好事近若集曲曰榴花三和則當註杏壇三操否則名義不貫由此類推莫能枚舉間有新製集曲採入以見心花競粲墨徑旁開不得拘拘于古人成式也

一尾聲乃經緯十二律故定十二板式律中積零者爲閏故亦有十三板者而尾聲三句或十九字至二十一字止多郎

不合式如四大夢傳奇之尾聲有三十多字度曲者不顧文義刪落字眼遵依尾聲格式擊板兩失之矣今俱不錄

一曲之高下疾徐俱從板眼而出板眼斯定節奏有程今頭板用、卽實板拍於音始發也腰板用L卽掣板拍於音之半也底板用一卽截板拍於音乍畢也

其襯板之頭板則用、腰板則用└以別於正板者易於識認也至於一板分註七眼太覺繁瑣今正眼則用□徹眼則用□舉目瞭然樂行而倫淸巳

新定九宮大成北詞宮譜

凡例

一定譜中曲式謹以月令承應元人百種雍熙樂府北宮詞紀及諸譜傳奇中選擇各體各式依次備列

一雍熙樂府不同元人百種每折皆有命名其彙收之曲既非一體有不入雜劇偶成散套與時曲相同者則當分註散曲亦有元人百種止載雜劇目錄而雍熙樂府內節錄數曲者則當分註原名更有有曲無題者則當分註雍熙樂府至於套曲例用四字爲題如字數或多或寡則亦概註雍熙樂府餘外傳奇套曲不拘此例閱者不得謂同一是書而

中間分註互異如此良有故也若夫元人百種並無散曲以及無題者使亦照雍熙樂府格式則元人百種總名幾無所用作題頭矣學者何從而識元人之面目乎是以不行分註原名統註爲元人百種禮記曰無勦說毋雷同爲此不膠於一俾條分而縷晰可溯流以窮源

猶之一事而再見者前目而後凡之旨云耳

一北詞隻曲猶如南詞正曲亦可隨分接調不必拘於成套也若概欲規仿前人則向來未收入套之牌名將棄置不復用乎此亦其顯而易見者也故譜中先列隻曲在前便於填詞審用成套者另彙爲卷以示矩範

一套曲諸譜止列其名目今將每宮調套式各舉數套始得體備內中或有用別宮調者前人已定之規範聲以類從惟其變化生心益覺宮商在手細溯其流自可洞鑒其源也

一南北合套元人舊體各宮調俱有套格

今通行者不過新水令步步嬌套粉蝶兒好事近套醉花陰畫眉序套餘體失傳今於各宮調之後各列二套且南曲俱可接調本無專用一宮今合套內以北曲爲主其南曲或有移商換羽之處閱者審之

一北曲字音與南音稍異元周德清中原

音韻入聲分隸平上去三聲之內可謂得其梗概但止於平聲分陰陽而上去不分尚欠精析今譜以工尺陰陽自分知音者宜辨諸舌脣齒齶之間用以輔中原音韻之所未逮也

一北曲落板與南曲不同一起三四調俱作底板其落板之曲或有於第三四句

方落實板或一兩曲已落實板而忽又捜板不落或煞尾前半闋已落實板後半闋作收煞每句用一底板此皆度曲之跌賺處總之北曲貴乎跌宕閃賺故板之緩急亦變動不拘常有一字而下三四板者至襯字多處亦不妨增一二底板以就之聲初出卽下者曰迎頭板亦曰實板則用丶字半而下者曰掣板亦曰腰板則用乚聲盡而下曰底板亦曰截板則用一板之細節曰眼一板原有七眼連板爲八數細節不能盡列止將正眼註出□爲一板一眼凡腔之緊慢眼之遲疾知音識譜者自能會意或云襯字不加正板原屬正理但元人曲

中多用方言俚語每冠於正文之上此卽落板歎下之處如百字折桂令百字堯民歌百字知秋令增字鴈兒落襯字倍於正文諸如此類拘之以理難以合度卽勉增一二板度之使其文句淸楚不致躲閃不迭良爲方便見者勿謂其正襯不分然亦不可爲例今祇取備體

合格襯字雖繁不能一一淘汰

曲之爲句長短不齊要其句法不過自一字以至七字而止句有平拈仄拈平押仄押之異押韻處最爲緊要句法者體格所由辨也平仄拈押妥協腔調所由生也神明其法可以類推體格腔調既定襯字自明也遍考諸舊譜俱限七字爲句無論文義皆截爲襯字幾不成文矣今多留一二正字全其文義除去正文中間作讀章句益覺完美

一曲之分別宮調全在腔板如仙呂調套中有借中呂調一二曲其腔板稍異必依仙呂調之聲音始爲妥協有字數句法雖同而腔板迥異即截然兩調今悉

依宮調以定腔板或轉因腔板以正宮調腔之高下按以工尺而腔之遲疾限以板眼既考歷來相傳之成規復參以國工修改之新法舉向之無板者悉爲點出向之有板者重爲釐正按板循腔無不可付之歌謳被之絃管也

一曲之有襯字猶語助也藉以暢達文理而不可當作正文舊譜不能辨析以致句法參差體格凌亂後人認作實字承訛襲謬伊於何底今細考句法詳定體格將襯字逐一分出字體略小使塡詞者知所稟程焉

一北詞不同於南詞凡遇呀字嗏字本曲換韻不換字處皆註爲格他如上馬嬌

之儂字醉鴈兒之天字君字本曲换字不换韻處槪註爲韻失韻者卽註爲句略舉其端塡詞者不致眩目也

一工尺字譜古制十二律呂陰陽各六其生聲之理陽律六音而繼以半律陰呂六音而繼以半呂各得七聲至八而原聲復是律呂雖有十二而用之止於七

也五聲二變合而爲七音近代皆用工尺等字以名聲調四字調乃爲正調是譜皆從正調而翻七調七調之中乙字調最下上字調次之五字調最高六字調次之今度曲者用工字調最多以其便於高下惟遇曲音過抗則用尺字調或上字調曲音過衰則用凡字調或六

字調今譜中仙呂調爲首調工尺調法七調俱備下不過乙高不過五旋宮轉調自可相通抑可便俗以下各宮調俱從正調出

一曲有一體二名或三四名總以最初之名爲正或有別名或名同而體格異或某宮調亦有俱詳列於本題之下

一曲出於詞故曲之牌名亦大半本諸詩餘其詞句大異者不便附會牽引其詞句脗合及稍有增損而格調仍髣髴者皆從詞譜摘選以爲考證世尚王實甫西廂諸譜皆收但彼係絃索音調另成一家今譜中祇取其格詞句不錄又諸譜所載各曲之正體不能畫一今選字

句最少者爲正格凡增句增字平仄拈異者皆爲又一體

一仙呂入雙調之名南北諸譜皆載此名不知何坊在於宮調並無是名假仙呂宮有雙調曲是名仙呂入雙調若商調有仙呂宮調曲卽爲商調入仙呂調此訛傳也今選仙呂宮之南詞雙角之北

詞南北合套者爲閏月另成一帙是爲仙呂入雙角以證舊日之訛

一北調煞尾最爲緊要所以收拾一套之音節結束一篇之文情宮調既分體裁各別在仙呂調曰賺煞在中呂調曰賣花聲煞在大石角曰催拍煞在越角曰收尾諸如此類皆秩然不紊今譜中之

慶餘乃諸調煞尾之別名用者尋其本而自得之

一曲韻須遵周德清中原韻但今所選不能盡符未便因咽廢食今於用中原韻處則書韻如中原韻所無而沈約韻所通者則書叶中原韻所無沈約韻亦無者則書押假如齊微韻凡收入齊微者

應書韻如中原齊微韻所無而沈約韻五微八齊內所有及沈約本稱古韻通者則書叶倘混入東鍾則書押餘仿此叶者古本有是音而叶也押者强押之辭言但取其格不可法其用韻夾雜也南詞同

新定九宮大成總目上

卷之一 南詞

仙呂宮引

卷之二 南詞

仙呂宮正曲

卷之三 南詞

仙呂宮正曲

卷之四 南詞

仙呂宮集曲

皂鶯花一闋
皂羅罩金衣二闋
皂花鶯一闋
皂羅香一闋
羅袍帶封書一闋
羅袍歌一闋
醉女夢巫雲一闋
醉羅袍一闋
醉羅歌二闋
醉歸花月渡一闋
醉花月雲轉一闋
十二紅一闋
月雲高一闋
月照山一闋

雲鎖月一闋
三集月兒高一闋
二集月兒高一闋
月轉盼花期一闋
月兒映江雲一闋
月上五更一闋
桂花襲袍香一闋
桂花徧南枝一闋
桂子佳期一闋
香歸雙羅袖一闋
桂子著羅袍一闋
桂發轉佳期一闋
桂花羅醉歌一闋
桂皂傍粧臺一闋

桂坡羊一闋
一秤金一闋
解酲姐姐一闋
解酲歌一闋
解羅袍一闋
解三寒一闋
解袍歌一闋
解封書一闋
解酲樂一闋
解酲甌一闋
解酲望鄉一闋
解酲帶甘州二闋
解酲畫眉子一闋
六時理鍼線一闋

一封羅二闋
一封歌二闋
一封鶯一闋
書寄甘州一闋
一封河蟹一闋
封書寄姐姐一闋
二集傍粧臺一闋
粧臺望鄉一闋
粧臺甘州歌一闋
臨鏡解羅袍一闋
長短豆葉棲蝴蝶一闋
長短嵌丫牙一闋
短拍帶長音一闋

卷之五 北詞

仙呂調隻曲

醉奚婆一闋　法曲獻仙音一闋
西河柳一闋
鳳凰臺上憶吹簫一闋
獻天壽一闋　賺煞三闋
上馬嬌煞一闋　煞尾六闋
後庭花煞一闋

卷之六北詞

仙呂調套曲

賞花時　又一體　端正好　錦橙梅
天下樂令　高過金盞兒　低過金
盞兒　高過金盞兒　低過金盞兒
尾聲
八聲甘州　又一體　大安樂　又一
體　元和令　又一體　煞尾

瑞鶴仙　憶帝京　青歌兒　醉扶歸
醉中天　慶餘
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　寄生草　又一
體　金盞兒　後庭花　醉扶歸　金
盞兒　醉中天　賺煞尾
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂

哪吒令　鵲踏枝　寄生草　又一
體　後庭花　金盞兒　醉中天　憶
王孫　金盞兒　賺煞
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　寄生草　又一
體　得勝樂　醉中天　後庭花　青
歌兒　賺煞

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
醉中天　金盞兒　賺煞
點絳唇　混江龍　村裏迓鼓　元和
令　上馬嬌　勝葫蘆　又一體　後
庭花　柳葉兒　賺煞尾
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　寄生草　玉花

秋　後庭花　金盞兒　醉鴈兒　賺
煞
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
金盞兒　後庭花　醉中天　金盞
兒　醉鴈兒　後庭花　醉中天　一
半兒　金盞兒　賺煞
勝葫蘆　又一體　遊四門　後庭花

煞
六么令　又一體　賺煞
瑞鶴仙　憶帝京　醉扶歸　醉中天
賺煞
祆神急　憶帝京　賺煞
油葫蘆　天下樂　哪吒令　鵲踏枝
寄生草

村裏迓鼓　元和令　上馬嬌　勝葫
蘆　又一體　後庭花　青歌兒　寄
生草　又一體　賺煞
翠裙腰　高過金盞兒　綠窓愁　賺
煞

卷之七　北詞

仙呂調套曲

點絳唇　混江龍　六么遍　後庭花
賺煞
後庭花　鳳鸞吟　柳葉兒
八聲甘州　混江龍　醉中天　後庭
花煞
醉落魄　又一體　整乾坤　風吹荷
葉　煞尾

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　寄生草　村裏
迓鼓　元和令　上馬嬌　遊四門
賞花時　又一體　勝葫蘆　又一體
後庭花　青歌兒　柳葉兒　賺煞
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
醉中天　金盞兒　賞花時　又一

體　煞尾
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　寄生草　又一
體　賺煞尾
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　寄生草　六么
序　又一體　青歌兒　寄生草　葫
蘆草混　賺煞
點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂
哪吒令　鵲踏枝　後庭花　寄生
草　又一體　賺煞

卷之八　北詞

仙呂調合套

北賞花時　南排歌　北哪吒令　南

三疊排歌　北鵲踏枝　南桂枝香
北寄生草　南安樂神　北六幺序
南慶餘
北點絳唇　南劍器令　北混江龍
南桂枝香　北油葫蘆　南八聲甘州
北天下樂　南解三酲　北哪吒令
南醉扶歸　北高過金盞兒　南安

樂高歌　北寄生草　南皂羅袍　北
後庭花煞

卷之九　南詞

中呂宮引

粉蝶兒二闋　好事近二闋
漁家傲二闋　尾犯引二闋
沁園春一闋　金菊對芙蓉二闋

菊花新二闋　賀聖朝三闋
剔銀燈三闋　四園春一闋
思園春一闋　青玉案二闋
定風波二闋　醉春風一闋
醉中歸一闋　行香子一闋
滿庭芳一闋　柳梢青一闋
駐馬聽一闋　江城子一闋

遶紅樓一闋　怨回紇一闋
西江月一闋

卷之十　南詞

中呂宮正曲

山花子三闋　大和佛二闋
和佛兒三闋　舞霓裳三闋
古山花子二闋　駐馬聽三闋

卷之十一 南詞

中呂宮正曲

卷之十二南詞

中呂宮集曲

卷之十三 北詞

中呂調隻曲

喬捉蛇二闋　鶻打兔二闋
萬年歡一闋　古輪臺二闋
擊梧桐一闋　倬倬戚二闋
碧牡丹二闋　摸魚兒一闋
千秋節一闋　安公子二闋
棹孤舟纏令二闋　香風合纏令二闋
賣花聲煞一闋　煞尾二闋

尾聲二闋　㖩木兒煞一闋

卷之十四北詞

中呂調套曲

粉蝶兒　醉高歌　紅繡鞋　古鮑老
賣花聲　㖩木兒煞
粉蝶兒　叫聲　醉春風　迎仙客
紅繡鞋　快活三　鮑老兒　古鮑老

紅芍藥　剔銀燈　蔓菁菜　滿庭
芳　普天樂　㖩木兒煞
粉蝶兒　醉春風　十二月　堯民歌
上小樓　滿庭芳　快活三　迓鼓
兒　鮑老兒　耍孩兒　一煞　煞尾
粉蝶兒　醉春風　迎仙客　紅繡鞋
石榴花　鬭鵪鶉　快活三　鮑老

兒　十二月　堯民歌　亂柳葉　上
小樓　又一體　煞尾
粉蝶兒　醉春風　叫聲　剔銀燈
蔓菁菜　白鶴子　又一體　上小樓
又一體　滿庭芳　十二月　堯民
歌　煞尾
粉蝶兒　醉春風　滿庭芳　普天樂

迎仙客　石榴花　鬭鵪鶉　上小樓　又一體　十二月　堯民歌　耍孩兒　煞尾

粉蝶兒　醉春風　迎仙客　紅繡鞋　普天樂　石榴花　鬭鵪鶉　上小樓　又一體　十二月　堯民歌　哨遍　耍孩兒　四煞　三煞　二煞　煞尾

粉蝶兒　迎仙客　快活三　朝天子　紅繡鞋　剔銀燈　蔓菁菜　翠盤秋　上小樓　滿庭芳　倘秀才　靈壽杖　倘秀才　滾繡毬　伴讀書　笑和尚　煞尾

粉蝶兒　醉春風　快活三　朝天子　四邊靜　普天樂　上小樓　又一體　脫布衫　小梁州　又一體　耍孩兒　煞尾

粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　石榴花　鬭鵪鶉　上小樓　齊天樂　紅衫兒　滿庭芳　耍孩兒　四煞　三煞　二煞　煞尾

粉蝶兒　醉春風　快活三　朝天子　快活三　六么遍　六么序　鮑老兒　古鮑老　剔銀燈　蔓菁菜　柳青娘　道和

卷之十五北詞

中呂調套曲

粉蝶兒　醉春風　普天樂　水仙子

醉高歌　快活三　㓶銀燈　蔓菁菜
粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　石榴花
　鬪鵪鶉　滿庭芳　快活三　朝天
子　上小樓　又一體　又一體　十
二月　堯民歌　耍孩兒　七煞　六
煞　五煞　四煞　三煞　二煞　一
煞　煞尾

粉蝶兒　醉春風　迎仙客　普天樂
　十二月　堯民歌　淨瓶兒煞
粉蝶兒　醉春風　㕷聲　山坡裏羊
　快活三　鮑老兒　古老鮑　紅芍
藥　㓶銀燈　蔓菁菜　柳青娘　道
和　啄木兒煞
粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　喜春來

醉高歌　哨遍　臉兒紅　牆頭花
瑤臺月　牆頭花　耍孩兒　一煞
　煞尾
粉蝶兒　醉春風　迎仙客　石榴花
　鬪鵪鶉　上小樓　又一體　十二
月　堯民歌　煞尾
粉蝶兒　六幺遍　上小樓　又一體

　喬捉蛇　十二月　堯民歌　耍孩
兒　一煞　煞尾
粉蝶兒　又一體　醉春風　迎仙客
　石榴花　鬪鵪鶉　紅繡鞋　十二
月　堯民歌　快活三　朝天子　耍
孩兒　煞尾
粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　迎仙客

石榴花　鬬鵪鶉　上小樓　又一
體　白鶴子　又一體　又一體　又
一體　快活三　十二月　滿庭芳
耍孩兒　煞尾
喜春來　石榴花　滿庭芳　紅芍藥
攤破喜春來　喬捉蛇　煞尾
卷之十六北詞

中呂調合套
北石榴花　南好事近　北普天樂
南千秋歲　北上小樓　南越恁好
北十二月　南紅繡鞋　北堯民歌
南意不盡
北粉蝶兒　南好事近　北石榴花
南好事近　北鬬鵪鶉　南撲燈蛾

北上小樓　南撲燈蛾　北尾聲
卷之十七南詞
大石調引
帝臺春一闋　醜奴兒一闋
烏夜啼一闋　玉樓春一闋
少年遊二闋　東風第一枝一闋
碧玉令一闋　驀山溪一闋

燭影搖紅一闋　夜合花一闋
柳初新一闋　陽關引一闋
步虛聲一闋　蓬萊仙一闋
珠絡索一闋　東坡引一闋
長污歌一闋　漁父引一闋
卷之十八南詞
大石調正曲

催拍子　又一體　尾聲
六國朝　歸塞北　卜金錢　怨別離
歸塞北　又一體　鴈過南樓　擂
鼓體　歸塞北　淨瓶兒　玉翼蟬煞
六國朝　喜秋風　歸塞北　六國朝
鴈過南樓　擂鼓體　歸塞北　好
觀音　好觀音煞

驀山溪　女冠子　又一體　好觀音
又一體　鴈過南樓煞
好觀音　又一體　柳初新　又一體
寰海清　又一體　碧玉簫　又一
體　尾聲
鷓鴣天　卜金錢　又一體　喜秋風
又一體　擂鼓體　又一體　淨瓶

兒　又一體　好觀音　尾聲
荼蘼香　鴈過南樓　好觀音　淨瓶
兒　又一體
好觀音　又一體　尾聲
卷之二十二北詞
大石角合套
北好觀音　南賽觀音　北柳初新

南八月圓　北淨瓶兒　南松下樂
北淨瓶兒　南松下樂　北擂鼓體
南芙蓉花　北催拍子　南尾聲
北六國朝　南鴈傳書　北歸塞北
南秋海棠　北六國朝　南鴈傳書
北歸塞北　南秋海棠　北尾聲
卷之二十三南詞

越調引

卷之二十四　南詞

越調正曲

卷之二十五 南詞

越調正曲

卷之二十六 南詞

越調集曲

卷之二十七 北詞

越角隻曲

卷之二十八北詞

越角套曲

尸　雪裏梅　又一體　麻郎兒　又
一體　綿搭絮　金蕉葉　小桃紅
天淨沙　醉扶歸　調笑令　絡絲娘
　鄆州春　東原樂　看花回　眉兒
彎煞
鬭鵪鶉　紫花兒序　金蕉葉　又一
體　小桃紅　調笑令　禿厮令　聖

藥王　青山尸　黃薔薇　慶元貞
收尾
鬭鵪鶉　小桃紅　醉扶歸　天淨沙
　收尾
鬭鵪鶉　紫花兒序　金蕉葉　小桃
紅　調笑令　絡絲娘　聖藥玉　金
蕉葉　又一體　又一體　慶元貞

東原樂　綿搭絮　拙魯速　又一體
　收尾
南鄉子　古竹馬　天淨沙煞
鬭鵪鶉　紫花兒序　天淨沙　小桃
紅　三台印　金蕉葉　調笑令　禿
厮兒　聖藥王　又一體　又一體
又一體　麻郎兒　又一體　絡絲娘

　綿搭絮　收尾
鬭鵪鶉　紫花兒序　寨兒令　小桃
紅　金蕉葉　調笑令　三台印　禿
厮兒　聖藥王　黃薔薇　慶元貞
拙魯速　又一體　收尾
鬭鵪鶉　紫花兒序　小桃紅　寨兒
令　金蕉葉　禿厮兒　聖藥玉　三

卷之二十九 北詞

越角合套

新定九宮大成總目中

卷之三十 南詞

正宮引

卷之三十一 南詞

正宮正曲

卷之三十二 南詞

正宮集曲

卷之三十三 北詞

高宮隻曲

卷之三十四　北詞

高宮套曲

石榴花　鬬鵪鶉　上小樓　又一
體　十二月　堯民歌　耍孩兒　煞
尾
端正好　滾繡毬　伴讀書　笑和尚
川撥棹　七弟兄　梅花酒　收江
南　煞尾
端正好　滾繡毬　倘秀才　伴讀書

笑和尚　耍孩兒　三煞　二煞
一煞　哨遍　煞尾
端正好　滾繡毬　倘秀才　滾繡毬
倘秀才　靈壽杖　貨郎兒　脫布
衫　醉太平
端正好　滾繡毬　倘秀才　九轉貨
郎兒　二轉　三轉　四轉　五轉

六轉　七轉　八轉　九轉　煞尾
端正好　滾繡毬　倘秀才　塞鴻秋
快活三　鮑老兒　耍孩兒　四煞
三煞　二煞　一煞　尾聲
月照庭　又一體　醉高歌　喜春來
六幺遍　又一體　啄木兒煞
端正好　滾繡毬　倘秀才　叨叨令

白鶴子　又一體　紅繡鞋　快活
三　鮑老兒　古鮑老　柳青娘　道
和　耍孩兒　三煞　二煞　一煞
煞尾
端正好　滾繡毬　倘秀才　靈壽杖
倘秀才　滾繡毬　倘秀才　滾繡
毬　倘秀才　滾繡毬　倘秀才　滾

繡毬　脫布衫　醉太平　一煞　煞

尾

端正好　滚繡毬　倘秀才　滚繡毬

叨叨令　白鶴子　快活三　鮑老

兒　古鮑老　柳青娘　道和　煞尾

卷之三十五 北詞

高宮合套

北端正好　南普天樂　北脫布衫

南傾杯序　北小梁州　南小桃紅

北尾聲

北端正好　南錦纒道　北塞鴻秋

南普天樂　北伴讀書帶笑和尚　南

刮地風　北尾聲

卷之三十六 南詞

小石調引

西平樂二闋　如夢令一闋

訴衷情一闋　憶故鄉一闋

撻破歌一闋　粉蛾兒一闋

宴蟠桃二闋　顆顆珠一闋

歸去來一闋　河滿子一闋

荷葉魚兒一闋　春心破一闋

華清引一闋　相思引二闋

相思兒令一闋　落梅風一闋

江亭怨一闋　賛浦子一闋

卷之三十七 南詞

小石調正曲

漁燈兒二闋　錦漁燈四闋

錦上花三闋　錦前拍一闋

卷之三十八南詞

小石調集曲

柳下聽蓮歌一闋

卷之三十九北詞

小石角隻曲

卷之四十北詞

小石角套曲

又一體　尾聲
青杏兒　歸塞北　又一體　好觀音
尾聲
卷之四十一 北詞
小石角合套
北秋蓮曲　南淮妙體　北青玉案
南燕穿簾　北隨煞

北花心動　南漁燈兒　北遍地錦
南錦漁燈　北紫玉簫　南錦上花
北祭天神　南流拍　北尾聲
卷之四十二 南詞
高大石調引
一落索 二闋　念奴嬌 二闋
宴陳平 二闋　水仙子 二闋

梅花引 二闋　破鶯陣 一闋
半陣樂 一闋　梁武懺 一闋
甲馬引 一闋　眼兒媚 一闋
瑤臺月 一闋　河西七娘子 一闋
金落索 一闋　太常引 二闋
畫堂春 一闋　憶悶令 一闋
珠簾捲 一闋　中興樂 一闋

卷之四十三 南詞
高大石調正曲
湘浦雲 四闋　戀繡衾 四闋
滿庭芳 二闋　玉濠寨 二闋
梁州令近 二闋　武陵花 四闋
春草碧 一闋　款乃曲 一闋
御帶花 一闋　垂楊 一闋

卷之四十四 南詞

高大石調集曲

閱金蓮一闋　雲華滿江紅一闋
八音諧一闋
卷之四十五北詞
高大石角隻曲
念奴嬌八闋　吳音子五闋
兩同心一闋　鴈過南樓二闋
喜秋風二闋　梅梢月二闋

漁家傲一闋　陽關曲一闋
陽關三疊二闋　洞仙歌五闋
秋霽一闋　燈月交輝一闋
喜梧桐一闋　初生月兒五闋
蒙童兒一闋　鴈過聲二闋
風淘沙三闋　一撮棹二闋
番馬舞西風二闋　普天樂二闋

錦庭芳二闋　鴈過南樓煞一闋
尾聲三闋
卷之四十六北詞
高大石角套曲
念奴嬌　燈月交輝　喜梧桐　卜金
錢　喜秋風　又一體　鴈過南樓
尾聲

念奴嬌　六國朝　卜金錢　又一體
喜秋風　又一體　歸塞北　又一
體　鴈過南樓　尾聲
念奴嬌　六國朝　卜金錢　歸塞北
鴈過南樓　六國朝　喜秋風　歸
塞北　怨別離　歸塞北　淨瓶兒
好觀音　隨煞尾

吳音子　又一體　兩同心　梅梢月
又一體　洞仙歌　又一體　尾聲
初生月兒　念奴嬌　番馬舞西風
又一體　普天樂　錦庭芳　煞尾
三十腔
卷之四十七北詞
高大石角合套
北念奴嬌　南滿庭芳　北燈月交輝
南湘浦雲　北鴈過南樓　南野薔
薇　北尾聲
北念奴嬌　南湘浦雲　北陽關三疊
南戀繡衾　北初生月兒　南滿庭
芳　北喜秋風　南鬪金蓮　北喜梧
桐　南雲華滿江紅　北玉翼蟬　南

武陵四序　北煞尾
卷之四十八南詞
南呂宮引
臨江仙三闋　大勝樂一闋
生查子二闋　掛眞兒一闋
一枝花二闋　滿江紅一闋
戀芳春二闋　上林春一闋
三登樂一闋　虞美人二闋
一剪梅二闋　薄倖二闋
哭相思四闋　轉山子二闋
意難忘一闋　稱人心一闋
滿園春二闋　小女冠子二闋
金蓮子一闋　步蟾宮二闋
阮郎歸三闋　賀新郎一闋

卷之四十九南詞

南呂宮正曲

卷之五十南詞

南呂宮正曲

女冠子 四闋　孤飛鴈 二闋
三換頭 三闋　五更轉 三闋
紅衫兒 十一闋　紅芍藥 六闋
駿甲馬 二闋　恨蕭郎 三闋
恨情郎 一闋　石竹花 六闋
搗白練 五闋　阮郎歸 一闋
水唐歌 一闋　玉梅花 二闋

金字經 四闋　上春花 一闋
中都悄 二闋　劉袞 二闋
茅山逢故人 一闋　青衲襖 二闋
紅衲襖 六闋　纏花賺 二闋
本宮賺 二闋　尚按節拍煞 二闋
慶餘 二闋

卷之五十一 南詞

南呂宮集曲

太師令 二闋　太師垂繡帶 二闋
太師圍繡帶 一闋　太師解繡帶 一闋
太師醉腰圍 一闋　太師入瑣窗 一闋
太師見學士 一闋　阮二郎 一闋
六律清音 一闋　六奏新音 一闋
梁州新郎 三闋　梁州錦序 一闋

梁州四集 一闋　柰子宜春 一闋
柰子瑣窗 一闋　柰子五更寒 一闋
柰子樂 二闋　覓花郎 一闋
瑣窗郎 二闋　瑣窗花 二闋
瑣窗帽 一闋　瑣窗繡 二闋
寒窗解酲 一闋　寒窗秋月 一闋
大勝棹 一闋　勝寒花 一闋

大勝花一闋
樂瑣窗一闋
大節高三闋
單調風雲會一闋
學士解酲二闋
學士解溪沙一闋
學士醉江風一闋
宜春樂二闋
宜春引一闋
宜春序一闋
宜春絳二闋
宜畫兒一闋
宜春瑣窗二闋
春甌帶金蓮一闋

春錦一端織柳蓮一闋
繡太平一闋
繡帶宜春二闋
繡帶引一闋
繡鍼線一闋
帶醉行春二闋
十二雕欄二闋
三十腔一闋
浣溪令一闋
浣溪蓮一闋
浣溪箱一闋
浣溪樂一闋
浣溪天樂二闋

浣溪帽一闋
溪沙四集一闋
浣溪劉紅蓮一闋
秋蓮子一闋
秋夜花一闋
秋月照東甌一闋
秋夜金風一闋
金蓮帶東甌二闋
東甌蓮一闋
令節賞金蓮一闋
節節令一闋
節節金蓮一闋
潑帽落東甌一闋
潑帽金甌一闋

水潑帽一闋
香姐姐一闋
香南枝一闋
香嬌枝一闋
大看燈一闋
迓鼓娘一闋
羅鼓令一闋
羅江怨二闋
楚江情一闋
羅江月一闋
羅帶兒一闋
二集香羅帶一闋
七集玲瓏一闋
九疑山一闋

二集五更轉一闋　香滿繡窓一闋
遍滿五更香一闋　香轉更雲一闋
懶扶歸一闋　懶鶯兒一闋
懶鍼線一闋　懶鍼醒一闋
溪沙花月畫郎寒一闋
畫眉醉羅袍一闋　五更香一闋
五更馬一闋　五更歌一闋

紅衫繫白練一闋　紅白醉一闋
夜過扶風一闋　風撲蛾一闋
引劉郎一闋　七賢過關一闋
朝天懶一闋　征胡遍一闋
三仙序一闋　九重春一闋
巫山十二峯三闋
卷之五十二　北詞

南呂調隻曲
一枝花十一闋　梁州第七九闋
隔尾八闋　牧羊關六闋
紅芍藥四闋　菩薩梁州五闋
賀新郎四闋　元鶴鳴四闋
謝皇天一闋　烏夜啼九闋
四塊玉七闋　罵玉郎四闋

感皇恩六闋　採茶歌三闋
攤破採茶歌一闋　草池春五闋
蝦蟆序二闋　楚天秋一闋
玉嬌枝五闋　鵪鶉兒三闋
梧桐樹二闋　閱金經三闋
翠盤秋二闋　紫靈芝一闋
番竹馬一闋　傀儡兒二闋

轉青山二闋　三煞一闋

二煞一闋　煞尾三闋

收尾二闋　隔尾煞一闋

尾聲一闋

卷之五十三北詞

南呂調套曲

一枝花　梁州第七　四塊玉　罵玉

郎　感皇恩　採茶歌　荆山玉　竹

枝歌　元鶴鳴　烏夜啼　煞尾

一枝花　梁州第七　隔尾　元鶴鳴

烏夜啼　賀新郎　四塊玉　罵玉

郎　感皇恩　採茶歌　二煞　煞尾

一枝花　梁州第七　賀新郎　梧桐

樹　隔尾　牧羊關　紅芍藥　菩薩

梁州　元鶴鳴　烏夜啼　三煞　二

煞　煞尾

一枝花　梁州第七　隔尾　賀新郎

牧羊關　二煞　煞尾

一枝花　梁州第七　賀新郎　隔尾

草池春　牧羊關　隔尾　牧羊關

紅芍藥　菩薩梁州　水仙子　煞

尾

一枝花　梁州第七　隔尾　四塊玉

罵玉郎　感皇恩　採茶歌　草池

春　牧羊關　隔尾　元鶴鳴　烏夜

啼　煞尾

一枝花　梁州第七　三煞　二煞

收尾

一枝花　梁州第七　牧羊關　罵玉郎　感皇恩　採茶歌　元鶴鳴　烏夜啼　煞尾

一枝花　梁州第七　隔尾　牧羊關　罵玉郎　感皇恩　採茶歌　賀新郎　元鶴鳴　烏夜啼　煞尾

一枝花　玉嬌枝　烏夜啼　鵪鶉兒

煞尾

一枝花　梁州第七　罵玉郎　感皇恩　採茶歌　煞尾

一枝花　梁州第七　罵玉郎　感皇恩　採茶歌　收尾

一枝花　梁州第七　又一體　收尾

卷之五十四　北詞

南呂調套曲

一枝花　玉嬌枝　又一體　烏夜啼　又一體　鵪鶉兒　又一體　慶餘

一枝花　梁州第七　隔尾　牧羊關　罵玉郎　感皇恩　採茶歌　元鶴鳴　烏夜啼　紅芍藥　菩薩梁州　煞尾

一枝花　梁州第七　牧羊關　四塊玉　元鶴鳴　烏夜啼　收尾

一枝花　梁州第七　牧羊關　四塊玉　罵玉郎　元鶴鳴　烏夜啼　收尾

一枝花　梁州第七　九轉貨郎兒　二轉　三轉　四轉　五轉　六轉

七轉　八轉　九轉　收尾
一枝花　九轉貨郎兒　二轉　三轉
四轉　五轉　六轉　七轉　八轉
九轉　煞尾
四塊玉　罵玉郎　感皇恩　採茶歌
感皇恩　尾聲
楚天秋　紅芍藥　醉鄉春　烏夜啼

煞尾
四塊玉　罵玉郎　又一體　感皇恩
又一體　採茶歌　煞尾
四塊玉　罵玉郎　感皇恩　採茶歌
梧桐樹　賀新郎　謝皇天　烏夜
啼　收尾
玉嬌枝　四塊玉　玉嬌枝　四塊玉

玉嬌枝　四塊玉　玉嬌枝　四塊
玉　醉鄉春　小將軍　清江引　碧
玉簫　隨尾
梁州第七　一枝花　煞尾

卷之五十五　北詞

南呂調合套

北四塊玉　南柰子花　北梧桐樹

南金梧桐　北罵玉郎　南東甌令
北感皇恩　南大勝樂　北採茶歌
南祝九如　北紫靈芝　南解三酲
北烏夜啼　南尾聲
北一枝花　南一江風　北紅芍藥
南夜過扶風　北罵玉郎　南節節高
北感皇恩帶採茶歌　南節節高

北尾聲

新定九宮大成總目下

卷之五十六 南詞

商調引

卷之五十七 南詞

商調正曲

二郎神 六闋　二郎神慢 二闋
集賢賓 五闋　鶯啼序 五闋
囀林鶯 四闋　黃鶯兒 四闋
簇御林 三闋　琥珀猫兒墜 二闋
高陽臺 四闋　字字錦 八闋

滿園春 五闋　山坡裏羊 四闋
山坡羊 六闋　水紅花 七闋
漁父第一 一闋　寄生子 二闋
五團花 二闋　吳小四 三闋
梧桐葉 三闋　梧桐樹 四闋
金梧桐 三闋　喜梧桐 五闋
繫梧桐 三闋　哭梧桐 一闋

梧葉兒 八闋　索兒序 一闋
三臺令 二闋　秋夜雨 一闋
高山流水 一闋　西湖月 一闋
迎春樂 一闋　二郎賺 一闋
本調賺 一闋　尚遶梁煞 二闋
慶餘 二闋

卷之五十八 南詞

商調集曲

御林鶯 三闋　御袍黃 二闋
攤破簇御林 一闋　御林花木集 一闋
簇御袍 一闋　御林出隊 一闋
御林啄木 一闋　林間三巧音 一闋
清商七集 一闋　二賢賓 一闋
二鶯兒 一闋　二郎抱公子 二闋

二郎試畫眉一闋
聚十八一闋
集鶯花二闋
集賢降黃龍一闋
集賢聽畫眉一闋
集賢醉公子一闋
集賢郎一闋
集鶯郎一闋
賢郎聽黃鶯一闋
集賢雙聽鶯一闋
鶯鶯兒二闋
鶯啼春色二闋
鶯集御林一闋
鶯啼御林一闋

鶯集御林囀一闋
鶯賀簇賢賓一闋
啼鶯喚啄木一闋
鶯集園林二月花一闋
囀鶯兒二闋
囀調近榴紅一闋
公子穿皂袍二闋
公子送花袍一闋
金衣間皂袍一闋
黃鶯玉羅袍一闋
鶯啄花二闋
鶯花皂一闋

雙文哢一闋
黃玉鶯兒一闋
黃鶯帶一封一闋
黃鶯逐山羊一闋
黃鶯學畫眉二闋
黃老虎一闋
鶯入御林二闋
黃貓兒二闋
公子簪花一闋
黃鶯四序一闋
鶯簇一金羅一闋
公子集賢賓一闋
鶯袍間鳳花一闋
黃貓宿芙蓉坡一闋

清商十二音一闋
貓兒墜玉枝一闋
貓兒墜桐花一闋
貓兒出隊一闋
貓兒墜梧枝一闋
貓兒戲芙蓉一闋
貓兒逐黃鶯二闋
貓兒趕畫眉一闋
貓兒戲獅子一闋
雙貓出隊一闋
貓兒撲公子一闋
貓兒撥棹二闋
貓兒節節高一闋
貓兒拖尾一闋

字字啼春色 一闋　雪簇望鄉臺 一闋
山羊轉五更 二闋　山羊嵌五更 一闋
二集山坡羊 一闋　九姑娘 一闋
十二紅 二闋　金絡索 四闋
金甌解酲 一闋　金梧繫山羊 二闋
金梧落粧臺 一闋　雙梧秋夜雨 一闋
金甌鉞線解 一闋　金梧落五更 一闋

七賢過關 四闋　八寶粧 一闋
梧桐樹集 二闋　梧桐秋夜寒 一闋
桐樹東溪劉大娘 一闋
梧桐結子芙蓉紅 一闋
梧桐滿山坡 一闋　金井水紅花 二闋
梧蓼照金江 一闋　梧蓼映金坡 一闋
梧葉覆羅袍 一闋　梧葉襯紅花 一闋

梧葉入江水 一闋　梧蓼水銷香 一闋
梧桐枝 一闋　花鶯皂 一闋
紅羅帶 一闋

卷之五十九 北詞

商角隻曲

集賢賓 六闋　逍遙樂 九闋
金菊香 七闋　上京馬 四闋

醋葫蘆 四闋　增字醋葫蘆 一闋
浪裏來 四闋　梧葉兒 十闋
百字知秋令 一闋　掛金索 七闋
雙鴈兒 四闋　望遠行 七闋
鳳鸞吟 五闋　賢聖吉 二闋
秦樓月 一闋　玉胞肚 二闋
河西後庭花 二闋　河西六娘子 四闋

卷之六十　北詞

商角套曲

梧葉兒　金菊香　醋葫蘆　後庭
花　雙鴈兒　青歌兒　醋葫蘆　金
菊香　醋葫蘆　金菊香　醋葫蘆
浪裏來煞
集賢賓　逍遙樂　梧葉兒　醋葫蘆
　又一體　又一體　窮河西　鳳鸞
吟　浪裏來煞

集賢賓　上京馬　後庭花　金菊香
　又一體　隨調煞
集賢賓　逍遙樂　金菊香　梧葉兒
　醋葫蘆　又一體　又一體　又一
體　又一體　後庭花　雙鴈兒　浪
裏來煞
集賢賓　金菊香　梧葉兒　醋葫蘆

　又一體　上京馬　醋葫蘆　又一
體　又一體　後庭花　青歌兒　浪
裏來煞
集賢賓　逍遙樂　上京馬　醋葫蘆
　又一體　又一體　又一體　村裏
迓鼓　元和令　上馬嬌　遊四門
賞花時　又一體　勝葫蘆　又一體

後庭花　雙鴈兒　煞尾
集賢賓　逍遙樂　金菊香　醋葫蘆
　又一體　又一體　又一體　梧葉
兒　後庭花　青歌兒　浪裏來煞
黃鶯兒　又一體　垂絲釣　應天長
　尾聲
集賢賓　逍遙樂　梧葉兒　醋葫蘆

雙鴈兒　金菊香　鳳鸞吟　山坡
羊　皂旗兒　四季花　浪裏來煞
集賢賓　逍遙樂　金菊香　梧葉兒
醋葫蘆　又一體　又一體　又一
體　後庭花　柳葉兒　浪裏來煞

卷之六十一 北詞

商角合套

北集賢賓　南八寶粧　北梧葉兒
南侍香金童　北賀聖朝　南水紅花
北青歌兒　南尾聲
北集賢賓　南梧桐樹　北梧葉兒
南山坡裏羊　北賀聖朝　南水紅花
北滿堂紅　南一封書　北金菊香
帶醋葫蘆　南梧桐葉　北節節高

南簇御林　北元和上馬勝　南御林
鶯　北梧葉兒帶雙鴈兒　南皂羅袍
北尾聲

卷之六十二 南詞

雙調引

新水令一闋　寶鼎現二闋
眞珠簾二闋　秋蘂香二闋

賀聖朝二闋　醉落魄一闋
梅子黃時雨二闋　紅林檎慢二闋
玉井蓮四闋　桃源憶故人三闋
灞陵橋一闋　豆葉黃一闋
採蓮船二闋　鎖柳烟一闋
眞珠馬一闋　旋風子一闋
小重山一闋　隔重山一闋

卷之六十三 南詞

雙調正曲

卷之六十四 南詞

雙調集曲

卷之六十五 北詞

雙角隻曲

卷之六十六 北詞

雙角隻曲

萬花方三臺 一闋　間金四塊玉 二闋

減字木蘭花 一闋　金娥神曲 八闋

搗練子 一闋　一緺兒麻 一闋

楚雲深 一闋　生查子 一闋

快活年 五闋　新時令 一闋

大德樂 一闋　十棒鼓 一闋

驟雨打新荷 二闋　山丹花 一闋

皂旗兒 一闋　枳郎兒 一闋

漢江秋 一闋　華嚴讚 二闋

播海令 一闋　青天歌 一闋

惜奴嬌 四闋　芰荷香 二闋

御街行 二闋　鴛鴦煞 十闋

離亭宴煞 六闋　歇拍煞 一闋

離亭宴帶歇拍煞 三闋

鴛鴦帶離亭宴煞 一闋

本調煞 一闋　煞尾 九闋

附錄

駐馬聽 一闋　撼動山 一闋

水仙子帶太平令 一闋

水仙子帶折桂令 一闋

沽美酒帶太平令 一闋

鴈兒落帶得勝令 一闋

浪淘沙 四闋　雙令江兒水 二闋

掃晴娘 四闋　三轉鴈兒落 一闋

鴈落梅花 一闋　蓮花落 五闋

醉太平 四闋

卷之六十七 北詞

雙角套曲

新水令　駐馬聽　沉醉東風　鴈兒
落　得勝令　收江南　掛玉鉤　沽
美酒　太平令　川撥棹　慶餘
新水令　滴滴金　百字折桂令　喬
牌兒　豆葉黃　川撥棹　殿前歡
鴈兒落　得勝令　鴛鴦煞
新水令　沉醉東風　喬牌兒　水仙

子　攪箏琶　鴈兒落　得勝令　滴
滴金　折桂令　落梅風　沽美酒
太平令　小絡絲娘煞
新水令　駐馬聽　喬牌兒，鴈兒落
　得勝令　荊山玉　竹枝歌　水仙
子
新水令　小陽關　清江引　碧玉簫

沽美酒　太平令　鴈兒落　得勝
令　殿前喜
新水令　慶東原　早鄉詞　掛玉鉤
石竹子　山石榴　又一體　醉娘
子　駙馬還朝　胡十八　一錠銀
阿納忽　小拜門　慢金盞　大拜門
也不羅　小喜人心　風流體　忽

都白　唐古歹　鴛鴦煞
新水令　駐馬聽　鴈兒落　得勝令
　折桂令　上小樓　寄生草　快活
三　朝天子　耍孩兒　七煞　六煞
　五煞　四煞　三煞　二煞　一煞
　煞尾
五供養　落梅風　阿納忽　慢金盞

石竹子　大拜門　山石榴　醉娘子　駙馬還朝　小拜門　也不羅　小喜人心　醉娘子　月兒彎　風流體　忽都白　唐古歹　離亭宴煞

新時令　萬花方三臺　十棒鼓　百字折桂令　梧桐樹　蝶戀花　煞尾

朝元樂　錦上花　又一體　清江引　碧玉簫　沙子攤破清江引　海天晴　一機錦　好精神　農樂歌　鴈兒落　得勝令　動相思　沽美酒　太平令　白苧歌　掛搭沽　鴛鴦煞

夜行船　銀漢浮槎　慶宣和　落梅風　風入松　撥不斷　離亭宴帶歇拍煞

風入松　喬牌兒　新水令　攪箏琶　鴛鴦帶離亭宴煞

行香子　慶宣和　錦上花　又一體　清江引　碧玉簫　離亭宴帶歇拍煞

新水令　駐馬聽　沉醉東風　鴈兒落　得勝令　掛玉鉤　川撥棹　七弟兄　梅花酒　收江南　鴛鴦煞

豆葉黃　一緺兒麻　喬牌兒　新水令　鴈兒落　川撥棹　七弟兄　梅花酒　收江南　煞尾

新水令　銀漢浮槎　沽美酒　太平令　川撥棹　豆葉黃　喬牌兒　煞尾

卷之六十八 北詞

雙角合套

卷之六十九 南詞

黃鐘宮引

卷之七十 南詞

黃鐘宮正曲

卷之七十一 南詞

黃鐘宮正曲

卷之七十二 南詞

黃鐘宮集曲

卷之七十三 北詞

黃鐘調隻曲

卷之七十四 北詞

黃鍾調套曲

刮地風 四門子 古寨兒令 古水
仙子 慶餘
醉花陰 喜遷鶯 出隊子 刮地風
四門子 古水仙子 古寨兒令
古神仗兒 尾聲
醉花陰 又一體 古神仗兒 又一
體

醉花陰 興隆引 又一體 又一體
尾聲
醉花陰 喜遷鶯 出隊子 又一體
又一體 又一體 刮地風 四門
子 古水仙子 古寨兒令 掛金索
隨尾
醉花陰 喜遷鶯 出隊子 又一體

刮地風 四門子 古水仙子 尾
聲
醉花陰 喜遷鶯 出隊子 刮地風
四門子 古水仙子 者刺古 九
條龍 節節高 隨尾
醉花陰 出隊子 刮地風 四門子
古水仙子 尾聲

凭欄人 又一體 賺 又一體 美
中美 又一體 大勝樂 又一體
慶餘

卷之七十五 北詞

黃鐘調合套

北醉花陰 南畫眉序 北喜遷鶯
南畫眉序 北出隊子 南神仗兒

北刮地風　南耍鮑老　北四門子
南鬭雙鷄　北古水仙子　南尾聲
北醉花陰　南畫眉序　北喜遷鶯
南畫眉序　北出隊子　南滴溜子
北刮地風　南滴滴金　北四門子
南鮑老催　北古水仙子　南雙聲子
北隨煞

卷之七十六　南詞

羽調引

桂臺仙引 二闋　清平樂 二闋
于飛樂 二闋　丹鳳吟 二闋
三臺 二闋　感恩多 一闋
風光好 一闋　悞桃源 一闋
戀情深 一闋　三字令 一闋

憶餘杭 一闋　慶金枝 一闋
洞天春 一闋　慶春時 一闋
喜團圓 一闋　惜春令 一闋
喜相逢 一闋

卷之七十七　南詞

羽調正曲

四季花 二闋　四時花 四闋

勝如花 四闋　金鳳釵 三闋
慶時豐 四闋　馬鞍兒 三闋
馬鞍子 二闋　道和 一闋
三疊排歌 二闋　排歌 二闋
急急令 二闋　袞袞令 二闋
五抝子 四闋　抝芝蔴 一闋
解語花 一闋　浪淘沙令 一闋

綵樓春二闋　五拘子四闋
瑞龍吟一闋　慶千秋一闋
慶餘三闋　隨煞一闋

卷之八十北詞

平調套曲

于飛樂　又一體　木蘭花　又一體
糖多令　又一體　煞尾

文如錦　又一體　煞尾
糖多令　木蘭花　又一體　又一體
牧羊關　又一體　于飛樂　又一體
八月圓　又一體　者刺古　雪花飛
白雪　慶餘
青玉案　慶千秋　賀聖朝　晝夜樂
又一體　慶餘

糖多令　又一體　牧羊關　又一體
尾聲
願成雙　又一體　出隊子　又一體
慶餘
糖多令　又一體　牧羊關　又一體
慶餘
木蘭花　又一體　于飛樂　又一體

青玉案
五拘子　又一體　又一體　又一體
尾聲
文如錦　又一體　願成雙　又一體
隨尾
木蘭花　又一體　于飛樂　又一體
青玉案　糖多令　又一體　又一

體　牧羊關　又一體
牧羊關　又一體　又一體
文如錦　古神仗兒　願成雙　又一
體　慶餘
綵樓春　又一體　尾聲
卷之八十一 北詞
平調合套

北瑞龍吟　南金鳳釵　北願成雙
南馬鞍兒　北于飛樂　南梧桐樹
北八月圓　南道和　北節節高　南
排歌　北煞尾
北憶漢月　南四季花　北長命女
南花覆紅娘子　北木蘭花　南馬鞍
帶皂羅　北玉梅令　南慶時豐　北

糖多令　南凝行雲煞
卷之閏 北詞
仙呂入雙角合套
北新水令　南疊字錦　北折桂令
南醉扶歸　北步步嬌　南桂枝香
北殿前喜　南桂花徧南枝　北小喜
人心　南解三醒　北大喜人心　南

五供養　北小將軍　南三月海棠
北搗練子　南川撥棹　北離亭宴煞
北早鄉詞　南惜奴嬌序　北風入松
南忒忒令　北攪箏琶　南江兒水
北攪箏琶　南江兒水　北豆葉黃
南玉嬌枝　北月兒彎　南錦衣香
北慶豐年　南槳水令　北尾聲

綵衣舞　北收江南　南園林好　北
沽美酒帶太平令　南雙煞
北新水令　南步步嬌　北折桂令　南
南江兒水　北鴈兒落帶得勝令　南
僥僥令　北收江南　南園林好　北
沽美酒帶太平令　南尾聲
北新水令　南步步嬌　北折桂令

南江兒水　北鴈兒落帶得勝令　南
僥僥令　北收江南　南園林好　北
沽美酒帶太平令　南清江引
北新水令　南傍粧臺　北折桂令
南涼草蟲　北鴈兒落帶得勝令　南
一機錦　北錦上花　南一盆花　北
錦上花　南慶餘

北新水令　南步步嬌　北折桂令
南江兒水　北鴈兒落帶得勝令　南
僥僥令　北鴈兒落帶得勝令　南僥
僥令　北沽美酒帶太平令　南慶餘

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

仙呂宮引目錄

奉時春　月令承應
鵲橋仙（一名廣寒秋）　琵琶記
金鷄叫　月令承應
探春令（一名景龍燈）　月令承應
望遠行　勸善金科

天下樂（樂一作歡與本宮正曲不同）　勸善金科
紫蘇丸　拜月亭
似娘兒　勸善金科
夜行船（一名夜遊湖）　勸善金科
番卜算　勸善金科
劍器令　勸善金科
聲聲慢　勸善金科

河傳（一名慶同天）　明珠記
卜算子（一名百尺樓）　綵樓記
小蓬萊　荊釵記
鷓鴣天（一名驪歌一疊）　金蓮記
杜韋娘　荊釵記
糖多令（一名南樓令）　紫釵記
夜遊宮（與羽調正曲不同）　牡丹亭

洞房春　三元記
踏莎行　三元記
疎簾淡月（一名桂枝香與本宮正曲不同）　張輯詞
八聲甘州（一名瀟瀟雨與本宮正曲不同）　柳永詞
花心動（花一作好）　荊釵記
又一體　琵琶記
珍珠簾　紫釵記

新定九宮大成南詞宮譜卷之一

編輯　周祥鈺　鄒金生
分纂　徐興華　王文祿
參定　徐應龍　朱廷鏐
校閱　朱廷璋　藍畹

仙呂宮引

奉時春　月令承應

日麗風和布艷陽韻　籠紫闕瑞雲搖漾韻　聖世呈符句　星垣輝朗韻　鴻庥稠疊來天上韻

鵲橋仙（一名廣寒秋）　琵琶記

披香侍宴句　上林遊賞韻　醉後人扶馬上韻　金蓮花炬照迴廊韻　正院宇梅梢月上韻

金鷄叫　月令承應

月滿長春時候韻雲海溶溶讀人間清晝韻位拱紫宸連座右韻遙望文光讀直輝牛斗韻

望遠行　勸善金科

探春令 一名景龍燈　月令承應

朱門棨戟列皇都韻近城南韋杜韻繡幃人讀並享清寧福韻粲玉齒嫣然瓠韻

仲春至矣韻滿目花開錦綺韻撚指光陰句却似白駒過隙韻喜看家室和平句况值風光佳麗韻幸安居昇平盛世韻

天下樂 樂一作歡與本宮正曲不同　勸善金科

天書捧出紫泥封韻姓字俄看達九重韻曲江赴宴杏園紅韻烏帽宮花兩鬢籠韻

紫蘇丸　拜月亭

侯門宴飲來催赴韻跨青驄徑臨庭宇韻蒙君不棄到蝸居韻森森光彩生門戶韻

似娘兒　勸善金科

雲路共翱翔韻奮鵬程萬里飛揚韻臚傳金殿高聲唱韻早身上瀛洲句名登龍虎句衣染天香韻

夜行船 一名夜遊湖　勸善金科

夢裏依然落魄形韻頓生歡美滿前程韻無限淒涼句幾番悲哽韻總是當場幻境韻

番卜算　勸善金科

拂檻柳絲垂韻入座花香細韻助歡情好烏樹頭啼韻却似知人意韻

劍器令　勸善金科

寧爲利名牽韻來外地非吾所願韻想垂白倚閭慈母句多應望眼懸懸韻

聲聲慢　勸善金科

子規報道句錦片東風句歸來閣外欄前韻一家起早句晝堂鋪設華筵韻正屬良辰美景句況我家子孝妻賢韻誰得似讀恁清閒快樂餘年韻

河傳一名慶同天　明珠記

佳山秀嶺韻似桃源深處讀花香露冷韻小小茅庵句松竹紛紛遮映韻見高人句坐蒼苔句弄日影韻

卜算子一名百尺樓　綵樓記

篤志在詩書韻何意詩鴛侶韻聞道豪家結綵樓句試往閒觀取韻

小蓬萊　荊釵記

策杖登程去也句西風裏犖落艱辛韻淡烟芳草句夕陽古渡句流水孤村韻滿目堪圖堪畫句那野景蕭蕭讀冷浸黃昏韻樵歌牧唱句牛眠草徑句犬吠柴門韻

鷓鴣天一名驪歌一疊　金蓮記

朔風吹雪滿征裘韻一片幽情付水流韻

咫尺俄驚迢遞路句相逢頓作別離愁韻回首望讀獨雲浮韻人生聚散渾蜉蝣韻今朝空有鱸蓴想句指日還乘蝦菜舟韻

杜韋娘　荊釵記

朔風寒凜冽韻雲布野墅捲飛雪韻看萬木千林都凍折韻小窗前梅花再綴句冰梢數點幽潔韻淡月黃昏句暗地香清絕

早先把陽和漏洩 韻 又葭管灰飛地穴 韻

糖多令 一名南樓令　　紫釵記

客思繞無涯 韻 靑門近狹斜 叶 愔愔巷陌是誰家 韻 半露粉紅簾下 韻 閒覓柳 讀 戲穿花 韻

夜遊宮 與羽調正曲不同　　牡丹亭

膩臉朝雲罷盥 叶 倒犀簪斜插雙鬟 韻 侍香閨起早 句 睡意闌珊 韻 衣桁前 讀 粧閣畔 句 畫屏間 韻

洞房春　　三元記

花燭熒煌 句 洞房今夜開筵宴 韻 玉笙低按 句 伉儷非吾願 韻 老大新婚 句 燈下羞相見 韻 心懷怨 韻 淚痕如線 韻 界破殘粧面 韻

踏莎行　　三元記

諸品花王 韻 根同黑壤 韻 儂家一種非凡相 韻 空團低墜碧欄前 句 月魂長遶瑤臺上 韻 春滿華堂 韻 花飛錦帳 韻 簷頭紅日高三丈 韻 流鶯啼過碧紗窗 韻 笙歌一派供淸賞 韻

疎簾淡月 一名桂枝香與本宮正曲不同　　張輯詞

梧桐雨細 韻 漸滴做秋聲 句 被風驚碎 韻 潤逼衣篝 句 線裊蕙爐沉水 韻 悠悠歲月天涯醉 韻 一分秋一分憔悴 韻 紫簫吹斷 句 素箋恨切 句 夜寒鴻起 韻 又何苦淒涼客裏 韻 負草堂春綠 讀 竹溪空翠 韻 落葉西風 句 吹老幾番塵世 韻 從前諳盡江湖

味韻聽高歌歸興千里韻露侵宿酒句疎
簾淡月句照人無寐韻

八聲甘州 一名瀟瀟雨與本宮正曲不同　柳永詞

對蕭蕭暮雨句灑江天讀一番洗清秋韻
漸霜風淒緊句關河冷落句殘照當樓韻
是處紅衰綠減句苒苒物華休韻惟有長
江水句無語東流韻不忍登高臨遠句望

故鄉渺渺句歸思難收韻歎年來蹤跡句
何事苦淹留韻想佳人粧樓長望句悞幾
回讀天際識歸舟韻爭知我倚欄杆處句
正恁凝愁韻

疎簾淡月、八聲甘州、蔣譜沈譜、皆收作仙呂宮慢詞、俱分作二闋、惟南詞定律載入引子、併作一闋、當從南詞定律爲是、或全闋、或半闋、詞家用其所當、

花心動 一作好花　荊釵記

適遣匆匆韻奈眉峯慵畫讀鬢雲羞攏韻
月滿鳳臺句星渡鵲橋句和氣滿門塡擁
韻抹淡粧濃千嬌種韻看承似珠擎璧捧
韻喜氣濃韻似仙郎仙女讀會合仙宮韻

又一體　琵琶記

幽閣深沉句問佳人讀爲何懶添眉黛韻
繡線日長句圖史春閒句誰解屢傍粧臺

韻絳羅深護奇葩小句不許蜂迷蝶猜韻
笑瑣窗句多少玉人無賴韻

花心動二闋、本詩餘體、雖句法互有異同、皆不失其正、故並錄入、

珍珠簾　紫釵記

十年映雪圖南運韻天池浚韻兀自守泥
塗清困韻獻賦與論文韻堪咳唾風雲韻
羈旅消魂寒色裏句悄門庭報春相問韻

才情到幾分韻 這心期占句 今春似穩韻

又一體　　臥冰記

閒庭晝永慵挑繡韻 停鍼久韻 倦聽得蟬聲高柳韻 年少正風流韻 喜配合佳偶韻 女貌郎才眞罕有韻 算總是前緣輻輳韻 向樽前同樂鴛幃句 兩情相守韻

珍珠簾二闋前段句法相同、惟少第八五字一句耳、

風入松慢與本宮正曲不同　　一種情

博陵族望著中原韻 七姓誰先韻 滿牀牙笏今不見韻 飄蓬隻影風前韻 漫說當年舞綵句 愁聞永夜啼鵑韻

謁金門一名垂楊碧　　琵琶記

春夢斷叶 臨鏡綠雲撩亂叶 問道才郎遊上苑韻 又添離別歎叶 苦被爹行逼遣韻

脈脈此情無限叶 骨肉一朝成拆散叶 可憐難捨拚叶

五供養與本宮正曲不同　　綵樓記

胸中豪氣韻 吐虹霓獨步文闈韻 前程如暗漆句 漫思維韻 陋巷窮居句 甘自守風雲際會韻 運來時叶 管教身到鳳凰池韻

又一體　　拜月亭

別來久矣句 自離朝尊體無恙韻 骨肉重再覩句 喜非常韻 屈指數月句 折倒晝昔時模樣韻 思故里念家鄉韻 多少鬢邊霜韻

五供養引、首闋第七句、作三字句、第二闋、作六字兩截句、雖小有異同、亦復各成一體、

月上海棠與本宮正曲不同　　東牆記

宿醒未解尚沉醉 韻 翠娥忙報 讀 玳筵重啓 韻 試教問取海棠花 句 昨宵開到第幾枝 叶 融融暖日江山麗 韻 春風花草 句 自送芳菲 韻 長春園內景堪題 韻 游賞拚沉醉歸 韻

海棠春 春一作花　　水滸記

心懸轁重渾難定 韻 但願得沿途寧靜 韻

何日到神京 韻 偏怪鴉成陣 押

金瓏璁　　玉鏡記

門闌增喜慶 韻 鵲橋高駕瓊楹 韻 占鳳卜 句 聽鸞盟 韻 繁花團繡影 韻 綺羅簇擁金屏 韻 絃歌沸 句 瑞烟凝 韻

惜奴嬌　　人獸關

貧富由天 句 盡人謀天難敗 韻 恨男兒終朝自懈 韻 若論裙釵 韻 孔明傳派 韻 思再 韻 須早是潛身遠害 韻

胡搗練 一名搗練子　　殺狗記

江水遠 句 恨悠悠 韻 教人羞恥向誰求 韻 枉自腹藏千古事 句 一江清水向東流 韻

又一體　　琵琶記

嗟薄命 句 歎年艱 韻 含羞和淚向人前 叶

只恐公婆懸望眼 韻

胡搗練首闋爲正體、第二闋、少第四七字一句、體格少異、

西河柳 與本宮正曲不同　　寶劍記

踏芳徑 韻 遊女香肩並 韻 廟貌巍峩 句 道門清淨 韻 韶華未必留殘景 韻 萱花願祝多餘慶 韻 落紅滿地 句 肯學楊花無定 韻

又一體　　贈書記

心驚悚（韻）姻事多虛哄（韻）㕽匪乘龍（句）女偏跨鳳（韻）

西河柳引、第一係全闋、第二係半闋、詞家用其所當、

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲目錄

又一體

太平錢

新定九宮大成南詞宮譜卷之二

仙呂宮正曲

步步嬌 一名潘妃曲 月令承應

玉樹斑斕春風裊 韻 駘蕩瓊花好 韻 含姿更弄嬌 韻 閬苑春風 句 瑤池芝草 韻 合 天勅付吾曹 韻 爲 昭祥 到 鶴禁呈佳兆 韻

又一體 琵琶記

渡水登山多勞苦 韻 來到荒村塢 韻 遙觀一老夫 韻 試問他家 句 住在何所 韻 合 趲步向前行 句 原來一所荒墳墓 韻

又一體 散曲

爲半紙功名 把 青春悞 韻 好景成辜負 韻 擕琴往帝都 韻 只見 幾朶江梅 句 半拆微露 韻 合 不見老林逋 韻 惟有清香吐 韻

又一體 同前

樓閣重重東風曉韻只見玉砌蘭芽小韻垂楊金粉消韻綠映河橋韻燕子剛來到韻合心事上眉梢韻恨人歸不比春歸早韻

又一體 牡丹亭

梟晴絲吹來閒庭院韻搖漾春如線韻停半晌整花鈿韻沒揣菱花句偷人半面韻合迤逗的彩雲偏韻步香閨怎便把全身現韻

又一體 占花魁

寂靜蘭房塵不到頓覺風光別韻如夢入神仙闕韻冰絃張寶鼎爇韻悠然竹韻蕭騷句花影橫斜韻合風動繡簾揭韻却又

早松梢漸轉樓頭月韻

按步步嬌第六句可韻可不韻、第一闋玉樹斑斕曲、天勅付吾曹用韻、第二闋渡水登山曲、趲步向前行不用韻、皆爲正格。如南西廂黃鳥隔林啼啼字用韻、東閣玳筵開開字不用韻是也。第三闋半紙功名曲、結尾作五字句、則爲最初之格、後人乃增一字、作六字句、亦或增二字、作七字句、至第四闋樓閣重重曲、第四句映河橋橋字用韻、與諸體有異、第五句燕子剛來到正格本四字、此增一字、作上二下三五字句、是爲變格、如牡丹亭硬拷齣內曲亦用此體也。第五闋梟晴絲起句、晴字平聲、第三句應上二下三、此增一字、作六字兩截句、第六闋寂靜蘭房曲、冰絃張寶鼎爇亦然、而起句更添襯字作兩句、益爲變格、今姑存之、以備一體。

江兒水 一名岷江綠 月令承應

看旭日曈曨照韻祥烟葩馥飄韻靑陽律轉根荄表韻宮漏蓮壺漸添了韻報融融如著黃綿襖韻更火樹蓮花裝巧韻合午

夜風光 句 道的是萬載昇平嘉兆 韻

又一體　金雀記

細看巫姬貌 句 亭亭出水花 韻 三貞九烈
堪欽訝 韻 從容氣度眞幽雅 韻 閨中得子
眞無價 韻 重整黛螺新畫 韻 合 相會才郎
句 免得夕縈朝掛 韻

又一體　荊釵記

一紙書親附 韻 指望同臨任所 韻 是何人
套寫書中句 韻 改調潮陽應知去 韻 迎頭
先做河伯婦 韻 指望百年完聚 韻 合 半載
夫妻 句 也算做春風一度 韻

凡江兒水首句、第三字下迎頭板、惟第三闋首句下、用截板作起調且第二句變作六字句、爲另一體、

古江兒水　琵琶記

如來證明 句 鑒茲邕啓 韻 我雙親在途路
不知如何的 韻 仰惟菩薩大慈悲 韻 合 龍
天鑒知 韻 龍神護持 韻 護持他登山涉水
韻

又一體　醉菩提

看你襟懷恁高 句 豪情偏大 韻 道單衣穿
破 怎禁這風兒刮 韻 忍見你饑寒苦嗟呀

韻 合 開喉當茶 韻 開罈口滑 韻 喫得來狂
風飄瓦 韻

皂羅袍 一名烏衣令 一名問花袍　月令承應

紫霧紅雲環繞 韻 近微垣深處 韻 非烟縹
緲 韻 花肥枝瘦共推敲 韻 仁風到處蘇枯
槁 韻 合 少甚麽鳳巢阿閣 韻 麟遊近郊 韻
玉階朱草 韻 金卮白茅 韻 今日裏呈祥獻

瑞瞻天表 韻

又一體 綵樓記

暗想朱門嬌女 韻 豈無豪俊 韻 肯配寒儒 韻 漫自無言意躊躇 韻 無情却破多情悞 韻 合 藍橋何處 句 路兒又疎 韻 陽臺何處 句 夢兒又無 韻 朝雲暮雨難憑據 韻

古皂羅袍 臥氷記

理合我敬哥哥 句 敬哥哥行孝禮 韻 昆仲兩箇忒和氣 韻 休忘了手足的恩義 韻 雖然和你是兩箇娘生 句 哥哥道都是一爹養的 韻 都是我母親的孩兒 叶 你緣何把這骨頭來 句 都落在哥哥椀裏 韻 嗏 格 合 娘也娘 句 你煮着一鍋羹呵 句 緣何有兩般兒滋味 韻

又一體 殺狗記

見吳忠 來 珠淚滿腮 韻 想我當初 間 豪邁 韻 今日悄似一箇乞丐 韻 穿著一領破衣裳 句 拖一雙破鞋 韻 何日得苦盡甘來 韻 我在破窑中 句 冷冷的誰倸 韻 嗏 格 合 傷懷 韻 我哥哥忒毒害 韻 悶得我不睬不瞅 韻

又一體 同前

宅上事如麻 句 都要去解 韻 那得工夫前來 韻 出于無奈 韻 非不用心 句 非不掛懷 韻 合 望東人凡百事可憐擔帶 韻

古皂羅袍三闋、各具一體、惟臥氷記殺狗記有之、餘未之見、因各譜俱載始存之、

好姐姐 月令承應

迢遙 韻 海山仙島 韻 駕青鸞皇畿來到 韻
見民安物阜 讀 是處沐恩膏 韻合 蓬壺渺
韻 仙家也被恩波浩 韻 因此上 歲歲呈祥
祝帝堯 韻

又一體 荊釵記

指望 韻 終身奉養 韻 誰知道中途骯髒 韻
存亡未審 讀 使奴愁斷腸 韻合 心悽愴 韻

願得親姑早會無災障 韻 再願 骨肉團圓
樂最長 韻

又一體 琵琶記

念奴 句 血流滿指 叶 奈獨自 要 墳成無計
韻 深感老天 讀 暗中相護持 韻合 墳成矣
韻 葬了二親尋夫壻 韻 改換衣裝往帝畿
韻

又一體 散曲

一交 韻 黃昏靜悄 韻 孤另另銀釭相照 韻
把 燈兒漫挑 讀 和衣剛睡着 韻合 誰驚覺
韻 聲寒指冷難成調 韻 偷弄飛瓊碧玉簫
韻

好姐姐詞、有贈板者甚少、惟占花魁醉歸曲內、漫說曲用之、然俱用入聲韻、恐塡詞者難分平仄、故收指望曲、以爲程式、嫌其平仄、尙有未盡協處、又收念奴曲、始爲聲調克諧、至其板式、則視度曲之緊慢、或加贈板亦可、第三闋一交曲、乃陳大聲咏梅散曲、句法板式與第一第二闋毫無異同、而其聲調悠揚、唱法別致、故并錄之、但首句二字係一句、且用韻、今此作一交黃昏靜悄、雖勉强可讀、不若前數闋之竟可爲句也、

美中美 月令承應

鐘律調 韻 神理昭 韻 誰能與比方 句 殆徵
招角招 韻 零陵琯玉 句 爨下琴焦 韻合 慅

般兒般般在御 句 因此上 億兆和諧九六
交 韻

又一體　梅嶺記

日墜西 韻 人漸稀 韻 深林裏遠觀 句 歸鴉
亂飛 韻 村莊却早 句 半掩柴扉 韻 合 犬兒
聲聲吠起 韻 只見 野外樵夫挾斧回 韻

天下樂 樂一作歡與本宮引不同　月令承應

蠕動肖翹 韻 樂及時青陽令韶 韻 遍紘埏
孰非恩造 韻 百億年應不老 韻 吾皇則天
同帝堯 韻 百姓眞皞皞 韻 仁民有餘恩 句
沾灑花和草 韻 合 誠皂藻 韻 齊聲慶祝 句
萬萬歲元宵 韻

又一體　白兎記

智遠咨啓 韻 荷公婆收錄提攜 韻 幸一身

免遭汚泥 韻 五百年前結會 韻 山鷄怎逐
鸞鳳飛 韻 深感不嫌棄 韻 銘心在肺腑 句
難報恩和義 韻 合 豈容易 韻 雙雙壽老 句
百歲效于飛 韻

河傳序　月令承應

生長棲霞 句 喜明師傳授 句 教我求道學
仙 韻 寶鼎中 珠產多年 韻 今朝得上大羅
天 韻 漫趁着罡風卷 韻 穩御祥雲冷然善
韻 說不盡 蓬萊內閬苑前 韻 與人間相遠
韻 只須勤 勤 修煉 韻 莫教日久心生怠 句
合 蕭臺現 韻 要平時 讀 培植得眞元 韻 此
際呵空勞眷戀 韻

又一體　同前

來去無心隨隱現 韻 問何事可能傳 韻 有

何技可稱言 韻 一霎枯栟重鮮 韻 沒將竹杖當雷鞭 韻 只消一擊生心轉 韻 萬葉千條開生面 韻 他時節黃花吐綠影連 韻 看鶯捎燕剪 韻 多應引我歸瑤殿 韻 合 嬉遊遍 韻 拂輕霞重來結緣 韻 珍重諸公黽勉 韻

河傳序、諸譜皆收巴到西廂二曲、徧查各種西廂、並無是曲、當時收是曲者、不

知何所本、且用韻夾雜、文亦欠雅、故止錄月令承應曲爲規範、是闕也、諸譜皆收入正曲、而前人有以分作集天仙子、月裏嫦娥、傳言玉女、長壽仙、洞仙歌、安樂神、水仙子、歸仙洞八曲、曰聚八仙、而沈譜皆以分註未協、故不錄入集曲、諸譜皆然、可見宜爲正調明矣、

玉連環 月令承應

依舊東風催苑樹 句 苑樹無心人白頭 韻 白頭時候 韻 時候到來 讀 留也難留 韻 合 難留 韻 笑世人鹿鹿 讀 鎮日想封侯 韻 封侯難得閒奔走 韻

又一體 同前

奔走 韻 不如拂袖白雲深處三杯酒 韻 杯酒酣時上玉樓 韻 玉樓組綬 韻 組綬神仙 讀 別樣風流 韻 合 風流 韻 細看今朝遊客 讀 不是昨日因由 韻 因由雖換春依舊 韻

又一體 明珠記

貧賤長思求富貴 句 富貴危機在眼前 韻 眼前危難 叶 危難臨身 讀 悔也徒然 韻 合 徒然 韻 早知今日 讀 不戴儒冠 叶 儒冠容易生讐怨 韻

又一體 同前

讐怨 韻 聞說滄江多隱地 句 隱地須無橫

禍纏 韻 禍纏迷戀 韻 迷戀繁華 讀 多少寃牽 韻 合 寃牽 韻 早知今日 讀 江上持竿 叶 持竿江上無人怨 韻

玉連環、一名翹文、諸譜不載、惟南詞定律錄入、細繹文義句讀、本屬二曲、久混為一、今改正作二曲、以月令承應曲冠首、舊曲仍列於後、

傍粧臺 一名臨鏡序　月令承應

際陶唐 韻 莫教辜負好時光 韻 正嘉節逢

三五 句 這勝會豈尋常 韻 況與你豪華俗 句 看不得窮酸樣 韻 合 延諸葛 句 待子房 韻 平生結客少年場 韻

又一體　節孝記

宜人恩德浩無邊 韻 已分今生欲報更無緣 韻 仍 大厦相周庇 句 又 六字每過全 韻 常早晚厮陪伴 叶 尋活計相扶援 韻 合 光

陰換 句 歲月遷 韻 等閒綠鬢變華顛 韻

又一體　綱常記

暮秋光 韻 東籬采采正含芳 韻 玉露降滋佳艷 句 金風過散寒香 韻 誰能學似陶元亮 韻 萬蘂千枝趣自長 韻 合 鵝翎白 句 鶯羽黃 韻 開懷相對泛霞觴 韻

傍粧臺第一曲、首句三字、係正體、第二曲首句換七字句、係變體、第三曲首句三字、仍依正體、惟第五六句、體格少異、

春從天上來　月令承應

金庭奉命到帝鄉 韻 教俺獻福丹墀上 韻 貌古形奇 句 鬚如蝟態昂藏 韻 只一點葵心向陽 韻 喜遇元辰初日朗 韻 瑞靄輝騰 句 好相將拱御牀 韻 合 遙望那 瑤階雲衵 韻 正值的 椒盤馝香 韻 懽忻抃舞分相向

韻

又一體　散曲

巡官算我道我命運乖 韻 教奴鎮日無精彩 韻 只想佳期 句 更 不想去傍粧臺 韻 又恐怕爹娘左猜 韻 把這容顏直恁改 韻 夜來更長 句 不由人淚滿腮 韻 合 他情是歹 韻 咱心且捱 韻 終須還滿了道相思債 韻

安樂神　月令承應

休和垂象 韻 自從開闢溯鴻茫 韻 無窮福祉久包藏 韻 到如今光華洩越瀰淪廣 韻 合 凝承欽至治 句 巍煥邁陶唐 韻 儘 膺得這靈長 韻

又一體　散曲

閒來思慮 韻 自從那日賦歸與 韻 山河日月幾盈虛 韻 風光漸覺催寒暑 韻 合 欲求生富貴 句 須下死工夫 韻 且 常教兩眉舒 韻

桂枝香　一名珠簾淡月 與本宮引不同　琵琶記

書生愚見 韻 忒不通變 韻 不肯坦腹東牀 句 漫自去哀求金殿 韻 想 他每就裏 句 他每就裏 疊 將人輕賤 韻 非爹胡纏 韻 合 怕被人傳 韻 道你是相府公侯女 句 不能 彀嫁狀元 韻

又一體　紅梨記

月懸明鏡 韻 好 笑我貪杯酩酊 韻 忽聽窗外喁喁 句 似喚我玉人名姓 韻 我 魂飛魄驚 韻 魂飛魄驚 疊 便欲 私窺動靜 韻 爭奈酒魂難省 韻 合 睡瞢騰 韻 只 落得細數三

更漏句長吁千百聲韻

又一體　　玉簪記

奴似風掀黃葉韻雲遮殘月韻猛可的如
醉如痴句獨自箇誰溫誰熱韻把牀兒打
疊韻把牀兒打疊疊方纔夢枕兒上蝶韻
又驚回窗兒外鐵韻合好難說韻愁如鴈
字天邊陣句淚似鵑花枝上血韻

桂枝香、前二曲同體、第三曲末二句、作
七字句、乃變格也、時人皆效之、故錄入、

掉角兒序　　月令承應

論休徵曰時雨暘韻皇心內以聲求響韻
旣夙夜昭明典常韻定六合太和翔盎韻
更有那咏關雎讀歌麟趾句頌樛木讀美
螽斯句慶御家邦韻合三多永享韻萬福
穰穰韻達要荒韻盡嘉生繁祉讀千萬倉
箱韻

又一體　　玉簪記

兩情濃同下藍橋韻戰兢兢歡娛較少韻
成就了鳳友鸞交韻休忘却天長地老韻
爲你病懨懨讀只自兢句瘦怯怯讀難自
保韻爲着今朝韻合相偎相抱韻力怯體
嬌韻你休把句私情漏洩讀兩下裏供狀

難招韻

又一體　　散曲

鎮日價如醉如痴句愁和悶幾時寬解韻
許多價惺惺俊俏句到如今頓無聊賴韻
瓜甜蒂苦事難全句只落得半尷不尬韻
合姻緣未來韻諸餘事乖韻三兩次句媒
人去問讀更不偢倸韻

掉角兒序、前二曲同體、第三曲、第五六七句、應六字兩截二句、四字一句、而變作七字二句、少四字一句、係另一體也、

望吾鄉　月令承應

五馬分疆韻依然在帝鄉韻聽春風遠近歌衢巷韻看兒童騎竹翁扶杖韻俺怎比黃丞相韻合一件件句一樁樁韻政績寫青編上韻

又一體　八義記

日暖溶溶韻山花映水紅韻呢喃燕子調舌弄韻粉蝶雙雙遊花叢韻似入蓬萊洞韻合身如在句畫圖中韻對景堪吟咏韻

一盆花　梅嶺記

此劍分明靈異韻看青蛇出匣讀恁般雄威韻氣沖牛斗接光輝韻我今日待行前去讀鎮伏妖魅韻合果然是奇韻果然是美韻便做道劉季當年讀斬蛇堪比韻

又一體　牧羊記

仗你一封達聽韻望天庭金闕讀旺氣騰騰韻月冷權棲蓼花汀韻天寒暫宿無人境韻合翅兒又輕韻眼兒又明韻把音書達上讀更莫留停韻

一盆花、首曲係正體、二曲內第四句、將八字一句、改作上四下三句、係變體、

鵝鴨滿渡船　長生殿

只見五雲中宮闕影韻五雲中宮闕影疊窈窕玲瓏映月明韻光輝看不定韻光輝看不定疊想瀲通御氣讀處處仙樓句欄杆畔有玉人閒凭韻花陰下句御路平韻緊傍紅牆款款行韻凝眸重細省韻凝眸

重細省 叠 合 只 見 畫簾縹緲 句 文窗掩映 韻 兀的不是 讀 上有紅燈 韻

又一體　慶有餘

捧霞觴相對酌 韻 捧霞觴相對酌 叠 甘旨承歡具美餚 韻 萊舞供歡笑 韻 萊舞供歡笑 叠 但願海屋添籌並彭籛 句 常見飛來青鳥 韻 烹龍鮓 句 獻蟠桃 韻 鶴算長年鳴九皐 韻 成 地行仙不老 韻 成 地行仙不老 叠 合 且 向 東山高臥 句 北堂憇息 句 桑榆暮景 讀 眞可逍遙 韻

又一體　散曲

釣魚舟隨浪滾 押 釣魚舟隨浪滾 叠 只 見 傍水人家戶半扃 韻 時間天漸暝 韻 時間天漸暝 叠 聽 得 邊城戍鼓暮猿啼 句 教人

九宮大成北詞宮譜 卷二 仙呂宮正曲

越添愁悶 押 蘆葦岸 句 蓼花汀 韻 能解間行有幾人 押 正 是 浪鷗眠未穩 押 浪鷗眠未穩 叠 合 又 見 水雲深處 句 澄波數點 句 兀的不是 讀 野岸漁燈 韻

又一體　孤兒記

駙馬和公主 句 兩情如魚水 韻 一家都忠直 句 正完美 韻 怎料奸生嫉妬 押 合 當時打開鸞鳳侶 押 幸然今日得重會 韻 花再發 句 琴再理 句 月再輝 韻

鷄鴨滿渡船之名、諸譜皆然、惟洪昉思之長生殿、易名應時明近、分作二曲、但翻新無謂、何如仍用舊名、第一曲、爲正體、第二曲第三曲第六句、將八字兩截句、變爲七字句、第七句、將七字句變作六字句、乃又一體也、第四曲句法板式、與前三曲迥異、名雖同而實不同、并錄之以備採擇、

赤馬兒　　永團圓

李代夭桃韻鵲巢鳩擾韻乞念同氣連枝也句怡怡好合和調韻姊妹成行句更添歡笑韻何須猜料韻合共慶百年永保韻共慶百年永保疊

又一體　長生殿

驪珠散迸韻入拍初驚韻雲翻袂影韻飄然迴雪舞風輕韻飄然迴雪舞風輕疊約

略烟蛾態不勝韻合這數聲恍然心領韻那數聲恍然心領疊

赤馬兒二闋、體格稍異、故曲譜大成、將第一闋改名雙赤子、第二闋爲畫眉兒、南詞定律、將第一闋仍名赤馬兒、第二闋爲雙赤子、較其句法、當從蔣沈二譜爲是、末句本作疊、今通用不疊、度曲者當審其用、

拗芝蔴　與羽調正曲不同　永團圓

只見香風馥馥飄韻明月熒熒照韻引鳳簫韻求凰操韻調叶風光好韻佳人才子會合成雙妙韻合母子夫妻同安樂韻一門榮貴沾封誥韻

此拗芝蔴、止載鵝鴨滿渡船套作結、無單用之、

青歌兒　法宮雅奏

牙旗駐問俗同熙皡韻喜循聲吏如杜召韻陽春隨處土田饒韻合一封書奏句稽

首九重天表韻

又一體　殺狗記

三杯酒萬事和氣韻又何妨每日沉醉韻思量孫二太無知韻合伊來害我句我又如何饒你韻

又一體　牧羊記

蘇子卿做作堪笑韻激得我心中焦躁韻

如今拘禁在囚牢 韻合 落在俺每圈套 韻

又一體 荊釵記

只因我女嬌媚 韻 富家郎要結姻契 韻 姑娘在此作良媒 韻合 尋思道理 韻 強如嫁着窮鬼 韻

青歌兒四闋、第一第二闋爲正格、第三闋少第四句、第四闋起作六字句、俱係變體、故并錄之、

錦上花 與小石調正曲不同 月令承應

喜共向天闕劍佩蹡蹡 韻 銀旛影裏御烟香 韻 佾霞觴春光盎 韻 稽首隨仙仗 韻 福履眞無量 韻 天保孔固共拜颺 韻合 排行列轉回翔 韻 從容低復昂 韻 惟願萬年膺天眷 句 調和玉燭光 韻

又一體 殺狗記

說與王老聽言 押 明日東人要上墳 韻 勸東人須三省 押 休恁痴迷性 押 結義兩無情 押 親者到底只是親 韻合 將兄弟趕出門 韻 非親卻是親 韻 仗託王公忠言勸 句 官人回轉心 押

錦上花二闋、格式相同、皆爲正體、但殺狗記一曲、用韻夾雜、本不足法、因是古曲、姑收入之、塡詞家、祇取其格、用韻依前闋爲是、

青天歌 月令承應

良夜上元前 韻 良夜上元前 疊 明月隨人 讀 燈火連天 韻合 這邊那邊 韻 那邊這邊 疊 一遞走衚衕遍 韻

又一體 同前

瑞氣靄層霄 韻 瑞氣靄層霄 疊 千道祥雲 讀 萬道光搖 韻合 上天高高 韻 上天高高

疊 感卽應無須禱 韻

又一體　　千金記

前隊兩邊分 韻 前隊兩邊分 疊 中隊盤桓
請 後隊絕奔 韻 合 把都兒們 韻 把都兒們
疊 勢擺箇長蛇陣 韻

又一體　　紅拂記

放下釣魚鉤 韻 心在竿頭 韻 鼇魚怎得 讀

擺尾搖頭 韻 合 一時休 韻 一時休 疊 出不
得漁人手 韻

青天歌、前二曲格式皆同、第三曲與第四曲亦同、但第三曲首句、與第四曲之首句、有疊句實句之分、而第四曲、第二句少一字、係原本也、故沈譜、誤作錦上花、今改正、四曲板式、各有不同、

醉扶歸　　月令承應

呆打孩用心機要翻出新花樣 韻 顚倒的

逞 才情不過舊文章 韻 說甚 詩書拄腹更
撐腸 韻 似模糊忘却了當年帳 韻 合 秀才
每 一向忒荒唐 韻 怎當 他鴻博多名望 韻

又一體　　牡丹亭

你道 翠生生出落的裙衫兒茜 韻 艷晶晶
花簪八寶塡 韻 可知我常一生兒愛好是
天然 韻 恰三春好處無人見 韻 合 不隄防

沉魚落鴈鳥驚喧 韻 則怕的羞花閉月花
愁顫 韻

又一體　　琵琶記

我 有緣結髮曾相共 韻 難道是無緣對面
不相逢 韻 鳳枕鸞衾也和他同 韻 倒憑着
兔毫繭紙將他動 韻 合 畢竟 一齊吩咐與
東風 韻 把 往事也如春夢 韻

又一體　江流記

望得望得肝腸斷叶　哭得哭得淚珠乾韻
你去爲官已開藩韻　怎不把你親娘管叶
常言道子孝母心寬叶　也不壞了我秋
波眼韻

醉扶歸四闋、第一二闋同體、第三闋係正格、第四闋首二句用疊字格、最爲古雅、效法者亦多、故收入、

園林好 一名金谷園　月令承應

問嫦娥何時在天韻　俺白也緣疏分淺韻
偏隔着清光一片韻合　月皎皎也無言韻
花悄悄也無言疊

又一體　琵琶記

兒今去爹媽休得要意懸韻　兒今去經年
便還韻　但願得雙親康健韻合　須有日拜

堂前韻　須有日拜堂前疊

又一體　同前

我孩兒不須掛牽韻　爹指望孩兒貴顯韻
若得你名登高選韻合　須早把信音傳韻
須早把信音傳疊

月上海棠 與本宮引不同　憐香伴

目強睜韻　一行未了心先困押　猛思量考
事韻　魂夢都驚韻　拼寫下謹具生員句　做
一箇奉申微敬韻合　料沒個刀加頸韻　爲
甚的觳觫如牛韻　向書本求命韻

又一體　拜月亭

君子儒韻　文章學業馳名譽韻　但一心憂
道韻　豈爲貧居韻　十年捱淡飯黃虀句　終
身享鼎食重裀韻合　前賢語韻　果謂書中

讀 自有金玉 韻

三月海棠　牡丹亭

怎賺騙 韻 依稀想像人兒見 韻 那來時荏苒 讀 去也遷延 韻 非遠 韻 那雨跡雲蹤纔一轉 韻 敢依花傍柳還重現 韻 合 昨日今朝 句 眼下心前 韻 陽臺一座登時變 韻

又一體　拜月亭

你自想 韻 甚年發跡窮形狀 韻 怎 凡人貌相 讀 海水升量 韻 非獎 韻 陋巷十年黃卷苦 句 那時禹門三月桃花浪 韻 合 一躍龍門 句 便把名揚 韻 管教姓字標金榜 韻

月兒高 舊名攤破月兒高　月令承應

意氣揚揚 韻 要把轎兒搶 韻 歪着烏紗帽 句 恁般官樣 韻 耀祖榮宗 句 渾如夢一晌

韻 合 惹得人人笑 句 攔街喧嚷 韻

又一體　同前

憑軾康莊 韻 瑞靄遠凝望 韻 樂彼都人士 句 盈閭溢巷 韻 疊鼓家家 句 聽得也歡暢 韻 合 晝戟官銜列 句 吏行冰上 韻

又一體　錦香亭

看遍閒花草 韻 爭如自家好 韻 這樣風流

事 句 那箇人不好 韻 才子共佳人 句 如今正年少 韻 合 看他筵席上 句 兩處傷懷抱 韻

又一體　牡丹亭

幾曲屏山展 韻 殘眉黛深淺 韻 為甚衾兒裏 句 不住的柔腸轉 韻 這憔悴 讀 非關愛月眠遲倦 韻 合 可為惜花 讀 朝起庭院 韻

月兒高四闋、前二曲首句四字者、爲正體、後二曲句法用韻各異、是爲變體、

長拍　勸善金科

皎皎清輝句皎皎清輝叠團團皓彩句現作光華一片韻玉輪蕩漾句金鏡空明句正望舒飛上瑤天韻霧袂裊盤旋韻似鮫人泣淚讀明珠一串韻看桂子菱花相映處句色香陣共爭妍韻齊向當筵祝願韻合願千秋萬載讀人月長圓韻

又一體　西樓記

非雨非晴句非雨非晴叠欲晴欲雨句十里冷雲如畫韻溪橋烟鎖句野渚水滿句曲灣灣並沒人家韻蘭檝漫輕划韻到水雲深處讀淺堤殘壩韻隱隱疎林草舍簇句孤寺矗斷烟又韻風景果然幽雅韻合

試遶山遠望讀遍麓梅花韻

又一體　永團圓

點點霜林句點點霜林叠絲絲烟柳韻正值深秋時候韻芙蓉寂寞句影參差掩映清流韻蘋蓼老汀洲韻遍疎籬讀一朶朶黃花消瘦韻鶯語蟬聲何處杳句止餘得粉蝶翩翩遶砌遊韻問敎人幾回曲徑凌波溜韻合又被些花藤抓住讀撇去還勾韻

長拍三闋、首闋大闋同格、第三闋、脫第六四字一句、第十第十一兩句、正格俱作六字句、此作七字句、體式有異、

短拍　勸善金科

霞彩千重句霞彩千重叠雲容萬疊句布滿了大地諸天韻問今夕是何年韻喜同

到蘂珠宮苑韻還似旌陽當日句合驂鸞
鶴讀法眷共昇天韻

又一體　金雀記

月上東牆韻月上東牆疊人遊蓬廠韻最
可人星明月朗韻人月兩相當韻看今月
團圓讀會經照古人觀賞韻醉人兒扶歸
象牀韻合喜得穿窻月色讀照人清爽韻

又一體　紫釵記

翰苑風淸句翰苑風淸疊蓬萊天近韻御
香浮滿眼氤氳韻覩草玉堂人韻紫荷囊
金魚佩讀那些丰韻韻到大來管掌着紫
薇堂印韻合少不的人向鳳池頭立穩讀
越富貴越精神韻

短拍三闋、句法板式大同小異、塡詞家、選用可也、

八聲甘州一名瀟瀟雨與本宮引不同　月令承應

天淸氣朗韻看遙空高捧讀化日舒長韻
陽和醞釀韻皇州錦繡風光韻柳絲婀娜
迎仙仗韻花氣霏微雜御香韻合相將韻
祝萬年帝道遐昌韻

又一體　荊釵記

春深離故家韻歎衰年倦體讀奔走天涯
韻一鞭行色句遙指剩水殘霞韻牆頭嫩
柳籬畔花韻望古樹枯藤棲暮鴉韻合嗟
呀韻遍長途觸目桑麻韻

又一體　牡丹亭

千村轉歲華韻愚父老香盆讀兒童竹馬
韻陽春有脚句經過百姓人家韻月明無
犬吠杏花韻雨過有人耕綠野叶合佳話

韻 眞箇村村雨露桑麻 韻

又一體　荊釵記

呀呀 韻 幽禽聚遠沙 韻 對髣髴禾黍 讀 宛似蒹葭 韻 江山如畫 韻 無限野草閒花 韻 旗亭小橋景最佳 韻 見竹鎖溪邊三兩家 韻 合 漁艖 韻 弄新腔一笛堪誇 韻

又一體　散曲

悄然 句 獨上高處遊 韻 見四山如畫 讀 無限清幽 韻 湘簾高捲 句 香霧滾風輕透 韻 澄波渺渺日夜流 韻 心事如同不繫舟 韻 合 倚樓 韻 歎時光去也難留 韻

五闋首句、字有多寡不同、四字者爲正體、五字二字者、又一體也、但首句必當用韻、如悄然二字不用韻、乃係變格、不足爲法、

川撥棹　月令承應

冰輪碾 韻 笑盈盈銀漢淺 韻 遠只掛楊柳樓邊 韻 遠只掛楊柳樓邊 疊 近還鋪芙蓉檻前 韻 合 也常時見謫仙 韻 也深宵伴謫仙 韻

又一體　連環記

將奴獻 韻 便隨機行反間 叶 向與你玉琢連環 叶 今可念計設 在 連環 疊 你若洩漏

風聲 我當滅門罪愆 韻 合 不須憂請放寬 叶 領佳謀當曲全 韻

又一體　西廂記

若不是襯殘紅芳徑軟 韻 怎顯得步香塵底樣淺 韻 休提他眼角 兒 留情 句 休提他眼角 兒 留情 疊 只這脚踪兒 將 心事暗傳 韻 合 風魔了張解元 韻 似神仙歸洞天 韻

又一體 浣紗記

主公莫愁無所依（韻）自愧微軀（韻）堪寄安與危（韻）願大夫努力驅馳（韻）願大夫努力驅馳（疊）待歸朝羣臣謝伊（韻合）渡西陵城郭非（韻）望南雲魂夢飛（韻）

川撥棹四闋、第一第二爲正體、第三曲首句用襯字太多、本不足法、姑存之以備一體、第四曲首二句、變作七字句、用平韻、體格少異、

小措大 月令承應

喜的車書一統（韻）太平二字欣逢（韻）慶初元（讀）這柏酒三鍾（韻）還有四言詩的椒花頌（韻）立朝堂五更漏永（韻）宣六代（讀）韶頀奏引來儀鳳（韻）七政從（韻）看八表簪裾拜舞同（韻合）光燦燦九重春色（句）又何須十丈魚龍（韻）

又一體 牡丹亭

十年窗下（句）遇梅花凍九幾開（韻）夫貴妻榮（讀）八字安排（韻）敢你七香車穩情載（韻）六宮宣有你朝拜（韻）五花誥（讀）封你非分外（韻）論四德（叶）似你那三從結願諧（韻合）二指大泥金報喜（句）打一輪皂蓋飛來（韻）

又一體 太平錢

草枯野曠（句）古城黷黷雲浮（韻）曲徑淺堤（讀）迴遶寒流（韻）頭刻裏（讀）望青山皆非舊（韻）衡寒仗取樽酒（韻）短笻杖（讀）攜來還退後（韻）筋力休（韻）自揣浮生如浪漚（韻合）棹山陰偶來訪戴（句）休教跨鶴揚州（韻）

按諸譜、止有小措大之名、因湯若士牡丹亭內、巧拈數目、前一曲從一至十、名小措大、後一曲從十至一、易名大措小、訛傳已久、今改正爲又一體、二曲句法

稍有不同耳、

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲目錄

大齋郎　月令承應
又一體　江天雪
又一體　拜月亭
十五郎　勸善金科
又一體　梅嶺記
又一體　孤兒記
一封書（一名秋江送別）　勸善金科

又一體　琵琶記
又一體　散曲
疊字錦　月令承應
又一體　臥冰記
又一體　醉菩提
又一體　殺狗記
又一體　江天雪

上馬踢　月令承應
又一體　同前
蠻江令（蠻一作鑾）　月令承應
又一體　拜月亭
涼草蟲（涼一作很）　月令承應
又一體　拜月亭
臘梅花　月令承應

又一體　琵琶記
又一體　荊釵記
木丫牙（牙一作叉）　月令承應
又一體　梅嶺記
油核桃（一名油葫蘆）　月令承應
又一體　綵樓記
又一體　水滸記

又一體　殺狗記
漿水令　勸善金科
又一體　拜月亭
花心動序　金印記
又一體　散曲
喜還京　法宮雅奏
又一體　東牆記

又一體　散曲
勝葫蘆 一名大河蟹　勸善金科
又一體　浣紗記
雌雄畫眉　臥冰記
山東劉袞　臥冰記
五方鬼　梅嶺記
胡女怨　梅嶺記

鐵騎兒 一名詹前馬　勸善金科
又一體　綈袍記
醉翁子 翁一作公　九九大慶
又一體　錦香囊
又一體　琵琶記
僥僥令 一名彩旗兒　勸善金科
又一體　金雀記

綵衣舞　月令承應
豆葉黃 與雙調引不同　勸善金科
又一體　拜月亭
又一體　殺狗記
玉嬌枝　勸善金科
又一體　牡丹亭
又一體　琵琶記

新定九宮大成南詞宮譜卷之三

仙呂宮正曲

風入松慢 與本宮引不同　月令承應

你只要日暘日雨順令皇 韻 保寰海豐穰 韻
傾淫福善分銖兩 韻 便是你穩便行藏 韻
合 莫說女青黑律 句 早逃了方寸丹房 韻

又一體　紅梨記

花梢月影正縱橫 韻 愛花塢閒行 韻 潛蹤
躡跡穿芳徑 韻 只圖箇美滿前程 韻 合 豈
是河邊七夕 句 欣逢天外三星 韻

又一體　浣紗記

落花無主亂紛紛 韻 切莫恨殘春 韻 佳人
自古多薄命 押 笑巳往姻親休問 韻 合 半
路今來別館 句 不知終身何處朱門 韻

風入松慢、句法與後風入松有異、故添一慢字別之、

風入松 一名遠山橫　月令承應

你只道青龍白虎會黃房 韻 合下子珠溫
養 韻 畢竟日脂月髓如何樣 韻 肉身內豈
容安放 韻 合 肉身外益加渺茫 韻 定盤星
請一想 韻

又一體　同前

月中桂樹日扶桑 韻 只這箇妙光非兩 韻
問誰請箇靈株樣 韻 自悟得自然生長 韻
合 遍世界何曾搶藏 韻 惺惺着莫思量 韻

又一體　雙紅記

憑將風月擔兒當 韻 肯教伊燕追蜂忙 韻
從他怒發三千丈 韻 管巫峽雨雲無恙 韻

合把春色牢拴在洞房韻可不羞殺了那汾陽韻

急三鎗　義俠記

自從我句嫁武大讀爲宅眷韻便是一螻蟻讀也不進門前韻却有甚句籬不固讀招外犬韻合你這胡言語讀休要把人寃韻

又一體　琵琶記

你如今句疾忙去讀到京臺韻說張老的讀道與蔡伯喈韻你拜別人句做爹娘讀好美哉韻合親爹娘死讀不値你一拜韻

風入松後、或一曲、或二曲、必帶三字六句二段、謂之急三鎗、因其名不古、故諸家議論不一、或有連在風入松下、不另列名、或有題作黃龍滾、集滾者、紛如聚訟、總無定論、與其朦朧穿鑿、何如仍用舊名二段共三字六句、諸譜皆分作二曲、南詞定律合作一曲、今依南詞定律爲準、

五韻美 與越調正曲不同　月令承應

歷黃赤道韻燭閶闔表韻早穆穆金波涌霄韻倬星瑞今宵韻經五潢朗寥韻耀秘府吞太乙光消韻徧大圓讀天顏悅懌好韻合炯炯輝輝句瑞文孔昭韻

又一體　拜月亭

意兒裏想韻眼兒裏望韻望救取東君艷陽韻與花柳爭芳韻全沒些可傷韻身凜凜如雪上加霜韻更沒些和氣讀一味莽韻合鐵膽銅心句打開鳳凰韻

解連環 一名杏梁燕與南調引不同　月令承應

軌案纖阿句轉冰輪寶光迴繞韻齊州處九點烟小韻合天香裊韻玉誕長桑早度

了韻望望裏屆燕越趙韻

又一體　殺狗記

酬酢歡娛句拚今宵共伊沉醉韻同攜手步月歸去押合逢知已韻賽過關張管鮑的韻更莫學割袍斷義韻

大齋郎　月令承應

鬧春場韻盡燒香韻山門這日不尋常韻痴人指望神仙到句合求錢的千樣把仙裝韻

又一體　江天雪

井中蛙韻井中蛙疊山城無事早休衙韻行處莫教高喝道句合恐驚林外野人家韻休得要擺頭踏韻

又一體　拜月亭

我是狂秀才韻命兒乖韻身充坊正是官差韻三隅兩巷民戶災韻合要無違礙韻好生只把月錢來韻

大齋郎、首曲係正體、第二曲第二句、以疊句代實、字末多六字一句、第三曲第二句、仍用實字句、合頭較首曲、多四字句、乃變體也、

十五郎　勸善金科

文光萬丈如虹韻星辰煥翰墨中韻要取那天衣無縫韻福兼慧才行崇韻俺筆端上品題過千古英雄韻眞不肯絲毫寬縱韻合恁總韻文心繡虎與雕龍韻還須要積陰功韻

又一體　梅嶺記

南雄巡檢新除押承朝命敢爭違韻未免得餐風宿水韻慮只慮年少妻韻路途內

多少奔馳 韻 捹萬水千山前去 押合 但得

韻 清廉勤謹 官職 韻 終須著錦衣歸 韻

又一體 孤兒記

人生不孝有三般 叶 無後的極可憐 韻 枉

自有金銀無數 句 漫榮華身貴顯 韻 奈沒

箇子子孫孫 句 這家私與誰看管 叶 合 勸

你 句 將人比已一般 叶 孤兒的且饒免 韻

十五郎三闋、第一第二曲句法相同爲正體、第三曲體格少異、但第二曲用韻夾雜、本不足法、因諸譜皆收、姑存之、

一封書 一名秋江送別 勸善金科

好教他江花吐筆鋒 韻 掃千軍文陣雄 韻

修月斧 具 胸中 韻 桂枝香折月宮 韻 他鑽

穴踰牆人所賤 句 怎許名題金榜中 韻 合

豈人功 韻 有天公 韻 可惜珠璣羅滿胸 韻

又一體 琵琶記

一從你去離 韻 我家中常念你 韻 功名事

怎的 韻 想多應折桂枝 叶 幸得爹娘和媳

婦 句 各保安康無禍危 韻 合 見家書 押 可

知之 叶 及早回來莫更遲 韻

又一體 散曲

聞說你在京 韻 戀紅裙醉酒樽 押 不顧閨

中年少婦 句 不念堂前白髮親 押合 義和

恩 押 重和輕 韻 問你從前不孝名 韻

一封書三闋、一曲二曲句法相類、皆爲正體、三曲於第二句下、脫去五字一句、六字一句、其格不足取、因諸譜皆收、姑存之、

疊字錦 月令承應

兀的不是 讀 喜殺人也麼休 韻 神仙們 讀

直恁的多機彀 韻 他要改換着衣裝 句 離

着形骸句一般兒讀喬作揉春汗漫遊韻
魆地里讀教人不識來頭韻猛可的讀問
不出根由韻那知我睡夢裏覷破機謀韻
嗏格一任他象簡烏紗句蓬頭垢面句咬
文嚼字句調脂弄粉句無非夢幻泡影句
厮撞着抵死的不放手韻合兀的不是讀
喜殺人也麽罷休韻

又一體 臥冰記

兀的不是讀痛殺人也麽嗏韻妳婆每讀
直恁的多奸詐韻挑唆着母親句令着我
夫句沿路上讀推着一輛絹子車叶遇草
賊讀應僥不過了他叶謝小叔讀拚命去
趕他叶又恐怕路途差韻嗏格屈使兒夫
句登山渡水句盪風冐雪句喫辛受苦句

遭劫被擄句屈死在黃泉下韻合兀的不
是讀苦殺人也麽冤家韻

又一體 醉菩提

兀的不是讀喜殺人也麽嗏韻不見遍山
川句大雪紛紛下韻因此踏着瓊瑤句看
一幅橫披畫韻又那堪衣破句酒肉無方
化韻嗏格合兀的不是讀喜殺人也麽天

那韻

又一體 殺狗記

兀的不是讀悞了人也麽嗏韻從早到如
今句沒飯難禁架韻只得忍着饑寒句一
步步步前抄化韻又那堪此際句這般雪見
下韻嗏格合兀的不是讀苦殺人也麽天
那韻

又一體　江天雪

兀的不是讀負心的也麼猜韻沒前程到
底天不葢韻早難道心平過得海韻我娘
行還不盡悽惶債韻嗏格合把濕肉拌着
乾柴韻

疊字錦五闋、第一曲、與第二曲格式相同、第三曲、第四曲句法無異、但較前二曲、少嗏字下一段、惟用末句作結尾、第五曲、通體止五句、則與前四曲、迥不同矣、

上馬踼　月令承應

花枝當酒籌韻醉覓花間叟韻閒學少年
遊韻休提三不朽韻宦海悠悠韻聽的風
波還似舊韻合你出乖露醜韻枉戴黃冠
句錯把春光漏韻

又一體　同前

書生志欲酬韻釣取鯨鼇手韻陌上車小
淹留韻風光應邂逅韻連袂優游韻戩甸
春如繡韻合你出乖露醜韻枉戴黃冠句
錯把春光漏韻

蠻江令（蠻一作鑾）　月令承應

春到海棠否韻芳心應漸透韻怕吹徹玉
笙銀字寒句到得西郊紛紛人輻輳韻一

步一顧句霞臉映星眸韻合俺不向申元
之乞借刀圭藥句怎到問趙雲容覓取金
丹咒韻

又一體　拜月亭

煩惱都歷遍韻憂愁怎消遣韻眼兒哭得
損句脚兒行得倦韻五里十里句一日過
一年韻合但願前途去句早早逢親眷韻

鬪江令、諸譜以此曲與月兒高同、𠜆去、余意五里十里句、平仄與月兒高不同、况二曲係拜月亭中一套、豈一曲而兩名、故當並存之、首曲襯字太多、塡詞家當以次曲爲法、

月令承應

涼草蟲 涼一作狠

乞友招乞人 句 閻羅不賣酒 韻 陶靖節讖的窕家透 韻 俺不是仙翁是醉侯 韻 空勞你向海邊逐臭 韻合 若果是夢想卑田 句 與君跨鶴揚州 韻

又一體　拜月亭

勁風寒四合 句 暮烟昏慘慘 押 形雲布晚天變 韻 只愁那長空舞絮綿 韻 去心如箭 韻合 旅舍全無 句 今宵何處安眠 韻

月令承應

臘梅花

白雲依舊在天際頭 韻 我眼花撩亂 似讀

了迷魂咒 韻 好教我不辨薰蕕 韻合 看西岡土阜 句 多應是眞人露相在丹丘 韻

又一體　琵琶記

孩兒出去在今日中 韻 爹爹媽媽來相送 韻 但願得魚化龍 韻合 靑雲得路 句 桂枝高折步蟾宮 韻

又一體　荊釵記

奴奴體兒多嬝娜 韻 月裏嫦娥 讀 賽奴不過 韻 市人都道我 韻合 道我相像緊那羅 韻

臘梅花、前二曲係一體、惟三曲第二句、增一字作八字句、三句減一字、作五字句、合頭少四字一句、體格有異、

月令承應

木丫牙 牙一作叉

歷盡元黃宇宙 韻 蘧廬一瞬 讀 雙丸馳驟

韻那李伯陽落拓青牛韻笑的東王公口開電走韻再休提符火刀圭留姓字句那知我是一炁天元碧海漚韻休胡認箇中機彀韻合付與你洪範丹書着意搜韻

又一體　梅嶺記

寂寞朝行暮止韻金蓮步窄讀肝腸寸碎叶鄉關遠極目雲飛叶算南雄何止萬里

叶只見映水梅花開數朵句正疎影橫斜月上時韻被清影惱人情緒句合向此際逋仙好賦詩韻

油核桃 一名油葫蘆　月令承應

千金一刻難留韻恰遇着紫泥丹詔旁求韻穩把天書納懷袖韻合眞奇遇也句好看你奏九重第一儔韻

又一體　綵樓記

漁翁獨釣清溪韻待船人立沙堤韻記得前回那郵亭裏韻合曾宿止也句向壁間題滿詩叶

又一體　水滸記

驀地裏教人魄喪韻到此際救援誰仗韻抉郵筒潛向梁山往韻合乞他們引手相

匡韻

油核桃、首曲二曲為正格、第三曲首二句、變作七字句、少合頭之四字一句、末句六字變為七字句、體格有異、

鴈兒　散曲

告得鴈兒韻鴈兒格略略聽奴訴與押鴈兒格略略停翅叶合鴈兒格奴家有封書寄韻

又一體　同前

告得鴈兒韻鴈兒格這離情那人怎知韻

鴈兒格那廂樓兒上句合有箇人人韻似

你無二韻

首曲爲正格、第二曲第五句不用韻、合頭之下、少鴈兒二字、末句增二字作八字句、二曲格式少異、

鴈兒舞　法宮雅奏

又一體　綵樓記

花影雲移句花情日永韻苑入宜春句叨

陪侍從韻合猛只見仙人掌上玉芙蓉韻

金殿周遮衆香湧韻

又一體　綵樓記

須望娘行句再三宛轉韻父母恩深句怎

成宿怨韻合縱饒昔日皆閒言韻今日還

須看奴面韻

又一體　琵琶記

深院重重句怎不怨苦韻要尋箇男兒句

又無門路韻合甚年能彀和一丈夫韻一

處裏雙雙鴈兒舞韻

光光乍　月令承應

無心雲出岫韻有覺石低頭韻等閒歲月

如梭走韻合且看今朝離塵垢韻

又一體　釵釧記

安人聽咨啓韻切莫意躊躇押敎他莫向

人前通私語押合倘洩漏風聲難存濟韻

又一體　綵樓記

和尚去出家韻身上掛袈裟韻有人請我

修功課句合眞箇快活光光乍韻

光光乍三闋、句法無異、皆爲正體、惟第三曲末、用光光乍三字押韻、此體最古、

如琵琶記之鳳兒舞、末句一
處裏雙雙鳳兒舞、亦是古體、

解三酲 九九大慶

好風光獨標花幟 韻 酌仙露敬獻花師 韻
遇良辰幸得親陪侍 韻 有無限賞心樂事
韻 願遐齡永比琪花茂 句 景福如同瑤草
滋 韻 合 任他流光駛 韻 年年集慶 讀 歲歲
呈芝 韻

又一體 荆釵記

為當初被人謊詐 韻 把家書暗地套寫 叶
致吾兒一命喪在黃泉下 韻 受多少苦波
查 韻 今日幸得佳壻來迎也 句 又愁着逆
旅淹留人事賒 叶 合 空嗟訝 韻 自歎命薄
讀 難苦怨他 叶

又一體 九九大慶

國色天香齊吐姿 韻 豈肯作甘背東風耐
老枝 韻 鬱金裙爭把纖腰試 韻 雕玉珮垂
手翻時 韻 情多莫惜花無語 句 酒淺方知
鬢有絲 韻 合 誠如是 韻 仙家日月 讀 隙裏
塵淄 韻

解三酲三闋、首曲二曲體式同、但首曲
第四句、作上三下四句、二曲第四句、作
六字折腰句、惟此少異、若以格論、當以
第二曲為準、第三曲首二句、變作上四
下三句、體
格稍異、

鍼線箱 月令承應

雖則是不窺園胸羅二酉 韻 也不應窮樣
子依然還又 韻 則這破門簾沒半點螢光
透 韻 止靠着月印兒花窓影漏 韻 聽六街
燈火馳金奏 韻 偏我芸閣書生暗中校讐
韻 合 難消受 韻 無情無緒 讀 睡夢裏覓箇

封侯 韻

又一體　　東牆記

爲薄情使人縈繫 韻 終日把闌屏悶倚 韻
病 懨懨懨頓覺貪春睡 韻 一日瘦如一日 韻
有時待重整些殘鍼指 叶 便拈起東來 却 合
忘了西 韻 合 香閨裏 韻 悶 無言空對 讀 鍼
線箱兒 叶

古鍼線箱　　殺狗記

世上爲人 韻 兄弟不親誰是親 韻 不思共
乳同胞義 句 又不念手足之恩 韻 我如今
和伊到城 押 說幾句勸我東人 韻 合 若得
勸回心 押 取回兄弟 讀 永遠和順 韻

鍼線箱句法、與解三酲相同、惟第四句、解三酲正體作六字折腰句、鍼線箱作上二下四句、亦有作上三下四句者、竟與解三酲之又一體無異矣、今以第四句折腰體者、爲解三酲上二下四者、爲鍼線箱、少爲分別、其古鍼線箱、句法板式、與鍼線箱迥異、所以加古字別之、因其同名、故以類附、

番鼓兒　　月令承應

大踏步 韻 大踏步 疊 不怕執金吾 韻 月色
花街 讀 燈影酒爐 韻 好樂 願 荒無 韻 莫把
韶年虛度 韻 纔過三五 韻 早近了二月之
初 韻 合 一日一日少工夫 韻 野人耕先生

去 誦讀 韻

又一體　　拜月亭

爲塞北 韻 爲塞北 疊 興兵臨邊鄙 韻 但州
城 讀 關津險隘 句 勢怎當敵 韻 待欲遷都
迴避 韻 不許稽遲 韻 上京 去 緝探事實 韻
火速火速便馳驛 韻 等回音星飛電急
韻 合

又一體　綵樓記

聽使令 韻 聽使令 疊 汝等用勤謹 押 又豈敢 讀 有違尊命 韻 有一佳人 句 在此荒村幽靜 韻 異日身榮 韻 管取名傳 達 帝京 韻 合 項刻領兵至 句 村居安然莫擔驚 韻

番鼓兒首曲次曲、皆爲正體、惟第四句、首曲作八字兩截句、次曲減一字作七字句、第三曲合頭句法、與前二曲不同、

三囑咐　九九大慶

記會算得 新年官星度 韻 驀然裝成了像樣的好規模 韻 人人笑道 讀 身材活脫如官府 韻 五花頭踏前後護 韻 合 藍袍掛體 句 花面半塗 韻 擡來扛去如泥塑 韻

又一體　節孝記

黃郎漸長年弱冠 叶 一心要覓慈顏 韻 捨

宅爲寺 讀 斷葷素餐 韻 誓不見親終不返 韻 合 家道皆零替 句 郎行何日還 韻 爲爹行逼嫁奴羞報 韻

三囑咐、二闋同格、惟合頭、一作四字兩句、一作五字兩句、其節孝記曲、蔣沈二譜、誤作喜還京、今爲改正、

黑麻序 一名蛤蟆序　九九大慶

聖德神功 韻 慶無疆化洽 讀 南朔西東 韻 那梯山航海 讀 文成雅頌 韻 融融 韻 九天春色濃 韻 扶桑日影紅 韻 合 共呼嵩 韻 惟見香含紫禁 讀 瑞靄蒼龍 韻

又一體　同前

和哄 韻 燭影搖紅 韻 壽筵開 讀 排的是綵醅春甕 韻 望森嚴絳帳 讀 須自拘檢言動 韻 無庸 韻 師前如父兄 韻 清樽豈大烹 韻

合倚簾櫳 韻 直飲到風遲玉漏 讀 月印金鐘 韻

又一體 散曲

點檢梅花 句 見南枝春信 讀 漏洩今宵 韻 雪糢糊 讀 可堪半壓寒梢 韻 依稀 句 暗香動且浮 句 疎英嫩又嬌 韻 合 正無聊 韻 着意看花 讀 却又被花相惱 韻

又一體 琵琶記

看待 韻 父母心婚姻事 讀 須要早諧 韻 勸相公 讀 早畢兒女之債 韻 休呆 押 如何女子前 句 胡將口亂開 韻 合 記今來 韻 但把不出閨門的 讀 語言相戒 韻

黑麻序、首曲與第三曲、雖爲同格、微有異處、首曲起句用韻、三曲不用韻、第三句、首曲作五字四字句、三曲作三字六字句、第四五句、首曲用韻、三曲不用韻、

二曲起句、增二字句換頭、四曲起句、亦係增二字句換頭、以下句法不同、體格稍異、

惜奴嬌序 勸善金科

高捲珠簾 押 向東風花下 讀 開設瓊筵 韻 蘭香滿泛 句 同飲共樂花前 韻 留連 韻 樂事天倫多堪羨 韻 世清寧人懽忭 韻 合 艷陽天 韻 且及時行樂 讀 任他催換流年 韻

又一體 同前

堪憐 韻 碧草芊芊 韻 見花翻疊錦 讀 柳帶輕烟 韻 看銜泥紫燕 句 紛紛飛繞梁間 叶 年年 韻 畫錦堂前開綺宴 韻 樂天倫歡無限 叶 合 艷陽天 韻 且及時行樂 讀 任他催換流年 韻

曉行序 一名夜行船序 勸善金科

父母劬勞韻論生身養育讀似地厚天高韻守服制讀怎敢受職讀旌褒韻恩叨韻詔自天來句料地下先靈讀已增光耀韻合念微耏韻似蓬蒿卑陋讀豈堪冠帶隨朝韻

又一體

翫江樓

迤邐韻曲徑芳堤韻競香塵不斷讀來往羅綺韻亭臺上讀急管繁絃聲齊韻雙飛蝶遶花枝句鶯囀上林讀魚遊春水韻合芳菲韻點檢萬花中讀昨夜海棠開未韻

曉行序與夜行船序、體格本同、舊譜悞分二名、今但列曉行序、刪去夜行船序、首曲爲正體、二曲增二字換頭、乃又一體也、

錦衣香 一名琴家弄

勸善金科

春景鮮句堪留戀韻灼桃夭句垂楊線韻似試看滿目繁華句人生幾見韻青山綠水一年年韻人如朝露句燭影燈前韻榮耀非吾願韻笑世俗利鎖名牽韻合富貴何足羨韻隨時消遣韻悠悠世事讀何須嗟歎叶

又一體

殺狗記

休抗拒句休回應押休得惱着哥哥句轉添惡憤韻且隨他意暫出門韻朝夕我兩人句勸他回心押倘回心轉意句那時請你歸來句依然兄弟和順韻合今日離家去句再不許登門韻眉南面北讀不相存問韻

錦衣香、第一曲爲正體、第二曲不惟句法不同、用韻亦甚夾雜、本無足取、因是

古曲、姑存之、

槳水令　勸善金科

喜今朝景麗花妍韻春晝永暖日晴暄韻
和風飄拂綺筵前韻優游安享讀快樂無
邊韻徵嘉瑞句慶韶年韻椿萱齊茂同康
健韻合當思念句當思念疊積善家傳韻
人生裏句人生裏疊行善爲先韻

又一體　拜月亭

過深山林鳥囀音押步平沙滾滾泥塵押
退番兵依然罷征韻且回去免教喫驚韻
頗學烏龜頭縮伸押今朝可喜讀且息蹄
輪押民樂業句官已寧韻金國帝主休憂
悶押合寃可恕句趕去程句傳示諸軍押
通關隘句來貢禮句免些戰爭韻

槳水令二闋、第一係正體、第二較前曲多七字、二句疊句皆用實句、末句如浣紗記泛湖曲、臺城上、臺城上、夜鳥啼、作三字句、體格少異、

花心動序　金印記

一介書生句不安貧守分讀要應丹詔韻
貧似原思句志邁陶朱句枉自取人譏誚
韻休笑韻懷才抱德男兒志句同向堂前
稟告韻合上靑霄韻且趁雙親未老韻

又一體　散曲

嬌媚韻玉體花容句似神仙初離讀閬苑
瑤池韻瀟灑院落句香馥園林句不負媚
景良時叶偏宜韻對花酌酒情偏好句都
不被閒愁縈繫韻合甚分福句遭逢到得
這裏韻

花心動序、與引之花心動、句法有異、次曲起句、增二字、係又一體也、

喜還京　法宮雅奏

只爲還轅韻漫傳杯再三相餞韻臣心內
服德拳拳韻合咱和你句醉飲多生懽忭
韻喜王化不域近遠韻

又一體　東牆記

去到書幃韻見他時再三申意韻休辜負
暗約幽期韻合咱和你句暫且今宵分袂

韻到明日別作道理韻

又一體　散曲

鼓鑼鼓鑼聲催韻施逞百戲韻抹土搽灰
做硬鬼韻合看舞傀儡韻傀儡呈院本句
身分詠諧越樣美韻

喜還京、諸譜有以節孝記內、二曲附第二曲、黃鄖漸長年弱冠、扭作喜還京者、大謬、前二曲同體、爲正格、第三曲句法迥異、爲變體也、

勝葫蘆 一名大河蟹　勸善金科

撮合全憑兩片唇韻開口便說美姻親韻
只要局成兩姓諧秦晉韻合花紅酬謝讀
還圖一箇醉醺醺韻

又一體　浣紗記

昨約營中去謁君韻侵早起到轅門韻若
得君王肯許咱投順韻合定須結草讀生

死報深恩韻

雌雄畫眉　臥冰記

凍雲冉冉句寒威凜凜押滴滴滴格滴滴
水結凍成冰韻朔風起句朔風起疊鵝毛
兒飄滾押偏長空篩碎瓊韻可憐路滑步
難行韻多方尋問我家兒韻踏雪認不見
一箇蹤影韻使我痛切切珠淚盈盈韻咱

豈親從早望魚 句 一直到今 押 急急急 格 急急性惡發生嗔 押 河冰凍 句 河冰厚 句 魚兒藏隱 押 料想我兒 韻 沉吟悶縈 韻 沒沒沒 格 沒沒後徒爾勞神 押 令 回家內 句 回家內 疊 遭娘惡性 韻 哥 格 敢你這 讀 一頓打非輕 韻

山東劉袞 臥冰記

朔風起 韻 朔風起 疊 黑黯黯凍雲垂 韻 只見柳絮梨花 句 淅零零亂飛 韻 凜凜布寒威 韻 凍的我跌屑屑的 韻 泥滑路難行 句 心急步行遲 韻 最苦的 讀 是冰厚三尺 句 沒有一箇鯉魚 押 只慮的母親 句 獨倚定門兒 押 眼巴巴的凝望我回 韻 合 他 敢 焦聒聒的惡怒起 韻

五方鬼 梅嶺記

猛風卒律律 句 鼓起雷聲 韻 震動山川 句 百怪藏形 韻 平日不曾顯威靈 韻 今日覩物思情 韻 合 見箇人兒 讀 美貌動情 韻

胡女怨 梅嶺記

非干是我意慵 韻 是你廝調弄 韻 一步不行 讀 叫苦嚎痛 韻 算來何日 讀 得到南雄 韻 合 不如我做道童 韻 不如我做道童 疊

鐵騎兒 一名簷前馬 勸善金科

跑得快 韻 跑得快 疊 一步一踹 韻 奔到城兒外 韻 合 把頭摸了 句 在也還不在 韻

又一體 綈袍記

鞭鐵騎 韻 鞭鐵騎 疊 疾走如飛 韻 軍師有令 句 急追王稽 韻 合 怕他征軺入關早 句

奈緣心急馬行遲 韻

鐵騎兒、首曲爲正體、二曲前三句、與首曲同、第四句減一字、作四字句、不用韻、第五句用韻、第六句增二字、作七字句、末多一句、乃變體也、

醉翁子 一作公翁　　九九大慶

驚寤 韻 魆地裏馳風驟雨 韻 想畚掮維勤 讀 仔肩作苦 韻 啓戶 韻 怎疊嶂層巒 讀 化一紙平原綠野圖 韻 合 休驚畏 句 這纔是

平平王道 讀 浩浩天衢 韻

又一體　　錦香囊

烟花門戶 句 怎比從良好 韻 爲官妓 讀 如何妄自奔逃 韻 入道 韻 看自古風流 讀 司馬文君聲價豪 韻 合 說自是 句 只恐磨米傳籮 讀 趕捉難饒 韻

又一體　　琵琶記

回首 韻 歎瞬息烏飛兔走 韻 喜爹媽雙全 讀 謝天相佑 韻 不謬 韻 更清淡安閒 讀 樂事如今誰更有 韻 合 相慶處 句 但酌酒高歌 讀 更復何求 韻

醉翁子三闋、首曲與第三曲同格、第二曲前三句、較首曲三曲有異、後段相同、

僥僥令 一名彩旗兒　　勸善金科

寰區綿福命 韻 泰宇耀文明 韻 喜逢着聖

主福齊文齊運 句 合 敢道是 紫極 共 奎光兩德星 韻

又一體　　金雀記

狂生忒放達 韻 濫語似鳴蛙 韻 轉過繡幙圍屏下 韻 合 這人兒可是他 叶 那人兒可是他 疊

僥僥令二闋、首曲爲正體、次曲多一疊句、體格小異、

綵衣舞 月令承應

你看俺一似紅孩也粉孩 韻 不揣的年多大 韻 忘却了鴻濛以來 韻 到今幾代 韻 喜虞天五色雲還在 韻 正人心鼓舞天心快 韻 合 因此願羣神率職恒無怠 韻

綵衣舞舊譜未有是名、因牡丹亭硬拷齣內、御筆親標第一紅曲、按湯若士原本作僥僥令、南詞定律、改名綵衣舞、考其句法、甚不合僥僥令之體、故從南詞定律、

豆葉黃 與雙調引不同 勸善金科

過深林僻路 讀 又轉向平堤 韻 看一帶綠陰初茂 句 融洽溪光山翠 韻 追呼無吏 韻 飽食煖衣 韻 皆聖德湛恩時布 句 感聖德湛恩時布 疊 合 鼓腹含哺 讀 寰宇熙熙 韻

又一體 拜月亭

你一身眼下 讀 見在誰行 韻 我 隨着箇秀士棲身 句 他是我的家長 韻 誰爲媒妁 句 甚人主張 韻 人在那亂離時節 句 人在那亂離時節 疊 合 怎選得高門 讀 厮對相當 韻

又一體 殺狗記

你緣何無故 韻 調撥我恩主 韻 趕兄弟 在破窑內 句 落泊歷盡艱苦 韻 搬 老婆舌頭敗風俗 韻 你兩箇甚豪富 韻 合 真乃是天教一世苦 韻

豆葉黃三闋、首曲二曲同格、爲正體、第三曲句讀、與前二曲體格迥別、

玉嬌枝 勸善金科

行來迤邐 韻 去看他是何鳥飛 韻 匆匆轉過溪流際 韻 見空中光彩神異 韻 翱翔千

仞覽德輝 韻 簫韶奏處文明瑞 韻 合 鴛雲
旌翩翩彩霓 韻 仰虛空齊心敬禮 韻

又一體 牡丹亭

似這等荒涼地面 韻 沒多半亭臺靠邊 韻
好是咱 瞇睽色眼尋難見 韻 明放着白日
青天 韻 猛教人抓不到魂夢前 韻 霎時間
有如活現 韻 合 打方旋再得俄延 韻 是這

荅兒 歷 黃金釧匾 韻

又一體 琵琶記

雙親衰倦 韻 你扶持看他老年 韻 饑時勸
他加餐飯 句 寒時頻與衣穿 韻 做媳婦事
舅姑不待 你言 韻 你做孩兒離父母何日
返 句 合 又未知何日再圓 韻 又未知何日
再圓 疊

玉嬌枝三闋、首曲二曲、末句、皆用實字代疊句、三曲末句、仍用疊句法、俱不失爲正體、

玉胞肚 勸善金科

看他精神雄健 韻 況且難中人誰不見憐
韻 處污泥自恨時乖 句 戴高厚願報他年
韻 合 你綈袍蔽體 便可向人前 韻 白鏹隨
身 免得滯客邊 韻

又一體 金雀記

黃花開遍 韻 正淒涼重陽節天 韻 滿階前
金雀爭開 句 與奴家聘儀同艷 押 合 如今
教我對花無語墮花鈿 韻 悶對禪關兩淚
漣 韻

六么令 一作綠腰 勸善金科

丹書賜將 韻 鳳銜來五色輝煌 韻 草茅頓

覺際恩光 韻 新雨露 讀 喜汪洋 韻合 幸天
今日伸冤枉 韻 幸天今日伸冤枉 疊

又一體　琵琶記

心慌步緊 韻 料想皇恩 讀 已到寒門 韻 披
袍秉笏更垂紳 韻 冠和帔 讀 一番新 韻合
料天也會相憐憫 韻 料天也會相憐憫 疊

六么令、二體相同、惟第二句、首闋作上三下四七字句、次闋作八字兩截句、小有異耳、

么令　拜月亭

你是娘生父養 韻 逆親言心向情郎 韻 我
向地獄相救 你 到天堂 韻 怎下得撇在沒
人的店房 韻合 若是兩分張 韻 管取潑殘
生命亡 韻

又一體　牡丹亭

偏則他暗香清遠 韻 傘兒般蓋的周全 韻
他趁這春三月紅綻雨肥天 韻 葉兒青 偏
迸着苦仁兒裏撒圓 韻合 愛煞這晝陰便
韻 再得到羅浮夢邊 韻

么令二闋、蔣譜沈譜、俱名二犯六么令、不識所集何曲、曲譜大成、作六么令之又一體、竟將么令之名廢矣、但拜月亭離鸞之尹令、品令、么令、同套、俱係正調、並無集曲、故仍存么令之名、

五供養 與本宮引不同　勸善金科

啼鵑淚紅 韻 叫我娘親 讀 叫破喉嚨 韻 慈
烏能反哺 句 使我愧無窮 韻 有孩兒也是
空 韻 百忙裏 向 蓮臺奔控 韻合 道路凹還
凸 句 走匆匆 韻 只怕經箱畫卷落泥中 韻

又一體　琵琶記

公公可憐 韻 俺的爹娘 讀 望你周全 韻 此

身還貴顯 句 自當效銜環 叶 有孩兒也枉然 韻 你爹娘倒敎別人看管 叶合 此際情何限 句 偷把淚珠彈 叶 骨肉分離 韻 寸腸割斷 叶

又一體　殺狗記

今生有幸 韻 喜一身生長豪門 押 家傳朱紫貴 句 世簪纓 韻 詩書盡覽 句 時未至龍門難進 押合 一日裏遇風雲 押 那時衣紫作公卿 韻

又一體　白兔記

十中缺九 韻 喜姑姑產下窮劉 韻 兒夫曾囑咐 句 怎干休 韻 把花言設誘 韻 哄得這孩兒入手 韻合 管敎一命喪淸流 韻

又一體　琵琶記

文章過鼂董 韻 對丹墀已膺天寵 韻 赴瓊林 讀 新宴頒宮花 句 緩引黃金鞓 韻 九重天上聲名重 韻 紫泥封已傳丹鳳 韻合 便催歸玉簡侍宸旒 句 他日歸來金蓮送 韻

五供養五闋、首曲二曲、格式相同、但末句應塡七字句、二曲末句、塡作八字兩截句、諸譜皆有作集月上海棠末句者、按琵琶記辭親齣、通體皆正調、何獨是曲、集此一句、且北調五供養結處、原係四字二句、當名又一體可也、何用集爲、第三曲二句、減一字作七字句、四句、減二字作三字句、脫七八二句、第四曲前六句、與第三曲同、第七句作六字折腰一句、第一二曲爲正體、第三四曲爲變體、第五曲本詩餘體、其句法與前四曲、有同有異、諸譜皆分作二闋、或有作引者、或有作曲者、意見不一、因作曲已久、故併二闋爲一、列在五供養之末、

金盞兒　太平圖

誰知道水住橋流 韻 悶來時又到神州 韻 幾箇蜉蝣 韻 幾點泡漚 韻 空 敎我廻憶千

年事 句 說不盡空花垢 韻 生死無端浮也
休 韻 爲當初小兒嬉 句 盜竊了元關秘 句
到如今尸陀脫不下皮囊臭 韻 且倒騎驢
一昧塵寰走 韻 合 待下鞍來 句 待下鞍
來 疊 又干迴璇璣卯酉 韻

又一體　散曲

因他去減我風流 韻 悶來時懶上粧樓 韻

萬斛春愁 韻 鎖盡眉頭 韻 空 教我望斷秋
波眼 句 數盡了殘更漏 韻 紅葉無情知他
沉與浮 韻 我因他俊麗兒 句 寂寞梨花朶
句 丁香掩過芙蓉扣 韻 裙掩纖腰 讀 睡損
胭脂皺 韻 合 半掩重門 句 半掩重門 疊 又
是黃昏時候 韻

金盞兒曲、與北調金盞兒句法、迥不相同、查南調諸譜、皆無是名、惟南詞定律載此曲、故錄入、以備一體、

悞佳期　月令承應

求道最難言 韻 非洗盡那塵緣 韻 還丹空
作一爐烟 韻 羨你能立志 讀 勤修善 韻 試
想淵源 韻 試想淵源 疊 當初端賴師相勸
韻 合 共欣然 韻 可也 上排閶闔 讀 絳闕朝
天 韻

又一體　同前

你從小愛修元 韻 經十試更心堅 韻 翻身
飛入九霄邊 韻 感承厚意 你 蒙天眷 韻 鶴
羽蹁躚 韻 鶴羽蹁躚 疊 春風時醉蟠桃宴
韻 合 共欣然 韻 可也 上排閶闔 讀 絳闕朝
天 韻

又一體　拜月亭

淚染胸襟濺 韻 家尊去程遠 韻 默想何時見 韻 萬苦千辛念 押 會記分離 讀 囑咐去時言 韻 天翻地覆 讀 黎民遭踐 韻 自離家鄉 讀 受千般勞倦 韻 天 韻 何時再團圓 韻 合 脫離災危 讀 問道穹蒼肯方便 韻

按佳期曲、蔣譜沈譜、皆未之載、惟南詞定律收載、但三曲體式迥別、故併錄入耳、

忒忒令 太平圖

做女娘香閨畫局 韻 消永日繡絲休剩 韻 莫把綻紅膩綠 讀 着心兒記省 韻 任欄杆外香雨冷冷 韻 合 怕 鶯兒呀 讀 蜂兒鬧 句 來攪澄波定 韻

又一體 琵琶記

你讀書思量 做 狀元 韻 只怕你學疎才淺 韻 只是孝經曲禮 讀 早忘了一段 叶 却不道 夏凊與冬溫 押 合 昏須定 讀 晨須省 句 親在遊 怎遠 韻

又一體 散曲

任雪花梅英鬪巧 韻 憔悴人暗傷懷抱 韻 此情若與天知道 韻 離恨比天更高 韻 合 果若是 讀 天知道 韻 和天也瘦了 韻

忒忒令第三句、首闋次闋作八字兩截句、三闋作七字句、第四句、或作六字或作五字皆可、

沉醉東風 太平圖

浸明霞龍池淨漣 韻 散幽香鄂不萬千 韻 聽黃鸝小吭圓 韻 金衣翠穿 韻 更三素祥雲婉孌 韻 合 說甚麼金堂集仙 韻 珠宮貯娟 韻 朝來紫禁 讀 韶光更妍 韻

又一體　　繡襦記

對青燈開着簡編韻須勵志莫辭勞倦韻坐待旦竟忘眠韻乾乾黽勉韻如與那聖賢對面韻合鳶飛戾天韻魚躍在淵韻察乎天地讀道理只在眼前韻

又一體　　拜月亭

向招颭黃旗影裏韻選文星武宿爲魁韻天香惹荷衣韻遊街三日韻男兒漢此時得意韻合車馬往來馳韻市井人民窺韻都看狀元讀接鞭盛禮韻

沉醉東風三闋、首闋次闋同體、爲正格、第三闋、第三句減一字、作五字句、合頭二句、各增一字、作五字句、較首闋次闋有異、

嘉慶子　　太平圖

峯迴路轉雲徑外韻花竹娟娟綠野開韻

白髮垂髫瀟灑韻合秦衣服未曾改韻驚物色共疑猜韻

又一體　　牡丹亭

是誰家少俊來近遠韻敢迤逗這香閨去沁園韻話到其間靦腆韻合他捏這眼奈煩也天韻咱噷這口待酬言韻

又一體　　散曲

人間再見西施樣韻聽歌聲餘韻遶梁韻幸感東人情況韻合開玳筵出紅粧韻勝宋玉赴高唐韻

尹令一名么遍　　太平圖

俯瞰處珊瑚一海韻衆香國如來自在韻春曉空山罨靄韻合瀑布飛來句轉過珠簾別境開韻

又一體　拜月亭

那時又無倚仗 韻 當時有親難傍 韻 其時有家難向 韻 合 他東我西 句 地亂天荒事怎防 韻

又一體　牡丹亭

咱不是前生愛眷 韻 又素乏平生半面 韻 則道來生出現 讀 乍便今生夢見 韻 合 生就箇書生 句 哈哈生生抱 咱 去眠 韻

尹令起二句、首曲三曲作七字句、二曲作六字句、餘皆同、

品令　太平圖

昆蟲所長 讀 上聖不能爭 韻 玉靈夫子 讀 卜人灼之荆 韻 休徵咎兆 讀 一一皆前定 韻 收吾明智 句 北面致誠將敬 韻 合 是謂尊天 句 不敢余賢還自矜 韻

又一體　荆釵記

三年爲見 讀 夫妻異牀 韻 行行止止 讀 何曾離却見旁 韻 深思痛想 讀 忍令兒長往 韻 留別計休常撇漾 韻 合 傳言問 句 莫惜鴈杳魚沉 讀 山遥路長 韻

品令、首曲爲正體、次曲句法有異、乃變體也、

桃紅菊 一名驚踏花　散曲

算留侯其實見高 韻 把一身名節自保 韻 隨着赤松子學道 韻 隨着赤松子學道 疊 合 也免得 句 雲陽市曹 韻

又一體　同前

往長安三千里路餘 韻 免不得登山渡水 押 望神京杳如天際 押 望神京杳如天際 疊 合 唱名了卽時寄書 韻

十二嬌　太平圖

叨陪着淮南賓從 韻 箇箇是綠鬢方瞳 韻 思仙臺上情偏重 韻 五雲中青鸞控 韻 合 招隱小山叢 韻 何曾預八公 韻

又一體　焚香記

伊家恁的嬌面 韻 悄如那閬苑神仙 韻 終不漾了甜桃去 句 尋酸棗再喫添 押 合 同往聖祠前 韻 雙雙告神天 韻

元卜算　太平圖

絪縕大化無邊 韻 處處行方作便 韻 應得天憐念 句 合 有明珠老蚌圓 韻 俺可也着意與周旋 韻

又一體　散曲

文龍拜別登岐 韻 爹媽休得過慮 押 孝順

公婆老 句 合 成名天下知 韻 焉敢頓忘伊 韻

望梅花 與商調引不同　太平圖

急忙把金貂解 韻 去向青帘交換來 韻 還恐無忌 讀 難邀賢聖客 韻 合 更何須 讀 多般擬議安排 韻

又一體　拜月亭

吽的我不絕口 韻 却被喊殺聲流民四走 韻 荒急便尋 讀 不知箇所有 韻 合 此間無 讀 多應只在前頭 韻

雙蝴蝶 雙一作兩　太平圖

環滁 句 林壑美望鬱然 韻 名亭 句 僧所作臨釀泉 韻 來飲此峯陰轉 韻 魚肥酒洌山間宴 韻 合 翁醉 句 樂無窮山水仙 韻 翁醒

句 述之文賓客前 韻

又一體 同前

素秋 韻 長天外星火流 韻 靜晝 韻 閒庭畔涼颸透 韻 金井邊禁廝耨 韻 碧梧的葉聲徐吼 韻 合 僝僽 韻 怎比那芙蓉岸一任迎霜競秀 韻 抖擻 韻 須知道鳳凰枝合許臨風雅奏 韻

又一體 散曲

待學 韻 陶彭澤懶折腰 韻 待學 韻 載西施范蠡逃 韻 待學 韻 張孟談辭朝 韻 待學 韻 子陵七里灘垂釣 韻 合 待學 韻 陸龜蒙筆牀茶竈 韻 待學 韻 東陵侯 把 名利拋 韻

又一體 水滸記

那香偷 句 美賈午青瑣裹 叶 琴心 句 司馬

把綵綺彈 韻 便匪石心難轉 叶 聽 關關鳥兒也相喚 韻 合 若得神女 句 繞巫山香夢圓 叶 便做韓重 句 赴黃泉鴛塚安 韻

雙蝴蝶、卽兩蝴蝶、舊譜悞作玉蝴蝶、非、查越調內玉蝴蝶句讀、與此絕不相同、沈譜目為豆葉黃又一體、蔣譜雖有疑似之辨、仍附在豆葉黃後、曲譜大成、將一體者、或為豆葉黃又一體、或為雙蝴蝶、總無畫一之見、南詞定律名為雙蝴蝶、與豆葉黃毫不混雜、今從南詞定律、共選四曲、句法雖有異、俱不失為正格、

金娥神曲 太平圖

兆姓 韻 生長太平 韻 況又住長安近日邊紅杏 韻 賦三都兩京 讀 怎似燕臺圖八景 韻 合 遙指蓬瀛 讀 在 柳暗花明 韻

又一體 散曲

黯淡 句 天昏欲暮 韻 呵織手勒馬長途 韻 回思舊日 讀 馬上不記扶 韻 合 誰識 在 旅

邸讀有許多辛苦韻

賽紅娘　崑崙索

聽伊訴根芽韻好教我恨轉加韻任伊冷落了巫山峽韻合休見差韻銀河好把鵲橋駕韻須知那韻文君月夜奔司馬韻成佳話韻

又一體　綵樓記

我夫休憂慮句莫慘戚韻原來都傾在裙兒裡韻合勸你略略請些兒叶且充肚饑韻勸你略略請些兒疊且充肚饑疊

賽紅娘、首闋爲正體、次闋脫第四、三字一句、合頭用疊代實句、較首闋有異、

川豆葉　桃花記

果然是讀春醒頃刻都退韻荷親勸凉漿讀多少恩義韻君子之交讀正當恁的韻

凉水大都一杯韻算將來何足掛齒叶合是則是讀物輕人意美韻

晝錦堂　臥冰記

夏日炎炎句執手話別句空餘枕簟清幽韻鑠石流金句酷暑惱人時候韻清晝韻好向荷亭排宴飲句暗思昔日碧筒酒韻合分鴛偶韻今夜奴在孤幃讀君向草廬獨守韻

又一體　同前

欣有韻照眼葵榴韻萱草弄金句閒階細草新抽韻君往園中句須要小心看守韻擔憂韻倘有遺失甘受打句只愁娘意難分剖韻合分鴛偶韻今夜奴在孤幃讀君向草廬獨守韻

紅林檎　　太平圖

英英有紅粧 讀 萬戶春風鏡 韻 簾櫳靜
韻 鸚哥調謊 句 君王鴐到 讀 錦帳人驚 韻
冪龍池綠柳烟瞑 韻 着幾許鶯梭弄影 韻
合 開一幢 韻 遙望炯若神仙 讀 雲擁層層
韻

又一體　　臥冰記

凝眸覷鴛鴦 讀 戲水波文皺 韻 雙飛鬬
韻 他應笑我 句 今宵拆散 讀 鳳侶鸞儔 韻
母約束怎敢遲留 韻 看柰子休得落後 韻
合 剛殢酒 韻 拚飲五盞三杯 讀 和哄離愁
韻

福青歌　　臥冰記

歎你推車受苦 韻 因甚的流落路途 韻 想
中間有緣故 韻 皆因是潑妳婆 韻 挑唆老
母 韻 這苦難告訴 韻 陷我的兒夫出路 韻
教他離鄉失土 讀 合 望叔叔思手足 韻 上
前相救護 韻

又一體　　同前

歎奴丈夫 韻 推車受苦 韻 因甚的流落 在
途路 韻 想中間有緣故 韻 是妳婆每挑唆

着老母 韻 這苦難告訴 韻 合 陷孩兒出路
去 韻 亡鄉失土 韻

福青歌、一曲而兩式、南詞定律、收多句者、蔣譜沈譜收少句者、未敢遽定是否、故並存之、然以殺狗記曲、句法校對、少句者近是、

一機錦　　散曲

寶劍分鸞鏡缺 韻 瓶墜簪斷折 韻 三疊陽
關怎忍別 韻 心兒裏痛哽咽 韻 眼兒裏彈

淚血 韻 合 空 教我攙耳揉腮 讀 執手 相伊
相看也 句 沒一句話兒說 韻

又一體 同前

插宮花衣錦袍 韻 啓蘭堂開畫閣 韻 設華
筵列玉饌 韻 珍饈遠廚庖 韻 金盞飲香醪
韻 合 尊席間 動着音樂 讀 恰便似神仙般
歡樂也 句 直喫的醉醺醺筵宴了 韻

曲譜大成云、一機錦句讀、與紅衲襖相似、按紅衲襖句法、雖大同小異、其聲調與此曲迥異、又何論似與不似、諸譜皆收雲雨歌鸞鳳分曲冠首、因用韻夾雜、故未收之、首曲爲正體、第二曲首尾與首曲無異、中間句法、或增或減、稍有不同耳、

四換頭 荆釵記

賊潑賤閉嘴 韻 數黑論黃說甚的 韻 娘言
語怎違 韻 順父母顏情 讀 却是你 韻 順父
母顏情 讀 人之大禮 韻 話不投機 讀 教人
怎隨 韻 富豪戀貪 句 貧窮見棄 韻 空惹得
旁人講是非 韻 呆蠢了頭 句 出語汚人耳
叶 恁推三阻四 讀 話不投機 韻 豪家求汝
效于飛 韻 他有甚相虧 韻 合 出言抵撞你
好沒尊卑 韻

惜黃花 拜月亭

中都路 是本鄉 韻 車駕遷南往 韻 一程程
到廣陽 韻 特來相訪 韻 小可 讀 敢覆尊丈
韻 有何事厮問當 韻 買物貨講商量 韻 要
安下却無妨 韻 合 若是問尋人 句 道 如何
模樣 韻

碧牡丹 臥冰記

冒雪盪風去 韻 尋鯉魚 韻 到處都尋遍 句

無買處　韻合　遠觀漁父在河邊　句　尋問取
韻

西河柳　與本宮引不同　散曲

體態嬌　韻　情性好　韻　說來的話兒且是荅
應的巧　韻　各統門庭不上交　韻　會將烈火
燒　韻　多將惡水澆　韻　恐怕牆花路柳　句　惹
得蜂蝶鬧　韻　做一箇欄杆與他遮護了　韻
合　果然道是小生標　韻　倩一箇媒人來下
鍬　韻

又一體　同前

景物幽　韻　情意投　韻　龍山賞翫飲興酬　韻
戲馬臺前憶舊遊　韻　瓊槳捧玉甌　韻　烏紗
却戀頭　韻　便作傷心　句　鏡把茱萸嗅　韻　颯
颯西風吹敗柳　韻合　密匝匝的擺珍饈　韻

聽一派仙音樂奏　韻

感亭秋　感一作撼　拜月亭

短亭長亭　句　程程去知幾驛　韻　逆旅中過
寒食　韻　見點點殘紅飛絮白　叶　夕陽影裏
啼蜀魄　叶合　家鄉遠心漫憶　韻　回首雲烟
隔　叶

又一體　同前

香醪待飲何處覓　韻　牧童處問端的　韻　遙
望前村疎籬側　叶　招颭酒旗林梢刺　韻合
家鄉遠心漫憶　韻　回首雲烟隔　叶

又一體　綵樓記

聽得鐘聲傳送　韻　不覺的怒盈胸　韻　記取
當年此門中　韻　特地相調弄　韻合　尋思起
句　怎不教人　讀　惡氣冲冲　韻

感亭秋三闋、首曲爲正格、二曲少起句
四字一句、第三曲較前二曲、句法迥異、

對玉環　東郭記

此際雲鬟 韻 閨中正自閒 韻 愧我孤寒 韻
人前笑有攀 韻 一眼望銅環 韻 筵中想已
闌 韻 不用門關 韻 無多求兩餐 韻 合 況復
餘殘 韻 何須復吝慳 韻

清江引 一名清河水與雙調正曲同　連環記

海棠花下華筵啓 韻 整頓歌金縷 韻 舞袖
漫安排 句 繡褥重鋪砌 韻 合 歌一回 讀 舞
一回唱一回 韻

不是路　荆釵記

渡口離船 韻 早來到錢家宅院前 韻 咱不
免 韻 偷閒先下彩雲箋 韻 是甚人言 讀 緣
何直入咱庭院 韻 爲一舉登科王狀元 韻

因來便 韻 特令捎帶家書轉 韻 喜從人願
韻 喜從人願 疊

惜花賺　牡丹亭

何意嬋娟 韻 小立在垂垂花樹邊 韻 纔朝
膳 韻 箇人無伴怎遊園 韻 畫廊前 韻 深深
驀見銜泥燕 韻 隨步名園是偶然 韻 娘回
轉 韻 幽閨窣地教人見 韻 那些兒閒串 韻

薄媚賺　節孝記

高義惟仁 押 乳哺看承得到今 韻 嫠尊嫂
句 提攜撫抱誰似恁 韻 爲尋親 押 又贍盤
纏規且箴 韻 音問長詢見素忱 韻 到此猶
成美 句 大恩未報 讀 厚顏堪碜 韻 更休擲
窨 韻 更休擲窨 疊

本宮賺　月令承應

杖履優游韻朗朗書聲夜不休韻將門扣韻你黃昏獨自倚春愁韻沒來由韻淸宵何處黃衣叟韻叉手忙將禮數修韻愧無西漆與南油韻話前籌韻你這裏半牀桂魄窗前友韻我是箇一榻蓮花象外幽韻眞稀覯韻杖端藜火如紅豆韻共君研究韻共君研究疊

情未斷煞　琵琶記

向人家忙投奔韻解鞍沽酒共論文韻今夜雨打梨花深閉門韻

有結果煞　琵琶記

山靑水綠還依舊韻歎人生靑春難又韻惟有快樂是良謀韻

喜無窮煞　月令承應

且揮毫偕擊壤韻歸來宴寢有淸香韻敢向這喜氣虞廷拜手颺韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之四

仙呂宮集曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之四

仙呂宮集曲

八仙過海　　月令承應

八聲甘州首至六句　壺天日永韻　似行雲流水讀　嘯傲寰中韻　韶華轉瞬句　又見新陽初動韻　這是一人慶洽宣景祿句　百福孔靈沐元功韻

月上海棠合至末句　羣星共韻　遙望太乙微垣讀　佳氣葱蘢韻

八仙會蓬海　　長生殿

八聲甘州首四句　風熏日朗韻　看一葉階蓂讀　搖動炎光韻　華筵初啓句　南山遙映霞觴韻

㪚仙燈五至六　果合歡桃生千歲句　花並蒂蓮開十丈韻

月上海棠合至末句　宜歡賞韻　恰好殿號長生讀　境齊蓬閬韻

甘州歌　　九九大慶

八聲甘州首至六句　熙熙皞皞韻　聽含哺鼓腹讀　匝地謳謠韻　如天浩蕩句　自合同天不老韻　虹光滿空占爻筴句　望日瞻雲仰帝堯韻

排歌合至末句　梯山遠句　航海遙韻　普天率土盡來朝韻　麟爲脯句　玉作桃韻　壽筵開處進仙醪韻

又一體　　同前

八聲甘州首至六句　法界衆仙曹韻　各驂鸞騎鳳讀　離却蓬島韻　前來金闕句　一般待漏趨朝韻　雲巾霞氅瓊珮搖韻　盡是童顏鶴髮老韻

排歌合至末句　辭丹嶂句　駕紫飈韻　欣看會祝到三霄韻　眞聖世句　從古少韻　綿綿聖壽比松喬韻

甘州解酲　綵牡丹

八聲甘州首至四句　涼生四壁秋 韻 又沒臨邛賢令 讀 借飾風流 韻 因此上蹉跎好事 句 果堪憐客館窮愁 韻 解三酲五至末　坐間鸚鵡隨言就 韻 這封上鴛鴦也是信筆勾 韻 合 比不得淫詞垢 韻 不過是先時社卷 讀 把舊唱重酬 韻

皂鶯花　月令承應

皂羅袍首至四　家具松陵一賦 韻 喜生涯差足 讀 薄稅茶租 韻 女兒隨母嫂攜姑 韻 春風笑語春山路 韻 黃鶯兒四至合　一旗兒乍敷 韻 一槍兒漸龕 韻 正是禁烟時候休擔悞 韻 水紅花七至末　小印斜封絹素 韻 寄與玉川盧 韻 合 也勝似採蘼蕪 韻 也囉 格

皂袍罩金衣 舊名皂袍罩黃鶯　九九大慶

皂羅袍首至八　孝友睦婣任卹 韻 是民間六行 讀 爾等須知 韻 男勤女儉室家宜 韻 春耕秋織無嬉戲 韻 桑田常蒞 韻 民親似兒 叶 棠陰常憩 韻 民心自依 韻 黃鶯兒六至末　看祥麟昭現昇平世 韻 合 轉旌旗 韻 相隨牧豎 句 指點入烟霏 韻

又一體　綵牡丹

皂羅袍首至合　社檄捷馳吳楚 韻 似江梅驛寄 讀 溢篋盈車 韻 略譬魚豕冀成書 韻 敢言藻鑑憑刪取 韻 黃鶯兒合至末　且再商諸 韻 先生往矣 句 不聽濫吹竽 韻

皂花鶯　海潮音

皂羅袍首至三　四大從來虛幻 韻 我一心普救 讀

感你心虔叶怕神農未入我禪關韻水紅花五
八至甚靈丹韻能回天限韻願此去掃除魔
障句與我有何慳韻黃鶯兒八至末就把雙眸瞻
你句急去莫回還韻

皂羅香 舊名天香滿羅袖　節孝記

皂羅袍首至二身處深深庭宇韻鎮綺羅珠翠讀
簇擁香軀韻桂枝香三至七悶來時閒剪菖蒲韻

消遣處學調鸚鵡韻任烹鮮煮肥句任烹
鮮煮肥瓊漿綠醑韻皂羅袍合至末春園鬭草
句涼亭避暑韻清秋翫月句嚴冬擁爐韻
一年好景怎肯空辜負韻

羅袍帶封書　散曲

皂羅袍首至合怪把芳心拖逗韻頓教人想起讀
舊日根由韻秋波含淚暗珠流韻春山翠
鎖眉雙皺韻一封書一至末思悠悠韻冷颼颼韻
一陣黃梅雨漸稠韻

羅袍歌　十孝記

皂羅袍首至八誰許非吾龍種韻把河山帶礪讀
白馬盟空韻朱虛當日挫強宗韻豫州令
世除兇橫韻扶之者衆句如百足蟲韻乃
心王室句如川必東韻排歌四至末句在師中吉

承天寵韻合雲飛盡句日正中韻泰山磐
石固吾宗韻秋霜厲句冬日烘韻乾剛威
福折奸萌韻

醉女夢巫雲 舊名醉花雲　月令承應

醉扶歸首至五丹霄淑氣羅靈宿韻條風初罨吉
光浮韻簫臺明德配圓丘韻九宮奕奕吾
為首韻看清都秘籙篆雲流韻女冠子八至九都

駐雲飛末二句 為着蒼生福祉祈天佑 韻 悠悠 韻
椒桂馨香夜未收 韻 合 到做了燈火千門
選勝遊 韻

醉羅袍 舊名醉翻袍　　廣寒香

醉扶歸首至合 獸爐小篆餘烟裊 韻 情絲鬱膩攪
香梢 韻 憶殺蕭郎韻飄騷 韻 背地呼名悄
皂羅袍合至末 金鍼拈倒 韻 假將線拋 韻 銀燈
吹錯 韻 假將字燒 韻 相思幾日令人老 韻

醉羅歌 舊名全醉半羅袍　　拜月亭

醉扶歸首至合 那日那日離都下 韻 流落流落在
天涯 韻 畫影圖形遍挨查 韻 到處都張掛
皂羅袍五至八 草爲茵褥 句 橋爲住家 韻 山花
排歌七句至末 當飯 句 溪水當茶 韻 那些箇一刻
千金價 韻 兵戈擾 句 道路賒 叶 幾番回首

望京華 韻

又一體　　望湖亭

醉扶歸首至五 美客美客翩翩至 韻 願足願足喜
孜孜 韻 百歲良緣定難辭 韻 一雙兩好應
無二 韻 只道風流儒雅獨稱師 韻 皂羅袍四至八
誰知粧臺拔却詞壇幟 韻 但願佳兒佳士
韻 歌斯詠斯 韻 還似雙飛雙止 韻 情茲意
茲 韻 排歌四句至末 焚香禮拜氤氳使 韻 合 牽紅
線 句 合巹巵 韻 洞房花燭配雄雌 韻 沾花
雨 句 折桂枝 韻 聯登金榜掛名時 韻

醉歸花月渡 舊名醉歸花月雲　　一諾媒

醉扶歸首至合 彩筆彩筆凌空掃 韻 奔雲吐霧走
龍蛟 韻 萬馬千軍奮雄豪 韻 巨鯨怒把波
濤擾 韻 四季花三至五 說着 韻 文園病渴誰與消

東牆綵綺誰與調 韻 〔月兒高五至七〕何物才喬 韻 惺惺的是情遶 韻 怕蹇薄紅顏命 句 〔渡江雲末三句〕却悞了求凰操 韻 那裏是越府私奔識俊豪 韻 卓氏文君目力高 韻

醉花月雲轉 舊名醉花月紅轉　金明池

〔醉扶歸首至四〕巳沽村盞酬芳媛 韻 猶驚碧海漾花鈿 韻 秦女參差杳茫然 韻 此生隔絕長生殿 韻 〔四季花四至六〕天天 韻 花前柳前魂倒顛 韻 今年去年愁病纏 韻 〔月兒高五至七〕兩箇鶯鶯 句 單圈那一卷 韻 艷者入桃花圖 句 〔駐雲飛四至六〕秀者入紅蘭苑 韻 眠格放箇小狐仙 韻 〔五更轉末二句〕只怕梅子酸嘗 韻 縱使英皇難免 韻

十二紅 與南調集曲不同　西廂記

〔醉扶歸首至三〕小姐小姐多丰采 韻 君瑞君瑞濟川才 韻 一雙才貌世無賽 韻 〔雙蝴蝶第三句〕堪愛 韻 〔沉醉東風第五至七〕愛他們兩意和諧 韻 一箇半推半就 句 一箇又驚又愛 韻 〔桃花紅五至七〕一箇嬌羞滿面 句 一箇春意滿懷 韻 好似襄王神女會陽臺 韻 〔滴滴金四至五〕花心摘 句 柳腰擺 韻 〔洞仙歌五至六〕露滴牡丹開 韻 香恣遊蜂採 韻 〔皂羅袍五至八〕一箇斜欹雲鬢 句 也不管墮折寶釵 韻 一箇掀翻錦被 句 也不管凍却瘦骸 韻 〔漁父第一八至九句〕今宵勾却相思債 韻 竟不管紅娘在門兒外待 韻 〔好姐姐第六句〕教我無端春與倩誰排 韻 〔傍粧臺四至八〕只得咬定羅衫耐 韻 猶恐夫人睡覺來 韻 將好事翻成害 韻 將門扣 句 叫秀才 韻 〔排歌四至七句〕莫貪餘樂惹

飛災韻低低叫句叫小姐句你忙披衣袂把門開韻賀新郎末三句看看月上粉牆來韻莫怪我句再三催叶

月雲高 琵琶記

月兒高首至七 路途勞頓韻行行甚時近韻未到得洛陽縣句那盤纏使盡韻回首孤墳韻空教我望孤影押他那裏誰偢保句渡江雲末三句俺這裏將誰投奔韻正是西出陽關無故人韻須信道家貧不是貧韻

月照山 雙忠記

月兒高首至合 自小相依附韻微軀竟何補韻當此艱危日句一死酬恩父韻切莫傷悲句魂心自調護韻山坡羊七至末 如今拜別歸陰府韻把我魂靈讀攜歸故土韻心孤韻影

蕭蕭誰與扶韻號呼韻哭哀哀淚眼枯韻

雲鎖月 牡丹亭

月兒高首至六 孤神害怯韻珮環風定夜韻則道是人行影句原來是雲偷月韻閃閃幽齋弄影燈明滅韻鎖南枝六至七 魂再艷句燈油接韻渡江雲末二句 情一點燈頭結韻竹影寺風聲怎的遮韻黃泉路夫妻怎當賒韻

三集月兒高 紅葉記

月兒高首至六 宿水依蓬舍韻浮烟泛萍野韻奈霜重靈椿悴句恨春入飛花惹韻索性當時句不遇帝君赦韻五更轉五至五 重泉免得把嚴親捨韻今日箇縱有曹娥讀將誰依藉韻駐雲飛五至六 爹格你仙骨已應賒韻上馬踢末二句 怎能彀入世輪迴句也是恩光照長夜韻

二集月兒高 散曲

月兒高首至六 猶自說風流韻 空惹這場羞韻 爲伊喫薄賤句 也只得歡然受韻 明月湖中難再下金鉤韻 五更轉四至五 他分明打罵 在花箋後韻 枉了教人讀 意慘魂愁韻 駐雲飛五六至 嗏格 莫是好姻緣押 月兒高末二句 夢斷陽臺句 路阻秦樓韻

月轉盼花期 白兔記

月兒高首至六 獨上層樓去押 聽他甚行止叶 仔細聽來後句 却是巡更輩韻 唱號提鈴句 聲音振屋宇押 五更轉第五四句 教奴聽得心憔悴韻 滿院榴花第五句 落在長行隊讀 難禁這勞役韻 一悮佳期十至末句 吁韻 臘雪滿天飛韻合 凍死街頭句 那有人來憐你韻

月兒映江雲 一名月夜渡江歸 牡丹亭

月兒高首至七 暮雲金闕韻 風旛淡搖拽韻 但聽的鐘聲絕韻 早則是心兒熱韻 紙帳書生句 有分氤蘭麝韻 蕩花陰 單則把月痕遮韻 渡江雲末三句 溜風光 穩護着燈兒爗韻 此處留人戶半斜韻 俺那有心期在那些韻

月上五更 蕉帕記

月兒高首至六 花落成章句韻 寂寞荼蘼架句 冷淡芭蕉樹韻 爲一點靈犀句 甘來受辛苦韻 五更轉四至末 今宵雨下雨下諳夫婦韻 他那裏歡娛讀 把我這邊孤負韻 助慘悽句 荷沼中句 黃梅雨韻合 滴滴點點頻聒絮韻 驚碎香魂讀 頓思歸路韻

桂花襲袍香 法宮雅奏

桂枝香首至四氣清天朗韻風搖花放韻齊剪剪整頓衣冠句丹陛裏恭瞻仙仗韻四季花四至合徜徉韻御爐烟裊沾襯香韻嵩呼拜賡鳴玉鏘韻望祥雲金闕上韻皂羅袍五至八氤氳成象韻靉靆有光韻休和醞釀韻太平悅康韻桂枝香十至末眞箇是聖治光天德句却落得陪臣覲大邦韻

桂花偏南枝

勸善金科

桂枝香首四句天風輕送韻海霞紛擁韻恁淩虛倒景蒼茫句看一帶熱閙浮夢韻鎖南枝四至末禮世尊爲法更亡身句救母氏探幽還歷恐韻合他舉善念句能感通韻我聆法旨句索遵奉韻

又一體

鑿井記

桂枝香首至六要把吾兒提抱韻切休推調韻他時結髮重逢句要你伏低伏小韻這籌兒要講句這籌兒要講疊鎖南枝四至末若還不肯謙卑句只是你緣不到韻合聞古人句說得好韻要家和句須是大爲小韻

桂子佳期 舊名桂月佳期

西廂記

桂枝香首至六聰明俊秀韻玲瓏剔透韻一箇是仕女班頭韻一箇是文章魁首韻今經月久韻今經月久疊金衣公子七至八句相廝守韻兩意相投韻隈佳期十至末一心如舊韻休韻近日轉風流韻合別樣精神句把春光洩漏韻

香歸雙羅袖 舊名香歸羅袖

江流記

桂枝香首至七金爐香噴韻銀釭燈燼韻離人怕到黃昏韻又早黃昏光景押怨孤眠鳳幃

桂花羅醉歌 舊名桂花羅袍歌 散曲

桂枝香首至五 芳魂何所 韻 將情傳訴 韻 他爲你見彼羈縻 句 怕你因他摧挫 押 倩魬生寄語 韻 五更轉四至五 魬生寄語深閨婦 韻 今已仗劍從戎 韻 出關平虜 韻 快佳期一至末 句 十 苦 韻 特地慰嬌娥 押 合 那知道霜殞紅顏 句 玉埋在黃土 韻

桂枝香首至四 燈昏花暝 韻 雕欄藻井 韻 常懸明月團圓 句 久阻星河耿耿 韻 四季花四至合 傷情 韻 如袍草色 剗又青 韻 朱欄幾曲閒不凭 韻 寄相思憑剡藤 韻 皂羅袍五至八 梧桐雨細 句 幽窓夢驚 韻 西風滿院 句 空牀簟冰 韻 醉扶歸第四句 眼前猶認當時景 韻 排歌八至末句 徒悲歎 句 枉淚零 韻 肯教終夕助愁生 韻

句 怨孤眠鳳幃 疊 愁欹鴛枕 押 香羅帶五至六 我欲圖一覺 句 捱他寒更 押 醉扶歸三至四 陽臺怎奈夢難成 押 今有相思令 押 皂羅袍五至六 心歸門裏 句 放秋上心 押 桂枝香十至末 問道思量甚 句 我便只思量着那箇人 韻

桂子著羅袍 蕉帕記

桂枝香首至合 姻親雖許 韻 誰人張主 韻 不去竊秦府明珠 韻 將甚當裴家玉杵 韻 喜今宵坦腹 韻 喜今宵坦腹 疊 許多甜言蜜語 韻 好不着人知趣 韻 皂羅袍三至六 鳥啼花落自支吾 韻 他雲尤雨殢相憐護 韻 我凄涼無緒 韻 他綢繆有餘 韻 桂枝香七至末 道鷓鴣早已枝頭占 句 我今夜鷓鴣枝也無 韻

桂發轉佳期 舊名桂香轉紅馬

梅花樓

桂皂傍粧臺

沒名花

桂枝香首至四 蓮花仙掌 韻 翠華遙上 韻 遍羅珠

有寒光 韻 欽命旁求天壤 韻 皂羅袍七至八 喬松

千尺 句 堪爲棟梁 韻 傍粧臺末 弓旌無令老馮

唐 韻

桂坡羊

燕子箋

桂枝香首至合 從來現世 韻 文章不濟 韻 今朝打

破砂鍋 句 好待直窮到底 韻 我心中自思

句 我心中自思 疊 只得踰垣而避 韻 上天

無翅 叶 山坡羊合至末 知之 叶 青天不可欺 韻 恩

師 叶 變卦兒爲怎的 韻

一秤金

牧羊記

桂枝香首至六 鷄鳴初起 韻 入廚調理 韻 兒夫

付托蘋蘩 句 侍奉萱堂甘旨 叶 勸 娘親放

懷 句 勸 娘親放懷 疊 月兒高三至六 略略嘗滋味

韻 這 粥湯尤更美 韻 香甜軟白 句 似雪飄

匙 起 韻 排歌五至七 句 加餐飯 句 是便宜 韻 勸娘

親休得怨別離 韻 傍粧臺二至四 願夫君及早便

回歸 韻 歎光陰如逝水 韻 親骨肉在天涯

倚徧門閭信音稀 韻 草連天 把

香 韻 金鳳釵八至九

王孫路迷 韻 洞仙歌五至六 塵土生羅綺 韻 裙帶

寬肢體 韻 四季花五至六 愁見園林燕子歸 韻 羞

覩鳧雛傍母棲 韻 松下樂五至六 歎人生是怎的

韻 傷懷抱淚珠垂 韻 下小樓五至六 聽啓 韻 休得

吁氣 韻 一盆花第二句 算悲歡離合 讀 古今如斯

叶 借黃花五至七 傷悲 句 歎孤身老矣 韻 風中燭

難存濟 韻 一封書六至八 膝下無人戲斑衣 韻 孤

幃裏 韻 冷凄凄 韻 西河柳七至九 雲雨情慳兩東

西 韻 把金錢暗卜無歸意 韻 惜分飛怕見燕鶯期 韻 一機錦三至四 不如歸去 愁聽子規啼 韻 要相逢知幾時 叶 漁家傲二至五 邊事未期 韻 揚鞭仗節 句 何時跨馬回鄉里 韻 倚危樓凝望 句 鮑老催末二句 雲山萬疊人千里 韻 合 這相思甚時已 韻

解醒姐姐 太平圖

解三醒首至合 端為你繡閣朝來慵未起 句 俺賤賣春風促曉粧 韻 用心兒襯貼嬌模樣 韻 俺自明鏡裏笑相向 韻 俺提着空籃去也空忙 韻 只落得些兒衣上香 韻 好姐姐合至末 轉曲巷 韻 這慣買幾家的還凝望 韻 俺只揀中意的明朝送一筐 韻

解醒歌 勸善金科

解三醒首至合 這陰功行來不細 韻 願福壽嵩嶽崔巍 韻 天公着眼須垂庇 韻 綿福壽更無危 韻 今朝焚券原無意 韻 可知道神鬼冥冥暗裏隨 韻 排歌合至末 句 善功滿 句 行無虧 韻 心田世德永栽培 韻 願你身康健 句 福祿齊 韻 百年眉壽樂熙熙 韻

解羅袍 占花魁

解三醒首至四 我為着關門塞竇 韻 我為着點火添油 韻 我為着主人差遣多生受 韻 我為着供職役怎推頭 韻 皂羅袍合至末 只得哄他進去 句 我且再來下鉤 韻 只得暫時拔步 句 我且暗中悄偷 韻 客房中男女休相遘 韻

解三寒 散曲

解三醒首至三六 俊龐兒桃花嬌印 韻 俏身子楊柳

輕引韻兄聰明才俊多摯襯韻一曲繞梁
聲振韻彈絲指下流泉迅韻品竹脣邊鶯
語聲押合瑣王寒末窗繡裙韻低露一鉤春韻打
毬塲蹴起飛塵韻

解袍歌　明珠記

解三酲首至四沒來由擔萬死爲他尋訪韻却將
他美前程一旦都搶韻俺這裏忍酸含苦

忙偷望韻他那裏悄低頭把訕臉遮藏韻
皂羅袍合至八一箇強鬆羅帶句一箇軟貼繡鞓
韻一箇眉兒半皺句一箇心性忒慌韻排歌
四至末句只聽枕邊掉下金釵響韻合流蘇顫
句鳳枕忙韻斜舒玉臂抱檀郎韻奴把今
宵樂句權讓與前世娘韻明朝依舊上奴
牀韻

解封書　散曲

解三酲首至合怯春風舞衣堪惜韻肯亂逐野蜂
遊戲韻寧神且向花間息韻板兒歇倦棲
棲韻敢是圖成勝閣今已非韻一任粧罷
唐宮渾不知韻一封書合至末歛香肌韻莫紛飛
韻免得翠裏兜籠輕受欺韻

解酲樂　散曲

解三酲首至四論功名非人所強韻也不在好歹
文章韻只要當朝家有卿和相韻便容易
姓名香韻大勝樂五至末也無勞筆尖停處抒心
巧句只要縫裏鑽時用孔方韻合何須伎
倆韻便白丁黃口黃也好觀塲韻

解酲甌　夢花酣

解三酲首至合怕鎖住鈿籠無奈韻倒做了橫禍

飛災 韻 因此黃犢車自稱爲戾太 韻 原不
比妄男子鬼奴胎 韻 若非小姑計高施謀
策 韻 這兩社相爭甚日開 韻 東甌令合至末 一靈
簽釘遠鄉牌 韻 生死負幽懷 韻

解醒望鄉　雙蝴蝶

解三醒首至合 甜空閨逃離夢境 韻 諒東莊鄭重
親情 韻 何來少婦多嬌倩 韻 祇一味怨氣

悲聲 韻 都只爲野花村酒乘高興 韻 怎不
顧白璧青蠅貽罵名 韻 望吾鄉合至末 孩兒語 句
爹試聽 韻 開籠放鶴飛騰 韻

解醒帶甘州　連城壁

解三醒首至合 喜同儕歸途奔競 韻 思夫壻有路
同登 韻 莫不是後先遠隔程途亘 押 莫不
是分岐路杳無憑 韻 越教我瞻前恍惚心

無定 韻 爲甚的烏鵲呀呀不住鳴 韻 八聲甘州
合至末 心驚 韻 撞胸懷小鹿怔怔 韻

又一體　鷫鸘裘

解三醒首至合 可惜那一片石牀閒綠綺 韻 冷月
無聲照素徽 韻 欲彈 叶 又恐人猜謎 韻 生
忍住 待 侍兒回 韻 怎能彀 覓裳逶迤來月
底 韻 玉珮鏗然落水湄 韻 八聲甘州合至末句 騄驚

句 却原來鶴影疎籬 韻

解醒畫眉子 舊名解絡索　萬事足

解三醒首至七 喜賓興正逢時泰 韻 崇文運恰遇
天開 韻 胸羅星斗文光怪 韻 攀桂手濟時
才 韻 但得 金鞍白馬人喝采 韻 不枉了黃
卷青燈久困埋 韻 征途邁 韻 懶畫眉第二句 聽 天
邊歸鴈數聲哀 韻 寄生子合至末 只見月影空街

韻 又見燈影前街 韻 投旅店把行裝解 韻

六時理鍼線 舊名九迴腸 牡丹亭

解三酲 首至七 雖則俺改名換字 叶 悄魂兒未卜先知 韻 定佳期盼煞蟾宮桂 韻 柳夢梅不賣植梨 韻 還則怕嫦娥妬色花顏氣 韻 等的俺梅子酸心柳皺眉 韻 渾如醉 韻

鍼線箱 三至六 無螢鑿遍了鄰家壁 韻 甚東牆不許人窺 韻 有一日春光暗度黃金柳 句 雪意衝開了白玉梅 韻

急三鎗 五至末 那時節走馬在 讀 章臺內 韻 合 絲兒翠 讀 籠定箇百花魁 韻

一封羅 月令承應

一封書 首至二 飄飄任好風 韻 聽三呼太室峯 韻

皂羅袍 三至末 漫道是七政璿衡隨斗柄 句 須知道五嶽崔巍數岱宗 韻 合 羣生資始 句 羣

靈鬱葱 韻 文明初起 句 文光郁醲 韻 又見終南秀色和雲湧 韻

又一體 鑿井記

一封書 首至四 初年運丙丁 韻 恨傷官破敗生 韻 交寅運漸亨 韻 又將臨卯運行 韻

皂羅袍 合至末 驟然榮貴 句 百般稱情 韻 有兒皆顯 句 夫妻壽星 韻 謁侯門不得完尊命 韻

一封歌 節孝記

一封書 首至八 黃家子已去 韻 向天涯尋老母 韻 家零替怎訴 韻 把居室皆施與 韻 去路茫茫何日返 句 塵世勞勞歲月徂 韻 細思之 句 我差悞 韻

排歌 至末七句 須把孩兒別改圖 韻 婚姻事 句 須記取 韻 早知今日悔當初 韻

又一體 十孝記

一封書 首至八 周公避在東 韻 爲流言常畏悚 韻 羞新莽足恭 韻 矯人情虛譽隆 韻 假使當年身便死 句 眞僞生平都被蒙 韻 笑奸雄已成空 韻 排歌四至末句 假義沽名 似 過耳風 韻 合 雲飛晝 句 日在中 韻 泰山磐石固吾宗 韻 秋霜厲 句 冬日烘 韻 乾剛威福折奸萌 韻

一封鶯 散曲

一封書 首至合 黃梅雨漸稠 韻 被君家知道否 韻 捱不去那愁 韻 眼前無心上有 韻 點點疎瑩穿竹逕 句 淺淺清溪水暗流 韻 黃鶯兒 合至末 挼金鉤 韻 紗幮放下 句 欹枕數更籌 韻

書寄甘州 灌園記

一封書 首至合 拚一死甚輕 韻 論綱常須用整 韻

國家事怎生 韻 那灌園人眞可矜 韻 苟活何如全節死 句 可惜我一事無成兩鬢星 韻 八聲甘州 合至末句 權衡 韻 料雙眸死後難瞑 韻

一封河蟹 散曲

一封書 首至四 芳草渡岸濱 押 野渡無人舟自橫 韻 江湖定水平 韻 蒹葭浦滋帶痕 押 大河蠏 三至末 漁翁尙臥 在 蘆花深雪裏 句 合 瀟瀟灑灑 讀 五湖烟景有誰爭 韻

封書寄姐姐 散曲

一封書 首至合 他娘在錦機 韻 促鮫梭呼緯急 韻 停鍼響繡帷 韻 學蠶絲抽繭疾 韻 似你蜂簧吟柳絮 句 兩腋風生冷怯衣 韻 好姐姐 合至末 姜勞矣 韻 不比半天鞦韆戲 韻 敢月暈嬌蛾吐在圍 韻

二集傍粧臺　荊釵記

傍粧臺首至四　意懸懸　韻　倚門終日望得眼兒穿　韻　自他赴選歷鏖戰　韻　杳無箇信音傳　韻　八聲甘州五至六句　多應他在京得中選　韻　因此無暇修書返故園　韻　皂羅袍五至六　他既登金榜　句　怎不錦旋　韻　傍粧臺末一句　敎人心下轉縈牽　韻

粧臺望鄉　散曲

傍粧臺首至合　晝初長　韻　只見銜泥來往燕兒忙　韻　聽高柳蟬聲細　句　堆角黍慶端陽　韻　見十里湖光好　句　菡萏花開放　韻　望吾鄉合至末　三伏景　句　宜共賞　韻　休負了涼亭上　韻

粧臺甘州歌　舊名粧臺帶甘州　南柯夢

傍粧臺首至四　光景一時新　韻　待相同隨喜　終是女兒身　韻　獻釵頭金鳳朶　句　盛納盒錦犀

文　韻　八聲甘州五至六句　也知妹子無他敬　押　如是觀音着我問　韻　排歌八至末句　我將爲信　韻　去講座陳　韻　管教靈山會裏　直着箇有緣人　韻

臨鏡解羅袍　舊名粧臺解羅袍　散曲

臨鏡序首至四　見彩霞一片飛襯楚雲臺　韻　把湘紋簾展　悄溜下半瑤釵　韻　淚滴染鴛初浴　香艷轉蝶驚來　韻　解三酲五至合　寒侵釧玉央及乃　韻　暖暈珊羅頰印纔　韻　皂羅袍七至末　崔紅素手　句　輕攜小齋　韻　怕酸丁尚少一幅溫衾在　韻

長短豆葉棲蝴蝶　舊名丫叉豆葉　蕉帕記

長拍首至七　萬種幽情　句　萬種幽情　疊　千般夢想　句　恨不得話箇通宵　韻　奈緣慳分淺　句　那烏鵲怎便肯塡橋　韻　你若射雀屏手段

果高 韻 短拍第六句 坦東牀規模恰好 韻 豆葉黃四
至五 穩穩的紅絲繫足 句 怕不堅牢 韻 雙蝴蝶合
至末 好教我這遭 韻 花燭夜摟你在腿兒上
坐了 韻 把臉兒襯着 韻 熱親親慢下推敲
韻

長短嵌丫牙　夢花酣

長拍首至十一 芳草羅裙 句 芳草羅裙 疊 胭脂淺
土 句 都不管木根花窖 韻 青燐叢裏 句 古
瓦蒼鼠 句 踏重泉贈遺金瓢 韻 調了柳家
包 韻 惹綠楊深處 讀 燕喧鶯炒 韻 只道紅
挑攜少女 句 將佛子恁推敲 韻 木丫牙五至六 對
此東風吹淚落 句 寶馬嘶歸總寂寥 韻 短拍
六至末 句 甫完得夢花齋稿 韻 這一幅雙蛾出
繭 句 可不虧煞你 讀 望空描 韻

短拍帶長音　夢花酣

短拍首至六句 蕉葉仙姬 句 蕉葉仙姬 疊 桃花仕
女 句 淚相交拜斗妖嬈 韻 廢圃悞崔韜 韻
致惹得病慵花惱 韻 長拍末句 再不犯陰房倀
語 讀 桂黑狐嗥 韻

望鄉歌　邯鄲夢

望吾鄉首至五 電轉星搖 韻 旌旗出陝郊 韻 仙公
河上誰傳道 韻 三生帝女人悲杳 韻 萬乘
親巡到 韻 排歌合至末 看砥柱 句 望石橋 韻 山
川天險出雲霄 韻 離宮渺 句 帳殿遙 韻 二
陵風雨在西崤 韻

二集掉角兒　翫嬋娟

掉角兒序首至七句 相映着朱樓翠閣 句 似身在廣
寒宮殿 韻 望長江秋波萬頃 句 走金蚍閃

爍波面韻語聲便讀歡聲遠韻笑聲喧韻
傳杯弄盞相聲勸韻排歌合至七句攜纖手句並
香肩韻冰輪光射貌爭妍韻十五郎末喜人月
兩團圓韻

掉角望鄉　太平錢

掉角兒序首至七句矮茅簷不礙蟾輝韻短額垣倩
將雲砌韻度朝昏不寒不饑韻少風波無
愁無慮押笑殺那戀高宮讀圖金穴句恃
雄威韻有日裏江心船漏難迴避韻望吾鄉合
至末千年調句成逝水韻須覷破排場戲韻

梅花郎　散曲

蠟梅花首至四天涯目斷晚鴉倦收韻流光那惜
春歸否韻自灞陵人不留韻章臺別後韻
賀新郎七至末盼斜陽渺渺三眠又韻誰管領句

這時候韻

安樂高歌舊名安樂歌　奈何天

安樂神首至六天生絕對韻佳人才子有甚相宜
韻都只爲文人厭板喜參差叶因此上天
公特設參差配韻棋枰聯黑白句筆架配
高低韻月兒高第四句總要脫雷同忌韻排歌合至末句
心思巧句智慧奇韻不會爬得上天梯韻
安奇醜句樂蠢痴韻鬼神反有救人時叶

春絮一江雲舊名春絮似江雲　春燈謎

春從天上來首至二湘川如練款乃破春烟韻天際
孤帆一片遠韻綿搭絮四至七任爭妍韻桃杏新
鮮韻難改我蓬鬢雙懸韻裙布蕭然韻一江
風七至九看輕風五兩便韻輕風五兩便疊波
光漾一編韻駐雲飛末二句回首巫陽鳥道邊韻

極目星河在落鴈前 韻

葫蘆歌

散曲

勝葫蘆首至四 不是連環計賺成 韻 謁漿處早留
情 韻 掉謊郎君如斷梗 韻 別調風月 句 排歌四至末句 又在誰家細柳營 韻 合 似竹林寺 句
不見形 韻 教人目斷錦香亭 韻 宛家債 句
甘自領 韻 被他蕭翼賺蘭亭 韻

風送嬌音

散曲

風入松首至三 霓裳疊遍動仙韶 韻 雲影上鶴鸞
雙叫 韻 芙蓉泣露香蘭笑 韻 惜奴嬌七至末 月廻
眸天驚覺 韻 合 響遠姚 韻 喚千千紅藥 讀
一齊開了 韻

風入三松

散曲

風入松首至合 嬌娥一捻粉團香 韻 伏搭定 在 牙
牀 韻 雲魂雨魄多飄蕩 韻 今夜裏寒生羅
帳 韻 急三鎗四至合 問玉人 句 攻書史 讀 何情況
韻 風入松至末 却不見斜月影看看過牆 韻 早
些睡又何妨 韻

風入園林

水滸記

風入松首至三 天涯遊子逐鳴珂 韻 深閨夢繞關
河 韻 我不爲啼殘夜月悲鶗鴂 押 園林好三至末

怕不遇趙平原魏齊難躲 韻 合 懸望處鎖
愁蛾 韻 懸望處鎖愁蛾 疊

十樣錦 舊名一片錦

拜月亭

疊字錦首至二 姻緣將謂 讀 是五百年眷屬 韻 十
生九死成歡聚 韻 窣地錦襠第三句 經艱歷險幸
無虞也 句 錦法經五至六 指望否極生泰 句 禍絕
受福 韻 錦衣香七至八 誰知尚有如是苦 韻 急淚

狂風 句 畫錦堂七至八 風吹折並根連枝樹 韻 淚
打散鴛鴦兩處孤 韻 字字錦六至九 我這病體疾
軀 韻 那肯放容他 讀 些兒箇叮嚀囑咐 韻
將他 句 倒拽橫拖奔去途 韻 錦上花第六 句 回頭
道不得聲將息 句 一機錦第六 句 幾會有這般慈
父 韻 攤破地錦花五至六 擋得我氣絕再復 讀 死絕
再甦 韻 錦纏兒末一腰 句 一回價上心來 讀 一回價
痛哭 韻

錦堂月　九九大慶

畫錦堂首至五 霞壁雲居 韻 這嵐光黛色 句 輞川
一幅全圖 韻 淚說神仙 句 傳奇一座蓬壺
韻 月上海棠四至末 句 惟願取百歲風光 句 長對着
南山烟雨 韻 合 齊稱祝 韻 一杯春酒 讀 再
拜氍毹 韻

又一體　同前

畫錦堂首至六 山隅 韻 渺渺愁予 韻 根雙峯礙目
韻 貽吾出入之迂 韻 我壯志難平 句 與爾
曹并力揮鋤 韻 月上海棠四至末 句 那茫茫東海之
濱 句 怕難容一丟丟南山之土 韻 合 齊擔
負 韻 何須五丁躍冶 讀 管教他一掌平蕪
韻

錦堂集賢賓　散曲

畫錦堂首至六 寂靜 韻 淨几明窗 句 翻今閱古 句
別有酒狂詩興 韻 天上人間 句 除非草木
無情 韻 月上海棠四至合 鳳尾草也解榮枯 句 連
理木偏能齊整 韻 集賢賓合至末 倘藍橋幸 韻 玉
杵價豈辭高等 韻

晝錦畫眉　散曲

畫錦堂首至六 冥冥韻 霧淡雲輕韻 蕭寺漸遠句 猶聞得 隱隱鐘聲韻 離却邯城韻 遙望野色烟凝韻 畫眉序四至末 銀河動斗柄初橫韻 玉露冷 把衣襟濕潤 押合 懊恨牢落在江河上句 身一似浪裏浮萍韻

醉僥僥　臥冰記

醉公子首至四 衰老韻 悔言語疎狂顛倒韻 喜恩主幡然讀 必求諸道韻 難效韻 僥僥令三至末 最喜是兄弟怡怡情無間句合 主僕兩相安皆可褒韻

公子醉東風　散曲

醉公子首至四 珠履韻 自那日王孫筵綺韻 有十二金釵讀 怎能如你韻 驀地韻 沉醉東風四至末句 暗將你凝睇韻 虎頭八滿眶伶俐韻合 是耶又非韻 夢耶又疑韻 生生惱煞讀 譙樓上漏催韻

步入園林　太平圖

步步嬌首至合 乍照月光金樽裏韻 對酒歌聲起韻 月影轉依依韻 誰道古人句 今月不見你韻 園林好三二至末 好結箇無情遊契韻合 招明月且揮杯韻 招明月且揮杯疊

步步入江水　望湖亭

步步嬌首至六 此夕恒星何不見韻 爲佛土光明遠韻 西方不夜天韻 因此浴佛爲名句 願長福消譴韻 那初八是古來傳韻 江兒水合至末 不比其他句 禮拜尋常經典韻

步扶歸　拗皮靴

步步嬌首至合 只爲孩兒多謙遜韻 一向攢眉黛

韻 爹行心性乖 韻 便使 眞正遊仙 句 還是

不倸 韻 醉扶歸合至末 如今花落燕歸來 韻 說甚

麼生光彩 韻

步月兒　散曲

步步嬌首至四 映水初開芙蓉臉 韻 果是驚人艷

韻 見他情酣意且甜 韻 喜的 項刻良緣 句

月兒高四至末 早湊上合婚店 韻 但願 水畔 作

鰜 韻 津頭化雙劍 韻 合 兩下裏如蜜和 句

再世也無拋閃 韻

令布東風　尋親記

武陵花首至三 令 誰想被官司妄拏 韻 竟不審事情

眞假 韻 若論知見 讀 並沒一箇 句 沉醉東風三至末

末句 他終日受波查 韻 兒兼饑餓 句 被逼勒

只得把虛詞來供寫 叶 合 他 威凌勢加 韻

受不盡 萬千拷打 韻 怎 敢不低頭 讀 在他

簷下 韻

沉醉海棠　紅梨記

沉醉東風首至五句 心不離春風玉屏 韻 望不斷柳

陰花影 韻 早不覺到中庭 韻 梧桐覆井 韻

遠迢迢犬吠金鈴 韻 月上海棠合至末句 還自省 韻

怪不得人稱 讀 傻子酸丁 韻

又一體　鑿井記

沉醉東風首至二句 荷天地神明見憐 韻 使母子一

家懽忭 韻 月上海棠三至末句 願封侯見父 讀 盡皆

不爽神言 韻 敢祈求祖代先靈 句 使幼子

隨爹回轉 韻 合 家積善 韻 仗 祖宗餘蔭 讀

感動蒼天 韻

沉醉姐姐　牛頭山

沉醉東風首至五句 渡錢塘江潮透迤 韻 過瀚海馮
夷護持 韻 登陸地急前趨 押 早到明州閩
闠 韻 悄潛行怕人窺覷 押 好姐姐四至末 巉巖四
圍 韻 惟聞鳥亂啼 韻 合 村居矣 韻 長松百
尺柴扉閉 韻 恍似桃源隔世溪 韻

東風吹江水 翻浣紗

沉醉東風首至四句 泣天涯茫茫路迷 韻 歎逆旅蕭
蕭淹滯 韻 漸覺身戰慄步離披 韻 不勝憔
悴 韻 江兒水六至末 教我進退惘然無計 韻 合 搔
首徬徨 句 禁不住臨風揮淚 韻

又一體 散曲

沉醉東風首至四句 剖鸞釵輕敎拆羣 韻 抱琵琶青
衫濕揾 韻 待把霞箋寄倩行人 韻 欲偷香
信 韻 江兒水四至末 並不見躍鯉驚鴻來相近 韻

因此上忙投筆硯還思忖 韻 教我何處跟
尋親問 韻 合 若不是獅吼纏情 句 應只爲
遠舉圖他金印 韻

九華燈 太平圖

園林好首至三 俺待要向江東走遭 韻 去除却蛇
神蟒妖 韻 無奈我力衰年老 韻 江兒水合至末 須
仗吾徒 句 一劍決浮雲見清顥 韻 玉嬌枝首至六
這些年少 韻 漫相從徒爾貢高 韻 豈眞願
學參元要 韻 六根未斷空勞 韻 夢裏烟花
夢裏交 韻 世間何事非幻泡 韻 五供養五至末 愁
牽心擾 韻 色根塵最爲障道 韻 昨宵是誰
家窈窕 韻 巫峽旦雲朝 韻 事到如今已昭
昭 韻 好姐姐首至三 堪笑 韻 虛無飄渺 韻 願師父
莫相訾謷 韻 武武令三至末 温香煖玉 韻 倚李偎

桃 韻 不常清淨了 韻 莫吹毛 韻 人盈百 句
那、裏有百女同宵 韻 鮑老催 首至六 非吾慢嘲 韻
你看這黥然面目自供招 韻 朽木由來難
可雕 韻 非魔嬈 韻 自尋思 句 休懊惱 韻 川撥
棹 三至合 你是箇眞玉禁燒 韻 你是箇眞玉禁
燒 疊 鶴立鷄羣天然嬌嬌 韻 桃紅菊 三至末 我和
你便趁春潮 韻 我和你便趁春潮 疊 且向
那遼江 試斬妖 韻

園林帶僥僥　　占花魁

園林好 首至合 奉綸音巡邏閙喧 韻 稽暴客驅馳
市壓 韻 暮夜敢辭勞倦 韻 僥僥令 三至末 龍城鳳
閣行應遍 句 合 管大索茫茫山與川 韻

園林柳　　水滸記

園林好 首至合 向天涯冥鴻遠空 韻 好隨機靑鸞

數通 韻 免使我 做 泣麟悲鳳 韻 香柳娘 合至末 扣
雙鐶遽匆 韻 扣雙鐶遽匆 疊 怕 縲絏相叢
韻 把 縑囊偷縱 韻

園林入江水　　雙熊夢

園林好 首二 海中鍼尋來渺茫 韻 鶻突事沒些
主張 韻 江兒水 六至末 豈大案終無影響 韻 合 那
鏡影犀光 韻 照不出山魈伎倆 韻

園林見姐姐　　一捧雪

園林好 首至合 爽清秋長空碧天 韻 咽松濤潺湲
冷泉 韻 看高下丹楓如染 押 好姐姐 四至末 殘堤
四邊 韻 疎林鎖翠烟 韻 合 閒雲捲 韻 峯巒
遠近靑於靛 韻 指顧疑登泰華巔 韻

園林醉海棠　　金鈿盒

園林好 首至合 論中表應當有情 韻 論賓主應當

奉迎 韻 偶相遇三生多幸 韻 （沉醉東風四至七句）竹陰花影 韻 休辜負翠紅鄉靜 韻 攬袪未經 韻 露多畏零 韻 （月上海棠合至末句）君須省 韻 約豈桑間 讀 芍藥休贈 韻

園林沉醉　紅梨記

（園林好首至四句）我辦着箇十分志誠 韻 還仗着繁星證盟 韻 一心要百年歡慶 韻 且來到牡丹亭 韻 （沉醉東風四至末句）把羅衫再整 韻 露濕透繡鞋冰冷 韻 合只見寒光窨冥 韻 玉繩暫停 韻 並不見些兒影形 韻

江水遶園林　望湖亭

（江兒水首至合）暼見如花貌 句 教人眼欲穿 韻 分明是觀音出現在潮音殿 韻 一道霞光開生面 韻 側身兒立向蓮花片 韻 只少箇鸚

哥盤旋 韻 （園林好合至末）笑他空着眼枉垂涎 韻 俺只趺坐久似枯禪 韻

江水撥棹　紅梨記

（江兒水首至合）一見消魂魄 句 光芒射眼睛 韻 羊脂玉碾蝤蠐頸 韻 風流占盡無餘剩 韻 分毫便不相廝稱 韻 便與多情堪並 韻 （川撥棹合至末）顧羞慚事豈成 韻 便搶白也索承 韻

供養海棠　紅梨記

（五供養首至八）王家子姓 韻 父做黃堂 讀 薤露朝零 韻 萱堂當暮景 韻 琴瑟未和鳴 韻 月明人靜 韻 黹鍼罷閒行遣興 韻 家君多逸致 句 創園亭 韻 （月上海棠末句）鷄黍慚無 讀 深愧居停 韻

五抱玉郎（舊名五雙玉）　西廂記

五供養首至二 來回顧影韻 文魔秀士讀 風欠酸丁韻 玉胞肚三至四 下工夫將頭顱來掙韻 遲和疾擦倒蒼蠅韻 玉嬌枝五至六 光油油耀花人眼睛韻 酸溜溜蟄得牙根冷韻 繡衣郎末二句 天生讀 這一箇後生韻 天生讀 那一箇俊英

供養入江水　一捧雪

五供養首至六 追風逐電韻 恐悞王程讀 急着歸鞭韻 看看臨薊鎮句 擒住緊牢拴韻 只得權羈縲絏句 明日裏鋃鐺血濺韻 江兒水末二句 首領遙馳句 特獻麾前稽驗押

五玉枝　雙熊夢

五供養首至四 片帆北上韻 客伴閒談讀 話出端詳韻 偶傾窗外耳句 此際好驚惶韻 玉嬌枝五至末 臨期遣歸慰鴈行韻 早難道救宼反把奇宼釀韻 合辯人宼不辭路忙韻 向黃堂撩蜂撥芒韻

五枝供　綵衣歡

五供養首至四 在廳官兩耳韻 砝臂拘拏讀 立等銷支韻 道他到潛踪來內地句 搆黨濟陰私韻 玉嬌枝五至合 城闉雅坐奇計施韻 恁般做作還如是韻 五供養合至末 三分均派剖句 豈參差韻 只嫌心急走趄趄韻

五月紅樓送嬌音 舊名五月紅樓別玉人

散曲

五供養首至四 匆匆節序韻 恰捱過冬殘讀 又早春徂韻 因循歸未得句 不覺戀鱸魚韻 月上海棠三至末句 歎青驄此日讀 難禁躊躇韻 我愁賦巫峽行雲句 你怕唱渭城朝雨韻 王孫

路韻倥傯離腸讀節逢重五韻（紅娘子首至四）我
爲你留戀繡襦韻你爲我繾綣香車韻待
寫做姊妹天涯送別圖韻只少箇碧桃千
樹韻（鴈過南樓四至末）年時詠歸心五湖韻便殢
人無限嗟吁韻城烏夜雨韻風帆烟渡韻
眞箇是挽留不住韻（江頭送別首至第七）金釵嫁句
金釵嫁疊是伊口許韻明珠聘句明珠聘

疊倩你箇大喬作主韻此心怎敢輕辜負
韻（玉嬌枝四至末）奈暫時分手征途韻看枕邊絮
語銀燭孤韻樽前雨淚紅衫汚韻我自索
頻頻寄書韻你遮莫時時向隅韻（餘音首至末）
臨岐掃作新詞句韻不盡離亭愁萬縷韻
還留取待重來幷付檀板金壺韻

玉嬌鶯 太平圖

（玉嬌枝首至合）翏翏迴迴韻攬芳叢忒煞剽輕韻
把蝶蜂兒蕩漾的身不定韻看枝間決起
黃鶯韻珊瑚枕上香夢醒韻金鋪玉戶排
還更韻（黃鶯兒合至末）猛然驚韻散花玉女句隨
拍亂紅零韻

玉枝林 紅梨記

（玉嬌枝首至合）凌波偏稱韻羅襪內藏着可憎韻

行來旖旎身不定韻軟紅鞋血染猩猩韻
量來虎口三寸爭韻幫兒四面都周正韻
（園林好合至末）動春情撥酒醒韻惡心煩自在蹬
韻

玉枝供 一捧雪

（玉嬌枝首至合）杯休斟淺韻論逃禪無過酒顛韻
黃花好插烏紗遍韻休問明年誰健韻參

軍落帽醉堪傳 韻 白衣送酒詩名遠 韻 五供養至合末 且 管取今朝醉 句 樂陶然 韻 逍遙學
箇飲中仙 韻

玉鴈子 琵琶記

玉嬌枝首至四 孩兒相悞 韻 爲功名悞了父母 韻
都是孩兒不得歸鄉故 韻 你怎便先歸黃
鴈過沙三至五 土 韻 乾坤豈容不孝子 押 名虧行

缺不如死 押 只愁我死缺祭祀 押 玉嬌枝合至末
對眞容形衰貌枯 韻 想靈魂悲憶痛苦 韻

玉嬌娘 水滸記

玉嬌枝首至合 關河縈夢 韻 離家園飄搖斷蓬 韻
忍看他掩泣牽衣送 韻 教人心折臨風 韻
你錦瑟無絃賦落鴻 韻 我玉籠不鎖乘飛
鳳 韻 香柳娘合至末 痛風波乍逢 韻 痛風波乍逢

疊 話別情濃 韻 分飛淚湧 韻

嬌海棠 㓶皮靴

玉嬌枝首至四 非魚非鴈 韻 且因依辰鉤月般 韻
牽郎自宿銀河岸 韻 因此上送你珠返 韻
月上海棠四至末 句 收拾着范蠡歸帆 韻 商量起梁
鴻供案 韻 合 仙術罕 韻 弄一箇神通 韻 保
無纖綻 韻

嬌枝撥棹 望湖亭

玉嬌枝首至合 峯陰西偃 韻 翠烟斜高幢影懸 韻
只聽得空山鳥雀枝頭囀 韻 更深林寒磬
悠然 韻 蟾宮桂客及早圓 韻 銀河織女乘
橋便 韻 川撥棹合至末 招着這好郎君是夙世緣
韻 若遇了這魔頭寧獨自眠 韻

玉枝帶六么 雙盃緣

玉嬌枝首至二 威靈遐播 韻 望江心旌旗映波 韻
六么令三至末 想他 鯨宮出沒一妖魔 韻 煩宵旰
讀 動天戈 韻 合 今朝決計安江左 韻 今朝
決計安江左 疊

玉肚枝 女媧氏

玉嬌枝首至二 我 筆難自把 韻 咽喉嚨神荒眼花
韻 玉胞肚三至合 只愁他大廈同傾 句 看一木怎

生支拄 韻 玉嬌枝五至末 你須潛踪匿跡休浪譁
韻 風聲一漏非輕耍 韻 合 這機關半鍼莫
差 韻 這機關半鍼莫差 疊

玉山供 九九大慶

玉胞肚首至合 遙瞻林際 韻 柳含烟花如錦綺 韻
採桑桑遵彼微行 句 繞平蕪轉過疎籬 韻
五供養五至末 句 相呼姊妹 韻 貯盈筐蠶饑待喂

韻 合 看 芳樹春旗映 句 馬驕嘶 韻 水田白
鷺鶿驚飛 韻

玉山頹 一名玉胞供 牡丹亭

玉胞肚首至合 爹娘萬福 韻 女孩兒無限歡娛 韻
坐黃堂百歲春光 句 進美酒一家天祿 韻
五供養五至末 祝 萱花椿樹 韻 雖則是子生遲暮
韻 合 守得見這蟠桃熟 韻 且提壺 韻 花間

竹下長引着鳳凰雛 韻

玉肚鶯 舊名玉鶯兒 西廂記

玉胞肚首至合 今宵歡慶 韻 我鶯鶯何曾慣經 韻
你 須索要款款輕輕 韻 燈兒下共交鴛頸
韻 黃鶯兒四至末 端詳可憎 韻 誰無志誠 韻 你兩
人今夜親折證 韻 合 謝芳卿 韻 謝紅娘 姐
錯愛 句 成就了這姻親 押

玉桂枝　　　　牡丹亭

玉胞肚首至合　相夫登第　韻　表賢名甄氏吾妻　韻
稱皇宣一品夫人　句　又待伴俺立雙忠烈
女　句　桂枝香五至八　想賢妻在日　韻　賢妻在日　疊
淒然垂淚　韻　儼然冠帔　韻　鎖南枝六至八　身爲將
句　怎顧的私　叶　任悽惶　句　桂枝香九至末　百無悔
韻　他殺俺甚意兒　叶　俺殺他全爲國　韻

玉供鶯　　　　紫釵記

玉胞肚首至合　玉釵拋漾　韻　上頭時縈紅膩香　韻
爲寃家物在人亡　韻　這幾日意迷神恍　韻
五供養五至七　窺粧索向　韻　還疑在枕邊牀上　韻
又似在粧奩響　韻　黃鶯兒合至末　猛思量　韻　原來
賣了　句　空自搵啼粧　韻

雙玉供　　　　雙遇蕉

玉胞肚首至合　黃河天際　韻　下崑崙吞淮吐濟　韻
漫歌他瓠子秋風　句　且休誇錦纜隋堤　韻
五供養五至合　權璫盛矣　韻　又何日揚淸廷陛　韻
玉胞肚合至末　孤臣千里夢歸遲　韻　怕謗篋終來
明主疑　韻

玉么令　　　　花眉旦

玉胞肚首至合　只聽得嬌啼一片　韻　曳纖腰潛潛

淚漣　韻　縱然咱起造鴛樓　句　甚千連九淵
顏面　韻　六么令三至末　府堂直恁有威權　韻　不讀
律　讀　枉徒然　韻　合　謗琴煑鶴能胡纏　韻　謗
琴煑鶴能胡纏　疊

玉胞金娥　　　　散曲

玉胞肚首至三　秋風衰草　韻　漫相看天涯敝貂　韻
甚絲兒繡却平原　句　金娥神曲三至四句　縱金多　可

鑄得燕昭 韻 聽他擊筑 讀 我也吹洞簫 韻
玉胞肚末 易水歌殘魂未招 韻

九曲河　太平圖

六么令首至三 纖腰妙婧 韻 粲如花掌上輕盈 韻
春山秋水是天成 韻 雙鸂鶒七至九 解語 讀 白蓮
華淨 韻 孅孅席上行 韻 飄如仙迥 韻 一撮棹五至末
招腰步 句 小履窄稜稜 韻 金杯捧 句 玉
笛起落珠明 韻 合 歌罷也 讀 空白有雲凝
韻

六么姐兒　散曲

六么令首至三 簾垂幾重 韻 怎不遮攔 讀 愁入芳
容 韻 縱有美酒泛金鍾 韻 好姐姐第四句 少箇人
兒共飲 讀 教我愁轉濃 韻 梧葉兒末二句 好景難
逢 韻 又見荷花映水紅 韻

六么江水　飛龍鳳

六么令首至合 天街露濃 韻 怎禁得 鞋弓滑倒西
東 韻 星稀月落寺疎鐘 韻 心兒急 讀 意兒
忡 韻 江兒水合至末 遠脫樊籠 韻 顧不得微軀弱
躬 韻

海棠令　散曲

月上海棠首至三句 從離了 韻 水遙山遠空凝眺 韻
奈因循虛度 讀 好景良宵 韻 忒忒令四至末 空教
我坐時思 句 合 行時想 讀 忘餐寢 句 漸潘
鬢沈腰 韻

海棠錦　散曲

月上海棠首至三句 深院悄 韻 繡簾窣地無人到 韻
奈傷春羞覩 讀 景物堪描 韻 畫錦堂六至末 營巢
韻 燕語撥唆春意鬧 韻 杏腮打扮韶光好

韻合東君巧 韻 偏任鬬合離入 韻 悶懷多少 韻

海棠沉醉（舊名海棠醉東風） 紅梨記

月上海棠首至五句 側耳聽 韻 此亭豈是蓬山境 韻 這分明是箇 讀 鳳吹鸞笙 韻 誰知枉霧駕雲軿 押 倉卒失趨承恭敬 韻 沉醉東風合至末句 果香滿庭 韻 麝蘭不爭 韻 原來風送 讀 唇脂

襲馨 韻

月上園林 水滸記

月上海棠首至三句 窺青瑣 韻 鰥魚渴鳳無如我 韻 奈雲時中熱 讀 驀地偷過 韻 園林好三至末 對明月 忍把良宵輕錯 韻 合 因乘興遇嬌娥 韻 因乘興遇嬌娥 疊

月上古江 散曲

月上海棠首至五句 帆未收 韻 落霞千片波如繡 韻 聽商歌續斷 讀 夢遶南樓 韻 走銀濤洗古磨今 句 看玉兔乍肥還瘦 韻 古江兒水合至末句 身驚浪遊 韻 心驚素秋 韻 想雲鬟凭欄望久 韻

海棠醉公子 散曲

三月海棠首至五句 魂黯消 韻 痛憶可意如花貌 韻 記當時花下 讀 笑語相嘲 韻 妖嬈 韻 共咱同向花前樂醉陶 韻 醉公子合至末 情分好 韻 意圖百歲歡娛 讀 永同諧老 韻

三枝花 散曲

三月海棠首至三句 草遝新 韻 繡裙花褪流霞襯 韻 豈孩兒亭畔 讀 現出芳魂狂奔 韻 玉嬌枝五至七 鬪氏怒逐風雨津 韻 明妃荒塚三英殉 韻

慘傷心蘭摧蕙損 韻 武陵花末二句 玉門怨柳正
黃昏 韻 望帝空悲幾度春 韻

三月姐姐　　夢花酣

三月海棠首至六句 紙上緣 韻 情痴想得蜂腰線 韻
是俺嗟呀不住 讀 叫破喉咽 韻 盤旋 韻 去
似朝雲郎漸遠 韻 來如春夢空中現 韻 好姐姐四至末
憑俺異香 讀 肉飛仙便轉 韻 合 燒符

篆 韻 王母晝啼雲旗展 韻 只在峯頭弄雨
烟 韻

三月上海棠　　花筵賺

三月海棠首至六句 春樹邊 韻 開情有限朱欄遍 韻
見瀟湘翠雨 讀 樹影嬋娟 韻 低喘 韻 那立
草蜻蜓飛玉軟 韻 不覺庾香蝴蝶和花串
韻 月上海棠合至末句 愁似繭 韻 何故書生 讀 柳外

風前 韻

撥棹入江水　　西樓記

川撥棹首至合 眞堪訝 韻 這宛家怎避咱 韻 爲他
行喫盡糟茄 叶 爲他行喫盡糟茄 疊 找絕
箇蘸頭醬瓜 韻 江兒水合至末 繡字花押 韻 一幅
原書遺下 韻

撥棹帶僥僥　　紅梨記

川撥棹首至合 只得甘心等 韻 又恐到明朝風浪
生 韻 雖然他囑咐叮嚀 韻 雖然他囑咐叮
嚀 疊 但淒涼今宵四星 韻 僥僥令三至末 教我擁
着孤衾捱長夜 句 合 生察察 把歡娛作悶
縈 韻

川姐姐 舊名撥棹姐姐　　丹晶墜

川撥棹首至合 聽說衷腸愈可疑 韻 他道更名原

九九二

有意 韻 況歷言家世無欺 韻 況歷言家世無欺 疊 但不知原名是誰 韻 好姐姐 合至末 相煩你 韻 再與那人明明質 韻 果若重逢世罕稀 韻

撥神仗 芭蕉井

川撥棹 首至三 我 枉有慈悲心膽小 韻 出家人法力少 韻 枉了你痛苦號咷 韻 神仗兒 五至末 怎能將你 讀 沉究來報 韻 合 枉辛勤走這遭 韻 枉勞叨話一宵 韻

撥棹供養 勘皮靴

川撥棹 首至合 非虛誕 韻 是知心鏌與干 韻 揀溪山好處牢拴 韻 揀溪山好處牢拴 疊 笑寒儒孤身一簞 韻 五供養 五至末 絕無寸產 韻 那得箇重門深限 韻 合 棘苑無人處 句 儘空閒

韻 鎖將春色閉銅鐶 韻

光逕鼓 法宮雅奏

光光乍 首至三 烟雨是元功 韻 鬪 芬菲遍九重 韻 千芭萬朶香光迴 韻 大逕鼓 末二句 神機迅發片時中 韻 合 天和一片 讀 天香一統 韻

光葫蘆 灌園記

光光乍 首至三 可喜那枝簪 韻 果是寶和金 韻 好似 饑得黃粱渴得飲 韻 勝葫蘆 三至末 歸去的盤纏愁則甚 韻 合 一場好事 讀 愁煩變做笑吟吟 韻

豆葉如梧葉 九九大慶

豆葉黃 首至五 擺東郊頭踏 讀 碧柳烟迷 韻 逗晴暉曉色熹微 韻 聯轡林臯迤邐 韻 花迎雕軨 句 風吹隼旟 押 梧葉兒 末二句 老幼相攜 韻 齊

瞻仰歡聲騰沸 韻

錦水棹　邯鄲夢

錦衣香首至九 陽關道 句 來回到 韻 長安道 句 難
輕造 韻 便做我未老得還朝 句 被風沙也
朱顏半凋 韻 從軍苦也從軍樂 韻 聽了些
孤鴈橫秋 句 畫角連宵 韻 漿水令五至合 金鉦奏
句 畫鼓敲 韻 嘶風戰馬把歸鞍蹻 韻 川撥棹合

至末 人爭看霍嫖姚 韻 留不住漢班超 韻

僥僥撥棹　勘皮靴

僥僥令首至三 五橋穿綠水 句 七寶過朱欄 韻 掇
月移宮眞英漢 韻 川撥棹合至末 謝神翁送小鬟
韻 喜開籠放白鷴 韻

僥僥鮑老　如是觀

僥僥令首至三 武臣攻戰討 韻 文士重才學 韻 惟
有報國丹心原一道 韻 鮑老催四至末 文武合 句
年歲豐 句 金遼掃 韻 河清海宴兵戈少 韻
君明臣直民安樂 韻 令 萬萬載皇圖浩 韻

二集僥僥令　太平圖

僥僥令首至三 哲人開水鏡 韻 我輩過雲亭 韻 賦
著長楊春風騁 韻 川撥棹二至五 倦爲郎愛酴醾
韻 俺六書奇字難明 韻 俺六書奇字難明

疊 恰當他飄飄盛名 韻 好姐姐合至五 專心領
韻 聊把那百榼香醪充贊敬 韻 僥僥令末一句 肯
讓着高弟的侯芭藍謝青 韻

姐姐插嬌枝　望湖亭

好姐姐首至合 偶來 句 閒情自遣 韻 怎不學老成
諳練 韻 休教戲耍 韻 把少年心性顚 韻 玉嬌
枝合至末 難道莽張生到西廂那邊 韻 見了俏

鶯娘不魂飛夢牽 韻

姐姐插海棠 祥麟現

好姐姐首至合 用心 句 圖成撮合 韻 只要這良緣

停妥 韻 仗冰人促駕 讀 須早渡銀河 韻 上月

海棠四至末句 與伊行姊妹齊肩 句 沒做小伏低

摧挫 韻 合 天須荷 韻 願早降麟兒 讀 咸藉

嬌娥 韻

好玉供海棠 散曲

好姐姐首至三 秋風 句 早入庭幃 韻 又早見梧葉

亂飛 韻 玉嬌枝三至四 薄情人杳沒音書寄 韻 淚

彈點滴如珠 押 五供養五至八 欄杆悶倚 韻 捱幾

箇黃昏滋味 韻 悵望人千里 韻 伊怎知 韻

月上海棠末句 又聽得 樓頭上嘹嚦 讀 數聲鴈兒

叶

姐姐帶僥僥 散曲

好姐姐首至合 厭聽 韻 長更短更 韻 捱盡了銅壺

寂靜 韻 心慵意懶 讀 方纔好夢成 韻 僥僥令三

至末 可惜一刻春宵千金價 句 合 自恨我無

緣一羽輕 韻

姐樂棹僥僥 舊名姐姐棹僥僥 夢花酣

好姐姐首至合 恁般 韻 風流阿檀 韻 怎冷落爐心

宿炭 韻 天下樂第五句 歡若不來索性閒 韻 川撥棹二

至合 月西傾波母山 韻 又非干烏鵲橋坍 韻

又非干烏鵲橋坍 疊 踏支機銀河半灣 韻

僥僥令三至末 有甚消息閒挑泛 韻 合 羞殺我送

胡麻下石灘 韻

姐姐撥棹 雙熊夢

好姐姐首至三 仗伊 句 姑容漏網 韻 那怕他潑天

風浪韻 三川撥棹至末 管前途穩步康莊韻管前

途穩步康莊韻向天涯高飛遠翔韻 合 欲

歸家膽又慌韻待離家意轉忙韻

姐姐帶五馬 鴛鴦棒

好姐姐首至合 似海鮫句 鹽輸水晶韻 攪銀屑槎

頭粉瘦韻 埋沒遠山讀 許多鴉髻青韻 五馬

江兒水八至末 遙想垂簾下幙句 古寺江城韻 梅

花細參鼻覩僧韻 合 滕王掃蝶句 二鼠枯

籐韻 對此清芬讀 酒樽都罄韻

姐姐帶六么 紅梨記

好姐姐首至合 鑽穴句 藍橋尾生韻 警跡人相如 六么

薄倖韻 何郎傅粉讀 韓生香氣凝韻 令四

至末 狂粉蝶讀 淚雛鶯韻 合 三春獨掌花權

柄韻 三春獨掌花權柄 疊

姐姐寄封書 散曲

好姐姐首至合 可憐句 空房靜悄韻 難消受孤燈

獨照韻 親題幾字讀 教奚奴相奉邀韻 一封書

至末 到明朝韻 月兒高韻 千萬來陪奴宿

一宵韻

好有餘 舊名好不盡 太平圖

好姐姐首至六 芾來句 一心頂禮韻 蓬壺境曾經

投契韻 吾生若浮讀 我兒將老兮韻 蒼苔

翠韻 雪溌古梅香沉髓韻 慶餘末二句 僥倖今

朝覩令儀韻 却喜心交在這裏韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之五

仙呂調隻曲目錄

攤破天下樂　月令承應
哪吒令　貶黃州
又一體　雍熙樂府
又一體　同前
又一體　元人百種
鵲踏枝　散曲
又一體　同前

又一體　雍熙樂府
又一體　同前
寄生草　散曲
又一體　貶黃州
又一體　雍熙樂府
金盞兒一名碎金盞　雍熙樂府
又一體　同前

高過金盞兒　散曲
又一體　同前
低過金盞兒　元人百種
醉扶歸　月令承應
又一體　王粲登樓
又一體　雍熙樂府
又一體　留鞋記

醉中天　元人百種
又一體　同前
又一體　同前
又一體　散曲
憶王孫一名畫蛾眉　元人百種
又一體　同前
又一體　秦觀詞

勝葫蘆　散曲
又一體　董西廂
又一體　同前
後庭花一名玉樹後庭花　散曲
又一體　同前
又一體　雍熙樂府
又一體　八義記

柳葉兒與黃鐘調不同　雍熙樂府
又一體　元人百種
青歌兒歌一作哥　散曲
又一體　雍熙樂府
翠裙腰　散曲
祅神急　散曲
又一體　同前

又一體　月令承應
六么遍與高宮不同　散曲
又一體　董西廂
又一體　同前
又一體　散曲
雙鴈子鴈一作燕　月令承應
又一體　明朝樂章

憶帝京　月令承應
穿窗月　散曲
又一體　同前
太常引　明朝樂章
樂神令　董西廂
又一體　同前
大安樂　月令承應

新定九宮大成北詞宮譜卷之五

仙呂調隻曲

端正好　月令承應

文明世句光華顯韻賡復旦譜入虞絃韻瓊樓開處索把清輝展韻正遇那開歲籥句入新年韻延春色句並秋妍韻糺縵縵五彩雲中現韻

又一體　元人百種

說鄭生遇妖狐韻崔韜逢雌虎韻恰向那大曲內盡是寒儒韻想那知今曉古人家女韻都待與秀才每為夫婦韻

又一體　同前

那一片俏心腸句那裏每堪分付韻那蘇小卿不辨賢愚韻我若是五十年韻不見

雙通叔 韻 休道是蘇媽媽也不是醉驢驢 韻 我是他親生的女 又不是買來奴 韻 遮莫拷的我皮肉爛 句 煉的我骨髓枯 韻 我怎肯跟將那 讀 販茶的馮魁去 韻

按元人、皆以端正好賞花時爲楔子、間有用賞花時入聯套者、賞花時既可入套、端正好胡獨不然、故仙呂調、亦有用端正好、冠套曲之首、句法與高宮端正好相同、其異處高宮不作增句、仙呂調可以隨意增損、首曲第四句下、增三字四句、大曲北詞廣正作正格、因句法與高宮無異、故作又一體、

賞花時 李唐賓 散曲

百尺鼇山簇翠煙 韻 萬丈虹光散錦川 韻 簫鼓慶華年 韻 紅綃巧剪 韻 燈火內家傳 韻

又一體 同前

車馬迎來玉府仙 韻 歌吹聲開陸地蓮 韻 兒女六街喧 韻 樓臺近遠 韻 燈月共嬋娟 韻

又一體 邯鄲夢

翠鳳毛翎扎帚叉 韻 閒踏天門掃落花 韻 你看那風起玉塵砂 韻 猛可的那一層雲下 韻 抵多少門外即天涯 韻

又一體 同前

恁休要劍斬黃龍一線差 韻 再休想東老貧窮賣酒家 韻 你與俺高眼向雲霞 韻 洞賓呵你若得了人要早些兒回話 韻 錯教人留恨碧桃花 韻

又一體 董西廂

去了紅娘悶轉加 韻 比及到黃昏沒亂煞 韻 花影透窗紗 韻 幾時是黑 句 得見那死

窕家 韻

又一體　同前

先拂拭瑤琴寶鴨 韻 只怕我今宵瞌睡呵
押 先點建溪茶 韻 猛喫了幾椀 句 慚愧啞
僧院巳聞鴉 韻

賞花時曲、元人百種、多用作楔子、亦入套曲中、但楔子必用二闋、聯套內或一或二皆可、首闋至四闋、格式相同、後二曲、末句稍異、毋爲所眩、

點絳唇　月令承應

超絕塵埃 韻 宅鄰東海 韻 雲烟外 韻 縹緲
蓬萊 韻 休道仙凡隔 韻

又一體　琵琶記

夜色將闌 韻 晨光欲散 韻 珠簾捲 句 移步
丹墀 句 擺列着金龍案 韻

又一體　董西廂

樓閣參差 句 瑞雲縹緲 句 香風暖 叶 法堂
前殿 韻 數處都行遍 韻 花木陰陰 句 偶過
垂楊院 韻 香風散 叶 半開朱戶 句 瞥見如
花面 韻

按點絳唇、原出於詞體、南調引內、用詞之全闋、即琵琶記、月淡星稀可証、元人將詞之前半闋、通章叶韻、爲北調體、即首闋通行之格也、第三闋、董解元西廂係北調、亦用南體、僅見於此、

混江龍　李壽卿 嘆骷髏　雍熙樂府

從吾所好 韻 水邊林下恣遊遨 韻 有道童
隨後 句 無俗客相邀 韻 六甲風雷袖裏藏
句 一壺春酒杖頭挑 韻 不憂貧 句 惟憂道
韻 甘心受袁安甕牖 句 顏子簞瓢 韻

又一體　同前

平堤古岸 韻 小舟閒却釣魚竿 韻 黃蘆野

水句紅蓼沙灘韻遙聽大聲行客喜句倒
騎牛背牧童還韻半竿斜日把後車催句
望幾家燈火把前村盼韻正投林鳥倦句
出岫雲閒韻

又一體　同前

月窺人面韻玉人明月鬬嬋娟韻月當良
夜句人正芳年韻華表月移無柄扇韻錦
宮人列並頭蓮韻喜今宵人月皆酬願韻
月輪滿足句人物十全韻

又一體　散曲

十年往事句也曾一夢到揚州韻黃金買
笑句紅錦纏頭韻跨鳳吹簫三島客句抱
琴攜劍五湖遊韻風流韻羅幃畫燭句彩
扇銀鉤韻

又一體　雍熙樂府

佳人遊戲韻鞦韆慵困解羅衣韻梨園杏
塢句竹徑桃蹊韻收薄霧暖雲紅掩岫句
漲清波新水綠平池韻聲恰恰黃鶯喚友
句語喃喃紫燕爭泥韻亂紛紛偷香蝶舞
句鬧攘攘課蜜蜂飛韻仕女每香車寶蓋
句王孫每玉勒金羈韻筵排着龍笙鳳管
句酒斟着綠蟻香醅韻花步障繡屏圍韻
金錯落錦離披韻柳絲絲讀風軟玉驄驕
句水溶溶讀沙暖鴛鴦睡韻一處一箇董
源圖畫句一步一箇杜甫詩題韻

又一體　琵琶記

官居宮苑叶漫道是天威咫尺近龍顏韻
每日間親隨車駕句只聽鳴鞭叶去螭頭

上拜跪句隨着豹尾盤旋叶朝朝宿衛句早早隨班韻做不得卿相當朝一品貴句先隨着朝臣待漏五更寒韻空嗟歎韻山寺日高僧未起句算來名利不如閒韻

又一體　金印記

也是俺六邦輻輳韻英雄戰將仗俺機謀韻俺這裏提音奏凱句他那裏棄甲包羞

韻秦商鞅昨宵兵敗句魏蘇秦今日封侯韻光明明的玉帶句黃燦燦的幞頭韻將朝衣抖擻韻遙拜在螭頭韻山呼萬歲將頭叩韻願吾王萬載落得千秋韻

按混江龍有二體、皆是十句、前六句及末二句、俱同一體、第七八作三字兩句、即第一曲、係初體也、一體、第七八作上四下三七字兩句、即第二曲、係近體也、其增句格、自第六句下、或四字句、或六字句、不拘多寡、可以隨意增損、結尾大槩用近體居多、第三曲、減第七句、係減句格也、第四曲、乃初體之減句格、中間三字兩句、減作二字一句、此照關漢卿調風月劇牛糞二字格、第五曲於第六句下、增四字八句、六字兩句、乃增句格、第六七曲之結尾、一作七字兩句、一作一七一四兩句、體格逐漸而變、不可爲法、

滿江紅　董西廂

相邀入寺句滿寺裏僧人盡歡悅韻有義於知交句有恩於寺舍韻即時呈表聞帝

闕韻功業見得凌烟閣上寫韻賞延後世句名傳萬刼韻不是降了羣賊後句蒲州百姓句幾時寧貼韻弟兄休作外句幾盞兒淡酒句聊復致謝韻

滿江紅曲、據曲譜大成云、混江龍第二體本此、恐亦未必然也、

油葫蘆　月令承應

遙望茅簷欲到難韻循水灣韻但聽林外

響潺潺韻高堆低缺無從覷韻欲前且却多牽絆韻還立住句仔細看韻似有人兒驟剔燈光燦韻只得勉強扣柴關韻

又一體　元人百種

報接駕的宮娥且慢行韻親自聽韻上瑤階那步近前楹韻悄悄蹙蹙款把紗窗映韻撲撲簌簌風颭珠簾影韻我恰待行韻打箇嚶拼韻玉籠中鸚鵡知人性韻不住的語偏明韻

按油葫蘆正格，止九句，並無增損之例。其如前人任意增益字句，幾欲脫却原稿矣。今詳爲拈出，第一、本七字句，漁陽三弄曲，第一來逼獻帝遷都，又將伏后來殺，則增作十四字句矣。第二、本三字句，西樓記俠試曲，赤緊的把死生盟誓便能自守，則增作十一字句矣。牡丹亭冥判曲，蜂兒呵，恁忒利害，甜口兒咋着細腰捱，則增作七字一句、八字一句矣。第三、本七字句，王實甫西廂記，晝淚拍長空，天際秋雲捲，竹索纜浮橋，水上蒼龍偃，則增作五字四句矣。第六、七三字兩句，喬夢符兩世姻緣曲，搽一箇紅頰腮，似赤馬猴，舒着雙黑爪，老似通臂猿，則增作十字兩句矣。末二句，本七字一句、五字一句，增作抱着面紫檀槽彈不的，那君怨、鳳凰簫吹不出鷓鴣天，十二字一句、九字一句矣。又末句，牡丹亭曲，則教你翅挪兒展將春色鬧場來，則增作十三字句矣。曲體增益，至油葫蘆極矣，然本格固在，闕者愼勿爲其所眩。

天下樂　雍熙樂府

墜竹玲瓏玉鳳毛韻量度韻堪畫描韻濔漫松樹蟠龍巧韻飛六出巧剪裁句現三白民快樂韻我子見半合兒天地老韻

又一體　同前

時復高歌把劍彈韻入得門闌韻遙望着古廟間韻見佳人手擎着村務盞韻狂客被歌酒逃句好花教風雨殘韻一箇箇蹙

愁眉掩淚眼 韻

又一體 董西廂

拜了人前强問候 韻 故爲兒 句 嬌更柔 韻
料來他家不自由 韻 眉尖有 韻 無限愁 韻
無狀的匹夫怎消受 韻 與做 句 眷屬 挪俺
來得只爭箇先後是自家錯也 句 已裝不
卸 句 潑水難收 韻

天下樂令 月令承應

屈指明朝是上元 韻 金鳧銀燕綵樓懸 韻
憶扶鳩杖遊燈市 句 又隔韶光整一年 韻

攤破天下樂 月令承應

牢記着中心莫放開 韻 安也波排 韻 自然
應驗來 韻 他時印證你方解 韻 可知通窓
是仙才 韻 色潤澤 韻 離坎煉嬰孩 韻 功最

大 韻 超凡等拾芥 韻

天下樂六闋、首曲爲正體、第二句、或增
也波也麽等字、此元人口氣、非格也、第
二曲、乃增字格、第三曲、係詞體、第四曲、
通章作七字四句、另名天下樂令、第五
曲、與正體句法迥異、故名攤破天下
樂、舊譜本失傳、今補入以備參考、

哪吒令 貶黃州

我 一身紀綱 韻 守簞瓢陋巷 韻 題一生氣
象 韻 步金門玉堂 韻 上一封諫章 韻 入天
羅地網 韻 錦繡腸 韻 江湖量 韻 都變做水
國魚鄉 韻

又一體 雍熙樂府

你傳情向那壁 韻 啓櫻唇語遲 韻 我潛身
在這裏 韻 蹴金蓮款移 韻 他凝眸了半日
韻 把春心逗起 韻 我見他輕將那寶鐙蹺
句 暗把這絲鞭墜 韻 引的人意徬徨魄散

魂飛 韻

又一體 同前

藍關道擁了 韻 韓退之懊惱 韻 灞陵橋詩
好 韻 孟浩然凍倒 韻 尋梅的路杳 韻 林和
靖翫却 韻 孫康讀誦書 句 陶穀烹茶竈 韻
呂蒙正風雪歸窰 韻

又一體 元人百種

這件事 句 天知地知 韻 這件事 句 神知鬼
知 韻 這件事 句 心知腹知 韻 口裏言 句 心
中計 韻 休得便走漏天機 韻
按哪吒令格、首曲爲正體、以下三曲、皆爲變體、凡增減字句、總不出此四體範圍、

鵲踏枝 散曲

臣則待 醉江樓 韻 臥山丘 韻 一任教 談笑

虛名 句 小子封侯 韻 臣向 仕路上爲官倦
手 韻 枉沉埋 了 錦帶吳鉤 韻

又一體 于伯淵 同前

你是看 翠玲瓏 韻 玉丁東 韻 一步一金蓮
句 一笑一春風 韻 梳洗罷風流 有 萬種 韻
嬭人嬌玉軟香濃 韻

又一體 雍熙樂府

運不通兩眉攢 韻 事無成一心酸 韻 本待
學折檻朱雲 句 却做了彈鋏馮驩 韻 遣與
的鸞箋象管 韻 那裏取 搜枯腸鳳髓龍團
韻

又一體 同前

我 細思量 韻 細參詳 韻 他則待 送舊迎新
句 惜玉憐香 韻 管甚麼張郎李郎 韻 在 茶

房酒房 韻 若得了幾文錢就與他成雙 韻

鵲踏枝四闋、首闋爲正格、第二闋、第三四兩句、各增一字、作五字句、拈亦有異、第三闋、係增字格、第四闋、第五句下、增四字一句、爲增句格也、

寄生草 散曲

爲甚憂 韻 爲甚愁 韻 爲蕭郎一去今經久 韻 玉臺寶鑑生塵垢 韻 綠窗冷落閒鍼繡 韻 豈知人玉腕釧兒鬆 句 豈知人兩葉眉兒皺 韻

又一體 貶黃州

臣則願居鑾貊 句 誰想立廟堂 韻 今日有曾參難免投梭誑 韻 今日有周公難免流言講 韻 今日有仲尼難免狐裘謗 韻 本是箇長門獻賦漢相如 句 怎如他東籬賞菊陶元亮 韻

又一體 雍熙樂府

笑撚着桃紅菊 句 閒拖着滾繡毬 韻 鳳鸞吟 讀 飛上青山口 韻 鬬鵪鶉 讀 來往擷梭走 韻 雙鴛鴦 讀 戲水波紋皺 韻 賀聖朝 讀 金殿喜重重 句 樂安神 讀 享祭笙歌奏 韻

寄生草、首闋爲正體、起作二字兩句、次闋、起作五字兩句、第二曲、起作六字兩句、以下皆作八字句、乃增字格、

金盞兒 一名碎金盞 雍熙樂府

費追陪 韻 笑相隨 韻 東家會了西家會 韻 每日家逢場作戲强支持 韻 擎杯淹翠袖 句 翻酒涴羅衣 韻 抵多少惜花春起早 句 愛月夜眠遲 韻

又一體 同前

風逼透繡羅衾 押 風刮散楚臺雲 韻 簷間

鐵馬風敲 韻 風搖翠竹不堪聞 韻 風篩簾影動 句 風轉漏聲頻 韻 風薰花氣爽 句 風弄月黃昏 韻

高過金盞兒 散曲

舉金杯 韻 倒金杯 韻 金杯未倒心先醉 韻 酒醒時候更淒淒 韻 情似織 韻 招攬下相思無盡期 韻 告他誰 韻

又一體 同前

啓朱扉 韻 出蘭閨 韻 晚來閒立東風外 句 腸欲斷恨無極 韻 情未已 韻 秋水遙光凝淚眼 句 遠山無色淡愁眉 韻

低過金盞兒 元人百種

咱兩箇最相知 韻 說眞實 韻 你休要等閒洩漏春消息 韻 我忙陪笑臉廝央及 韻 我

索與你金環兒重改造 句 銀掠兒似新的 韻 你休反悔 韻 一言既出 句 駟馬難追 韻

金盞兒首曲爲正格、次曲係增字格、第三曲於第四句下、句法皆變、故曲譜大成、加以高過二字也、元人百種及北詞廣正、皆作金盞兒又一體、非、當從曲譜大成爲是、第四曲第四句、較之第三曲、減一字作六字折腰句、末句增四字、作上四下三、七字句、此爲高過金盞兒又一體、第五曲起四句、與第二曲同、多第五六、五字兩句、結尾作四字二句、與高過金盞兒格式有異、所以北詞廣正、加以低過二字也、當從北詞廣正爲是、

醉扶歸 月令承應

一掬香泉漱 韻 颼颼 韻 百病從敎一日瘳 韻 保取增眉壽 韻 若不是神丹暗投 韻 怎能彀光芒直透 韻

又一體 王粲登樓

論文阿筆掃雲烟散 韻 論武阿劍射斗牛

寒韻掃蕩妖氛不足難韻折末待掌帥府居文翰韻不消我羽扇綸巾坐間韻破強虜三十萬韻

又一體　雍熙樂府

則爲你占斷風流選韻奪盡可憎權韻萬里江山正明然韻爲甚忽地浮雲顯韻爲你強如他萬千韻因此上怕見你那羞花面韻

又一體　留鞋記

有緣千里能相會韻劉晨會悞入武陵溪韻那崔護會在菊英行覓水韻柳毅會把音書寄韻千金女在牆頭有意韻裴少俊在馬前相會韻這幾箇何曾用媒証句都做了夫妻韻

醉扶歸、首曲係初體、第二曲、第二句增三字、作五字句、與第一句作對偶體、第四句以下、較首曲句法皆變、此體類多、第三曲、前半闋與第二曲同、後半闋與首曲同、惟第五句拈異、第四曲、與前三曲、格式迥異、諸譜皆不載、惟北詞廣正、附錄此曲、今亦採入、以備一體、

醉中天　元人百種

龍麝焚金鼎韻花蕚插銀缾韻小小金盆種五生韻供養着鵲橋會丹青幢韻把一箇米來大蜘蛛兒抱定韻攙奪盡六宮寵幸韻更待怎生般智巧心靈韻

又一體　同前

我把你半彈的肩兒凭韻他把箇百媚臉兒擎韻正是金闕西廂扣玉扃韻悄悄迴廊靜韻靠着這招彩鳳句舞青鸞句金井梧桐樹影韻雖無人竊聽韻也索悄聲兒

海誓山盟 韻

又一體 同前

他把我先勾拽 韻 引的人似痴呆 韻 我和他四目相窺兩意協 韻 他生的有芙蓉面桃花頰 韻 說不盡他百般嬌千般艷冶 韻 你道他點星眸眉灣秋月 韻 他可也有玉簪橫雲鬢偏斜 韻

又一體 散曲

身出昭陽瘦 韻 嬌入塞門羞 韻 一望龍沙萬里秋 韻 風冷琵琶袖 韻 怨煞 毛延壽 丹青畫手 韻 依舊 韻 至今青塚雲愁 韻

醉中天四闋、首曲爲正格、此體諸曲中最多、第二曲、第四句減一字、作五字句、此下增三字兩句、此爲增句格也、第三曲、首二句各增一字、作六字兩句、末二句應一四一七兩句、此變作上三下四、七字一聯、此體諸曲中亦多、第四曲首五句、與前三曲相類、惟第六、應四字句、此減作二字句、此格僅見、是爲變體、

憶王孫 一名畫蛾眉 元人百種

瑤階月色晃疎櫺 韻 銀燭秋光冷畫屏 韻 消遣此時此夜景 韻 和月步閒庭 韻 苔浸凌波羅襪冷 韻

又一體 同前

麤衣淡飯且淹消 韻 養性修眞常自保 韻 貧富一般緣分了 韻 任白髮不相饒 韻 但得箇稚子山妻 讀 我一世兒快活到老 韻

又一體 秦觀詞

萋萋芳草憶王孫 韻 柳外樓高空斷魂 韻 杜宇聲聲不忍聞 韻 欲黃昏 韻 雨打梨花深閉門 韻

柳外樓 明朝樂章

中和聖德定三才韻渙汗洪恩潤九垓韻
賢哲訪求辭草萊韻阜民財韻琴奏南薰
丹鳳來韻

柳外樓、句法與憶王孫同、其柳外樓取義、蓋明代樂章、欲泯憶王孫之跡、而取第二句柳外樓高空斷魂、首三字爲題、亦狙公賦芧云爾、

一半兒 散曲

海棠香雨汚吟袍韻薜荔空牆閒酒瓢韻

曉風楊柳赤欄橋韻放詩豪韻一半兒行
書讀一半兒草韻

又一體 元人百種

我見他淚漫漫讀不住點兒流韻情脈脈
讀常懷鬱悶憂韻我這裏連忙迎接慌問
候韻他那裏要說緣由韻則見他一半兒
徘徊讀一半兒羞韻

考一半兒體、與柳外樓句法相同、惟末句有異、次闋較首闋、惟多襯字耳、

六么序 夢天台

我這裏舒銀練句展玉軸韻轉回頭咫尺
蓬壺韻錦繡糢糊韻山水橫鋪韻破丹砂
桃瓣如朱韻武陵溪岸上春將暮韻你覷
那二仙翁對着棊局韻緩歌拍手鸞鶴舞
韻端的是身閒心穩句眼笑眉舒韻

又一體 同前

似他般閒居韻端的清虛韻閒時將納甲
乘除韻咒水書符韻大叫高呼韻神鬼相
逐韻龍虎降伏韻親守丹爐韻便有千載
精靈怕吾韻憑青蛇膽氣麤韻覷你這玳
瑁珊瑚韻琥珀珍珠韻你與我一般般看
了躊躇韻到頭來那一件將的去韻止不

過受用了七尺身軀韻你本是宿世神仙骨韻早尋箇回光返照句休等的葉落枝疎韻

又一體　元人百種

我想那今世裏眞男子句更那那大丈夫韻我戰欽欽撥盡寒爐韻則道失志鴻鵠韻久困鼇魚韻倒不如那等落落之徒韻

枉短檠三尺挑寒雨韻消磨盡這暮景桑榆韻我少年已被儒冠悞韻羞歸故里句懶覩鄉閭韻

又一體　同前

則道寒儒韻則索村居韻教伴哥讀書韻牛表描硃韻爲甚麼怕去長安應舉韻我伴着夥士大夫韻穿著些百衲衣服韻半

露皮膚韻天公與小子何辜韻問黃金誰買長門賦韻好不直錢也者也之乎韻我平生正直無私曲韻一任着小兒簸弄句山鬼揶揄韻

又一體　雍熙樂府

呀冷颼颼寒成陣句疎剌剌風力狂韻剪冰花應瑞呈祥韻恰便似蝶翅飛揚韻鶴

羽翱翔韻敲竹葉風透幽窓韻採樵人迷路難行往韻便有那打魚翁怎向寒江韻亂紛紛搏綿扯絮空中降韻見了阿消災壓瘴韻更那堪宿麥遺蝗韻

又一體　同前

這雪呵偏宜向高堂韻蘭房韻氊幕低張韻翠袖成行韻錦褥牙牀韻繡被鴛鴦韻

深把那重門閉上 韻 呀 梅花開送暗香 韻 悠悠 歌着奇腔 韻 按着宮商 韻 炭火上 燒着肥羊 韻 金杯內 讀 淺泛羊羔釀 韻 便 醺醺醉後何妨 韻 受用些紅爐煖閣銷金 帳 韻 慶的是年豐歲稔 句 樂的是地久天 長 韻

按六幺序格、無單用之式、今收六闋、原係三體、其增字句、皆在第二曲、第四句下增入、或四字六字句、不拘多寡、隨意增損、

村裏迓鼓 月令承應

恰值着麗人天氣 句 可正是看燈看燈的 時候 韻 但見那車塡更和馬塞 句 一帶兒 綺窓繡戶 句 掩映的霞裾風袖 韻 對兩行 紅影齊 句 燈光艷 句 街前街後 韻 都只爲 太平無事 句 仁恩溥 句 德化流 韻 共說是

生民未有 韻

又一體 太平圖

一謎里過豫章名郡 句 誰道那子安子安 來陪奉 韻 恰値着重陽暢是令節 句 閻都 督 句 正相攜賓從 韻 滕王閣肆筵 句 滕王 閣肆筵 也叨得光奕奕 句 更獨占飛觴 命咏 韻 思飄飄畫棟雲 句 思飄飄畫棟雲 艷晶晶珠簾捲雨 句 氣翩翩動鉅公 韻 嗳風 格 却虧是你吹噓碧霄路通 韻

又一體 八義記

俺爹爹爲何眉皺 韻 莫不是與娘與娘每 爭鬬 韻 他那裏一聲聲罵着 句 誰是負心 禽獸 韻 他那裏長吁氣拭着淚點着頭 韻 莫不是 句 老人家 句 今日殢酒 韻 既然不

殢酒呵也不索恁憂 韻 俺待要將撥天關手段 句 則是解他愁 韻 又道是 讀 屠程的誇大口 韻

村裏迓鼓、首曲爲正格、第三句以下六句、或作四字句、或作三字句、此類最多、末句之上、有以一呀字作格者、用否皆可、第二曲、較首曲稍異、第六、第九句皆作疊唱、此度曲者之作意、非格也、末句之上、以一風字代呀字格、乃又一體也、第三曲與首曲同、惟多襯字耳、既然句、本曲中帶白、今作襯字用、亦塡詞家一

通融之法、

元和令　散曲

有爲須有失 句 無福亦無禍 韻 過高山流水賞心多 韻 短歌乘興作 韻 對淸風明月醉顏酡 韻 濁醪還自酌 押

又一體　元人百種

我喫的是千家飯化半瓢 韻 我穿的是百衲衣化一套 韻 似這等麤衣淡飯且淹消 韻 任天公饒不饒 韻 我則待竹籬茅舍 句 枕着山腰 韻 掩柴扉靜悄悄 韻 歎人生空擾擾 韻

元和令二闋、首曲爲正體、二闋與首闋句法不同、元曲中此體最多、是爲又一體、自此曲起、至後庭花、亦入商角、故聲調亦復稍異、

上馬嬌　月令承應

一步步路又岐 句 一陣陣風又寒 韻 去住兩邊難 韻 天光如墨空瀰漫 韻 猛然間 韻 燈火閃前山 韻

又一體　元人百種

日高也花影重 韻 風香也酒力湧 韻 寶篆裊博山銅 韻 羅裙輕拂湘紋動 韻 儂 韻 半札鳳頭弓 韻

又一體　　雍熙樂府

我怕你船到江心補漏遲 韻 那其間悔去也喫敲賊 韻 休想我落花有意隨流水 韻 你索知 韻 風月擔早收拾 韻

上馬嬌三闋、首曲爲正格、第五係三字用韻句、遊四門曲內亦然、但遊四門有減三字句格、此則無減去體式、第二曲、體式稍異、第三曲、首二句併作七字一句、末句增一字、作六字句、原本悞作遊四門、今改正、

遊四門　　雍熙樂府

却又早楓林梧葉報新秋 韻 呀呀的寒鴈過南樓 韻 正遇着鷄肥蠏壯秋收後 韻 霜降水痕收 韻 朋友每留 韻 乘興飲了兩三甌 韻

又一體　　同前

藥爐經卷作生涯 韻 學種邵平瓜 韻 淵明賞菊東籬下 韻 終日飲流霞 韻 向爐內煉丹砂 韻

又一體　　赤壁賦

一聲餘韻尚悠揚 韻 則被這狂客惱人腸 韻 報道是金釵斜墜烏雲上 韻 舉手漫張皇 韻 慌 韻 將羅帕緊遮藏 韻

按遊四門、上馬嬌兩曲、句法大槩相彷、或古調原係一體、亦未可定、今兩收之、以備體式、

醉鴈兒 一名鴈兒　　雍熙樂府

俺在前受了些焚御香宮人怨 韻 往常教他都間阻 句 今夜總團圓 韻 想你箇天也受香烟 韻

又一體　　同前

各位下隨宮院 韻 誰不道楊妃行最偏 韻

省可教一心兒埋怨韻也强如句兩下裏
受熬煎韻
醉馮兒二闋、體式大
同小異、皆爲正體、

上京馬 上一作尚與商角不同 散曲

他何處句共誰人攜手韻小閣銀屏殢歌
酒韻早忘了兒韻不記得低低耨韻

又一體 李逵負荊

咱每都來到韻衆人休閙韻誰是誰非辯
清濁韻不索我拔着韻村桑子高聲叫韻
上京馬、首曲爲正格、第四應三字句、次
曲減一字、作二字句、惟此小異、餘句皆
同、

玉花秋 釘一釘

既不把鍾馗壞韻倘在地並不敢掙揣韻
折末向醫板上連珠兒喫二百韻小人情

顚濕肉拌乾柴韻打打打押我若有半句
兒聲疼和姓改韻

四季花 散曲

一年三百六十日韻花酒不曾離韻醉醺
醺韻酒淹衫袖濕韻花壓帽簷低韻帽簷
低疊喫了穿了是便宜韻

又一體 元人百種

你少曾出外可曾經韻我則怕沿路上歹
人傒倖韻若是强賊把咱來相攔定韻可
惱的我惡向膽邊生韻我也曾拳到處倒
了碑亭韻我也曾匾擔打碎了天靈韻

又一體 同前

豈不聞道殺人來須償命韻是窮貨郎
下賤的營生韻擡動脚二百里還餘剩韻

這些時閃了腳腕 句 常只是怕悞了途程 韻 則被你纏殺我也七代先靈 韻

、四季花、首曲爲正格、二曲、三曲、與正體句法不同、皆屬變體也、

勝葫蘆　散曲

笑殺山翁醉未醒 韻 呼童子問棋枰 韻 勝負贏輸有甚爭 韻 漢宮隋闕 句 何橋鄭谷 句 處處暮雲橫 韻

又一體　董西廂

送下階來欲待別 韻 又囑咐兩三歇 韻 待好事成合 後 別致謝 韻 把目前已往 句 爲他腌苦 句 都對着那人說 韻

又一體　同前

生死存亡在今夜 韻 不是我佯呆 韻 待有一句兒虛脾天地折 韻 是必你叮嚀囑咐

句 你那可人的姐姐 韻 教今夜早來些 韻

勝葫蘆三闋、格式皆同、惟次曲第二句、增作六字句、元曲頗多、故兩備列、

後庭花 一名玉樹後庭花　散曲

湖山曲水重 韻 樓臺烟樹中 韻 人醉蘇堤月 句 風傳貢寺鐘 韻 冷泉東 韻 行人頻問 句 飛來何處峯 韻

又一體　同前

不留心名利場 句 且留身安樂窩 韻 一度與一度廢 句 一尺水一丈波 韻 枉撥羅 韻 隨時達變 句 得磨陀處且磨陀 韻

又一體　雍熙樂府

我 這里尋梅花訪故友 韻 踏 凍雪沽醲酒 韻 寶篆焚金鼎 句 濁醪飲巨甌 韻 直喫得醉時休 韻 酒杯中不殼 韻 村務內 將琴劍

留韻倉庫中將米麥收韻渾醱醅甕底篘韻旋邀住林下叟韻

又一體　八義記

這幾箇在燈下遊韻那婆娘將衣袂扭韻這一箇臥在桑林下句那兩箇都應是公與侯韻這一箇貌搊搜韻那兩箇燒香燒香稽首韻穿紅的引惡犬在階下吼韻穿紫的得一人背負走韻呀想伊家怎有那將軍自刎自刎其首韻那老兒在莊上遭枷杻韻這一箇埋屍首韻那婆娘淚交流韻天那不知他有甚冤讐韻

按後庭花體中間字句不拘多寡、可以增損、或在末句之後增入、或連末句配成奇偶、元人百種、有加河西二字者、仰此體之變格也、然此體止入商角、仙呂調則無是名、首闋爲正體、二闋、三闋、爲增字格、四闋、爲增句格、今收四體、以備

選用、

柳葉兒與黃鐘調不同　雍熙樂府

我只喫得二更時候韻正諠譁交錯觥籌韻直喫的月移梅影橫窗瘦韻心相愛句意相投韻醉時節納被蒙頭韻

又一體　元人百種

見漸零零滿江干樓閣韻我各剌剌坐車兒懶過溪橋韻他矻蹬蹬馬蹄兒倦上皇州道韻我一望望傷懷抱韻他一步步待迴鑣韻早一程程水遠山遙韻

以上二闋、較黃鐘調、柳葉兒有異、首曲爲正格、第二曲、通章每句上、俱塡作虛字、起句減二字、作五字句、末句減三字、作四字句、爲減字格也、

青歌兒歌一作哥　散曲

春城春宵無價韻照星橋火樹銀花韻妙

舞清歌最是他叶翡翠坡前那人家韻鼇山下韻

又一體　雍熙樂府

看一帶雲山雲山如畫韻端的是景物景物堪誇韻剩水殘山向那荅韻自少誼譁韻柳陰之下韻椰瓢高掛韻無是無非誦南華韻靜裏乾坤大韻

按青歌兒格、起二句、應作上二下四、六字句、其作四字句者、則將上二字作疊、第三句下、可以增四字句、或六字句、多寡不拘、首曲係正體、次曲起二句、作疊字格、第三句下、增四字三句、爲增句體也、

翠裙腰　散曲

曉來雨過山橫秀韻野水漲汀洲韻欄杆倚遍空回首韻下危樓韻一天風霧暮傷秋韻

祆神急　散曲

不求三品貴句惟厭一身多韻假是功勳句圖像麒麟閣韻爭如忙裏閒句暫放眉間鎖韻來今往古英與豪句到頭都被他韻日月消磨韻

又一體　同前

珠簾閒玉鉤韻寶篆冷金猊韻銀箏錦瑟

句生疎了絃上手韻恩情如紙樣薄句人比花枝瘦韻雕鞍去眉黛愁韻數歸期三月三句不覺的又過了中秋韻

又一體　月令承應

風光裁勝倩韻節事鬧蛾先韻綵匝燈街句丹闕榮光遍韻梯航重譯朝句酒醴千官讌韻踏歌徹夜不教停句撲氤氳萬井

祥烟 韻

祇神急、首闋次闋爲正格、可作起調、第三曲、將末二句減二字、併作七字句、爲減句格、舊譜將第二曲分註雙角、今較句法相同、應歸本調爲是、

六么遍 與高宮不同　　散曲

乍涼時候西風透 韻 碧梧脫葉 句 餘暑纔收 韻 香生鳳口 韻 簾垂玉鉤 韻 小院深閒閉清晝 韻 清幽 韻 聽聲聲蟬噪柳梢頭 韻

又一體　　董西廂

向花陰底潛身立 韻 漸審聽多時 句 方見伊端的 韻 腰兒稔膩 韻 裙兒翡翠 韻 料來春困 把 湖山倚 韻 偏疑 韻 沉香亭北太眞妃 韻

又一體　　同前

好多嬌媚 韻 諸餘美遂 韻 對月微吟 句 各有相憐意 韻 幽情未已 韻 忽觀侍婢 韻 請伊歸去朱門閉 韻 堪悲 韻 只怨阿母阻佳期 韻

又一體　　散曲

爲他迤逗咱揣就 韻 更兩情厮同病相憂 韻 前時即溜 韻 今番抹颩 叶 急料子心腸天生透 韻 追求 韻 沒誠實 韻 誰道不自由 韻

六么遍曲、舊譜悞作六么令、細考董解元西廂記、及雍熙樂府諸套、俱作六么遍、按首二闋、起句第四字用暗韻、若以作字句字作襯、則成三字兩句、與高宮六么遍起處無異矣、故起句仍作七字句、第一二闋爲正體、第三四闋、皆變體也、

雙鴈子 鴈一作燕　　月令承應

望半空仙馭隔凡塵 韻 這一霎兒 句 昭素

雲韻多應是爲着天子垂裳啓昌運韻耀祥光句遥相引韻縱庸愚句也索拜懇韻

又一體　明朝樂章

萬年千載樂雍熙韻尚謙冲句防僭侈韻家國安寧保榮貴韻聽歌謠句稱頌美韻定山河句十萬里韻

憶帝京　月令承應

擔笠隨身到處留韻黃鶴樓題詩上頭韻曾遇浮丘子句還與洪崖友韻回道人親求韻劃壁榴皮厚韻人人說你是盲鰍韻那處仙緣能偶湊韻且往長春觀裏遊韻元宵賞過帝王州韻只求生意好句卽是上丹丘韻

穿窗月　散曲

憶疎狂阻隔天涯韻怎知人句埋怨他叶吟鞭醉裊青驄馬韻莫喫秦樓酒句謝家茶韻不思量執手臨岐話韻

又一體　同前

憶雙雙鳳友鸞交韻料應咱句無分消韻風前月下同歡樂韻花星兒照韻彩雲兒飄韻不隄防好處成煩惱韻

太常引　明朝樂章

紫微華蓋擁蓬萊韻聖天子帝圖開韻天運應江淮韻看五色雲生鳳臺韻

樂神令　董西廂

君瑞心頭怒發韻忿得來七上八下韻煩惱身心怎按捺韻誦萬萬地酩子裏罵韻

又一體　同前

夫人可來夾衩 韻 剛強與張生說話 韻 道禮數不周休怪呵 押 教我女兒見哥哥咱 韻

大安樂 月令承應

藥爐石碓依然好 韻 眞人一去海山遙 韻 壇場擊鼓又鳴鐃 韻 碧雲高 韻 翹首望仙旋 韻

又一體 散曲

從人笑我愚和戇 韻 瀟湘影裏且徜徉 韻 不談劉項與孫龐 韻 近小窗 韻 誰美碧油幢 韻

繡帶兒 月令承應

是誰家鬧元宵 句 戲水龍 韻 偏俺這靑樽茅屋 句 惹的朝陽鳳 韻 瘦苗條幾孔 韻 端的是柯亭雲夢 韻 輕剪霜筠依永 韻 俺不是識律的京房 句 傳奇的丘仲 韻 止學得靑溪岸左 句 高踞胡牀弄 韻 漫誇綠水飛鴻送 韻 看把薄雲吹徹 句 月輪冰湧 韻

又一體 同前

大陳燈炬設庭燎 句 把一箇上陽宮 似 萬朶彩雲捧 韻 則見那麒麟燈 呈郊原瑞擁

九宮大成北詞宮譜 卷五 仙呂調隻曲

韻 鯉魚燈 欲化虬龍 韻 美人燈 步搖着環珮 句 八仙燈 大踏步各顯神通 韻 還有牡丹燈兒分的瑤臺種 韻 惹的鳳凰燈彩翼蓬鬆 韻 惟有鼇山燈似蝃蝀 韻 懸綴着金銀珠玉 句 風過處叮噹送 韻 聽的是方都毛順巧思奇貢 韻 一任他士女喧闐 句 有誰攔縱 韻

又一體　董西廂

鶯鶯聞此句道謝相從韻着笑把郎供奉韻耳朶兒畔句盡訴苦悰韻臉兒粉膩句口邊朱麝香濃韻錦被翻紅浪句最美是玉臂相交句偎香恣憐寵韻鶯鶯何曾改句怪嬌痴似要人撋縱韻丁香笑吐舌尖兒送韻瞥然驚覺句衾枕俱空韻

按繡帶兒曲、與南詞句法迥異、舊譜皆未之收、獨曲譜大成所載今收三格、以備選用、

八聲甘州　月令承應

蓬萊海島韻籍隸仙曹韻駕鶴飄颻韻歸來華表韻白雲古觀岧嶢韻冉冉碧霞下雲漢句梟梟綠蘿深洞坳韻舉手揖時人句城郭迢迢韻

又一體　散曲

天涯羈旅句記斷腸南陌句回首石樓韻許多時句冷落了酒令詩籌韻腰圍似沈不耐春句鬢髮如潘那更秋韻無語細沈吟句心緒悠悠韻

又一體　同前

滿目夕陽影裏句見遠浦歸舟句帆力

風降韻山城欲閉句時聽戍鼓鼕鼕韻羣鴉晚噪千萬點句寒鴈書空三四行韻畫向小屏間句夜夜停釭韻

八聲甘州曲、與南詞相類、惟末二句稍異、首闋爲正格、第二闋與首闋同、惟第四句減一字、作三字句、第三闋首句增二字、作六字句、惟此小異耳、

瑞鶴仙一名一捻紅　月令承應

遙空雲幙捲韻樺燭紅搖句燈焰蜿蜒韻

巷陌盡喧闐 韻 閒步香街 句 逢場游行 韻
繡幔雲軿 韻 五劇三條不夜天 韻 眼迷離
步障鮮妍 韻 望紅燈車輪兒圓 韻

六幺令 與黃鐘調不同　雍熙樂府

華亭江上 句 烟淡淡草萋萋 韻 浮光萬頃
句 長篙短棹一簑衣 韻 終日 句 船頭上穩
坐 句 來往故人稀 韻 綸竿收罷 句 輕拋香

餌 句 問箇消息有誰知 韻

又一體　同前

說破眞如妙理 韻 惟恐露元機 韻 春夏秋
冬 句 披星戴月守寒溪 韻 一點殘星照水
韻 上下接光輝 韻 素波如練 句 東流不住
句 錦鱗不遇又空回 韻

舊譜皆以六么遍、作六么令、彼調董解
元西廂、及雍熙樂府、俱作六么遍、此調
董解元西廂、及雍熙樂府、俱作六么
令、今按兩體句法分析、不致混淆、

三番玉樓人　散曲

風擺動簷間馬 韻 雨打響碧窗紗 韻 枕剩
衾寒沒亂煞 韻 怎不教我提着名兒罵 韻
暗想他忒情雜 韻 等來家 韻 好生處分他
叶 我將他臉兒上不抓 韻 耳輪兒揪罷 韻
我問他昨夜宿誰家 韻

三番玉樓人、止此一闋、無別曲可較、諸
譜皆以首句、作風擺簷間馬五字句、今
照曲譜大成、依原本作風擺動簷間馬
六字句、與下句雨打響碧窗紗、爲對偶
句法、第七八句、曲譜大成併作
一句、此從北詞廣正、分作二句、

錦橙梅　散曲

紅馥馥的臉襯霞 韻 黑髭髭的鬢堆鴉 韻
料應他必定是箇中人 句 打扮的堪描畫
韻 顫巍巍的插着翠花 韻 寬綽綽的穿着

輕紗韻兀的不丰韻煞人也嗏韻是誰家

韻我不住了偷睛兒抹韻

錦橙梅、諸譜所載、惟此一闋、亦無別曲可較、曲譜大成、脫去末句之上、三字一句、今從北詞廣正增入、

醉落魄 一名一斛珠　董西廂

通衢四達韻景物最堪圖畫韻龍蔥瑞靄

迷鴛瓦韻接屋連甍句五七萬人家韻

又一體　同前

六街三市通車馬韻風流人物類京華韻

張生未及遊州學句策馬攜僕句尋得箇

店兒下韻

一斛乂　董西廂

亂軍雖然衆句望見僧人忽地開韻有若

山中羊逢虎句恰似獸逢豺韻弓弩如何

近旁句鐵棒渾如遮箭牌韻馬過處連天

叫苦句血污濺塵埃韻

又一體　同前

半箇時辰突圍透句和尚英雄果壯哉韻

上至頂門紅颩颩句事急怎生挨韻裝就

箇曜州和尚句撞着撈搜孟秀才韻不合

道渾如那話句初出產門來韻

戀香衾　董西廂

梳裹箱兒裏取明鏡韻把臉兒掙得光瑩

韻拂拭了紗巾押要添丰韻押窣地羅衫

長打影韻偏宜二色羅領韻沈郎腰道句

與絳條兒厮稱韻

戀香衾曲、諸譜皆未之收、獨見曲譜大成、今亦錄入、以備一體、

六幺實催　董西廂

情懷轉轉難存濟韻勞心如醉韻也不吟詩課賦只恁昏昏睡韻恰恁時纔合眼句忽聞人語句啞地門開句却見薄情種句與夫人來這裏韻

又一體 同前

着他方言語押把人調戲韻不道俺也識你恁般圈匱韻慢長吁氣空垂淚韻念向

日句春宵月夜句廻廊下句恁時初見你韻

整花冠 董西廂

整整齊齊忒稔色韻姿姿媚媚紅白韻小顆顆的朱唇句翠彎彎的眉黛韻滴滴春嬌可人意句慢騰騰的行出門來韻舒玉纖纖的春笋句把顫巍巍的花摘韻

又一體 同前

低矮矮的冠兒韻偏宜戴韻笑吟吟的喜滿香腮韻解舞的腰肢句瘦巖巖的一搦句歎歎的裙兒前刀兒短句被你丰韻韻的煞人也猜韻穿對兒曲彎彎的句半折來大弓鞋韻

惜黃花 董西廂

張生心亂叶法聰頻勸韻這裏面韻狼藉又無看翫叶不是斯遮攔叶解元聽分辯韻這一位也非是佛殿韻

又一體 月令承應

好運兒花燈賣遍韻趁錢兒人人如願韻好箇昇平時節句正值河清海宴韻須索的慶元宵句今宵先試演韻扮幾出也簇

新的古典 韻

惜黃花首闋爲正體、第二闋惟第三句增一字、作四字句小異、餘句悉與正格同

瑞蓮兒 董西廂

衰草萋萋一徑通 韻 丹楓索索滿林紅 韻
平生踪跡無定着 句 如斷蓬 韻 聽塞鴻 韻
啞啞的飛過暮雲重 韻

哈哈令 董西廂

生得鄧虜淪敦着大肚 韻 眼三角鼻大唇
麄 韻 額潤頦寬眉卓竪 韻 一部赤髭鬚 韻
也麼哈哈 格

此闋與後曲杏園芳相似、惟多也哈哈句、哈哈、刊本作台台、或作哈哈、皆非、亦有以末句作疊句格、

杏園芳 尹鶚詞

嚴粧嫩臉花明 韻 教人見了關情 韻 含羞
舉步越羅輕 韻 稱娉婷 韻

又一體 同前

終朝咫尺窺香閣 句 迢遙似隔層城 韻 何
時休遣夢相縈 韻 入銀屏 韻

綠窗愁 愁一作怨 散曲

鬱悶長縈繫 韻 鬼病厮禁持 韻 郎漸褢衣

寬削玉肌 韻 爭奈人憔悴 韻 別後關河萬
里 韻 驚夢斷 句 鴈書稀 韻 誰鎖雕鞍不放
歸 韻

大紅袍 散曲

紅日上紗窗 句 花影重重疊 句 緩吹來幾
陣香風 句 紫羅襴襯涼清細 韻 碧欄外 句
羅扇兒小 句 緩緩輕揮 韻 過雕欄幾曲 句

過雕欄幾曲疊滿院香一架薔薇韻黃鶯
兒句粉蝶兒句戀着花芳句只是雙雙對
對韻俺只見燕燕鶯鶯嬌對着語押入比
着花句將花枝來比着我句我笑花枝叶
唉格花開一歲歲相似句人面一年年不
如押嘆光陰似白駒過隙韻不樂不歡句
可便青春能有幾韻俺只見寂寂花陰日

初移韻影下交輝韻咭叮噹句搖玉珮韻
金蓮小句步窄行遲韻笑拈花枝句我自
弄香歸去押

又一體　鬱輪袍

花氣粉牆陰句日影雕檽鏄韻擁紅雲帝
子臨凡句捲珠簾畫堂幽雅韻玉簫裏句
春色兒遠句引遍芳華韻看游絲一縷句

看游絲一縷疊趁午風飄過窗紗韻重重
的句疊疊的句百樣花韻熏人醉殺韻又
則見酒雨香珠歷亂的灑韻纔曉是春句
是春留此地句比別的差韻唉格須知天
上神仙府句卽是人間富貴家韻笑芒鞋
把月宮浪踏韻一柱一絃句無端來戲耍
韻俺則是切切嘈嘈響棖棖句自弄琵琶

韻鬱輪袍句愁和寡韻檀槽上句對着誰
誇韻遇合也由他叶切莫自低聲價韻

又一體　虎口餘生

天運有循環句月形有圓缺句看人世古
往今來句數不盡滄桑興廢韻羨上古句
唐虞世韻仁風化雨押盡垂裳而治韻盡
垂裳而治疊夏商周三代相繼韻天命歸

句人心歸句保合雍熙韻只爲着分封列國韻漸帝室衰微韻暴秦虐民句鹿失爭相逐押楚漢鴻溝據押唉格歎重瞳走烏江單騎韻漢祚四百年洪基韻吳魏蜀鼎足相持韻三國爭衡句司馬乘機統畫一韻又則見五代紛紛南北畿韻休言唐宋元紀韻喜洪武句開疆始叶屈指年華句二百七十韻數運如斯句當驗鐵冠圖記韻

按大紅袍闋、元人無此格、係明人創始、諸譜皆未之收、其中間句法、類滚繡毬、小梁州二曲、所以曲譜大成、附錄在高宮之末、今審其聲調清輕、應入仙呂調爲是、首曲係初體、爲正格、第二曲句法與首曲同、因曲中有鬱輪袍句、又名鬱輪袍、第三曲、較前二體、雖句法少異、亦不失其規範也、

河傳　董西廂

不須亂猜韻這詩中意思句略聽我款款地開解韻誰指望是他句劣相的心腸先改韻想咱家句不枉了韻爲他害韻

又一體　同前

紅娘姐姐且寧耐韻是俺當初堅意句道好事終在韻一句句唱了句須管教伊喝采韻那紅娘道句張先生韻快道來韻

聚八仙　月令承應

巧奪天工句是何須剪綵句頃刻裏能開獨擅場韻瀲灩的甘醴盈缸韻逡巡造得也又何妨韻這箇中全是元和醖釀韻美酒名花兩相向韻判不得誰花史孰酒狂韻酒人容放浪韻花塲堪跌宕韻韶光到眼也知多少句這風味不減那羲皇上韻

共陶然一醉神酣暢 韻 儘優游正陽和化日舒長 韻

又一體 同前

解造逡巡應見餉 韻 齊剪剪擎着霞觴 韻 暖融融泛着玉漿 韻 偏背着淺斟低唱 韻 撩撥我指點銀瓶索酒嘗 韻 結隱中條謝塵鞅 韻 常贏得靜裏乾坤大 句 閒中歲月長 韻 乘興漫徜徉 韻 蹇驢兒何妨着倒騎將 韻 似閒雲野鶴任伊孤往 韻 我便得也追歡賞 韻 識仙家行跡不尋常 韻 且撇下虎鉛龍汞 相 調養 韻

拗芝蔴 月令承應

糟牀壓也香 韻 美甘甘底用花村酒幔張 韻 牡丹兒開如歐碧樣 韻 把那些姚黃魏

紫 句 一齊都讓 韻 淑氣方駘蕩 韻 萬物盡榮昌 韻 暢好是發生辰 讀 柳舒梅放 韻 況近上林旁 韻

又一體 同前

白雲觀裏 句 紛紛祈望 韻 鬧得箇塵容俗狀 韻 遍吹暖律時和盎 韻 心神怡曠 韻 挈伴而遊 句 紫翠丹房 韻 可似那望三峯拜七眞堂 韻 箇箇的長春 句 長春也春無量 韻 何消駕羽輪 句 京國遠相訪 韻 惠風輕 句 紅日朗 韻 早納西山爽 韻 小有洞非遙 句 大羅天最廣 韻 遙見那陣陣的雲珮霞裾 句 何處羣眞降 韻

聚八仙二闋、又名河傳序、舊譜皆收巴到西廂闋、此曲與彼同格、拗芝蔴二闋、句法各異、與南詞羽調崎嶇去路賒同體、諸譜皆不載、其聲調從琵琶調而來、

今增入南北譜並收使各盡其致也

桂枝香 張炎詞

琴書半室韻向桂邊讀偶然一見秋色叶老樹香遲句清露綴花凝滴韻山翁翻笑如泥醉韻笑平生讀無此狂逸韻晉人遊處句幽情付與句酒樽吟筆韻任蕭散讀披襟岸幘叶歎千古猶今句休問何夕韻

髮短霜濃句知恐浩歌消得韻明年野客重來此句探枝頭讀幾分消息韻望西樓遠句西湖更遠句也尋梅驛韻

臨江仙 賀鑄詞

巧剪合歡羅勝子句釵頭春意翩翩韻艷歌淺笑拜嫣然韻願郎宜此酒句行樂駐華年韻未至文園多病客句幽襟淒斷堪憐韻舊遊夢掛碧雲天韻人歸落鴈後句思發在花前韻

相思會 一名千年調 董西廂

君瑞懷羞慘押心只自思念韻這些醜事句不道怎生遮掩韻紅娘莫恁句把人乾廝掂韻我到那裏句見夫人吵句有甚臉韻

又一體 同前

尋思罪過句蓋爲自家險韻算來今日句請我赴席後爭敢押紅娘見道句道君瑞眞箇欠韻我道你句伴小心句裝大膽押

香山會 董西廂

那張生聞說罷句喏喏地告退韻夫人請是必終席韻張生不免讀放身坐地韻便

是醍醐甘露酒讀怎再喫韻

又一體　同前

不語不言句聞着酒只推瞌睡韻枉了降賊見識韻歪着頭避着句通紅了面皮韻筵席上軟攤了半壁韻

香山會、首曲與次曲、句法迥然不同、因是兩體、一名醍醐香山會、因首闋末句、有醍醐二字、故名、

鞓紅　無名氏詞

粉香猶嫩句衾寒可慣叶怎奈向讀春心已轉韻玉容別是句一般閒婉韻悄不管讀桃紅杏淺韻月影簾櫳句金堤波面讀漸細細讀香風滿院韻一枝折寄句故人雖遠韻莫輒使讀江南信斷叶

風吹荷葉　董西廂

生得於中堪美韻露着龎兒一半叶宮樣眉兒山勢遠韻十分可喜句二停似菩薩句多半是神仙韻

又一體　同前

只被你箇多情姐姐韻噷得人困也怕也韻痛憐鳴損胭脂頰韻香噴噴地句軟柔柔地句酥胸如雪韻

朝天急　董西廂

錦箋和淚痕句一齊封了韻欲把鶯鶯今夜約韻慇懃把讀紅娘告韻休推托韻專專付與多嬌韻

又一體　同前

道與寃家休負約韻莫忘了韻如把濃歡容易拋韻是咱無分消韻你莫辭勞韻若

見如花貌 韻 一星星但言我道 韻

喜新春　董西廂

草索兒上 讀 都無一二百盤纏 韻 一領白衫 句 又不中穿 韻 夜擁孤衾三幅布 句 晝欹單枕是一枚瓢 韻 只此是家緣 韻

得勝樂　散曲

玉露冷冷蛩吟砌 韻 落葉西風渭水 韻 寒鴈兒長空嘹唳 韻 陶元亮醉在東籬 韻

又一體　同前

紅日晚夕陽猶在 韻 碧水共長天一色 韻 鴈兒嗄 讀 呀呀雲外 韻 鴈兒嗄 讀 却怎生不帶將 讀 一箇價字兒來 韻

按得勝樂首闋爲正體、二曲爲變體、曲譜大成、及北詞廣正、俱載入雙角、考兩世姻緣齣中之將羅袖捲曲、却在仙呂套中、彼既入仙呂調、此何獨載雙角、今歸入本調爲是、

慶清朝 一名慶清朝慢　月令承應

霙玉堆酥 句 波金甃滉 句 承平讖旬元宵 韻 東風已將春到 韻 鬢脚輕撩 韻 結伴閒遊紫陌 句 將燈和月一肩挑 韻 珠簾裏 句 狎誰皓齒 句 檀板低敲 韻 梳鴉鬢 句 兆鳳屧 句 東鄰邀女伴 句 攜手嬉遨 韻 香車禁

城西坳 韻 玉蝀金鼇 韻 綵勝斜簪倭髻 句 泥金衫子要風飄 韻 冰輪上 句 銀花火樹 句 歸路偏饒 韻

醉奚婆　董西廂

甲掛兩副 韻 雄烈超今古 韻 力敵萬夫 韻 緯名喚孫飛虎 韻

法曲獻仙音 一名越女鏡心　太平圖

規矩乾坤 句 燮諧民物 句 六合彝倫攸敘 韻 列辟宣猷 句 一人膺籙 句 三光四時爲輔 韻 得鳳像能全五 韻 來儀不歸去 韻 璇璣序 韻 看羣生 讀 清怡和宴 句 年大有 讀 在在衢歌巷舞 韻 棧壑梯山來 句 驗東風 讀 重譯懷附 韻 縹緲紫宸 句 有爛兮 讀 五色雲聚 韻 慶從今千秋萬歲 句 鎮長歡豫 韻

西河柳 雍熙樂府

瀲灩觴 韻 滑辣香 韻 三杯五盞入醉鄉 韻 性亂神昏沒主張 韻 謫仙捫月光 韻 劉伶太放狂 韻 看來不管身飄蕩 韻 倒巷拖街 句 父母何曾養 韻 將這酒休再嘗 韻 將這酒休再嘗 疊 酒悞了高八志量 韻

鳳凰臺上憶吹簫 李清照詞

香冷金猊 句 被翻紅浪 句 起來慵自梳頭 韻 任寶奩塵滿 句 日上簾鉤 韻 生怕別愁離苦 句 多少事 讀 欲說還休 韻 新來瘦 韻 非干病酒 韻 不是悲秋 韻 休休 韻 這回去也 句 千萬遍陽關 句 也則難留 韻 念武陵人遠 句 烟鎖秦樓 韻 惟有門前流水 句 應念我 讀 終日凝眸 韻 凝眸處 句 從今又添 句 一段新愁 韻

獻天壽 月令承應

若欲生男須這遭 韻 菩薩非遙 韻 寶燈接引似金橋 韻 直上一時超 韻 須知是慾瀾情海多潦倒 韻 倒不如且了今朝 韻 芣苢采采聽由敎 韻 我和你是裙衩 句 莫心高

韻

賺煞　月令承應

好似那火雲燒韻漫空繞韻波底濕絳綃一道韻可知是留下神丹仙術巧韻便共那騎鶴蘇仙橘井同標韻枯泉忽泛海音潮韻妙法元機別樣超韻仙家日月遥韻丹丘員嶠韻千秋勝蹟白雲寮韻

又一體　元八百種

枉了你費精神句休則管相攔縱韻怎撇的玉天仙風流愛寵韻端的箇魚水夫妻兩意同韻少年人與味偏濃韻繡幃中韻淡蕩春風韻紅浪輕翻翠被重韻玉繩拽遙天半空韻銀漏逐梅花三弄韻直㗲的斗杓回讀月影轉梧桐韻

九宮大成北詞宮譜　卷五　仙呂調隻曲

又一體　雍熙樂府

漫傷嗟句空勞力韻欲說誰明此理韻千尺絲綸直下垂韻一波動萬波相隨韻暢道洞曉幽微韻且恁陶陶度浮世韻寒烟冷水韻小魚兒離釣句滿船空載月明歸韻

按賺煞體、字句不拘多寡、可以增損、惟首三句、及末二句、不可移換、或割首三句、及末二句、作煞尾者有之、首二句或各增二字、作五字兩句者、首闋爲正體、第二闋、第六句應上三下四七字句、此因上三字用韻、故分作二句、王實甫西廂曲、近庭軒花柳爭妍是也、末句之上、或一五一四兩句、或四字兩句、此作七字兩句、第三闋與首闋同、惟第六句變作暢道洞曉幽微六字句、按暢道二字、係賺煞中之格、但其式不一、有連暢道作七字句者、有除暢道另作七字句者、有連暢道作六字句者、有連暢道作四字句者、以上三曲、諸體悉備、

上馬嬌煞　散曲

上馬嬌首至四歡會少句煩惱多押心緒亂如麻韻偶然行至東籬下韻賺煞二句末自嗟自呀韻冷淸淸和月對黃花韻

煞尾　月令承應

躋春臺句開昌運韻舞裙歌扇競芳辰韻轉盼着火樹元宵近韻

又一體　散曲

浪滂滂句水淙淙韻小舟斜纜壞橋樁韻綸竿蓑笠句落梅風坐釣寒江韻

又一體　董西廂

東風兩岸綠楊搖韻馬頭西接長安道韻正是黃河津要韻用寸金竹索纜着浮橋韻

又一體　同前

碧天涯幾縷兒殘霞韻漸聽得瑠璢地昏鐘兒打韻鐘聲漸罷韻又戍樓寒角奏梅花韻

又一體　同前

遮遮掩掩衫兒窄韻那些嬝嬝婷婷體態韻覰着剔團圞的明月讀伽伽地拜韻

又一體　同前

並頭眠句低聲說韻夜靜也無人窺竊韻有幽窗花影西樓月韻

後庭花煞　散曲

後庭花首至六掩袖暗含羞韻開樽越釀愁韻悶把苔牆劃句慵將錦字修韻最風流韻眞眞恩愛句賺煞末句等閒吩咐等閒休韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之六

仙呂調套曲目錄

月令承應

賞花時　又一體　端正好　錦橙梅　天下樂令　高過金盞兒　低過金盞兒　高過金盞兒　低過金盞兒　尾聲

月令承應

八聲甘州　又一體　大安樂　又一體　元和令　又一體　煞尾

法宮雅奏

瑞鶴仙　憶帝京　青歌兒　醉扶歸　醉中天　慶餘

元人百種

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂　哪吒令　鵲踏枝　寄生草　又一體　金盞兒　後庭花　醉扶歸　金盞兒　醉中天　賺煞尾

元人百種

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂　哪吒令　鵲踏枝　寄生草

又一體　後庭花　金盞兒　醉中天　憶王孫　金盞兒　賺煞

元人百種

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂　哪吒令　鵲踏枝　寄生草　又一體　得勝樂　醉中天　後庭花　青歌兒　賺煞

元人百種

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂　醉中天　金盞兒　賺煞

元人百種

點絳唇　混江龍　村裏迓鼓　元和令　上馬嬌　勝葫蘆　又一體　後庭花　柳葉兒　賺煞尾

元人百種

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下樂　哪吒令　鵲踏枝　寄生草　玉花秋　後庭花　金盞兒　醉鴈兒　賺煞

元人百種

點絳唇　混江龍　油葫蘆　天下

樂　金盞兒　後庭花　醉中天　金盞兒　醉鴈兒　後庭花　醉中天　一半兒　金盞兒　賺煞

天寶遺事

勝葫蘆　又一體　遊四門　後庭花煞

天寶遺事

六么令　又一體　賺煞

天寶遺事

瑞鶴仙　憶帝京　醉扶歸　醉中天　賺煞

天寶遺事

祅神急　憶帝京　賺煞

雍熙樂府

新定九宮大成北詞宮譜卷之六

仙呂調套曲

賞花時 月令承應

則這裏越絕吳趨快樂窩韻暢好是夜夜元宵不厭多韻取次肯輕過韻坐擁着萬家燈火韻衣錦耀山阿韻

又一體

齊趁取湖上春風簇綺羅韻早向那楊柳橋邊停畫舸韻燈月詠笙歌韻按下了射潮弓弩句海已不揚波韻

端正好

落後的瓦礫淘句向前的糠粃簸韻怎奈這轂擊肩摩韻抵千金春宵一刻誰閒臥韻且把那看花眼句重挼挱韻題花句句

暗吟哦 韻 敢落下珠玉隨風唾 韻

錦橙梅

俺可也碧油油挽髻螺 韻 曲彎彎的畫了雙蛾 韻 却原來不是倚門兒 句 打扮的春嬌惰 韻 喜孜孜的對着笑渦 韻 活潑潑的轉着橫波 韻 兀的箇伶俐殺人也哥 韻 燈謎妥 韻 怎解的相如兒渴 韻

天下樂令

小巷閒坊踏踏歌 韻 兩行紅粉向青娥 韻 他心那得能猜我 韻 賣弄風流啞謎多 韻

高過金盞兒

遠張羅 韻 近張羅 韻 張羅待烏雀飛來過 韻 現如今詩云子曰記無多 韻 摸着耳朵 韻 搔着頭皮喚奈何 韻 奈何你月中娥 韻

低過金盞兒

且看這秀才呵 韻 意云何 韻 莫被他靈心慧眼都窺破 韻 竟把那一燈兒吹了一燈撥 韻 或者是偶然成暗中 句 豈沒有半點小差訛 韻 料是難瞞過 韻 便送與先生束帛 句 也不惹鄰女投梭 韻

高過金盞兒

大登科 韻 小登科 韻 登科的得意渾閒可 韻 只見當門招手一媌娥 韻 風送的嬌音過 韻 聞說西泠才女多 韻 又使的甚嘍囉 韻

低過金盞兒

且看這秀才呵 韻 又如何 韻 則見他走將來 樓卿唇舌休輕布 韻 却便似長鯨一吸

長虹渴韻還贈你朱提沽綠蟻句不待俺素手把紅螺韻怕俺心疼麼韻片言出口句落葉辭柯韻

尾聲

我和伊賠錢貨韻白送了兩錠瓜文讀兩匹杭羅韻換得箇兩字聰明讀值的甚麼韻

八聲甘州 月令承應

融融淑景韻早遍神京韻皓月初升韻庭花相映韻欄杆一帶紅燈韻金鴨篆成寶霧凝韻玉斝香浮春酒澄韻徐步出簾帷句珮響琮琤韻

又一體

踏遍皇城勝境韻想紛紛喜慶昇平韻火樹齊明韻星橋方盛韻控金鞍慢慢遊行韻自不覺銀漢影斜斗柄橫韻玉漏聲催窗月澄韻蒙丹陛降溫綸句却是異數殊榮韻

大安樂

只見千門盡把元宵慶韻一片的琉璃艷影自縱橫韻忽然聽得傳旨進彤庭韻便

躍馬未敢停韻向五雲深處急祗承韻

又一體

隱隱的笙歌競奏鈞天應韻霏霏的沉香散處瑞烟生韻更千紅萬紫碧霄宮殿雲時明韻耽筵展御屏韻命微臣同樂共看燈韻

元和令

猛可的聽着天語頒句竟一霎兒得句竊自幸韻歌來上苑徹雲霄句不覺月高花影橫韻還從紫禁撤金蓮句送歸臣更榮韻

又一體

燕國公受封句眷顧既莫並韻今宵禮意出非常句一心慚不勝韻還思竭力報天家句拜颺元首明韻

煞尾

月澄澄韻夜清清韻好從園裏慢行行韻但見燈光搖曳句似一天星影向人迎韻

瑞鶴仙　法宮雅奏

一天春色美韻日影曈曨句燕雀風微韻忽傳簇仗列春旗韻瑞靄氤氳句鸞旗旖旎韻花氣迷離韻說道今宵共留題韻命千官臺畔銜杯韻慶承平事業光輝韻

憶帝京

聞得煌煌天語垂韻一霎時向玉墀韻凜

凜天威韻多應是卿尹列成行句文武還分隊韻齊剪剪同到柏梁臺句似紛紛盡赴蟠桃會韻須索要應制詩成迅疾韻方不負彼此今朝載筆韻眞箇共沐恩波來鳳池韻異數欣逢古昔稀韻俺雖年邁少曾經句端因時際唐虞世韻

青歌兒

雖說的趨蹌丹陛韻也都是對揚聖君常制韻但蘸飽霜毫豈易揮韻必須字字珠璣韻句句芬馡韻典冊高文盡稱奇韻各自呈長技韻

醉扶歸

猛見那寶軸來雲際韻淋漓御筆紛披韻玉律金科天造奇韻拜手驚新製韻竊愧

的微臣叨席韻怎敢將巴詞繼韻

醉中天

今日裏應詔羣臣會韻臺下共徘徊韻競道君王隨手揮韻和韻還相遞韻詩句須臾就矣韻隆恩無際韻開筵更賜追陪韻

慶餘

迤逞向五雲中句分明到三島内韻斜日

下樓臺散綺韻曲曲花叢穿晚徑句漸聞
樂奏依稀韻殿闕崔巍韻一帶燈明自陸
離韻蕩漾春光繡成堆韻散布春温彌大
地韻齊拜領大官酒醴身惹御烟歸韻

點絳唇　元人百種

則我道書劍生涯韻幾年窗下韻學班馬
韻吾豈匏瓜韻指望待一舉登科甲韻

混江龍

博得箇名揚天下韻纔能彀宴瓊林讀飲
御酒插宮花韻恰便似賦玦石待價韻斗
筲器矜誇韻現如今洞庭湖讀撐翻了范
蠡船句東陵門讀鋤荒了邵平瓜韻想當
日楚屈原假惺惺醉倒步兵厨句晉謝安
黑嘍嘍睡在葫蘆架韻沒福消軒車駟
馬韻大纛高牙韻

油葫蘆

我則見翠擁紅遮似錦繡榻韻六宮人忙
併殺韻誰不知開元宮裏好奢華韻眼見

的翠盤香冷霓裳罷 韻 可又早紅牙聲歇
在梧桐下 韻 投至得華清宮初出池 句 花
蕚樓扶上馬 韻 則他那殢風流 讀 天寶君
王駕 韻 簇擁着箇嬌滴滴海棠花 韻

天下樂

不甫能鳳舞鸞飛也那出翠華 韻 則這諠
也波譁 韻 端的是景物佳 韻 更和那蕩春
風 讀 禁城百萬家 韻 似神仙下碧霄 句 聽
簫韶隔彩霞 韻 人都道蓬萊山則是假 韻

哪吒令

俺則見香車載楚娃 韻 各刺刺雕輪碾落
花 韻 王孫乘駿馬 韻 撲騰騰金鞭裊落花
韻 遊人指酒家 韻 虛飄飄青旗颭落花 韻
寬綽綽翠亭邊蹴踘場 句 笑呷呷粉牆外

鞦韆架 韻 香馥馥麝蘭薰羅綺交加 韻

鵲踏枝

鬧炒炒嫩綠草聒鳴蛙 韻 輕絲絲淡黃柳
帶棲鴉 韻 碧茸茸杜若芳洲 句 暖溶溶流
水人家 韻 子規聲好教人恨他 叶 只待送
春歸幾樹鉛華 韻

寄生草

樓閣鴛鴦瓦 韻 映軒窗翡翠紗 韻 捧宸
遊百官仙仗從天下 韻 簇神仙六宮人物
隨鑾駕 韻 擁旌旗九龍池館爭標插 韻 春
富貴飲長安市上酒如川 句 玉娉婷看廣
寒宮裏人如畫 韻

又一體

他是一片生香玉 句 他是一枝解語花 韻

則見他整雲鬟讀掩映在荼蘼架韻蕩湘裙讀微顯出凌波襪韻露春纖讀笑撚香羅帕韻怕不待罷兒俊俏可人憎句知他那眉兒淡了敎誰畫韻

金盞兒

這嬌娃韻是誰家韻尋包彈覓破綻敢則無纖掐韻似軸美人圖畫畫出來怎如他叶恰便似嫦娥離月殿句神女出巫峽韻雖不能朝雲和暮雨句也强似流水泛桃花韻

後庭花

你看那指纖長鋪玉甲韻髻嵯峩堆紺髮韻可便似舞困三眠柳句端的是春風恰破瓜韻我見他簇雙鴉韻將眼梢兒斜抹韻美姿姿可喜煞韻

醉扶歸

兀的不裝點煞錦繡香風榻韻風流煞花月小窗紗韻且休說共枕同衾覷當咱韻若得來說幾句兒多情話韻則恁那嬌臉兒咱跟前一時半霎韻便死也甘心罷韻

金盞兒

紫燕兒畫簷外漫嘈雜韻黃鶯兒柳梢上日呱咂韻蜜蜂兒只恁的你可也無閒暇韻蝴蝶兒少罪我把你厮央咱韻黃鶯兒怕你尋友處迷了伴侶句紫燕兒怕你銜泥處老了生涯韻蝴蝶兒怕你怯春寒花內宿句蜜蜂兒又則怕遲了你日暮樹邊衙韻

醉中天

他送春情便把金釵插韻傳芳信款把繡鞋踏韻這荅兒恰便似阻隔着雲山天一涯韻則見他猛探身漾在車兒下韻我則怕人瞧見做風流話靶韻我這裏推拾手帕韻這姐姐也不是尋常百姓家韻

賺煞尾

這信物斷送了客愁多句欲買春無價韻也不是那羅帕藤箱玉納韻這一塲沒誠實的姻緣天注下韻坐車兒旁掛着勢劍銅鍘韻你道是抹殘霞淡烟籠鸂鶒汀沙韻落日平林噪晚鴉韻折末是王侯世家韻直趕到香閨繡榻韻我待要倩宮鶯銜出上陽花韻

點絳唇　元人百種

這墨光照文房韻取烟在太華頂上韻仙人掌韻更壓着五李三張韻入硯松風響韻

混江龍

棱頭琴樣韻助吟毫清徹看書窗韻恰行過一區道院句幾處齋堂韻竹几暗添龍

尾潤句布袍常帶麝臍香韻早來到洞庭湖畔句百尺樓旁韻端的是憑凌雲漢句映帶瀟湘韻俺這裏躡飛梯句凝望眼句離人間似有三千丈韻則好高歡避暑句王粲思鄉韻

油葫蘆

俺只見十二欄杆接上蒼韻我則怕驚着

玉皇韻誰着你直侵北斗建槽坊韻寫道
是岳陽樓形勝偏雄壯韻更歷着你洞庭
春好酒新炊盪韻翠巍巍當着楚山句浪
淘淘臨着漢江韻正菊花秋不醉倒陶元
亮韻怎發付團臍蠏一包黃韻

天下樂

我則待當了環條醉一塲韻那裏這般清

甘句滑辣香韻但將老先生醉死不要你
償韻我特來趁晚涼韻趁晚涼入醉鄉韻
爭知俺仙家日月長韻

哪吒令

我待和你嗅上韻那登眞的伯陽韻你覷
當韻更懸壺的長房韻不强似你供養韻
那招財的杜康韻更休說釣錦鱗句驀新

釀韻待邀留他過往經商韻

鵲踏枝

自隋唐韻數興亡韻料着這一片青旗句
能有的幾日秋光韻對四面江山浩蕩韻
怎消得我幾行兒醉墨淋浪韻

寄生草

說甚麼瓊花露句問甚麼玉液漿韻想鸞

鶴只在秋江上韻似鯨鯢吸盡銀河浪韻
飲羊羔醉殺銷金帳韻這的是燒猪佛印
待東坡句抵多少騎驢魏野逢潘閬韻

又一體

想那等塵俗輩句恰便似糞土牆韻王洪
探客在蘺邊望韻李白捫月在江心喪韻
劉伶荷鍤在墳頭葬韻我則待朗吟飛過

洞庭湖句須不曾搖鞭恨入平康巷韻

後庭花

這墨瘦身軀無四兩韻你可便消磨他有幾塲韻萬事皆如此句則你那浮生空自忙韻他一片黑心腸韻在這功名之上韻敢糊塗了紙半張韻

金盞兒

我這裏據胡牀韻望三湘韻有黃鶴對舞仙童唱韻主人家寬洪海量醉何妨韻直喫的捲簾邀皓月句再誰想開宴出紅粧韻但得一樽留墨客句我可是兩處夢黃粱韻

醉中天

我見他拄着條過頭杖韻恰便似老龍王

韻你這般曲脊駝腰來我跟前有甚勾當韻我這裏斜倚定欄杆望韻原來是掛望子門前老楊韻你道是埋根千丈韻你如今絮沾泥則怕洩漏春光韻

憶王孫

亞夫營裏晚天凉韻煬帝宮中春晝長韻按舞罷楚臺人斷腸韻你只是爲春忙韻餓得那楚宮女腰肢一捻香韻

金盞兒

我是箇呂純陽韻度你箇綠垂楊韻你則管伴烟伴雨在溪橋上韻舞東風飄蕩弄輕狂韻如今人早晨栽下樹句到晚來要陰凉韻則怕你滋生下些小業種句久已後乾撇下你箇老孤椿韻

賺煞

似我般抱定墨籃兒句兀的不纔似一箇人模樣韻我底根兒把你來看生見長韻我家住在白雲縹緲鄉韻俺那裏無亂蟬鳴聒噪斜陽韻量湖光不大似半畝芳塘韻你險做了長亭繫馬樁韻合道在章臺路旁韻不合道你則在灞陵橋上韻我着你學取那呂岩前讀松柏耐風霜韻

點絳脣　元人百種

雲鬢花鈿韻舞裙歌扇韻我却也無心戀韻怕不道春正芳妍韻只落得人輕賤韻

混江龍

我不比等閒行院韻煞教我占場兒住老麗春園韻賣虛脾眉尖眼角句散和氣席上樽前韻是學的擊玉敲金三百段句常則是撩雲撥雨二十年韻這家風句願天下有眼的句休教見韻我想來但得箇夫妻美滿句煞强如旦末雙全韻

油葫蘆

有那等滴溜的猱兒不覓錢韻他每都錯怨天韻情知那乾村沙讀怎做的玉天仙韻那裏有野鴛鴦讀眼禿刷的在黃金殿

韻則這夥木鷴哥讀嘴骨邦的在仙音院
韻搽一箇紅頰腮似赤馬猴句舒着雙黑
爪老似通臂猿韻抱着面紫檀槽讀彈不
的昭君怨韻鳳凰簫讀吹不出鷓鴣天韻

天下樂

也算做悶向秦樓列管絃韻覷不的那抓
揪韻鬏髻偏韻便似那披荷葉讀搭剌着

箇褐袖肩韻狗沁歌噱了幾聲句鷄爪瘋
扭了半邊韻抓着塊羊骨頭一道烟韻

哪吒令

見一面半面韻棄茶船米船韻着一拳半
拳韻毀山田水田韻待一年半年韻賣南
園北園韻我着他白玉裝了翡翠樓句黃
金壘了鴛鴦殿韻珍珠砌了流水桃源韻

鵲踏枝

他見我舞蹁躚韻看的做玉嬋娟韻抹一
塊鼻凹裏沙糖句流兩行口角底頑涎韻
有那等花木瓜長安少年韻他每不斟量
隔屋攧椽韻

寄生草

我溜一眼假着他三魂喪句放一交響的

他八步遠韻如今些淚包嘍讀難註烟花
選韻哨禽兒讀怎入鶯花傳韻賺郎君讀
不索桃花片韻但來的忽剌剌讀腦門上
喫一箇震天雷句響咮咮讀心窩裏中幾
下連珠箭韻

又一體

俺娘休想投空寨句常則待搜大拳韻恰

便似老妖精讀會炒鬧了蟠桃宴韻憑着
那巧舌頭讀敢聒噪了森羅殿韻拖着條
黃桑棒讀直輪磨到卑田院韻藕池中讀
鋸折並頭蓮韻泥窩裏讀掐殺雙飛燕韻

得勝樂

將羅袖捲韻香醪勸韻請學士官人穩便
韻這的是釀清泉朝來新鏇韻直喫的金

盞裏倒垂蓮韻

醉中天

這、這些時聒噪到三百遍韻要成合只除是
九千年韻要茶飯揀口兒支分句要衣服
換套兒穿韻那些兒不稱你箇婆婆願韻
我與你積攢下銅斗般家私過遣韻每日
價神頭鬼面韻怎生的將我來直恁熬煎
韻

後庭花

今日在汴河邊倚畫船韻明日在天津橋
聞杜鵑韻最苦是相思病句極高的離恨
天韻空教我淚漣漣韻淒涼煞花間鶯燕
韻散東風榆莢錢韻鎖春愁楊柳烟韻斷
腸在過鴈前韻消魂向落照邊韻苦懨懨

恨怎言韻急煎煎情慘然韻

青歌兒

天那人在這離亭離亭開宴韻酒和愁怎
生怎生吞嚥韻狠毒娘下的也麽天韻情
緒綿綿韻想柳畔花邊韻月下星前韻共
枕同眠韻攜手凭肩韻離暮雨亭軒韻望
落日山川韻問雕鞍何日是歸年韻俺和

你重相見韻

賺煞

眼見的天濶鴈書遲句赤緊的日近長安遠韻則怕我受冠誥的緣薄分淺韻則願的一舉成名在日邊韻休愛惜象管鸞箋韻則願的早三年八月團圓韻休教妾常倚東風泣斷絃韻你休戀京師帝輦韻別求夫人宅眷韻把咱好姻緣翻做了惡姻緣韻

點絳唇 元人百種

杜宇傷春韻錦鶯啼恨韻東風順韻則聽得叫喚聲頻韻早將我酒力消磨盡韻

混江龍

我把這衣衫整頓韻急煎煎行出臥房門韻悠悠的驚了七魄句忽忽的諕了三魂韻脚趔趄難支吾荒冗冗句眼朦朧猶兀自醉醺醺韻我這裏下階基句轉影壁句親身問韻問一箇事從來歷句唱叫緣因韻

油葫蘆

他是箇腰繫紅裙一婦人韻你試議論韻有甚事便推天搶地手黏身韻你且休論這兩家憑傷損韻你先合該笞四十批頭

棍韻你沒事哏句沒事村韻則你那掣閙
鑽懶腌身分韻到官中也不索取詞因韻

天下樂

敢掩到官中拷斷你筋韻呟你箇喬人韻
情性村韻則你那潑言語賴人不本分韻
着我待饒來怎地饒句待忍來怎地忍韻
恨不的莽拳頭嘴縫墩韻

醉中天

請小二哥休心困韻覷兩條腿辨清渾韻
羞的那廝一柄臉讀通紅似絳雲韻他慌
遮掩忙身褪韻瞞不過相識街坊衆親韻
定睛覷認韻並無些咬破牙痕韻

金盞兒

俺這犬吠柴門韻和月待黃昏韻只除是

盜賊不敢來相近韻無過是搖頭擺尾弄
精神韻他可也能熬鞭杖打句不棄主人
貧韻我則理會妻賢先嫁主句道的是惡
犬護三村韻

賺煞

你伏低呵自商和我尋罪責句官司問韻
若不看解勸街坊面分韻小後生從來火
性緊韻發狂言信口胡噴韻自評論口是
禍之門韻我勸你言詞休記恨韻滅了些
性麁性蠢韻則要你裝痴裝坌韻何須你
倒擊着酒盞去求人韻

點絳唇　元人百種

我則為錦帳春闌韻繡衾香散韻深閨晚韻粉謝脂殘韻到的這日暮愁無限韻

混江龍

我為甚一聲長歎韻玉容寂寞淚闌干韻則這花情裏外句竹影中間韻氣吁的片片飛花紛似雨句淚灑的珊珊翠竹染成斑韻我想着香閨少女句但生的嫩色嬌顏韻都只愛朝雲暮雨句那箇肯鳳隻鸞單韻這愁煩句恰似海來深句可兀的無邊岸韻怎守得三貞九烈句敢早着了鑽懶掣閒韻

村裏迓鼓

怎如得俺這出家兒清靜句到大來一身

散誕韻自從俺兒夫亡後句再沒箇相隨相伴叶俺也曾把世味親嘗句人情識破句怕甚麼塵緣羈絆韻俺如今罷掃了蛾眉句淨洗了粉臉句卸下了雲鬟韻姑姑也待甘心捱恁這麤茶淡飯韻

元和令

則恁那素齋食剛一餐韻怎知我麤米飯也曾慣韻俺從今把心猿意馬緊牢拴韻將繁華不掛眼句恁道是看時容易畫時難韻俺怎生就住不的山讀坐不的關韻燒不的藥讀煉不的丹韻

上馬嬌

咱則是語話間韻有甚干韻姑姑也恁便待做了筵席上撮合山韻怎把那隔牆花

讀強攀做連枝看 韻 把門關 韻 將人來緊
遮攔 韻

勝葫蘆

你却便引的人來心惡煩 韻 可甚的撒手
不爲姦 韻 你暗埋伏隱藏着誰家漢 韻 俺
和你幾年價來往 句 傾心兒契合 句 則今
日索分顏 韻

又一體

你只待送下我高唐十二山 韻 枉沾汚了
你這七星壇 韻 說甚麼錦片前程眞箇罕
韻 一會兒甜言熱讚 句 一會兒惡乂白賴
句 只被你直着俺兩下做人難 韻

後庭花

你着他休忘了容易間 韻 則這十箇字莫

放閒 韻 豈不聞芳槿無終日 句 貞松耐歲
寒 韻 非是我要拏班 韻 只怕他將咱輕慢
韻 我我我擷斷的上了竿 韻 低低低掇梯
兒着眼看 韻 他他他把鳳求凰暗裏彈 韻
我我我背王孫去不還 韻 只願他肯肯肯
做一心人不轉關 韻 我和他守守守白頭
吟非浪侃 韻

柳葉兒

若提着這椿兒公案 韻 則你那觀名兒喚
做清安 韻 你道是蜂媒蝶使從來慣 韻 怕
有人擔疾患 韻 到你行求丸散 韻 你則與
他這一服靈丹 韻 你專醫那枕冷衾寒 韻

賺煞尾

這行程則宜疾 句 不宜晚 韻 休想我着那

别人絆翻韻不用追求相趁趕韻則他這
等閒人怎得見我容顏韻你放心安不索
僝語話相關韻收了纜擷了樁踹跳板韻
掛起這秋風布帆韻是看那碧雲兩岸韻
落可便輕舟已過萬重山韻

點絳唇　元人百種

楚將極多韻漢軍微末韻真輕可韻戰不
到十合韻早已在睢水邊廂破韻

混江龍

今番且過韻這回休再動干戈韻憑着咱
范增英布押怕甚麼韓信蕭何韻咱待要
獨分興隆起楚社稷句那裏肯半停分

做漢山河韻常則是威風抖擻句斷不把
銳氣消磨韻拚的箇當場賭命句怎容他
遣使求和韻咱則見撲騰騰這探馬兒闖
入旗門左韻不由咱嗔容忿忿句都付與
冷笑的這呵呵韻

油葫蘆

那廝把三歲孩童小覷我韻便這等敢僝

麼韻難道他不尋思到此怎收羅韻恰便似寒森森劍戟峯頭臥韻恰便似明颩颩斧鉞叢中過韻他可也忒不合韻他可也忒放潑韻恰便似飛蛾兒急颩颩來投火韻這的是他自攬一頭蹉韻

天下樂

怎不教我登時殺壞他韻便教我做活佛

韻活佛怎定奪韻喒將他來意早識破韻他道是逞不盡口內詞句却教喒按不住心上火韻喒如今先備下這殺人刀門扇似澗韻

哪吒令

喒道你這三對面句先生來瞅我韻我那裏是八拜交句仁兄來訪我韻多應是兩

賴子句隨何來說我韻你怕不待句死撞活功折過韻一謎裏信口分合韻

鵲踏枝

你那裏話兒多韻厮勾羅韻你正是剔蝎撩蜂句暴虎憑河韻誰着你鑽頭就鎖韻也怪不的喒故舊情薄韻

寄生草

你將那舌尖兒扛句則將劒刃兒磨韻喒心頭早發起無明火韻這劒頭磨的吹毛過韻你舌頭便是亡身禍韻你道是特來救喒目前憂句敢可也不知自已在壕中坐韻

玉花秋

那裏發付這殃人貨韻勢到來如之奈何

韻若是楚國天臣見了呵韻其實難迴避句怎收撮韻咱一下裏相迎你且一下裏趓韻

後庭花

不爭這楚天臣明道破韻却把你箇漢隨何謊對脫韻咱便喚他來從頭問句看他巧支吾押說箇甚麼韻非是咱起風波韻都自巳惹災招禍韻且看他這一番怎收科韻那一番怎結末韻

金盞兒

謊的咱面沒羅韻口搭合韻誰似你這一片片橫心惡膽天來大韻沒來由引將狠虎屋中窩韻這一箇宣捷的有甚麼該死罪句這一箇仗劒的莫不是害瘋魔韻不爭

你殺了他楚使命句則被你送了咱也漢隨何韻

醉鴈兒

楚王若是問英布押他怎敢便帶領二十人句到軍寨裏鬧鑊鐸韻那其間哥韻可教咱荅應是如何韻

賺煞

你休將咱廝催逼句相攙掇韻英布也今番去波韻不爭我服事重瞳沒箇結果韻赤緊的做媳婦先惡了公婆韻怎存活韻恰便似睜着眼跳黃河韻你着咱歸順隆準的君王較面濶韻你這裏怕不有千般揣摩韻却將咱一時間瞞過韻則怕你弄的咱讀做了尖擔兩頭脫韻

點絳唇　元八百種

混沌初分韻生人厮恩韻誰持論韻旋轉乾坤韻這都是太上傳心印韻

混江龍

當日曾逢關尹韻至今遺下五千文韻大剛來元虛爲本韻清淨爲門韻雖然是草舍茅菴一道士句伴着這清風明月兩閒人韻也不知甚的秋甚的春韻甚的漢甚的秦韻長則是習疎狂耽懶散佯裝鈍韻把些箇人間富貴句都做了眼底浮雲韻

油葫蘆

莫厭追歡笑語頻韻但開懷好會賓韻尋思離亂可傷神韻俺閒遙遙獨自林泉隱韻您虛飄飄半紙功名進韻你看這紫塞

軍韻黃閣臣韻幾時得箇安閒分韻怎如我物外自由身韻

天下樂

他每得到清平有幾人韻何不早抽身韻出世塵韻儘白雲滿溪鎖洞門韻將一函經手自繙句一爐香手自焚韻這的是清閒眞道本韻

金盞兒

上崑崙韻摘星辰韻覷東洋海則是一掬寒泉滚韻泰山一捻細微塵韻天高三二寸韻地厚一魚鱗韻撞頭天外覷句無我一般人韻

後庭花

我驅的是六丁六甲神韻七星七曜君韻

食紫芝草千年壽 句 看碧桃花幾度春 韻
常則是醉醺醺 韻 高談濶論 韻 來往的盡
是天上人 韻

醉中天

俺那裏自潑村醪嫩 韻 獨
對青山酒一樽 韻 閒將那朱頂仙鶴引 韻
醉歸去松陰滿身 韻 冷然丰韻 韻 鐵笛聲

吹斷雲根 韻

金盞兒

俺那裏地無塵 韻 草長春 韻 四時花發常
嬌嫩 韻 更那翠屏般山色對柴門 韻 雨滋
棕葉潤 韻 露養藥苗新 韻 聽野猿啼古樹
句 看流水遶孤村 韻

醉鴈兒

你有那出世超凡神仙分 韻 繫一條一抹
絛 句 戴一頂九陽巾 韻 君 韻 敢着你做真
人 韻

後庭花

酒戀清香疾病因 韻 色愛荒淫患難根 韻
財貪富貴傷殘命 句 氣競剛强損陷身 韻
這四件不饒人 韻 你若是將他斷盡 韻 便

神仙有幾分 韻

醉中天

假饒你手段欺韓信 韻 舌辯賽蘇秦 韻 到
底箇功名由命不由人 韻 未必能拏准 韻
只不如苦志修行謹慎 韻 早圖箇靈丹腹
孕 韻 索强似你跨青驢躑躅風塵 韻

一半兒

如今人宜假不宜眞韻則敬衣衫不敬人韻提起修行耳怕聞韻直恁的沒精神韻一半兒應承一半兒吨韻

金盞兒

比及你米淘了塵韻水燒的滾韻我教這一顆米內藏時運韻半升鐺裏煮乾坤韻投至得黃粱炊未熟句他清夢思猶昏韻

我教他江山重改換句日月一番新韻

賺煞

羽衣輕句霓旌迅韻有十二金童接引韻萬里天風歸路穩韻向蓬萊頂上朝眞韻笑欣欣袖拂白雲韻宴罷瑤池酒半醺韻爭奈你箇廝呂岩性蠢韻偏不肯受漢鍾離教訓韻又則索跨蒼鸞飛上九天門韻

勝葫蘆　天寶遺事

則爲我爛醉佳人錦瑟旁韻只爲我金殿宿鴛鴦韻則爲我殢殺風流睡海棠韻宰臣明謗韻弟兄陰講韻生送在漁陽韻

又一體

常則是一曲悲歌淚兩行韻近日越怏怏韻有甚心情習戰塲韻衆兇徒惡黨韻虎賁狼將韻那一箇不慚惶韻

遊四門

四邊荊棘遶城牆韻靜悄悄的沒人鄉韻風流繫囚邊庭上韻我不是孝兒郎韻應恁甚好爺娘韻

後庭花煞

賺煞 往常時喫的兩圍來麄句十分得胖韻

如今全不似當時壯旺韻受用處寰中奪
第一句別離後世上無雙韻這模樣韻若
到他行韻便指與他孜孜得認了半晌韻
後庭花首至六珍饈倦餉韻從教滋味長韻馬乳
還濃釅句羊羔兒更香韻當日恰纔湯韻
猛想起太眞妃情況韻賺煞末句萬斛愁先滿
九迴腸韻

六幺令 天寶遺事
冰輪光展韻皎潔正團圓韻人間天上句
不知今夕是何年韻當夜宮中宴賞句因
問廣寒仙韻天師奏却句明皇聽罷句便
將密旨暗中傳韻

又一體
把拄杖隨時擲起句奪盡鬼神權韻俄爾

瞅窺句虹橋千丈碧空懸韻月色如銀燦
爛句隱隱遠相連韻急令天子句緊瞑雙
眼叶恍然相近斗牛邊韻

賺煞
寒蟾明句飛龍現韻翠擁紅遮漸遠韻玉
帝私遊離上方句似紫微星半夜朝元韻
暢道瑞氛飄然韻隨至仙宮葉法善韻清

風半軒 韻 秋雲一片 韻 趁寒光飛上月明
天 韻

瑞鶴仙

天寶遺事

小杯橙釀淺 韻 繡簇齊分 句 袂幞重懸 韻
國色絕嫣然 韻 綠嫩紅柔 句 香嬌玉軟 韻
時停管絃 韻 作戲同歡帝王前 韻 似春風
桃李爭妍 韻 望東君長養無偏 韻

憶帝京

銀燭熒煌不夜天 韻 列兩邊 韻 見世神仙

韻 偷降蘂珠宮 句 私出清虛殿 韻 雙按碧
雲軒 韻 對飲蟠桃宴 韻 欲使人心暗牽 韻
各把精神鬭顯 韻 一賭輸贏先共言 韻 數
款規條盡寫全 韻 拈下紫霜毫 句 磨下端
溪硯 韻

醉扶歸

仙掌深難見 韻 織指共相連 韻 素腕齊擎

並玉肩韻微露黃金釧韻恰便似未折得瓊葩半捲韻掩映着宮粧面韻

醉中天

鳳嘴明珠顯韻荷蓋露璣圓韻再拈起輕將翠袖揎韻來往都行遍韻解引嬌姿慢轉韻些兒機變韻更勝如暗裏偷傳韻

賺煞

將錦籌堆句把芳樽徧韻一顆圓光中選韻那的是眞妃堪愛處句那片轉關心並不遷延韻可知道偏得恩憐韻則見那得勝描金彩旗兒偃韻春纖畫展韻玉鉤兒難辨韻向玳筵間奪盡美人權韻

祆神急　　天寶遺事

鬐收金絡索句珮解玉丁東韻褪盡雲霓句只有春相從韻迎將月窟仙句引入桃源洞韻楚腰怎離錦繡叢韻茜羅幃半幅句隔斷芙蓉韻

憶帝京

一片丹霞簇浪峯韻浴中半露酥胸韻藻井落明輝句蕩影搖金鳳韻似觀洛水神句似謁凌波夢韻側列宮嬪侍奉韻內望君王愛寵韻素體生香更瑩通韻鬒髮堆光雲鬢鬆韻顏色自然嬌句朱粉皆無用韻

賺煞

雲雨又偏句恩澤又重韻洗出天眞玉容

韻 小 顆顆朱脣檀氣從 韻 煖溶溶雙臉潮
紅 韻 暢道不費春工 韻 天上人間第一種
韻 溫泉水湧 韻 麝蘭飄動 韻 便 似 半池暖
綠浸芙蓉 韻

油葫蘆　　雍熙樂府

天下黎民仰聖德 韻 百姓每皆感激 韻 讚
吾皇聖壽與天齊 韻 文官每忠孝扶家國
韻 武官每威鎮邊庭息 韻 君賢明萬代傳
句 臣忠良千載知 韻 喜 君臣慶會如魚水
韻 因此上日月顯光輝 韻

天下樂

保護山河壯帝基 韻 公卿 句 行正直 韻 河
清海宴民盡喜 韻 選賢能重職遷 句 放桃
園戰馬嘶 韻 託吾皇堯舜德 韻

哪吒令

市民每孝義 韻 因官員正直 韻 莊農每鼓
腹 押 爲時豐稔歲 韻 奸邪每遠退 韻 見賢
人在職 韻 黎民無驚擾心 句 敢 州府有成

康治韻 託賴着洪福巍巍韻

鵲踏枝

武和文兩班齊韻 分左右列丹墀韻 鞠躬稽首句 頓首誠惶句 萬歲聲齊韻 自聖上掌山河社稷韻 千邦進萬國來儀韻

寄生草

五常正三綱定句 民仰望天意隨韻 八方

齊賀昇平世韻 軍民皆讚和千歲韻 乾坤開泰清平日韻 玳筵開讀 金闕宴公卿句 太平年讀 龍虎風雲會韻

村裏迓鼓 雍熙樂府

包藏着一團和氣句 踢弄出百般百般的可妙韻 共子弟每輕縢痛縢句 海將來句懷兒中摟抱韻 你看那裏勾外縢句 你看那裏勾外縢疊 虛挑實躡句 亞股剪刀韻 他來的你論道兒眞句 他來的你論道兒眞疊 尋的你查頭兒是句 安排的科範兒

牢韻 子弟呵知他踢疼了你多多少少韻

元和令

露金蓮些娘大小韻 掉縢強搶砲韻 彈雲肩輕擺動小蠻腰韻 海棠花風外裊韻 那踪換步做弄出嬭人嬌韻 巧丹青難畫描韻

上馬嬌

身段兒直句掖樣兒嬌韻挺脫更妖嬈韻
你看他拐兒搧尖兒挑舌兒哨韻子弟敲
韻騰的將範兒挑韻

勝葫蘆

却便似孤鳳求凰下九霄韻牒兒靠手兒
招韻撇演的箇麗兒慌張了韻他劃地穿
牒抹膝句摩肩擦背句偷入步暗勾挑韻

又一體

抵多少對舞霓裳按六么韻慣搖擺會軀
勞韻支打猜拏直恁般巧韻你看他行鍼
走線句拈花摘葉句卽世裏帶着虛囂韻

後庭花

你看他打搊拾雲臥飄韻蹬圓光當面繞
韻玉女雙飛鬢句仙人大過橋韻那丰標

韻勤將水哨韻把門家扎塹的飽韻睬老
兒睃趁的早韻脚步兒趕趁的巧韻只休
教細褪了韻永團圓直到老韻

青歌兒

呀六踢兒收拾收拾的穩到韻科範兒掣
盪掣盪的堅牢韻步步相隨節節高韻塌
戶兒寬綽韻步驟兒虛囂韻聲譽兒蓬勃
句解數兒崎嶢韻一會家脚跐鯨鼇韻背
掣猿猱韻亂下風雹韻浪滾波濤韻直踢
的腮兒紅臉兒熱句眼兒涎腰兒軟句那
裏管汗濕酥胸句香消粉臉句塵拂蛾眉
句猶兀自抖搜着精神倒拖鞭句三跳澗
句滴溜溜瑤臺上鶯落架燕歸巢韻他劃
地加勳節乘歡笑韻

寄生草

迴避着鴛鴦拐句隄防着左右抄韻蹻跟兒掩映着眞圈套韻裏勾兒藏掖着深窩窢韻過肩兒撒放下虛籠罩韻挑尖兒快似點鋼鎗句鑿膝兒緊似連珠砲韻

又一體

本是座風流社句翻做了鶯燕巢韻扳摟兒摟定肩兒靠韻鎖腰兒鎖住膝兒掉韻折跛兒跛住臁兒蹻韻俊龐兒壓盡滿園春句刀麻兒踢倒寰中俏韻

賺煞

解卻了一團兒嬌韻揹徧起渾身兒俏韻似這般女校尉從來較少韻隨圓社常將蹴踘拋韻占場兒陪伴些英豪韻那丰標

體態妖嬈韻錯認範的郞君他跟前入一脚韻點着範輕輕的過了韻打重他微微的含笑韻那姐姐兒毬來忙把脚兒蹻韻

翠裙腰　雍熙樂府

鶯穿細柳開金翅韻遷上最高枝韻海棠零亂飄階址韻墜胭脂韻共誰同唱送春詞韻

高過金盞兒

減容姿韻瘦腰肢韻繡牀塵滿慵鍼指韻眉懶畫粉羞施韻憔悴死韻無盡閒愁將甚比句恰如梅子雨絲絲韻

綠窗愁

有客持書至韻還喜却嗟咨韻未委歸期約幾時韻先拆破鴛鴦字韻原來則是賣弄他風流浪子韻誇翰墨句顯文辭韻枉用了身心空費了紙韻

賺煞

總虛脾句無實事韻喬問候的言詞怎使韻復別了花箋錦字重作念句自家少欠你相思韻暢道再展放重讀句讀罷也無言暗切齒韻沉吟數次韻罵你箇負心賊忒字韻把一封寄來書讀都扯做紙條兒韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之七

仙呂調套曲目錄

新定九宮大成北詞宮譜卷之七

仙呂調套曲

點絳唇　雍熙樂府

可愛中秋句雨餘天靜句西風送韻晚雲歸洞韻涼露沾衣

混江龍

庾樓高望句桂華初上海涯東韻秋光宇宙句夜色簾櫳韻誰使銀蟾吞暮靄句故教玉兔步晴空韻人多在句管絃聲裏句詩酒鄉中韻

六幺遍

爛銀盤湧冰輪動韻碾玻璃萬頃句無轍無蹤韻今宵最好句來夜怎同韻留戀嫦娥相陪奉韻天公韻莫教清影轉梧桐韻

後庭花

直須勝賞 句 想人生如轉蓬 韻 此夕休空廢 句 幽歡不易逢 韻 快吟胸 韻 虹吞鯨吸 句 長川流不供 韻

賺煞

聽江樓 句 笛三弄 韻 一曲悠然未終 韻 裂石凌空聲寥亮 句 似波心夜吼蒼龍 韻 暢道醉裏詩成 句 誰為擊金陵半夜鐘 韻 我今欲從 韻 嫦娥歸去 句 盼青鸞飛上廣寒宮 韻

前後庭花、起句少一字、第二句多一字、雖覺少異、實依然本調也、北詞廣正作後庭花煞、是套之末、原用賺煞收、此則何用煞為、今刪去煞字、仍名後庭花為是、

後庭花 雍熙樂府

走將來涎涎瞪瞪冷眼兒岑 韻 杓杓答答熱 句 兒侵 韻 捨不得纏頭錦 韻 心疼的買笑金 韻 要恁消任 韻 鴛幃珊枕 韻 鳳凰杯翡翠衾 韻 低低唱淺淺斟 韻 休逞波李翰林 韻 支楞絃斷了絲綺琴 韻 珸玎掂折了碧玉簪 韻 墮落了題橋志 句 闌珊了解珮心 韻 走將來 句 笑吟吟裝呆裝啞 韻 硬厮掙軟厮禁 韻 泥中刺綿裏鍼 韻 黑頭蟲黃口鴆 韻

鳳鸞吟

自古到今 韻 恩多須怨深 韻 你說的牙疼誓 句 不害磣 韻 有飯時喰 叶 有酒時飲 韻 你來我跟前委實待圖甚 韻 小的每聲價

兒仳句身材兒婑句請先生別覓箇知音
韻

柳葉兒

你休要乜斜頭撒沁韻不熨貼性兒胡臨
韻你則待軟處偎硬處搊甜處滲韻休忒
恁韻莫沉吟韻休辜負了柳影花陰韻

八聲甘州　雍熙樂府

春光艷陽韻正人意徊徨韻花柳濃粧韻
西園堪賞韻步莎茵喜吸笙簧韻桃花爛
熳遊客醉句院宇深沉春晝長韻見十九
箇粉蝶兒句巧筆難裝韻

混江龍

一箇不離欄檻句舞東風上下騁顛狂韻

一箇戀着花藥句一箇映日尋芳韻一箇
楊柳枝頭吸曉露句一箇杏花藥上採淸
香韻一箇困歇在湖山上韻一箇迎風竹
逕句一箇戲水在池塘韻

醉中天

一箇搜盡風流相韻一箇逐定賣花郞韻
一箇又被頑童諕得慌韻一箇在花下偷

晴望韻一箇搧粉翅來尋伴當韻一箇綠
楊枝上韻見金鶯不敢輕狂韻

後庭花煞

一箇戀名園桃杏芳韻一箇怕晚天亭夜
涼韻一箇舞昔日莊周夢句一箇戲春風
花草香韻一箇不成雙韻輕輕把翅兒展
放韻被翻身飛過宋家莊韻

醉落魄 董西廂

吾皇德化韻喜遇太平多暇韻干戈倒載
閒兵甲韻這世爲人句白甚不歡洽韻

又一體

秦樓謝館鴛鴦幄句風流稍是有聲價韻
教惺惺浪兒每都伏咱韻不曾胡來句俏
倬是生涯韻

整乾坤

攜一壺兒酒句戴一枝兒花韻醉時歌句
狂時舞句醒時罷韻每日價句疎散不曾
着家韻放二四不拘束句儘人團剝押

風吹荷葉

打拍不知箇高下韻誰曾慣對人唱他說
他叶好弱高低且按捺韻話兒不是句朴

刀桿棒句長鎗大馬韻

煞尾

曲兒甜句腔兒雅韻裁剪就雪月風花韻唱一本兒倚翠偷期話韻

此套內之整金冠、與黃鐘調整金冠令對格、按黃鐘調促織兒外面曲、其句段與整乾坤同、今已改正、此整金冠、是當一體改作整乾坤、勿得誤認西廂原名、而致疑其舛悞也、

點絳唇 千金記

天淡雲孤韻怨雲愁霧韻施英武韻威鎮征夫韻取勝如神助韻

混江龍

全按着周天之數韻九宮八卦立鋸鋙韻怎肯道差持了劍戟句失配了軍卒韻安排下走虎飛龍扶社稷句准備着鈞鼇網索網江湖韻第一陣乾為天天門引戰句第二陣坎為水水底同謀韻第三陣艮為山深伏隘口句第四陣震為雷實若還虛韻第五陣巽為風烟塵浩蕩句第六陣離為火火燎寰區韻第七陣坤為地栽花結果句第八陣兌為澤潛跡蟠足韻第九陣中宮安寨句第十陣惡黨兇徒韻上按着

九天紛紛殺氣 句 下按着八埏靄靄神謀
韻 若你有萬人之勇 句 直殺的你力盡筋
舒 韻 鳥藏在深林怪樹 句 獸避在野嶺蕪
居 韻 隔山闇軍卒相應 句 隔澗聽畫角喧
呼 韻 鬧垓垓鳴金走陣 句 齊臻臻擐甲征
夫 韻 縱你除天可害 句 難逃這十面埋伏
韻 天之道 句 天之理 句 天之數 韻 張良用
讀 黃公三略法 句 韓信用 讀 呂望六韜書
韻

油葫蘆

則聽得吶喊搖旗齊譟鼓 韻 縱征駞親去
取 韻 則今番一陣定一箇贏輸 韻 爲君的
開基創業齊天福 韻 爲臣的要安邦定國
上功勞簿 韻 平地上起戰塲 句 高阜處立

帥府 韻 更有那張司徒 讀 蕭丞相和那劉
高祖 韻 韓元帥在山頂上運機謀 韻

天下樂

聽得動一派簫韶也那品奏曲 韻 霸王高
也麼呼 韻 駡韓信一餓夫 韻 你則待立劉
邦 讀 覷吾如糞土 韻 仗無敵去便拏 句 縱
龍駒親去取 韻 不隄防列千枝脚蹬弩 韻

哪吒令

我這裏望上射 句 似飛蝗驟雨 韻 望下砍
句 使大刀巨斧 韻 密匝匝隊伍 韻 要擒拏
項羽 韻 見樊噲旗在手 句 便磨在垓心處
韻 整點起百萬軍卒 韻

鵲踏枝

一箇箇腆着胸脯 韻 一箇箇縱着彪軀 韻

恰便似砍瓠截瓜句刈葦芟蒲韻口吐着狠烟氣毒韻他每不隄防先有了埋伏韻

寄生草

將霸王困在這垓心內句九里山一字兒擺下陣圖韻更有那張司徒讀吹起傷情曲韻衆兒郎讀流淚思鄉故韻吹散了八千子弟歸何處韻將軍你有何面目向東吳韻這的是烏江不是無船渡韻

村裏迓鼓

都只爲始皇始皇無道句因此上上蒼上蒼發怒韻天差下項羽韻他便占世界句龍蟠虎踞韻一壁廂傳着號令句施着戈甲句飾鑼擂鼓韻更有那八千子弟句三傑人物句爭競帝都韻他可便先立起英雄霸主韻

元和令

漢高皇有分福韻韓元帥死扶助韻九里山讀施展六韜書韻大會垓親擺布韻托賴着聖明天子百靈扶韻子房公高皐處韻悲歌聲能散楚韻

上馬嬌

更有那夯鐵夫韻百萬餘韻呀一箇箇流淚濕征服韻楚歌聲盡軍營裏覷韻一箇也無韻不覺的散了軍卒韻

遊四門

我則見中軍帳裏夢回初韻原來是霸主欲登途韻那虞姬親把離情訴韻腰下借錕鋙韻血濺了美人圖韻

賞花時

俺則見雄赳赳的將軍催着戰駒 韻 昏慘慘愁雲遮了太虛 韻 山頂上鳴鑼也那擊鼓 韻 漢高皇共宰輔 韻 手指定厲高呼 韻

又一體

罵你箇豐沛劉王胯下夫 韻 縱馬橫鎗親去取 韻 若不是蕭丞相有權術 韻 遡遡的開弓也那蹬弩 韻 搶搶的雨點似發金鏃 韻

勝葫蘆

俺則見忽刺刺的征旗半空中舞 韻 俺韓信運機謀 韻 正東上高起王陵排着隊伍 韻 東南上灌嬰和那盧綰 句 正南上申陽和那陸賈 句 西南上張耳共陳餘 韻

又一體

正西上周勃周昌周亞夫 韻 西北上彭越鎮着邊隅 韻 正北上三齊王是俺的元戎帥府 韻 東北上呂馬通相助 韻 將一箇楚重瞳當攔住 韻 便是那鐵石人 讀 見了也長吁 韻

後庭花

休休休休強取 韻 天天天天喪了楚 韻 俺本是箇出水金精獸 句 困住了爬山白額虎 韻 那漢更不服輸 韻 施展他拏雲拏雲握霧 韻 隔斜里猛撞出 韻 急急似漏網魚 韻 困騰騰無是處 韻 喑嗚聲口歎吁 韻 拔山力手強舉 韻 見旗開兩下處 韻 有一人攔住去路 韻 狻猊盔纓亂舞 韻 黃金甲白

戰服 韻 勒甲絛臂膊䯊 韻 獅蠻帶嵌寶珠 韻 雲跟靴嵌抹綠 韻 騎一匹豹月烏 韻 直雙雙眉倒豎 韻 骨碌碌睜開怪目 韻 支生生乍開虎鬚 韻 惡狠狠執着巨斧 韻 猛撞頭覷了面目 韻 不由人不怕懼 韻

青歌兒

想這廝情理情理可恕 韻 怎教我感歎感歎長吁 韻 罵你箇盜粟偷瓜賊匹夫 韻 他今日中了機謀 韻 這十面埋伏 韻 殺的他軍馬無急見東吳 韻 羞向江東借兵卒 韻

柳葉兒

正撞着九江王 九江王 英布 韻 難逃這十面埋伏 韻 烏江不是無船渡 韻 錯走了陰陵路 韻 羞恥向東吳 韻 這的是霸主休處 韻

賺煞

起悲風 句 生惡霧 韻 箭星攢紛紛似雨 韻 呂馬通一軍襲着霸王 句 暗嗚聲都做了長吁 韻 那漢更不服輸 韻 把舉鼎力剛舒 韻 自拔着龍泉把太阿舉 韻 削的他身歸地府 韻 那的是痛傷情處 韻 則見血模糊了錦征服 韻

此套、千金記刊本所載、脫去賞宮花二曲、及青歌兒、且柳葉兒、易名要孩兒、考雍熙樂府、詞林摘艷所載、句字訛處俱多、皆非確本原文、今按通行文句、添換更定、

點絳唇 西天取經

梅綻南枝韻已經春事韻三之二韻桃杏參差韻佛嗅香風至韻

混江龍

今日箇早朝班次韻公侯宰相會同時韻端則爲親傳聖旨韻因此上總命諸司韻赤羽詔傳青彩鳳句御爐香噴紫金獅韻有的是親王駙馬句有的是國戚宗支韻還有那商賈農工士韻赤緊的馬停玉勒句抵多少酒泛金卮韻

油葫蘆

想俺那興唐出戰時韻一日價幾處止韻到如今老來憔悴鬢如絲韻却將那定國安邦志韻改做了養性修身事韻往常時

領大軍句今日箇拜國師韻英雄將生扭的稱居士韻怎禁那天子自相辭韻

天下樂

看吾師伏虎降龍也那信有之韻京也麽師韻諸弟子韻焚香點燭齊叩齒韻看社火每舞間着歌句樂器中竹和絲韻鬧起一座灞陵橋上市韻

醉中天

幢旛上泥金字韻上寫着三藏是大唐師韻鼓樂喧闐夾道施韻求法語的多挨着韻都是那駿馬雕鞍的健兒韻讀那位次韻孔夫子的文字韻着他每拜如來節外生枝韻

金盞兒

幾吟罷送行詩 句 飲歌徹斷腸詞 韻 人生世聚首難長似 韻 何用晝夜細縈思 韻 一心懷遠恨 句 千丈繫游絲 韻 想尉遲敬德 句 怎比得少年時 韻

賞花時

俺也曾勒馬提戈將豪氣使 韻 今日箇似困虎藏牙守洞時 韻 受深恩不能辭 韻 奉聖旨餞取吾師 韻 望慈悲賜取法名兒 韻

又一體

恁道是立國安邦志廣施 韻 殺將驅兵心不慈 韻 若兩陣對圓時 韻 提着俺尉遲恭的名字 韻 他每早魂魄不附其屍 韻

煞尾

從今後演佛法 句 掌戒律興諸寺 韻 謹遵

着吾師法語教旨 韻 若俺把豪氣消磨 句 善心來使 韻 俺只是年年來此看松枝 韻

按賞花時正格、第三四句、一五一四兩句、此二曲俱作六字句、是爲變體、

點絳唇　浣紗記

布襪青袍韻草衣烏帽韻溪山曉韻來往由巢韻俯仰乾坤小韻

混江龍

每日價清溪垂釣韻綸竿七尺氣飄颻韻抵多少風掀海浪句雪漲江濤韻問世上誰人棲住穩句笑人間何處着身牢韻試

看那繡帳內醉皎綃韻轆門下列弓刀韻麟閣上姓名標韻邊塞外陣雲高韻他那裏有權有勢少安閒句怎如我無煩無惱多歡樂韻舒眉鳥嶼句散髮林皐韻

油葫蘆

想當初倦四海無家沒處逃韻孤身的年紀小韻向青山緲緲水滔滔韻親爹爹魂魄憑誰弔韻親哥哥骸骨憑誰掃韻那裏管高堂上白髮娘句繡房中青鬢嫂韻你便是滿身有口可也無人告韻只落得回首楚天遙韻

天下樂

那漁父江頭他將性命拋韻多也波嬌韻水面上漂韻這兩箇無辜爲伊沒處撈韻

你亂叢叢百結衣句冷蕭蕭雙鬢毛韻每日價淚悲歌去吳市討韻

哪吒令

記當初昭王的親父兒句被皮鞭亂敲韻昭王的親妹兒句被外人背着韻昭王的親室兒句被吳君占了韻一塲愁項刻除句一塲愁項刻除疊百年讐些時報韻那

時節方顯得英豪 韻

鵲踏枝

毀廟庭去宗祧 韻 踐坵壠沒根苗 韻 眼見的千載荊城哩 句 霎時間遍地蓬蒿 韻 不爭的把昭王來殺了 韻 笑包胥急攘攘秦國去號咷 韻

寄生草

你心窄猛 句 氣枉高 韻 到不如棹船漁父在江心跳 韻 到不如浣紗女子 句 溪頭躍 韻 到不如炙魚刺客在筵前鬧 韻 你只要秋風荊棘楚王宮 句 全不管荒烟麋鹿吳門道 韻

又一體

你身初蹇 句 運未遭 韻 怎能彀章華霧鎖

重來到 韻 怎能彀渚宮波冷重相造 韻 怎能勾巫陽雲緲重瞻眺 韻 那時節飄零千里尚羈囚 句 怎能彀名揚四海稱忠孝 韻

賺煞尾

興衰本難期 句 禍福誰能料 韻 念吳國忠良又少 韻 你棄職歸山還太早 韻 佐邦家柱石堅牢 韻 爲朝廷莫避兒曹 韻 須要學擎天架海鼇 韻 休得要憚勞 韻 莫被人談笑 韻 你必破工夫再往姑蘇走一遭 韻

點絳唇　漁陽三弄

俺本是避亂辭家韻遨遊許下韻登樓罷韻回首天涯韻不想道屈身軀讀扒出他們胯韻

混江龍

他那裏開筵下榻韻教俺操槌按板把鼓來撾韻正好俺借槌來打落句又合着鳴鼓攻他叶一句句鋒鋩飛劍戟句一聲聲霹靂捲風沙韻是你身兒上的軀殼句恁肘兒下肋巴韻是你心窩裏毛竅句你嘴兒上獠牙韻兩頭蒙總打得恁潑皮穿句一時間也酬不盡恁虧心大韻且從頭數起句恁洗耳聽咱韻

油葫蘆

第一來逼獻帝遷都又將伏后來殺韻使郄慮去拏韻唉可憐那九重天子救不得一渾家韻帝道后少不得恁先行句咱也只在目下韻更有那兩箇兒句又不是別樹上花韻都總是姓劉的親骨血在宮中長大韻却怎生把龍雛鳳種做一甕鮓魚蝦韻

天下樂

是漢天子讀第二位美嬌娃韻他該甚麼刑罰韻你差也不差韻他肚子裏又懷着兩三月小哇哇韻恁旣殺了他娘句又連着胞一搭韻把娘兒每兩口砍做血蝦蟆韻

哪吒令

他若討喫麼押恁與他幾塊歪剌韻他若討穿麼押恁與他一疋粽蔴韻他有時傳旨麼押敎鬼來與拏韻是石人也動心句是石人也動心韻總痴人也害怕韻羊也咬人家韻

鵲踏枝

袁公那兩家韻也不留片甲韻劉琮箇那一荅韻又逼他來箇獻納韻他幾遍價呼兩遍價搶他媽媽韻是處兒城空戰馬韻遞年來屍滿啼鴉韻

寄生草

仗威風只自假韻進官爵不由他叶一箇女孩兒竟坐在中宮駕韻騎中郎直做了侯王霸韻銅雀臺直把那雲烟架韻僭車

旗直按倒朝廷胯韻在當時臉奪了玉皇尊句到如今還使得閻羅怕韻

六幺序

恁恁哄他人口似蜜句害賢良只當耍韻把一箇楊德祖立斷在轅門下韻磣可可血糊零剌韻孔先生是丹鼎靈砂韻月邸金蟆韻仙觀瓊花韻易奇而法韻詩正而葩韻他兩人嫌隙於恁只有鍼尖大韻不過是口勞叨有甚爭差韻一箇爲忒聰明參透了鷄肋話韻一箇是一言不洽韻都雙雙命掩黃沙韻

又一體

嗳我的根芽韻沒大兜搭韻都則爲文字兒奇拔韻氣槩兒豪達韻拜帖兒長拏韻

沒處投納 韻 繡斧金撾 韻 東閣西華 韻 世不會掛齒箇沾牙 韻 說有些緣法 韻 送在他家 韻 井底蝦蟆 韻 也一言不洽 韻 怒氣相加 韻 早難道投機少話 韻 因此上賠藏刀把我送在黃江夏 韻 又逢着鸚鵡撩咱 韻 彩毫端滿紙高聲價 韻 競躬身持觴勸酒 句 俺擲筆還未了箇杯茶 韻

青歌兒

日影移窗櫺窗櫺一罅 韻 賦草擲金聲金聲一下 韻 㘄黃祖的心腸忒狠辣 韻 陡起鱗甲 韻 放出樣㭊 韻 昨日菩薩 韻 頃刻羅刹 韻 似秋盡壺瓜 韻 斷藤無計再生發 韻 霜簷掛 韻

寄生草

恁狠求賢為自家 韻 讓三州值甚麼 押大缸中 讀 去幾粒芝蔴罷 韻 饞猫哭 讀 一會兒假慈悲詐 韻 餓鷹饒 讀 半截肝腸掛 韻 兒屠放 讀 片刻猪羊假 韻 你如今還要哄誰人 句 就還魂 讀 改不過精油滑 韻

葫蘆草混

油葫蘆首至三 有百萬來的還添上七八 韻 那裏查 韻 借厫倉的大斗來斛芝蔴 韻 寄生草三至五 惡心肝生就在刀鎗上掛 韻 狠規模描不出丹青的畫 韻 狡機關我也拈不盡倉猝裏駡 韻 混江龍七至末 你怎生不再來牽犬上東門 句 聞聽唳鶴華亭壩 韻 却出乖露醜 句 帶鎖披枷 韻

賺煞

你造銅雀要鎖二喬句誰想道夢巫峽韻
羞殺恁靠赤壁火燒一把韻和那些歪剌
每活離別句又賣履分香待怎麼押教望
着西陵月月的哭他叶又帶衣蔴摟着別
家韻且休提一世賢達韻也該幾管筆題
跋韻怎奈我漁陽三弄鼓槌兒乏韻
前曲葫蘆草混格、止此一體、別無可較、
舊譜皆不載、惟曲譜大成、附於仙呂調
卷末、今錄全套、
以見其眉目也、

點絳唇　　牡丹亭

十地宣差韻一天封拜韻閻浮界韻陽世
栽埋韻又把俺這裏門程邁韻

混江龍

這筆架在落迦山外韻肉蓮花高聳案前
排韻捧的是功曹令史句識字當該韻筆
管兒是手想骨脚想骨竹筒般剉的圓滴

溜句筆毫呵是牛頭鬚夜叉髮鐵絲兒揉
定赤支毸韻這筆頭公讀是遮須國選的
人才韻這管城子讀在夜郎城受了封拜
韻嘯一聲支兀另漢鍾馗其冠不正句舞
一回疎剌沙斗河魁近墨者黑押喜時節
奈河橋題筆兒耍去句悶時節鬼門關投
筆歸來韻俺也曾考神祇朔望旦名題天

榜句攝星辰井鬼宿俺可也文會書齋韻
做彿迭鬼仙才白玉樓摩空作賦句陪得
過風月主芙蓉城遇晚書懷韻便寫不盡
四大洲轉輪日月句也差的着五瘟使號
令風雷叶有地分讀則合北斗司閻浮殿
立俺邊旁句沒衙門讀却怎生東嶽觀城
隍廟也塑人左側韻便百里城高捧手讓
大菩薩讀好相莊嚴乘坐位句怎三尺土
低分氣對小鬼卒讀清奇古怪立基階韻
但站脚一管筆一本簿塵泥軒冕句要潤
筆十錠金十貫鈔紙陌錢財韻則見沒揣
三展花分魚尾冊句無賞一掛日子虎頭
牌韻眞乃是鬼董狐落了款句春秋傳某
年某月某日下句崩薨葬卒大注脚句假

如他支祈獸上了樣句把禹王鼎各山各
水各路上句魍魎魑魅細分腮韻看他子
時硯讀忙忙察察烏龍蘸眼顯精神句聽
丁字碑讀冬冬登登金鷄剪夢追魂魄韻
但點上格子眼讀串出四萬八千三界句
有漏人名烏星砲粲句怎按下筆尖頭讀
插入一百四十二重句無間地獄鐵樹花
開韻押花字止不過讀發落簿剉燒春磨
一靈兒句登請書左則是讀那虛無堂癱
癆蠱膈四正客韻髮稱竿看業重身輕讀
衡石程書奏獄吏句肉鼓吹聽神啼鬼哭
讀毛鉗刀筆漢喬才韻這時節讀你便是
沒關節包待制人厭其笑句恁風景讀誰
聽得無棺槨顏修文子哭之哀韻樓炭經

是俺六科五判句刀花樹是俺九棘三槐韻臉婁搜風髯赳赳句眉剔豎電目崖崖韻少不得中書鬼考句錄事神差韻比着陽世那金州判句銀府判句銅司判句鐵院判句白虎臨官句一樣價打貼刑名催仵作句實則俺陰府裏注濕生句喋化生句准胎生句照卵生句青蠅報赦句十分的磊齊功德轉三階韻威凜凜人間掌命句顫巍巍天上消災韻

油葫蘆

蝴蝶呵你粉版花衣勝剪裁韻蜂兒呵你忒利害讀甜口兒咋着細腰揑韻燕兒呵斬香泥弄影鉤簾內句鶯兒呵溜笙歌警夢紗窗外韻恰好箇花間四友無拘礙韻

九宮大成北詞宮譜 卷七 仙呂調套曲

怕彈珠兒打的呆押扇梢兒撲的壞韻不枉了你宜題入畫高人愛韻則教你翅挪兒展將春色鬧場來韻

天下樂

猛見了蕩地驚天女俊才韻哈也麼哈韻來俺裏來韻血盆中叫苦觀自在韻你那小鬼頭胡亂篩句俺判官頭何處買韻是不曾見他粉油頭忒弄色韻

哪吒令

瞧了你潤風風粉腮韻到花臺酒臺韻溜些些短釵韻過歌臺舞臺韻笑微微美懷韻住秦臺楚臺韻因甚的病來韻因甚的病患來疊是誰家嫡支派韻這顏色不像似在泉臺韻

鵲踏枝

一溜溜女嬰孩 韻 夢兒裏能寧耐 韻 誰曾掛圓夢招牌 句 誰和你拆字道白 韻 哈也麼哈那秀才何在 韻 夢魂中曾見誰來 韻

後庭花

但尋常春自在 韻 恁司花忒弄乖 韻 眨眼兒偷元氣艷樓臺 韻 剋性子費春工淹洒

債 韻 恰好九分態 韻 你要做十分顏色 韻 數着你那胡弄的花色兒來 韻 碧桃花他惹天台 韻 紅梨花扇妖怪 韻 金錢花下的財 韻 繡毬花結得綵 韻 芍藥花心事諧 韻 木筆花寫明白 韻 水菱花宜鏡臺 韻 玉簪花堪插戴 韻 薔薇花露渲腮 韻 臘梅花春點額 韻 剪春花羅袂裁 韻 水仙花把綾襪踹 韻 燈籠花紅影篩 韻 荼蘼花春醉態 韻 金盞花做合卺杯 叶 錦帶花做裙褶帶 韻 合歡花頭懶擡 韻 楊柳花腰恁擺 韻 凌霄花陽壯的哈 韻 辣椒花把陰熱窄 韻 含笑花情要來 韻 紅葵花日得他愛 韻 女蘿花纏的歪 韻 紫薇花癢的怪 韻 宜男花人美懷 韻 丁香花結半躧 韻 荳蔻花含着胎 韻

妳子花摸着妳 韻 梔子花知趣乖 韻 柰子花恣情耐 韻 枳殼花好處揩 韻 海棠花春困怠 韻 孩兒花呆笑孩 韻 姊妹花偏妬色 韻 水紅花了不開 韻 瑞香花誰要採 韻 旱蓮花憐再來 韻 石榴花可留得在 韻 幾椿兒你自猜 韻 把天公無計策 韻 你道為甚麼流動了女裙釵 韻 剗地裏牡丹亭 句 又

把他杜鵑花魂魄灑 韻

寄生草

花把青春賣 韻 花生錦繡災 韻 有一箇夜舒蓮 讀 扯不住留仙帶 韻 一箇海棠絲 讀 剪不斷香囊怪 韻 一箇瑞香風 讀 趕不上非烟在 韻 你道花容那箇詬花亡 句 可不道你道花神罪業隨花敗 韻

又一體

他陽祿還長在 韻 陰司數未該 韻 嘌 烟花一種春無賴 韻 近柳梅一處情無外 韻 望椿萱一帶天無礙 韻 則這水玻璃 讀 堆起望鄉臺 韻 可惜見紙銅錢 讀 夜市揚州界 韻

賺煞

欲火近乾柴 韻 且留得青山在 韻 不可被雨打風吹日曬 韻 則許你傍月依星將天地拜 韻 一任你魂魄來回 叶 脫了獄省的勾牌 韻 接着活免的投胎 韻 那花間四友你差排 韻 叫鶯窺燕猜 韻 倩蜂媒蝶採 韻 敢守的那破棺星 讀 圓夢那人來 韻

混江龍格、字句不拘、可以增損、往往馳騁才情、數倍於本格者、皆創始於此套

也、以致度曲者任意節之、文義反不完美、宜守元人舊格爲是、後庭花曲亦然、但所增必當六字句、否則不合體式、有譜將三字兩句者、并作六字一句、牽强合格、終屬支離、蓋曲中花名、係一問一荅、如惹天台句、專指碧桃花也、扇妖怪句、專指紅梨花也、若并作六字爲句、扇妖怪三字、將何着落、舉一蔽諸、紕繆滋甚、莫若將花名添入、共成六字句、格既相符、義更顯亮、此非以白混曲可比、顧套中混江龍、後庭花二曲、未免冗長、填詞家宜審歌喉、存其一格可也、

新定九宮大成北詞宮譜卷之八

仙呂調合套目錄

月令承應

西樓記

新定九宮大成北詞宮譜卷之八

仙呂調合套

月令承應

北賞花時

象服魚軒寵命邀韻 嬿美金張七葉貂韻 孩兒 趨侍紫宸朝韻 承恩不少韻 剪綵簇紅綃韻

南排歌

累葉簪纓讀 滿門榮耀韻 綵衣舞試宮袍韻 金蓮紅焰影相交韻 掩映着金萱瑞色饒韻 令風初暖句 斗回杓韻 催人節物玉粱糕韻 供春酒句 祝壽考韻 九衢燈市競奢豪韻

北哪吒令

雖 先型已邈韻 喜 流風未遙韻 世德 但承

忠孝韻卜家聲丕紹韻而今果見門高韻
汝零丁孩抱韻悵當年劃荻勞韻羸此日
春暉報韻喬煌煌彤管或許名標韻

南三疊排歌

爇龍膏韻撥鳳槽韻佳節侵晨到韻暖融
融金樽倒韻更翠釜具蘭餚韻北堂悅豫
句南陔諷咏句傳柑預作賞元宵韻明日

筒春雲動色曉鷄號韻拜賜宮壺宴百僚
韻合叅耩進句醉酒叨韻畫堂今夕燭高
燒韻稱嘉慶句福滔滔韻早見那五雲深
處一輪昭韻

北鵲踏枝

則愛他月應潮韻更賞他月湧濤韻敢嫌
他鏡樣團圝句尙爽分毫韻百尺凭欄堪

遠眺韻可遙望着燈街裏鱗動蛾飄韻

南桂枝香

燈光圍遶韻月光飄緲韻叢叢的燈月交
輝句端的是太平歡樂韻看紅燭薰天句
看紅燭薰天疊歌聲鬧炒韻南腔北調韻
合儘遊遨韻却只爲登豐慶句長賀着聖
人朝韻

北寄生草

唱的是圓潤珍珠串句舞的是輕盈楊柳
腰韻裝的是萬花錦繡春風裊韻六鼇鱗
甲祥雲罩韻百枝烟霧流星小韻休問他
新年比得舊年無句管許着明宵勝是今
宵鬧韻

南安樂神

燈明月皎韻溶溶夜色最難描韻張筵上
壽奏笙簫韻雖嘶豐養要於孝韻合潘輿
慈母御句萊舞老兒嬌韻聽蓮漏正迢迢
韻

北六么序

則見那清光溜句春意早韻好時光淑氣
和調韻花底鶯捎韻水面魚跳韻與徜徉

散步亭皐韻層樓叠暮靄園林好韻最愛
撩人句笙歌到曉韻高堂稱慶攜嬌小韻
豈止是月光滉漾句燈影招搖韻

南慶餘

譜新詞漁家傲韻醉翁亭上舊風騷韻須
記取放夜金吾第一宵韻

北點絳唇　西樓記

論兵法黃石深籌韻誇劍術白猿高手韻
小可的施機彀韻恰便似談笑功收韻漫
道那掇月移宮讀推雲出岫韻

南劍器令

舊恨變新愁韻吉與咎好難尋究韻避雷
霆又遭霹靂句向前且問根由韻

北混江龍

我愛你花嬌玉秀韻兀的是髮拖雲更和
那眼凝秋韻只指望洛神珮解句與那漢
女環留韻我與你弄玉同登乘鳳臺句太
真齊凭望仙樓韻鎮日的呈妙舞引清謳
韻擊方響按箜篌韻浮桂液蒸蘭油韻饗
白鵠脯紅蚪韻真個是溶溶深院四季混

寒暄句更和這層層步障句日的無昏晝
韻早趁此鵲橋鸞馭句成就此燕侶和那
鶯儔韻

南桂枝香

夫君曾有韻這是仇讐廝守韻忽聞訃報
傳來句不得親扶靈柩韻燒此錠楮句燒
些錠楮疊道場完後韻別無施逗韻合漫
胡謅韻金屋非吾願句泉臺是所求韻

北油葫蘆

則聽得往事從頭逐一剖韻赤緊的把死
生盟你便能自守韻俺也不是偷香竊玉
也待逞風流韻則是俺移花換柳與你諧
婚媾韻魆地把那輕鴻女一樣粧成就韻
那勇士便擕之在月下走韻池同的把假

貨去求韻誰道是佳人反落在咱每手韻
活錚錚箇于郎素徽恁待見否韻

南八聲甘州

經年困守韻感君家俠氣讀妙策神籌韻
輕捐姬妾句交誼古今稀覯韻似籠鷹再
逐霄漢舉句轍鮒重從江海遊韻合含羞
韻這生全恩德難酬韻

北天下樂

俺本是擊筑吹簫江南任俠流韻履橫着
吳也麽鉤韻吳鉤射斗牛韻驀忽地展半
籌讀便與那書生遂好逑韻俺與于郎非
舊遊韻與池同也沒甚讐韻只待與有心
人一朝完配偶韻

南解三酲

羨你具古洪機轂韻更有那許俊雄遒韻似崑崙磨勒難追究韻還送我到皇州韻一朝遂同千里遊韻片語平消萬種愁韻合爭馳騄韻星奔電走讀無暇回眸韻

北哪吒令

曉風和岸草柔韻午雲深嶺樹幽韻喜聽啼鶯如喚友韻遊蜂的似覓儔韻神京的在望處浮韻使佳人屢送眸韻俺便將離恨天補的纔完句相思地縮的不就韻不由人的鞭策頻抽韻

南醉扶歸

曉行暮止甘馳騄韻穿山度嶺奈嬌柔韻漫想當年話西樓韻豈知今日多僝僽韻合恨不得立時相見訴離愁韻怕見面都

遺漏韻

北高過金盞兒

歷間關句赤緊緊早已到皇州韻鳳城中闤闠炊烟浮韻俺待把于郎行共止句一一的忙尋究韻休猜做南宮試畢句又早去迷翠館醉青樓韻

南安樂高歌

安樂神首至六姻緣已就韻誰知來到不獲綢繆韻伯勞飛燕早分頭韻浮萍浪梗難相湊韻黃榜無情待句白骨有心求韻月兒高第四句此段恩何厚韻排歌合至末句行和止句作麼儔韻教人堪恨轉堪羞韻徬徨處句空淚流韻一天歡慶反成愁韻

北寄生草

俺有箇私宅第 句 可喜的是 地最幽 韻 恰稱的九華仙馭權迤逗 韻 儘有 驅奴使婢每每環前後 韻 且喜是 重門朱戶無人抑 韻 一任他們前蜂蝶遍尋求 韻 只索護 幽香莫被東風漏 韻

南皂羅袍

慙愧姻緣不湊 韻 感君家藏貯 讀 翠館朱樓 韻 入海撈鍼費尋求 韻 守株待兔空僝僽 韻 合 崎嶇古道 句 教伊浪遊 韻 繁華別院 句 與奴遣愁 韻 恩深義重難消受 韻

北後庭花煞

甫能彀送將穆氏帝京遊 韻 又尋叔夜江南走 韻 可這 千里馬兒不容氣吼 韻 紫絲韁何曾輕放手 韻 忽剌剌一似 順 風舟 韻 只成就這鳳鸞儔 韻 有一頭 早 不見一頭 韻 赤潑潑 俠腸 擦 處 難拴紐 韻 思量 起也着甚由 韻 又不爲 熱湯兒半口 韻 又不爲 切己的 功名兒馳驟 韻 爲他們 句 害相思兩下裏擔憂 韻 好似把 紅綃妓與千牛 韻

套首點絳唇、末作八字兩截句、此亦僅見、不可爲法、此後庭花煞、首至七條賺煞、下接後庭花全闋、但末句亦用後庭花體、此亦僅見、

新定九宮大成南詞宮譜卷之九

中呂宮引目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之九

編輯　周祥鈺　鄒金生　分纂　徐興華　王文祿
參定　徐應龍　朱廷鏐　校閱　朱廷璋　藍畹

中呂宮引

粉蝶兒　月令承應

我愛吾廬韻買斷三秋佳處韻儘支消半

世居諸韻愛搬花讀忙貼果句經營別墅韻攬芳菲四時都具韻

又一體　法宮雅奏

懸圃風翏韻天墉玉樓飄緲韻有龍耕日草靈苗韻飲霞漿讀三洗髓句千齡尚少韻籍隸仙曹韻倚黃竹長吟笑韻

粉蝶兒次闋、較首闋多第六四字一句、末句減一字作六字句、惟此異、餘皆同、

好事近一名翠圓枝與本宮正曲不同　陸游詞

客路苦思歸句愁似繭絲千緒韻夢裏鏡湖烟雨韻看山無重數韻樽前消盡少年狂句慵著送春語韻花落燕飛庭戸韻歎年光如許韻

又一體　紫釵記

京兆選才人韻起送向長安灞津韻飄飄

獻賦欲凌雲韻領取上林春信韻

好事近兩闋、體格各異、今具二體、以備選用、

漁家傲與本宮正曲不同　晏殊詞

楚國纖腰原自瘦韻文君膩臉誰描就韻日夜鼓聲催箭漏韻昏復晝韻紅顏豈得常如舊韻醉折嫩房和蘂齅韻天絲不斷清香透韻却傍小欄凝望久韻風滿袖韻

西池月上人歸後韻

又一體　蔡伸詞

烟鎖池塘秋欲暮韻細細荷香句直到雙棲處韻並枕東窻聽夜雨韻偎金縷韻雲深不見來時路韻曉色朦朧人去住韻香覆重簾句密密聞私語韻目斷征帆歸別浦韻空凝竚韻苔痕綠映金蓮步韻

漁家傲兩闋其第一闋第二句、將七字句、破作四字五字二句、後段亦然、乃變體也、

尾犯引　柳永詞

夜雨滴空階句孤館夢回句情緒蕭索韻一片閒愁句想丹青難貌韻秋漸老韻蛩聲正苦句夜將闌讀燈花漸落韻最無端處句忍把良宵句只恁孤眠却韻佳人應

怪我句別後寡信輕諾韻記得當時句剪
香雲爲約韻甚時向讀幽閨深處句按新
詞讀流霞共酌韻再同歡笑句肯把金玉
珍珠博韻

又一體　琵琶記

懊恨別離輕韻悲豈斷絃句愁非分鏡韻
只慮高堂句似風燭不定韻腸已斷讀欲

離未忍句淚難收讀無言自零韻空留戀
句天涯海角句只在須臾頭韻

尾犯引、第一條全闋、第二條半闋、較前稍異、並錄入以備選用、

沁園春一名洞庭春色　李劉詞

玉露迎寒句金風薦冷句正蘭桂香韻覺
秋光過半句日臨三九句葱葱佳氣句靄
靄琴堂韻見說當年句申生穀旦句夢叶

長庚天降祥韻文章伯句英聲早著句騰
踏飛黃韻雙鳧暫駐東陽韻已種得讀春
陰千樹棠韻有無邊風月句幾多事業句
安排青瑣句入與平章韻百里民歌句一
樽春酒句爭勸慇懃稱壽觴韻願此去句
龜齡難老句長侍君王韻

金菊對芙蓉　廣陵仙

無據浮生句難窮昊壤句些兒不負年華
韻喜時逢昌運句世際亨嘉韻怡情那惜
金如土句笑愚見終類池蛙韻任我狂達
句酒傾竹葉句笛奏梅花韻

又一體　四喜記

慾海收航韻烟樓消障韻玉釵新整鸞粧
韻頓勞夢想韻今夜裏方解愁腸韻相逢

喜劇句渾如夢寐句牕照銀釭韻

金菊對芙蓉、兩闋體格各異、故並錄入、以備選用

菊花新 新一作心　勸善金科

辭官未已又辭婚韻嗟我東君意念肫韻
主僕義攸存韻替取這番勞頓韻

又一體　琵琶記

封書遠寄到親闈韻又見關河朔鴈飛韻

梧葉滿庭除句爭似我悶懷堆積韻

賀聖朝 與雙調引不同　九九大慶

大羅天上晴光靄韻望瓊樓高塏韻三辰
綱紀句三台樞曜讀三星煥彩韻仙童仙
女句都來幾陣句半是雲襟霞帶韻揚塵
舞蹈句還有山川嶽瀆讀追隨虎拜韻

又一體　葉清臣詞

滿斟綠醑留君住韻莫匆匆歸去韻三分
春色二分愁句更一分風雨韻花開花謝
句都來幾許韻且高歌休訴韻不知來歲
牡丹時句再相逢何處韻

又一體　趙彥端詞

一江風月同君住韻了不知秋去韻賞心
亭下句過帆如馬讀墮楓如雨韻相將莫

問興亡事句舉離觴誰訴韻垂楊指點句
但歸來讀有溫柔佳處韻

此賀聖朝三闋、句法雖各有異、然皆詞體、故並錄入、以備選用

剔銀燈 與本宮正曲不同　勸善金科

風裊縈簾香篆韻鎖烟蘿讀寂寥經院韻
繡佛琉璃句暮鐘晨磬句知我一腔幽怨
韻情根如線韻纔剪斷讀又來牽纏韻

又一體　柳永詞

何事春工用意韻繡畫出讀萬紅千翠韻艷杏夭桃句垂楊芳草句各鬬雨膏烟膩韻如斯佳致韻早晚是讀讀書天氣韻漸漸園林明媚韻便好安排歡計韻論籃買花句盈車載酒句百琲千金邀妓韻何妨沉醉韻有人伴讀日高春睡韻

又一體　白兎記

桑麻甕守田里韻喜眼下兒孫繞膝韻竹籬茅舍句前村雪裏韻問道野梅開未韻待春兒折取一枝句惟有暗香撲鼻韻

別銀疊引三闋、第一係半闋、第二係全闋、第三句法較前稍異、並錄入以備選用、

四園春　種玉記

為戀新人動歲留韻此逢疑是夢中遊韻故人迢遞在陽侯韻魚鴈無憑黯自愁韻雖值朱明候韻霜鬢已先秋韻

思園春　拜月亭

久阻尊顏想念勤韻此逢將謂是夢和魂韻我是不應親者讀今日強來親韻子母夫妻若散雲韻無心中完聚怎由人韻

青玉案一名西湖路　九九大慶

朝來青鳥傳芳信韻喜仙侶相招引韻遠趁天風鶴駕迅韻彩霞靄靄句祥雲隱隱韻知是珠宮近韻

又一體　比目魚

仙舟喜到回生處韻罾共網皆恩具韻不但漁翁稱舊主韻山曾相共句水曾相與

韻 喜得重遭遇 韻 幾番錯喚他人渡 韻 偏怪征帆留不住 韻 此際喚來知不悞 韻 碧紗窗內 句 有人相顧 韻 遙指溪邊路 韻

青王案二闋、第一係半闋、第二係全闋、並錄入、以備選用、

定風波 一名定風波令 又波一作流　陳允平詞

慵拂粧臺懶畫眉 韻 此情惟有落花知 韻 流水悠悠春脈脈 句 閒倚繡屏 句 獨自立

多時 叶 有約莫教鶯解語 句 多愁却妒燕于飛 韻 一笑薔薇辜舊約 句 載酒尋歡 句 因甚懶支持 韻

又一體　蘇軾詞

好睡慵開莫厭遲 叶 自憐冰臉不宜時 韻 偶作小桃紅杏色 句 閒雅 句 尚餘孤瘦雪霜姿 韻 休把閒心隨物態 句 何事 句 酒生微暈沁瑤肌 叶 詩老不知梅格在 句 吟咏 句 更看綠葉與青枝 韻

定風波、諸譜皆不載、惟曲譜大成收入、此二闋句法各異、今收二體、以備選用、

醉春風 一名怨東風　趙德仁詞

陌上清明近 韻 行人難借問 韻 風流何處不歸來 句 悶 韻 悶 疊 悶 疊 回鴈峯前 句 戲魚波上 句 試尋芳信 韻 夜永蘭膏燼 韻 春

睡何曾穩 韻 枕邊珠淚幾時乾 句 恨 韻 恨 疊 恨 疊 惟有窗前 句 過來明月 句 照人方寸 韻

醉中歸　殺狗記

晚來雲布密 韻 凜凜朔風送寒威 韻 俄然見六出花霏 韻 長空一色 句 萬里如銀砌 韻 當此際雪正飛 韻 慶賞豐年祥瑞 韻 同

宴樂排筵句滿飲羊羔捹沉醉韻

行香子 紫釵記

去也春光韻月地花天句相思影瘦的不成模樣韻爲伊蹤跡句費盡思量韻歸來好句空迷戀讀有何長韻

滿庭芳 與高大石調正曲不同 琵琶記

飛絮沾衣句殘花隨馬句輕寒輕暖芳辰韻江山風物句偏動別離人韻回首高堂漸遠句歡當時讀恩愛輕分韻傷情處句數聲杜宇句客淚滿衣巾韻萋萋芳草色句故園入望句目斷王孫韻漫憔悴句郵亭誰與溫存韻聞道洛陽近也句又還隔讀幾座城闉韻澆愁悶句解鞍沽酒句同醉杏花村韻

柳梢青 與小石調雙調正曲不同 勸善金科

身居仙境韻心跡俱清淨韻尚有牽情韻怎奈我荊妻不幸韻

駐馬聽 與本宮正曲不同 翫江樓

悄悄朱扉獨倚韻專等箇人來至叶不敢悞佳期韻到香閨韻爲甚連朝無信息韻遂使我令人尋覓韻這裏相會韻依舊如魚水韻

江城子 一名村意遠 牛嶠詞

極浦烟消水鳥飛叶離筵分手時韻送金巵韻渡口楊花韻如雪任風吹叶日暮空江波浪急句芳草岸句雨如絲韻

遶紅樓 勸善金科

習習和風拂面前韻楊柳外花影鞦韆韻

荏苒光陰句暗中流轉韻人生行樂及韶年韻

怨回紇　無名氏詞

曾聞瀚海使難通韻幽閨少婦罷裁縫韻緬想邊庭征戰苦句誰能對鏡冶愁容韻久戍人將老句須臾變作白頭翁韻

西江月 一名白蘋香 一名江月令　柳永詞

鳳額繡簾高捲句獸環朱戶頻搖韻兩竿紅日上花梢韻春睡懨懨難覺韻好夢枉隨飛絮句閒愁濃勝香醪韻不成雨暮與雲朝韻又是韶光過了韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之十

中呂宮正曲目錄

又一體　綵樓記
又一體　芭蕉井
馱環着　千金記
又一體　金印記
又一體　八義記
又一體　白兎記
喬合笙（與越調正曲不同）　千金記
又一體　荊釵記
又一體　東牆記
又一體　分鏡記
漁家傲（與本宮引不同）　拜月亭
剔銀燈（與本宮引不同）　綵樓記
又一體　琵琶記
攤破地錦花　拜月亭

又一體　紅梨記
麻婆子（一名羅敷令）　拜月亭
又一體　何推官
又一體　白兎記
又一體　金雀記

新定九宮大成南詞宮譜卷之十

中呂宮正曲

山花子　法宮雅奏

上林三月春風藹 韻 爭妍柳眼桃腮 韻 沐恩光最是我儕 韻 覲天顏靄色和諧 韻 合 道今朝榮生九垓 韻 成均釋奠籩豆排 韻 天生聖主歷聖階 韻 仰溯尼山 讀 俯降堯堦 韻

又一體　琵琶記

玳筵開處遊人擁 韻 爭看五百名英雄 韻 喜鼇頭一戰有功 韻 荷君恩奏捷詞鋒 韻 合 太平時車書已同 韻 干戈盡戢文教崇 韻 人間此時魚化龍 韻 留取瓊林 讀 勝景無窮 韻

又一體　羅惜惜

張翰思蓴 讀 班姬棄箑 句 景物多風味 韻 蓼岸蘋洲 讀 裝點素秋天氣 韻 合 九十日秋光可喜 韻 芙蓉對景開數枝 叶 臨堤傍水色更奇 韻 露蘂霜葩 讀 似一片錦屏圍裝綴 韻

山花子前二闋同、爲正格、第三曲前半闋較正格有異、後半闋同、

大和佛　月令承應

百囀新簧過建章 韻 聲嬌玳瑁梁 韻 俺口甜鬢硬自覺興麄狂 韻 傅粉學何郎 韻 偷香韓壽應無兩 韻 休笑俺花間四友識宮商 韻 無非是燕舞鶯歌 讀 蝶板蜂低唱 韻 願大壽如春無量 韻 合 風流況 韻 且自織緑穿紅 按拍過東牆 韻

又一體　琵琶記

寶篆沉烟香噴濃韻濃薰綺羅叢韻瓊舟銀海翻動酒鱗紅韻一飲盡教空韻持杯自覺心先痛韻縱有香醪欲飲難下我喉嚨韻他寂寞高堂讀菽水誰供奉韻俺這裏傳杯喧閧韻合休得要句對此歡娛意忡忡韻

大和佛、舊譜多與舞霓裳相混、實則體格各異、

和佛兒　香囊記

閬苑蓬壺春正濃韻宮花壓帽紅韻瓊膏玉髓讀仙釀瀉黃封韻鯨吻吸千鍾韻合都拚取句解下金貂醉春風韻解下金貂醉春風疊

又一體　同前

仙庖異饌傳供奉韻無非翠釜紫駝峯韻金屏繡褥讀香煖綺羅叢韻觴咏且從容韻合直喫到句醉後人扶上青驄韻醉後人扶上青驄疊

又一體　鮫綃記

劍冑瞻依日月高韻恩光炫戰袍韻兵强將勇讀豹略與龍韜韻誰敢憚劬勞韻合

爭挽取句宋祚中興洗天驕韻

舞霓裳　琵琶記

願取羣賢盡貞忠韻盡貞忠格管取雲臺畫形容韻畫形容格時清莫報君恩重韻惟有一封書上勸東封韻更撰箇河清德頌韻合乾坤正句看玉柱擎天又何用韻

又一體　散曲

極目春光無限美韻果是奇韻滿泛金杯拚沉醉韻醉扶歸韻百年三萬六千日韻四時光景似梭織韻莫忘了花朝月夕韻合怕朱顏一去不回來句和伊且歡會韻

又一體　臥冰記

上告吾兄聽拜稟韻說箇甚韻縱然好酒且休飲韻爲何因押聞知此酒香奇異句兄兼來歷不分明押笑你將無作有應難信押輙敢强詞奪正押合忠言語句逆耳諄諄更不聽押

舞霓裳、首闋爲正體、次闋末二句變、第三闋、惟多第七句、舊譜悞作大和佛、非、

古山花子　月令承應

仗司花暗把花裁剪韻天女散將花遍韻花更番信句花嶼粉嬌脂茜韻花心軟綿

韻旖旎花香遠韻花翁種花一片韻花鈿花鈿讀花屋靠花田韻花源鷄犬讀何似潘花縣韻早花疎晚花又展韻曉起穿花健韻總爲花忙句採花蜂蝶讀採花鶯燕韻不踏花街句花港泛花船韻花夢醒花篩風顫韻暖戀花衾擁花眠韻替花愁花雨撲花烟韻花世界花消花遣韻好趁花時擘花箋韻莫待花如霰韻滿斟來讀花醞勸花仙韻合花底拍句桃花歌扇韻髮鬟的似花非花芬玳筵韻

又一體　翫江樓

遲遲暖日江山麗句習習惠風和暢韻百紫千紅讀觸處都芬芳韻詩朋酒侶讀兩兩相呼喚句開懷宴樂在高陽韻花錦亭

臺 讀 笙歌往來遞響 韻 綠楊影裏 讀 掩映鞦韆架 句 酒旗颺 韻 雙雙粉蝶鬧 句 撲花深處 句 相趁遊蜂 句 飛來飛往 讀 海棠花上 韻 芳草池塘 韻 沙暖睡鴛鴦 韻 活脫畫圖模樣 韻 忽聽睍睆鶯聲囀輕簧 韻 見佳人 讀 攜取少年郎 韻 鎮日價同遊賞 韻 花陰下 讀 兩兩三三恣疎狂 韻 合 天際晚 句 踏花歸去馬蹄香 韻 共把新詞同唱 韻 向花間 讀 日日醉一場 韻

古山花子、聲調與山花子相類、但字句多殊大異、故以古字別之、二曲句法、雖有不同然皆、不失爲正格、

駐馬聽 與本宮引不同 月令承應

主宰羣芳 韻 點勘春工化日長 韻 那上林鴻德 句 西苑平泉 讀 金谷河陽 韻 都是俺

染雲剪水刻冰霜 韻 做一色綠烟紅雨沁屏障 韻 合 一望平康 韻 暄妍淑景 得這 好韶光 韻

又一體 荊釵記

巧語花言 韻 更不顧男女婚姻當遴選 韻 此子才堪梁棟 句 貌比璠璵 讀 學有淵源 韻 我孩兒非比孟光賢 韻 那書生已遂梁鴻願 韻 合 萬事由天 韻 一朝契合 讀 做百年姻眷 韻

又一體 尋親記

寫怨揮毫 韻 又不是逢人作解嘲 韻 似孔明吟梁甫 句 趙岐危迍 讀 屈子作離騷 韻 二十年 讀 離恨在懷抱 韻 筆端兒 讀 寫不盡淒涼調 韻 合 情況最難熬 韻 早尋見一

日讀兒得一日煎熬韻

駐馬聽三闋、格式雖有少異、皆不失爲正體、

駐雲飛　　月令承應

漫感楊朱韻一箭花間路不迂韻竹塢人通語韻石竇泉流乳韻嗏格捷徑競相趨韻終南佳趣韻不學希夷讀驢背馱來去韻合門畈休將鳳字書韻

又一體　　繡襦記

環珮鏗鏘韻倦舉金蓮曲檻傍韻花影搖屏障韻柳色侵羅幌韻嗏格暖日散晴光韻游絲輕颺韻牽引殘英讀眷戀多情況韻合相逐東風上下狂韻

又一體　　綵樓記

不必多言韻一箇瓜兒直幾錢韻我到處行方便韻略効芹忱獻韻嗏格瓜嚼水晶寒叶勝甘泉韻日後相逢讀記取慇懃念押合好似當年玉井蓮韻好似當年玉井蓮疊

駐雲飛、前二曲爲正格、第三曲體格少變、

尾犯序　　勸善金科

善信證菩提韻極樂閻浮讀合轍同歸韻

只爲因緣讀又去接引提攜韻欣喜韻好接引琳宮寶殿句同瞻仰龍華法會韻合祥雲裏句見旛幢飄颺音樂響依稀韻

又一體　　琵琶記

何曾韻想着那功名韻欲盡子情讀難拒親命韻年老爹娘讀望伊家看承韻畢竟韻你休怨朝雲暮雨句暫替我冬溫夏凊

韻合 思量起 句 如何教我 割捨得 眼睜睜
韻

又一體 同前

儒衣纔換青 韻 快着歸鞭 讀 早辦回程 韻
十里紅樓 讀 休重娶娉婷 韻 叮嚀 韻 不念
我芙蓉帳冷 句 也思親桑榆暮景 韻合 頻
囑咐 句 知他記否 空自語惺惺 韻

又一體 慈悲願

冉冉過恒沙 韻 寶蓋旌幢 讀 燈燭香花 韻
紫霧紅雲 讀 間雜瑞靄祥霞 韻 菩薩 韻 頃
刻離西方極樂 句 頃刻離清虛瀟灑 押合
早來到 句 紅塵世界亂如麻 韻

尾犯序四闋、體格無異、惟第二
闋起句增二字一句、餘皆同、

石榴花 太平圖

芳塘灼灼漾漣漪 韻 欣菡萏漸開齊 韻 風
搖翠蓋露紅衣 韻 斜侵疎雨走珠璣 韻 蓮
歌一聲白鷺飛 韻 上靑天帶着香氣 韻合
朱明節 讀 却輸他怎如伊 韻 亭亭解語最
相宜 韻

又一體 散曲

他世情無奈 只得暫相拋 韻 豈貪跋涉戀

遊遨 韻 我可不甘心閉戶守寂寥 韻 這姻
親自分難遭 韻 肯還尋閒花并野草 韻 料
花星定然相照 韻合 從今後 讀 步東山出
西郊 韻 調鸞琵醉鮫綃 韻

又一體 白兎記

非因小娃怒生嗔 韻 那得閒衣閒飯養閒
人 韻 又不會鋤田車水與耕耘 韻 夫妻兩

口長歡慶 押 因此逼寫休書退了親 韻 叶
箇收生婆落了他身孕 韻 合 劉窮若是身
發跡 句 直待黃河水澄淸 押
石榴花三闋、句法雖少異、皆不失爲正格、

好事近 一名杏壇三操 與本宮引不同　九九大慶
瑤島宴芳春 韻 笑酌蓬壺仙醞 韻 千年嘉
會 句 滿斟北斗同引 韻 人間天上 句 遇良

辰 讀 一例歡無盡 韻 合 一年年綺席長鋪
句 幾處處金樽頻進 韻

又一體　同前
如天 句 帝德遇神堯 韻 止辦得赤心圖報
韻 離却黃雲沙磧 句 望瓊樓玉闕朗耀 韻
我頭纏番錦 句 率卉裳 讀 齊奉龍函表 韻
合 喜殊方均享淸平 句 與鄰邦曠野逍遙

韻

又一體　玉簪記
休說那風流 韻 一霎時忘却綢繆 韻 教我
黃昏月下 句 等得我月轉西樓 韻 將人便
丟 韻 那些箇 讀 見你情兒厚 韻 合 看他愁
模樣堪愛堪憐 句 並不是將沒作有 韻

又一體　散曲

今朝 韻 特地到西郊 韻 端的是萬紫千紅
爭巧 韻 花情酒債 句 一生被他縈擾 韻 雕
鞍駿馬 句 會王孫貴戚 讀 把金樽倒 韻 合
有時節沉醉花前 句 把金丸墜落飛鳥 韻
好事近四闋、首曲三曲爲正體、第
二四曲、惟增二字起句、餘皆同、

粉孩兒　法宮雅奏
風翩翩 讀 颺華芝交金蚤 韻 恁千麾萬騎

讀 不驚棲烏 韻 遙瞻瑞日靄慶霄 韻 恤田
功注目新苗 韻 合 念農夫終歲辛勤 句 願
蒼天雨暘時若 韻

又一體 占花魁

瑩瑩的 讀 淨琉璃波縹緲 韻 覷千巖萬壑
讀 四圍環繞 韻 花堤不斷跨六橋 韻 好風
光領略偏饒 韻 合 費騷人攜遍詩囊 句 丹
青手豈易摹肖 韻

紅芍藥 與南呂宮正曲不同 法宮雅奏

紅淺淺 句 花眼初撩 韻 東風軟柳變柔條
韻 看 一帶春烟蕩村曉 韻 遍繡塍麥芒青
了 韻 欣欣 句 草木雨露饒 韻 看含哺兆民
歡笑 韻 合 正公車來集邑朝 韻 瞻羽葆歲
雜雲表 韻

又一體 聚英雄

高聳聳 句 峯擁神鼇 韻 橫空駕萬點星橋
韻 聽 一派笙歌響清調 韻 見綺羅四圍環
繞 韻 看 紛紛 句 社火結束喬 韻 慶豐年太
平佳兆 韻 合 正風光三五良宵 韻 論勝景
此夕偏好 韻

耍孩兒 與高大石調正曲不同 法宮雅奏

村舍曾無胥吏擾 韻 處處安耕鑿 句 樂豐
登戶裕家饒 韻 行春 句 乘白馬 讀 桃李東
風笑 韻 指黃犢 讀 桑柘晴暘照 韻 合 喜世
昇平人熙皥 韻

又一體 如是觀

拚取此身全忠義 韻 馬革屍還裏 句 再休
想望我生回 韻 多言 句 大丈夫 讀 一死何

足處押對妻兒讀絮聒成何意韻合甘犯
着逆親罪韻

會河陽　月令承應

名動公卿讀跡混樵漁韻巋然江左一耆
儒韻舒徐韻竹杖芒鞋讀飄然白鬚韻向
桃李成蹊處韻合東園句趁蝴蝶尋花去
韻西園句趁蝴蝶逢花住韻

又一體　一捧雪

斜月朦朧讀曲徑迷離韻心忙步緊失高
低韻透迤韻不辨羊腸讀好憑馬蹄韻遙
聽得人聲沸韻合市廛句看攘攘成都會
韻塞垣句看濟濟屯車騎韻

縷縷金　月令承應

眞箇好句養花天韻鑿開香混沌句自何

年韻定有生生者句全神活現韻曲欄杆
外小亭邊韻合花姑慣相見韻花姑慣相
見疊

又一體　雙紅記

乘寶馬句打圍歸韻天晚催人急句府門
迢遞韻人人簇擁凱歌回韻合明良盡歡
會韻明良盡歡會疊

又一體　尋親記

心悒怏句好艱辛韻孤村聞犬吠句風雪
夜歸人韻此間一宿店句投奔好安身韻
合思親韻回首望孤雲韻回首望孤雲疊

縷縷金三闋、首曲爲正體，以下二曲、句法參差，俱屬變體、

越恁好　一名走山畫眉　一名滾繡毬　月令承應

急傳花信句急傳花信疊飛令下花房韻

止要三春百種句開笑臉試新粧韻做一
箇介眉春酒壽花王韻我站雲頭相望韻
合些時讀早警蹕也排花仗韻些時讀標
姓字也熊花榜韻

又一體　拜月亭

辦集船隻句辦集船隻疊指日達國門韻
漸行漸遠句親兄長知他死和存韻愁人
見說愁更新韻欲言又忍韻合心兒裏讀
痛切切如刀刎韻眼兒裏讀淚滴滴如珠
揾韻

又一體　綵樓記

告伊聽咨啓韻告伊聽咨啓疊行步莫遲
遲韻雙親等久句休嫌棄莫相推韻一雙
兩好如魚水韻珠翠列兩行句合笙歌擁

入蘭房裏韻笙歌擁入蘭房裏疊

又一體　織錦廻文

寶刀戈戟句寶刀戈戟疊光焰焰耀日明
韻向荒村劫擄句都劫了棟梁英韻笑欣
欣喜聲韻鬧咳咳鼓聲韻鬼神怎行韻合
歎何年讀怎做得良家百姓韻

又一體　百順記

娘行此夕句娘行此夕疊勝藍橋遇裴航
韻相公拈彩筆句描翠黛效張敞韻兩歡
娛久長韻兩歡娛久長疊暖溶溶向藍田
讀種玉一雙韻對青天保祈句對青天保
祈疊早願得玉燕兒讀夢裏飛揚韻合春
雨後石砌中句看取蘭芽長韻愛赤繩綿
軟讀繫人千丈韻

越恁好五闋、句法雖
異、皆不失爲正體、

添字紅繡鞋　月令承應

花幡搖動亭隅韻亭隅格花鈴細響風徐
韻風徐格須連夜句飭中厨韻排筵席句
要豐腴韻合村巫鄰叟齊趨韻齊趨格快
去莫踟躕韻快去莫踟躕疊

又一體　西樓記

雲情雨意都收韻都收格冰人月老空羞
韻空羞格求作合句反成仇韻一場喜句
半天愁韻合兩處分頭韻分頭格誰與話
兕兕韻誰與話兕兕疊

紅繡鞋 一名朱履曲　勸善金科

德輝普照光明韻光明格恩波遍及生靈
韻生靈格香霧靄句慶雲橫韻芝蓋下句

羽輪停韻合知造化句荷生成韻

又一體　風箏悞

朦朧且暫成交韻成交格休敎辜負良宵
韻良宵格看月影句上花梢韻譙鼓歇句
鳥聲嘈韻合急乘鸞休待明朝韻明朝格

又一體　散曲

畫堂羅列華筵韻華筵格蓬萊閬苑仙眷
韻仙眷格鳳棲竹句鹿銜花句松駕鶴句
滿亭軒韻合一齊共樂同歡宴韻一齊共
樂同歡宴疊

又一體　白兔記

兄嫂用計施謀韻休憂韻孩兒拚命則休
韻何愁韻你丈夫句在并州韻孩兒去句
與他收韻合免敎禍臨頭韻免敎禍臨頭

紅繡鞋四闋、首曲爲正格、以下三曲句法有異、皆屬變體、末句不作疊亦可、

千秋歲（一名千秋萬歲） 百順記

蘸奇香韻寶鴨烟飛處句一縷縷細穿羅幌韻玳瑁筵前句玳瑁筵前疊只願你讀百歲夫妻和唱韻合巫山近讀春雲盎韻鮫綃帕讀芙蓉帳韻被擁桃花浪韻看青鸞彩鳳讀花底顛顛韻

又一體 牡丹亭

小嵯峨韻壓的旃檀合韻便做了好相觀音俏樓閣韻片石峯前句那片石峯前疊多則是讀飛來石三生因果韻合請將去讀爐烟上過韻頭納地讀添燈火韻照的他慈悲我韻俺這裏盡情供養讀他於意云何韻

又一體 散曲

俊多嬌韻他只顧貪歡笑韻却不道冷被人瞧韻綠柳陰中句綠柳陰中疊悄藏身讀暗折花枝來到韻合低聲問讀奴容貌韻比花貌讀爭多少韻又被才郎惱韻道花枝見勝似讀奴貌妖嬈韻

古輪臺 九九大慶

福齊天韻蒼生多壽奉堯年韻人天三界咸懽忭韻人人樂善韻惟帝予先韻永享清寧安奠韻天地無言韻衍之斯衍韻惟皇方寸卽蒼圓韻迦陵頻囀韻一層層地湧金蓮韻海不揚波句八埏清泰句昇平堪羡韻合寶祚永綿延韻皇圖建韻一人

福壽永乘乾 韻

又一體　琵琶記

峭寒生 韻 鴛鴦瓦冷玉壺冰 韻 欄杆露濕
人猶凭 韻 貪看玉鏡 韻 況萬里清明 韻 皓
彩十分端正 韻 三五良宵 句 此時獨勝 韻
把清光都付與酒杯傾 韻 從教酩酊 韻 拚
夜深沉醉還醒 韻 酒闌綺席 句 漏催銀箭
句 香銷寶鼎 韻 合 斗轉與參橫 韻 銀河耿
韻 轆轤聲已斷金井 韻

又一體　同前

閒評 韻 月有圓缺與陰晴 韻 人世有離合
悲歡 句 從來不定 韻 深院閒庭 韻 處處有
清光相映 韻 也有得意人人 句 兩情暢咏
韻 也有獨守長門伴孤另 韻 君恩不幸 韻

有廣寒仙子娉婷 韻 孤眠長夜 句 如何捱
得 句 更闌寂靜 韻 合 此事果無憑 韻 但願
人長永 韻 小樓翫月共同登 韻

古輪臺三闋、第一第二、句法皆同、是爲正體、第三、首句變作二字句、中間句法不同、惟後段無異、

撲燈蛾 一名打火蟲　拜月亭

自親不見影 句 自親不見影 疊 他人怎相
庇 韻 既然讀詩書 句 惻隱心怎不周急 韻
也 格 我是孤男你是寡女 句 厮趕着教人
猜疑 韻 亂軍中誰來問你 韻 合 緩急間 讀
語言須是要支持 韻

又一體　同前

到行朝汴梁 句 看山河壯帝居 韻 四時有
常開花木 韻 論 繁華不減中都 韻 也 格 受

恩深處韻便爲家自來古語韻休思故里
押合對良辰美景讀宴樂且歡娛韻

又一體　金印記

前程萬里遙韻須是趁年少韻早舒擎天
手句靑雲有路終須到韻時乖運蹇句淺
水龍暫遭蝦笑韻時來運到韻合一躍龍
門變化早韻

又一體　綵樓記

重感激親訪及韻特地表誠意韻何必再
三謙意韻也格蒙君意美韻豈敢違尊旨
叶合茲承降接讀何勞賜宴會韻

又一體　長生殿

態懨懨輕雲軟四肢句影濛濛空花亂雙
眼韻嬌怯怯柳腰扶難起句困沉沉强擡

嬌腕叶軟設設金蓮倒褪句亂鬆鬆香肩
嚲雲鬟韻美甘甘思尋鳳枕句合步遲遲
倩宮娥讀攙入繡幃間韻

又一體　同前

穩穩的宮庭宴安韻擾擾的邊廷造反韻
鼕鼕的鼙鼓喧句騰騰的社稷顛叶的溜
撲碌句臣民兒逃散韻黑漫漫乾坤覆翻
韻磣磕磕社稷摧殘韻當不得蕭蕭颯颯
句西風送晚韻合黯黯的一輪落日冷長
安韻

撲燈蛾六闋、首曲爲正格、第二三曲首句不作疊句法、較正格、互有異同、第四曲、首句變作六字、句讀大有不同、第五六曲句法與前格迥異、此體止用在南北合套內、南詞套中未見之、今備錄以具合套之格、

得勝序　鬼做媒

聽文桂拜啓 韻 住西京城市裏 韻 要遊賞
東京景致 韻 文桂便辦些金珠 押 行李囊
篋已備 韻 一身爲何襤褸 押 將近帝里 韻
被强人攔住 押 盡皆劫去 押 以此飄蓬在
旅邸 韻 忽遇風雪亂起 韻 聞貴地行布施
叶 特來告求周濟 韻 合 時乖運蹇 句 到此
喫盡禁持 韻 你家中祖父 讀 原是姓甚名
誰 韻

又一體 同前

積代姓張氏 叶 念家父生居帝里 韻 開米
肆名滿街市 叶 是大桶員外孩兒 叶 方知
仔細 韻 英俊甚般年紀 韻 卑人賤齒 叶 二
十一歲 韻 少年之輩 韻 骨格精神更美 韻
那更言談可喜 韻 留在此作區處 押 周全

此身非容易 韻 合 深深拜跪 韻 是 父母今
生重遇 押 銜環結草 讀 報荅何時 叶

得勝序、諸譜皆作一闋、審其章句、應分爲二、考曲譜大成南詞定律、雖分二闋、但其中斷續處、不甚妥協、今改正、

杵歌 太平錢

繡篋兒繡牡丹 叶 是奴親鍼線 韻 平日珍
藏 讀 十分愛憐 韻 逢君後 句 更無物表奴
心堅 韻 合 中間有百箇太平錢 韻 一齊都
贈賢 韻

喜漁燈 散曲

幾番欲把金錢問 韻 恐無定准 韻 今春病
不減前春 韻 都 一般爲君 韻 爲君好事縈
方寸 韻 東風掃斷夢勞魂 韻 合 因循 韻 看
看瘦損 韻 比梅花瘦添幾分 韻

又一體　綵樓記

念吾到此中途裏 韻 難存濟 韻 戰兢兢冷實侵肌 韻 玉樓凍起 韻 鶉衣百結難遮體 韻 行不動帶水拖泥 韻 合 如今 句 歸猶未得 韻 熬不得饑寒凍餒 韻

又一體　芭蕉井

雲浮只在前和後 韻 恩德厚 韻 報私情沒

半點相酬 韻 拋離可憂 韻 合 遺留 韻 風和雨稠 韻 保社稷如天之久 韻

喜漁燈曲、諸譜皆收入集曲、竟將喜漁燈之正體泯沒矣、但他曲往往有集喜漁燈者、寧有所集之曲、仍係集曲者乎、惟蔣譜載在正曲、今從蔣譜錄入中呂正曲、前二曲皆為正體、第三曲少第五六句、為變體、

馱環着　千金記

擺鸞旗擁道 韻 擺鸞旗擁道 疊 鼉鼓轟敲 韻 馬隊紛紜 讀 步卒喧噪 韻 驃騎軍營四邊 韻 送出轅門 句 爭看紫泥封 讀 五花官誥 韻 齊喝彩攔街歡笑 韻 似萬丈龍門高跳 韻 合 聲名好 韻 爵位高 韻 看 破敵功成 讀 羽書飛報 韻

又一體　金印記

感吾皇恩命 押 感吾皇恩命 疊 寵賜微臣

韻 辦 赤膽忠心 讀 答謝明君 韻 自古儒冠不悞身 韻 方信因書得貴 句 歎當初苦樂不均 韻 豈料今朝 讀 再同歡慶 押 恨咱們有眼無睛 押 賴賢能滿門封贈 押 合 從今後 句 骨肉親 韻 把 淚語閒言 讀 都 撇在江心 押

又一體　八義記

聽伊家言道句聽伊家言道叠苦了程嬰韻說起當初讀分散原因押當時駙馬使令韻感你不忘恩義句謝伊家恩深義深押結草銜環讀報伊不盡押合今日裏句恩報恩押怎想道相逢讀到此前定韻

又一體　白兔記

因孩兒出路押因孩兒出路叠打獵沙陀押偶見林中讀白兔蹺蹊韻若非他引見母押怎能彀夫妻相會韻合前生裏韻今日奇韻從此團圓讀永效于飛韻

駁環着、首曲爲正格、第二三四曲、首尾相同、中間各異、皆變體也、

喬合笙 與越調正曲不同　千金記

把秦灰盡掃韻把秦灰盡掃叠將勇兵驍韻平齊定魏收楚趙韻燕境風靡摧枯槁

韻方顯謀猷妙韻功勳立早韻衣緋羅讀紫綬官品要韻山河可保韻看青史丹書姓字標韻合仰瞻天表韻沉烟頓消韻馳車驟馬紛紜遶韻爭誇大將英豪韻金鼓闐闐鬧韻凱奏昇平調韻

又一體　荊釵記

那一日江道韻那一日江道叠得夢蹊蹺韻神人對我曾說道韻佳人果然聲韻高韻投水江心早韻幸梢公救撈韻問真情讀取覆言詞了韻留爲義女句同臨任所福州道韻合怎知今日句母子團圓讀再得同歡好韻腰金衣紫還鄉句大家同歡笑韻百歲永偕老韻

又一體　東牆記

看綵擁紅遮 韻 正 銀臺畫燭光皎潔 韻 映
桃腮杏臉人艷冶 韻 任取玉山趄 韻 寶香
漫爇 韻 看 珠簾繡幙香味絕 韻 舞回瑞雪
韻 趁 龍笙鳳簫聲 韻 徹 韻 合 兩情歡悅 韻
夫妻且喜 讀 洞房花燭夜 韻 偏 稱 孔雀屏
開 句 玳筵羅列 韻 金鼎噴蘭麝 韻

又一體　分鏡記

幸干戈寧息 句 恐 不良隱匿 在 林榔間 叶
遂差人體探忽報言 韻 粉態畫村店 叶 亂
惑紀律 句 軍中趕捉來帳前 韻 我欲介取
句 夫人向前來勸免 韻 合 怎知今日輻輳
句 兩下菱花 讀 鬭合成一片 韻 夫妻再得
團圓 韻 再得重相見 韻 百歲偕繾綣 韻

喬合笙首曲爲正格、第二三四曲、首句有疊者、有不疊者、且詞不雅馴、姑存之以備一體、塡詞家當以首曲爲法、

漁家傲 與本宮引不同　拜月亭

天不念去國愁人最慘悽 韻 淋淋的雨若
盆傾 句 風如箭急 韻 侍妾從人皆星散 句
各逃生計 韻 身居處華屋高堂 句 但尋常
珠繞翠圍 韻 合 那曾經地覆天翻受苦時
叶

剔銀燈 與本宮引不同　綵樓記

荒荒的奔馳到帝畿 韻 願此去榮攀仙桂
韻 男兒得遂平生志 叶 竟下筆成文無比
韻 合 他時 叶 荷衣掛體 韻 休 教 我 破窑中
眼巴巴望你 韻

又一體　琵琶記

忒過分爹行所爲 韻 但索強 全 不顧人議

韻背飛鳥硬求來諧比翼 韻 隔牆花強攀做連理 韻 合 姻緣 句 還是怎的 韻 婚姻事女孩兒家怎提 韻

攤破地錦花　拜月亭

繡鞋兒 叶 分不得幫和底 韻 一步步提 韻 百忙裏䙡了跟兒 叶 冒雨盪風 讀 帶水拖泥 韻 合 步難移 韻 全沒些氣和力 韻

又一體　紅梨記

笑悠悠 韻 若箇是知心友 韻 恩變做讐 韻 但相逢便與兩字綢繆 韻 多少鸞凰 讀 誰是雎鳩 韻 合 鬼狐尤 韻 錯認做親骨肉 韻

麻婆子 一名羅敷令　拜月亭

路途路途行不慣 句 心驚膽顫摧 韻 地冷地冷行不上 句 人慌語亂催 韻 年高力弱

怎支持 韻 泥滑跌倒在凍田地 韻 合 款款扶將起 韻 正是心急步行遲 韻

又一體　何推官

太守我自為婚主 韻 花紅有也無 韻 吏典你去為媒妁 句 喜筵不用鋪 韻 佳人才子兩歡娛 韻 百年偕老成夫婦 韻 合 待等異日春雷動 句 看取化龍魚 韻

又一體　白兔記

畫燭畫燭光搖映 句 儐相兩邊排 韻 聞知姑娘嫁窮胎 韻 請我來交拜 韻 好酒喫大椀 句 好肉喫大塊 韻 合 喫得兩朶桃花上臉來 韻

又一體　金雀記

有詩有詩多才調 韻 仲尼說我學問高 韻

有貌有貌多俊俏韻陳平說我最風騷韻
新大褶句皂羅袍韻方巾四角帶兒飄韻
捲簷金頂纓棕帽韻合何必文章教兒曹
韻

麻婆子四闋、第一曲爲正格、次曲惟首句三句、將疊字填作實字、餘皆同、第三四曲、句法參差、爲變體、

新定九宮大成南詞宮譜卷之十一

中呂宮正曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之十一

中呂宮正曲

念佛子　拜月亭

窮秀才夫和婦韻為士馬逃難登途韻望壯士相憐讀略放一路韻合捉住韻枉說言語韻買路錢留下金珠韻稍遲延讀便敎身喪須臾韻

又一體　同前

區區韻山行路宿韻粥食無覓處韻有盤纏肯相推阻韻合敢廝侮韻窮酸餓儒韻模樣須尋俗韻隨行所有讀疾忙分付韻

又一體　同前

苦不苦韻從頭至尾押衣衫皆襤褸韻難同他往來客旅韻合你不與我施威仗勇句輪動刀和斧韻激得人忿心發怒韻

又一體　同前

告饒恕韻魂飛膽顫摧押神恐心驚懼韻此身恁地押負屈死真實何辜韻合且執縛句管押前去韻山寨裏聽從區處韻到那里吉凶事讀全然未知押

又一體　尋親記

潑賤人忒執拗句口欠食身上無衣韻我憐伊貌美讀欲做夫妻韻合你無知韻把面皮剖破句看滿身鮮血淋漓韻自傷殘貌美讀空費我心機韻

又一體　殺狗記

打罵人生怒嗔韻今日緣何戰兢押跪咱每讀請兄起來休還禮句男兒膝下有黃

金押合反把兄爲弟弟爲兄句休失尊卑名分韻莫壞家法讀敗亂人倫韻

念佛子、體格最難、其間句法互有不同、今收六闋、以備選用、

鵪打兔　西園記

敢來多口韻王府內有名頭韻大管家讀東道要先開手韻船撞壞句人驚駭韻金酒器竟成烏有韻合定然你偷韻問老兒

主意讀私講官休韻

又一體　臥冰記

你忒胡涅韻沒忖度沒人情韻論家法讀理合酒當尊飲押齊放手句休爭競韻拚一命不須閒論押合互相鬬爭韻把一杯美酒讀傾盡無存押

駐馬兒　牧羊記

馬兒驕韻蹀躞霜蹄讀前跳後跳韻一鞭不憚路迢遙韻合來探故人消耗韻

又一體　忠孝錄

亂烘烘韻賊勢長驅讀人民震恐韻堤濠決水賴疏通韻合快把鋤鍬齊動韻

大影戲　殺狗記

嫂嫂行不由徑押笑不露齦韻我應是不

開門韻自來叔嫂不通問韻休又說得上梁不正押合只此一句句謊得人喪膽亡魂韻戰戰兢兢讀進退無門韻

又一體　西樓記

語多相近韻辨來漸眞韻是我方便他感咱恩韻送來禮物何須遜韻你是箇柴火囤癩皮光棍韻合只此一句句有今朝破

口傷情押咬斷牙齦讀誓不登門韻

兩休休 臥冰記

安人的共我機謀韻園中送去藥酒韻推車子欲害王祥句他不死命合存留韻情由韻他若身亡家私有韻都是我乳蔭孩兒掌管收韻合怕一朝死了安人句王祥報我的寃讐韻

又一體 桃花記

天天韻栽花房內讀種竹堂前韻只傷我每無緣韻風箏兒斷了無蹤句一去再難收捲韻天天韻悄若南來孤飛鴈叶不得成雙最可憐韻合猶一似火染旛竿句敎人漫空長歎叶

又一體 焚香記

從別後萬恨千愁韻橫在我的心頭韻一心望那人回句在鴛幃再成匹偶韻娼妓門庭無中有韻只使虛脾弄甜口韻合你何須苦苦痴心句直恁的添僝僽韻

又一體 同前

休休韻兩三年共樂同歡句指望美滿長久韻臨行與剪髮拈香句神前共同設咒

韻潘岳容儀狠虎口韻毬子心腸易滾走韻合怕他們口不如心句應是有頭沒後韻

兩休休體格最雜、其間句法互有不同、今收四闋、以備選用、

迎仙客 荆釵記

論婚嫁韻笑哈哈韻男有室句女有家韻看明年生下小哇哇韻合便請姑婆讀喫

椀禿禿茶 韻

又一體　　東牆記

多福分 句 娶艮妻 韻 簇擁神仙下翠微 韻
論姻緣 句 前定矣 韻 合 二十年前 讀 指腹
爲夫壻 韻

迎仙客，次曲將七字句，移入
第二句下，亦不失爲正格。

太平年　　無名氏詞

皇州春滿羣芳麗 韻 散異香旖旎 韻 鼇宮
開宴賞佳致 韻 舉笙歌鼎沸 韻 永日遲遲
和風媚 韻 柳色烟凝翠 韻 合 惟恐日西墜
韻 且樂歡醉 韻

平湖樂 一名採蓮詞　　王輝詞

安仁雙鬢已驚秋 韻 更甚眉頭皺 韻 一笑
相逢且開口 韻 玉爲舟 韻 新詞淡似鵝黃

酒 韻 合 醉扶歸路 句 竹西歌吹 句 人道是
揚州 韻

五福降中天　　江致和詞

喜元宵三五 句 縱馬御柳溝東 韻 斜日映
珠簾 句 瞥見芳容 韻 秋水嬌橫俊眼 句 膩
雪輕鋪素胸 韻 愛把菱花 句 笑勻粉面露
春葱 韻 徘徊步懶 句 奈一點 讀 靈犀未通

韻 悵望七香車去 句 慢展春風 韻 雲情雨
態 句 願暫入陽臺夢中 韻 合 路隔烟霞 句
甚時還許到蓬宮 韻

祭天神　　柳永詞

歎笑歌 讀 筵席輕拋亸 韻 背孤城 讀 幾舍
烟村停畫舸 韻 更深釣叟歸來 句 數點殘
燈火 韻 被連綿宿酒醺醺 句 愁無那 韻 寂

寞擁讀重衾臥韻又聞得讀行客扁舟過韻篷窓近句蘭棹急句好夢還驚破韻念生平讀單棲蹤跡句合多感情懷句到此厭厭句向曉披衣坐韻

漁家燈　荆釵記

若提起舊日根芽韻不由人兩淚如麻韻恨只恨一紙謠書句搬鬬得母親叱咤韻他見差韻逼勒身重嫁韻那些箇一鞍一馬韻合這書札韻今日遣發讀管成就鸞孤鳳寡韻

又一體　牡丹亭

說的來似怪如妖韻怕爹爹執古裝喬韻但看了一幅春容句少不的問俺兩下根苗韻則說是天曹韻偶然注定姻緣到韻驀踏着墓墳開了韻合休調韻這話教人笑韻略說與梅香賊牢韻

漁家燈二闋、蔣譜沈譜皆收入正曲、惟曲譜大成、南詞定律、載入集曲、按他曲每有集漁家燈者、斷無所集之曲、仍係集曲之理、今復歸入正曲、

恤刑兒　拜月亭

你十三韻我十三韻三箇十三三十九句合賽過東京白牡丹押

好花兒　拜月亭

尋不見讀疾忙上前韻搜索盡讀牆邊院邊韻莫不隱身法術似神仙韻走如烟韻眼欲穿韻合歹人歹人那裏見韻

福馬郎　與正宮正曲同　拜月亭

那日風寒雨又緊韻正行裏喊聲如雷震韻無處藏隱韻急向林棚中躲讀道途上

奔韻其時亂紛紛韻合身難保命難存韻

福馬郎本正宮曲、因粉孩兒套內用之、甚協、故收入中呂宮、正宮內仍錄入、蓋欲不失其舊也、

好孩兒　八義記

斟此杯香醪韻美韻捹今宵暢飲讀共樂同醉韻日今富貴韻目今富貴疊何必又戀紫嫌緋韻合算這歡樂句人世能幾韻

何消別是鬬非韻

瓦盆兒　散曲

一從分散句鸞儔鳳侶痛傷心韻悄無語漫沉吟韻我爲他情牽意惹病兒侵韻不由我悶懨懨讀愁慘慘難禁韻却教我怨別離讀一回淚滿襟韻盼佳期悞人直恁韻每日價枉嗟咨讀漫傷悲空攧窨韻合

辜負了讀花月好光陰韻

又一體　牡丹亭

去遲科試句收場鎖院散羣豪韻喜逢着舊知交韻虧他滿船明月又把去珠淘韻恰正在奏龍樓讀開鳳榜蹊蹺韻忙剌煞細柳營讀權將杏苑拋韻剛則遲悞了你夫人花誥韻直恁的活擦擦讀痛生生腸

斷了韻合比如你讀在泉路裏可心焦韻

古瓦盆兒　分鏡記

出賣菱花句幸得見賢韻尋取消息讀只因詠詩篇韻豈擬夫人回嗔作喜句幸得見憐韻合怎知今日輻輳句兩下菱花讀鬬合成一片韻夫妻再得團圓韻再得重相見韻百歲諧繾綣韻

又一體 東牆記

宜室宜家句古書內說韻男效才艮讀女慕貞潔韻永遠堅心堅意句似石似鐵韻合兩情和悅韻夫妻且喜讀洞房花燭夜韻偏稱孔雀屏開句玳筵羅列韻金鼎噴蘭麝韻

古瓦盆兒二闋、首曲為正格、次曲較首曲、句法稍異、為又一體、

太平令 拜月亭

曲逕迢遙韻深夜柴門帶月敲韻合郵亭一宿姻緣好韻又何故語叨叨韻

又一體 荊釵記

豪門議親韻哥嫂巳許諧秦晉韻合未審玉蓮肯從順韻且向繡房詢問韻

小團圓 散曲

我愛他容嬌韻他愛我才學韻但相逢讀一耍一箇天大曉韻詩酒酕醄韻歌舞逍遙韻合既稱了少年心句永團圓直到老韻

鳳凰閣序 臥冰記

安人轉意句念兒勞頓韻送香醪特來與君韻今日深感母厚情押使伊來讀不知

道有何原因韻合喜喜欣欣韻把一杯美酒來斟押

十破四 臥冰記

念王祥蒙娘語韻裝絹子推車前去韻海州城做經紀叶望將軍乞賜容恕韻看這廝句乾淨身軀韻那更沒多年紀押合早料時牛馬三牲句同荅賽取韻

水車歌　散曲

父壽山母壽川韻彼此喜兩全韻景遇春萬花正妍韻喜蹴鞦韆韻對對流鶯聲囀西郊遊賞句採花遊蜂舞蝶翩韻早綠陰庭槐障烟韻笋已成竿叶又早蕤賓重見韻鬬龍舟綵旗掣電韻向紗幮琅玕簟展韻鴛鴦交頸句兩兩相隨泛碧川韻聽採蓮韻越女歌聲宛轉韻忙教小玉輕搖紈扇韻合共圍棋讀打馬自消遣韻

丹鳳吟 與羽調引同　殺狗記

行到柳堤韻步入園內韻那一位解元何處押合隨着我來讀兀的便是叶

又一體　同前

甚人請喫酒句喫酒好歡喜韻悄不見孫兄來至叶令去接取句去接取疊迎着郎便回韻

丹鳳吟、時譜所收殺狗記、快作一闋、幷連道白二句、按南詞定律、雙烈懷香二曲、與令第一闋、行到柳堤同格、其殺狗記亦未分析、今特剔去道白、改爲二體、

鳳凰閣 一名數花風與商調引不同　月令承應

園林堪眺韻幾折廻廊步屧遙韻庭前搖曳綵旛標韻映一帶裙腰碧草韻合風前一笑韻共賞取讀韶華家慶好韻

又一體　尋親記

家鄉何處押回首重重烟水迷韻鴛幃幾度夢空歸韻他那裏應疑我是鬼韻合音書難寄韻淚頻滴烟嵐瘴雨押

宮娥曲　綵樓記

遠觀山句險峻崎嶇在雲漢裏韻免不得

登高跋踄句步入松堤韻怎禁地風凛冽句紛紛瑞雪撲面飛韻鐘聲兒隱隱讀透出雲外句恰纔步入押早香殘經罷人寂寂韻合恨闍黎飯後鐘鳴句分明使我空回韻

又一體 同前

笑伊行止無羞恥韻且須回步讀疾早出門兒叶也須知讀僧寺裏齋和米韻盡是檀越的韻山門冷落讀自覺孤悽韻薄粥數椀句僧多尅減清如水韻合咱每尚不充饑韻伊家好不度己韻

又一體 燕子樓

記年時叶歡笑相逢在花徑裏韻醉春風攜手句一步也不厮離韻晩夕歸韻前後

擁讀花籃閙竿兒叶花轎兒讀奴奴陣馬相隨韻海棠院宇押更低聲問燕子歸來未韻合兩情眞箇美滿句相看過似捧璧擎珠押

又一體 同前

自來舉止孜孜地韻那更好模好樣讀一捻兒腰肢叶這風流讀全在嬌波轉句顧盼滴溜兒叶教人怎不讀拚死在花枝裏韻朝雲暮雨押正是落花有意隨流水韻合兩情眞箇美滿句相看過似捧璧擎珠押

宮娥曲四闋、首闋三闋爲正體、二闋四闋爲又一體。

呼喚子 與南呂宮正曲不同 散曲

堅心耐煩等押須有日見情人韻見情人

也句依然又講舊情押眼前阿好悶韻直
欲到宸京押合只怕我夫榮貴也句嫌奴
家身低貧韻

不漏水車子　拜月亭

告壯士休怒嗔韻不嫌我草寨貧韻拜壯
士為山中頭領押掌管嘍囉五百名押且
自沉吟押漫自評論韻畫影圖形押捕捉
甚緊韻不如隱遁在此埋名姓押合多掌
便應承押小的每悉遵鈞令押

各譜所收不漏水車子、只此一曲、用韻甚雜、填詞家但取其式可也、

阿好悶　散曲

君今去也阿好悶韻格有些錢怎知湊來
助低押落得兩家阿好悶格各家把這淚
偷揾韻一回上心阿好悶格伊家去有許

多志誠押你不分皂白阿好悶格合兀的
須有神明押

阿好悶曲、句法應如是、但用韻夾雜、存之以備一體、

風蟬兒　臥冰記

造作我們最高韻斧頭響得又好韻造了
十間房子過一宵韻合天明後打一瞧韻
骨剌剌都跌倒韻

又一體　燕子箋

掛榜出了示條韻令朝日子甚好韻如何
等得日頭高韻合如今沒音耗韻多應是
不濟了韻

打棗兒　題紅記

盼情人讀直盼到清明後韻病懨懨讀終
日裏不梳頭韻淚珠滴滿紅衫袖韻眼前

人不見句何處戀風流韻合待得他來時

讀多罰他一杯酒韻

倦尋芳　王雱詞

露晞向曉句簾幙風輕句小院閒晝韻翠逕鶯來句驚下亂紅鋪繡韻倚危欄句登高榭句海棠着雨胭脂透韻算韶華句又因循過了句清明時候韻倦遊燕讀風光

滿目句好景良辰句誰共攜手韻恨被榆錢句買斷兩眉長鬬韻憶得高陽人散後韻落花流水仍依舊韻合這情懷句對東風句盡成消瘦韻

醉吟商　姜夔詞

正是春歸句細柳暗黃千縷韻暮鴉啼處韻夢逐金鞍去韻合一點芳心休訴韻琵

琶解語韻

永團圓　九九大慶

蒼生赤子加額慶韻盡一樣賀昇平韻普天率土安樂境韻相看處咸歡幸韻四民歌咏韻聖皇端拱功德盛韻從古皆難並韻寰區萬姓韻年年祝長生韻世世嘗膏澤句安時令韻稱揚莫罄韻惟願亶聰聖

韻合寶祚綿無竟韻

又一體　古西廂

夫人小玉都睡了韻莫辜負好良宵韻望天外月如洗句庭砌畔花陰遶韻韶華易老韻雙徑小溪花繡草韻樓閣侵雲表韻風清露皎韻山隱隱讀水迢迢韻閒把湖山靠韻羅襪鞋弓小韻雲鬟亂讀金鳳翹

韻 慢行休羅皂 韻 合 只恐怕外人瞧 韻

首闋、與名傳四海同體、次闋、舊譜作要飽老、收入黃鐘、皆悞、應歸中呂宮爲是、

鼓板賺　散曲

鷗鷺齊飛 韻 點破春山數峯翠 韻 金沙井水 韻 槳烟霞皆相對 韻 添佳麗 韻 坡如瑪瑙鶴徘徊 韻 蘋風浪捲銀濤細 韻 梅花塢畔 句 松亭柳洲淸泚 叶 可堪圖記 韻

本宮賺　殺狗記

韓信當時 叶 漂母哀憐賜與食 韻 時運至 叶 拜將封侯多富貴 韻 一雙筯 韻 拏不住放不得 韻 一口飯 韻 吞不進吐不出 押 嫂賜食 韻 一似呂太后的筵席 韻

意不盡　勸善金科

太淸六合無私照 韻 明鏡當頭皛皛 韻 因

緣果報 韻 天網恢恢若箇逃 韻

又一體　琵琶記

今宵添上繁華夢 韻 明早遙聽淸禁鐘 韻 皇恩謝了 句 鵷行豹尾陪侍從 韻

尚如縷煞　散曲

還得見怎恕饒 韻 恨不得一句將他罵倒 韻 及至相逢依舊好 韻

又一體　浣紗記

捹沉醉入洞房 韻 簾外數聲鷄唱 韻 萬歲千秋樂未央 韻

慶餘　月令承應

九天元露三春釀 韻 沉醉東風透骨香 韻 可知俺洛下芳名冠艷陽 韻

又一體　綵樓記

如今幸得身榮貴(韻)玩賞四時歡會(韻)盡老今生不暫離(韻)

新定九宮大成南詞宮譜卷之十二

中呂宮集曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之十二

中呂宮集曲

好子樂 舊名好事近

月令承應

好事近首至四 閑戸注蟲魚韻怎熬得揣摩科舉 刷子序五
秦淮夜月句也不想桂枝攀取韻
至合 惟餘三影郎中秀句韻問何如紅杏
尚書韻 普天樂八至末 那怕沒鍾期相遇韻合則

索付櫻桃小荽讀楊柳名姝韻

又一體 九九大慶

好事近首至四 一座水晶城韻直壓冰壺如鏡韻
那 刷子序五至合 珊瑚梁棟句輝映玉窗珠井韻
崢嶸韻笑彼蜃樓鮫室句怎如這焜耀天
成韻 普天樂八至末 方信道一人有慶韻合不由
人不持籌益算讀朗祝岡陵韻

好銀燈 散曲

好事近首至八 安黃句貼翠曉粧初韻海棠嬌鸞
鏡輕扶韻談棋擘阮句莫辜負春色無餘
韻我和你嬌花雨朶句趁歡娛讀莫恨花
無主韻鴈行聯仕女堪圖韻 剔銀燈合至末 長吁
句為些甚麽押多應小鬼頭春心着魔押

又一體 同前

好事近首至五 無由韻攔不住彩雲輤韻端的是
號泣悲啼無救韻鼎湖龍去句止留得瑞
雲珠斗韻 剔銀燈合至末 虔心句從人所求韻又
道好完美夫妻子母叶

好事有四美 太平圖

好事近首至四 離了紫蘭宮韻香匳匜胎仙徐鞓
韻多少金堂玉女句俺偏往返塵中韻石榴

花五至六 幢幢那北燭今宵裏句知應念萬里
孤鳳韻 漁家燈三至四 爲傳言直詣宸楓韻籥紅
雲踰關越隴韻 剔子序五至八 元封韻只爲你神
企虛空韻企虛空神仙法從韻感西池王
母情重韻 錦纏道合至末 因此上九麟駕動韻報
劉郎韻七夕會相逢韻

榴花好 舊名榴花泣　　九九大慶

石榴花首至四 天風吹送五銖輕韻凌波步躡雲
行韻捧晴暉笑指海霞生韻芙蓉冠上綴
華星韻 好事近五至末 喜晨光乍明韻早置身讀
碧落多高迥韻合 渡銀河倒聽潮音句過
玉山俯觀峯影韻

又一體　　散曲

石榴花首至三 憑高眺遠望不見石頭城韻重山
障亂雲凝韻茫茫都是別離情韻 好事近四至末
只落得淚眼盈盈韻恨不能生羽翎韻到
粧臺讀訴與你千般恨押合有誰人知我
幾微句惟明月照人方寸押

又一體　　牡丹亭

石榴花首至三 三生一夢人世兩和諧韻承合巹
送金杯叶比墓田春酒這新醅叶 好事近四至末

纔潑轉人面桃腮韻傷春便埋韻似中山
讀醉夢三年在韻合看伊家龍鳳姿容句
怎配俺這土木形骸韻

又一體　　紫釵記

石榴花首至三 你可非烟染筆是那畫眉螺韻蘸
的秋痕淚點層波韻佩香囊剪燭親封過
韻 好事近五至末 你端詳待他韻望夫臺讀詩句

也則斟量和 韻 合 便分明說與如何 韻 雨
雲塌幾大風波 韻

石榴掛漁燈 題紅記

石榴花首至二 瀼闕雲擾千里耀旌旗 韻 驚虜血
濺宮緋 韻 漁家傲二至三 喜滿池 已掃妖氛 句 向
營中解甲初歸 韻 剔銀燈三至末 勒碑片旨傳宮
騎 韻 遙賜着金蓮雙蕊 韻 合 慚非 韻 鄒枚

麗詞 叶 鐫巨石宣揚國威 韻

又一體 同前

石榴花首至二 如椽彩筆一掃 正淋漓 韻 抵多少
闔紅袖寫烏絲 叶 漁家傲二至三 殺瀟湘 一片瑱
玕 句 散星河萬點珠璣 韻 剔銀燈三至末 一時那
數燕然記 韻 看百尺魚文新綴 韻 合 須知
韻 黃金闕西 韻 蝸頭上有風雷護持 韻

又一體 狀元旗

石榴花首至二 白龍魚服變化總神遊 韻 抵多少
做工役混蜉蝣 韻 漁家傲六至七 潤蒼生浩蕩爲
霖 句 布陽春事業文周 韻 剔銀燈三至末 無心邂
逅如蘭友 韻 看柳色袍新凝秀 韻 合 綢繆
韻 閒鷄共投 韻 今夜裏村醪散愁 韻

石榴燈 舊名石榴掛紅燈 海潮音

石榴花首至四 三尸五濁不能殼一寸報勤劬 韻
恩罔極豈安如 韻 他不修善政恣殺戮 韻
神天怨憤 恐 致罪無贖 韻 剔銀燈三至末 慚奴心
懷恐懼苦 韻 朝夕裏無門哀訴 韻 合 號呼
韻 名香一炷 韻 願將身代 把 究愆盡甦 韻

又一體 芭蕉井

石榴花首至四 名香滿斗 篆裊 翠雲幽 韻 留心黎

庶倿懷憂 韻 使人徬徨思慮意啾啾 韻 怕
恩多作怨敬處反成讐 韻 剔銀燈合至末 我祈求
神天見周 韻 無災患家國永修 韻

榴子鴈聲 英雄譜

石榴花首至四 漫天殺氣盈甲耀如銀 韻 旌旗整
蕩征塵 韻 如狠似虎武和文 韻 掃平海宇
殘寇遠來賓 韻 刷子序五至合 聲震 韻 分明是天
崩地塌 句 那裏怕攻營掠陣 韻 鴈過聲七至末 那
壁廂搖旗擂鼓威風振 韻 這壁廂鬼哭神
號不可聞 韻

花尾鴈 百鍊金

石榴花首至四 貽親憂戚兒罪怎能逃 韻 願明示
與兒曹 韻 晨昏定省禮難淆 韻 可憐幼小
無計慰年高 韻 尾犯序四至合 痴嬌 韻 我爲臣者

心懷忠藎 句 你爲子者當供孝道 韻 鴈過聲七
至末 你做箇河工未奏傷親意 句 我做箇泣
血求師爲主號 韻

石榴刷子樂 夢花酣

石榴花首至四 荒臺斷蘚曾是美人坵 韻 尋碧唾
拾香蔞 韻 錦帆塵土也風流 韻 奈千年壠
石碧草盡含愁 韻 刷子序五至合 臥遊 韻 只不離
脂塘粉水 句 渾不識紫障繚綟 韻 普天樂八至末 昔
央着他弓彎舞袖 韻 合 要一會朱纓畫戟
讀 錦帶吳鉤 韻

榴花三和 散曲

石榴花首至三 不知爲何事寅夜猛聲張 韻 可憐
是漢文章 韻 將那斷腸篇寫作招伏狀 韻
杏壇三操五句 此情怎當 韻 大和佛合至末 眼睜睜 句 夫

與婦攜手上河梁 韻

榴花馬 散曲

石榴花首至二 看他一似嬌滴滴海棠花 韻 眉如柳鬢堆鴉 韻 駐馬聽五至末 身如白雪美無瑕 韻 只愁中路和伊罷 韻 合 孔目歸家 韻 眉兒淡了 讀 不曾恢畫 韻

尾芙蓉 十孝記

尾犯序首至六 擁衆在林麓 韻 從來與伊 讀 跡遠形疎 韻 非我追尋 讀 你自身投山塢 韻 窮途 韻 因老母粥食未敷 韻 採山蔬窮探險阻 韻 玉芙蓉合至末 你家何處 韻 有資糧幾許 韻 便同行 讀 共相搬取莫躊躇 韻

尾銀燈 芭蕉井

尾犯序首至三 我豪情與未休 韻 將淚酒問花 讀 消 我虎性狠謀 韻 我也枉自相思 讀 你也未討甜頭 韻 剔銀燈合至末 鶯喉 韻 珠光翠流 韻 奉王侯嬌花美酒 韻

尾漁燈 獮鏡緣

尾犯序首至三 容似海棠嬌 韻 怯暑唐宮 讀 倦嚲纖腰 韻 粉澤雲鬆 讀 似霞飛霜皎 韻 漁燈山至七末至 魂遊 讀 似飛花淚飄 韻 悄背寒燈孤衾影 句 却早是誰人聲喚小 韻 合 涼月照 韻 郎才女貌 韻 俏嫦娥有意 讀 不放無聊 韻

尾錦纏 舊名尾犯錦 井中天

尾犯序首至合 歸來 句 問起自驚惶 韻 愁苦何如 讀 清白誰講 韻 生有汚名 讀 死無人謗 韻 心傷 韻 待一死 怕夫君絕後 句 待偷生羞慚難向 韻 錦纏道九至末 思之痛斷腸 韻 合 展轉

處別無生望 韻 只得把香羅三尺赴無常
韻

漁燈鴈 舊名兩漁燈鴈 散曲

漁家傲首至三 驀忽把往事思量 敎他意慘傷 韻
常記得竊玉偷香 韻 翻成禍殃 韻 剔銀燈三至六
幸喜今日青霄上 韻 我怎肯別配紅粧 韻
是你薄情 句 不肯守孀 韻 鴈過聲七至末 負盟辜

誓言相誑 韻 今又在綵樓上擇壻郎 韻

漁家醉芙蓉 廣陵仙

漁家傲首至五 最撩人暖日和風景色佳 韻 見那
些短砌空庭 句 青抽嫩芽 韻 深樹鳥聲來
上下 韻 嬌音咿啞 韻 醉太平五至合 幽雅 韻 小池
斜繫採蓮艖 韻 石橋過翠籬一架 韻 玉芙蓉合至末
難描畫 韻 豈尋常浪誇 韻 總千金 讀 一

霄春色不虧咱 韻

漁燈花 王煥傳奇

漁家傲首至三 閃得我銅斗家私沒片瓦 押 雖然
是水盡鵝飛 句 不當告我 韻 剔銀燈三至六 悔過
你自別打堞 韻 伊休信別人搬唆 韻 虔婆
韻 你好趁科 韻 石榴花末二句 金銀被你相折挫
韻 恨不得把伊來碎剮 押

又一體 同前

漁家傲首至三 三十哥息怒停嗔且放下 韻 有的
事好好商量 句 持刀做甚麼 押 剔銀燈三至六 焦
撇把女憐憐嫁 韻 三十貫賣與高遞 句 行
家 韻 翻作戾家 韻 石榴花末二句 落入窠 讀 中人
計喫人悞 句 我女終朝望你 空卜龜兒卦
韻

漁銀燈　　燕子樓

漁家傲首至四 奈何未得着邊際 韻 中途裏簪折

瓶沉 句 緣慳分虧 韻 坐裏行裏沒情緒 句

別銀燈四至末 見時難別時卻容易 韻 合 只得 句

辦堅心守已 韻 神前願如何敢負虧 韻

三燈並照　　百鍊金

喜漁燈首至六 兒曹紈袴甘遺誚 韻 空年少 韻 學

詩禮日喜承顏 句 趨庭訓導 韻 奈 未能萊

綵供歡笑 韻 忍見他氣微神耗 韻 山漁燈八至十

他自生來 誓不肯隨波浪 句 到如今老大

猷心也未消 韻 人皆醉 句 別銀燈末二句 不肯歡

醨餔糟 韻 那一箇 肯容你 獨醒自高 韻

喜銀燈　　芭蕉井

喜漁燈首至四 雲浮只在前和後 韻 恩德厚 韻 報

私情沒半點相酬 韻 拋離可憂 韻 合 別銀燈至末

遺留 韻 風和雨稠 韻 保社稷如天之久 韻

喜漁燈集　　散曲

喜漁燈首至四 佳辰幾把欄杆凭 韻 也只爲恁 押

怎知我日夜相思 句 竟忘餐廢寢 押 漁家傲四

五至五 怎知 我近日多愁悶 句 漸覺帶圍寬褪

河傳八至九 押 說與他 決不學王魁行 韻 說與

他 莫學蘇小卿 韻 古輪臺十一至十四 說與他酒泛

金樽 押 我也無心去飲 押 說與他 絃斷瑤

琴 押 我也無心去整 韻 喜漁燈六至末 說與他怕

聽雞鳴 韻 合 鐘聲 韻 報 黃昏送五更 韻 那

時節 我的 愁悶轉增 韻

別銀燈集　　散曲

別銀燈首一句 想殺你初相見志誠 韻 永團圓二至三 想

殺你笑來迎韻想殺你體素麗兒俊押朱奴
兒第四句想殺你花月下好句聯賡韻泣秦娥七至八
我想殺你讀叫着小名低低應韻想殺你
對蒼天共盟韻引駕行三至四想殺你臨岐執手
苦叮嚀韻這衷腸事略略訴恁押尾犯序第六句
知己話難說與君聽韻錦纏兒第三句正是匆匆
萬般說不盡押山漁燈六至七煩君去傳與我多
情韻他若聞讀必然淚零韻馬過聲末二句只怕
淚痕有盡情難盡押落得兩地一般愁悶
縈韻

銀燈照芙蓉　　鬧花燈

剔銀燈首至合那三百輩都是俺一身護持韻偏
要在萬人場敵箇出入頭地韻與他虎頭
鎗使倆如兒戲韻管替那英雄爭氣韻玉芙

蓉合至末休遲滯韻把行旌暫離韻管一朝讀
天關奪得錦標歸韻

銀燈紅　　如是觀

剔銀燈首至合拔山力英雄虎羆韻時不利烏騅
不逝韻追思戰勝歸來際韻山河掃唾手
風雷韻紅娘子合至末君臣繫韻金珠盡歸韻誰
想道遭顛沛韻

燈影搖紅　　蓼花酣

剔銀燈首至二捺鉢種番家最豪韻貂蟬貴誇公
動爵韻大影戲四至合野花蜂蝶從來鬧韻休說
是不堪蘿蔦韻紅芍藥合至末奈雖然兩國臣僚
韻箕帚兒醫藥難療韻

銀燈花舊名銀燈照錦花　　蓼花酣

剔銀燈首至四銀牆外梨花院邊韻那兒郎屠蘇

又一體 散曲

麻婆子首至五 小軍小軍須上緊 韻 耳問眼見真 韻 夏侯夏侯親臨陣 韻 賊兒整備奔 韻 人前大話總無根 韻 紅繡鞋七至末 能趨奉 句 老奸臣 韻 論來本事盡虛文 韻 論來本事盡虛文 叠

麻婆好繡鞋 廣陵仙

麻婆子首至五 斗移斗移疎星掛 韻 樓頭鼓四撾 韻 月轉月轉廻廊下 韻 遙聞吠小猧 押 一庭花影亂交加 韻 越恁好十至十一 剪銀燈絳紗 韻 只鬧喧喧 讀 又驚他棲樹睡鴉 韻 紅繡鞋七至末 停玉竿 句 進名茶 韻 合 好留餘興再行踏 韻 好留餘興再行踏 叠

駐馬鎗 舊名馬蹄花 翫江樓

翠輦 韻 新來變一座朝雲殿 韻 誆的俺前合後偃 韻 擺破地錦花五至末 寶馬輕衫 讀 玉艷藍田 韻 合 野狐涎 韻 直恁的漫俄延 韻

花六幺 夢花酣

擺破地錦花首至五 離恨天 韻 不付得將石鍊 韻 恨武則天 韻 少本書 叙 雨聖雲賢 韻 蕩子紅顏 讀 又沒遠水遙川 韻 六幺令四至末 和你明月底 讀 海棠烟 韻 合 多情多俏多靈便 韻 多情多俏多靈便 叠

麻婆穿繡鞋 勸善記

麻婆子首至四 馬面馬面生來狠 韻 寃魂認不真 韻 牛頭牛頭生來夯 押 孽魂無敢哼 韻 紅繡鞋七至末 剝着皮 句 抽着筋 韻 合 一件件 句 不差半毫分 韻

駐馬聽首至合 深感皇恩 押 錦綬銀章爲令尹 押 叮嚀公吏 句 第一休教 讀 賄賂容情 韻 當官三善重廉能 韻 于公仁政須爲本 押 三急節四至末 省刑罰 句 薄稅歛 讀 安百姓 韻 合 家無事 讀 國無征 韻

二馬普金花 舊名金馬樂　牡丹亭

駐馬聽首至四 幽谷寒涯 韻 你爲俺催花連夜發 韻 俺全然未嫁 韻 你箇中知察 讀 拘惜的好人家 韻 普天樂五至六 牡丹亭嬌恰恰 句 四季花第四七句 湖山畔羞荅荅 韻 滴滴金四至五 讀書窻 句 淅刺刺 韻 駐馬聽合至末 良夜省陪茶 韻 淸風明月知無價 韻

駐馬近 舊名駐馬泣　十孝記

駐馬聽首至合 一向着迷 韻 自有佳兒不自知 韻

把你千磨百滅 句 碎打零敲 讀 折挫禁持 韻 也知骨肉怎分離 韻 只爲毫釐之謬差千里 韻 好事近合至末 到如今悔悟前愆 句 待明朝勸取回歸 韻

倚馬待風雲　散曲

駐馬聽首至合 蕩起商飈 韻 曳響穿林葉漸凋 韻 那更霞消楓樹 句 露滴荷盤 讀 月轉桐腰 韻 霜天風送角聲高 韻 寒砧韻續燈花落 韻 一江風八至九 賓鴻向碧霄 韻 齊紈付篋韜 韻 駐雲飛四至末 瑟奏淒涼調 韻 嗏 格 且進玉杯醪 韻 醉酡酗 韻 鏡裏勳猷 讀 兩鬢秋霜弔 韻 合 水上功名逐浪撈 韻 水上功名逐浪撈 疊

駐馬輪臺　夢花酣

駐馬聽首至四 雲外青鵬 韻 却向秦樓學弄簫 韻 賣弄朝霞萬錦 句 魚海千貂 讀 怎不量度 古輪臺十四至末 句 如花殿脚 韻 合 沙塞怎漂搖 韻 閼氏號 韻 漫勞烽火戲相邀 韻

駐馬聽江風 舊名番馬舞西風 散曲

駐馬聽首至七 年少佳人 韻 笑吟吟可喜麗兒獨占春 韻 我見他眉彎新月 句 臉襯紅霞 讀 鬢挽烏雲 韻 一似廣寒仙子謫紅塵 韻 下香階款步金蓮穩 韻 便有嬌姿畫圖眞 韻 一江風末一句 都不如他丰韻 韻

駐馬摘金桃 白兎記

駐馬聽首至六 他本是豪門 韻 住在沙陀小李村 韻 我與他公公來往 句 與我家中 讀 有些薄親 韻 他暫時落魄暫時貧 韻 領歸來自

然依本分 韻 四塊金六至八 何故怒生嗔 韻 教他進也無門 韻 退也無門 韻 櫻桃花末二句 全不由大人 韻 苦樂不均 韻

又一體 鴛鴦棒

駐馬聽首至六 緩步疎籬 韻 見一夥村沙甚所爲 韻 打得天花亂墜 韻 撲面撲頭 讀 似雪裏醃鷄 韻 冬天猶掛冷絺衣 韻 書生怎與猪奴戲 韻 四塊金六至八 拳頭實不低 韻 渾一似淺水龍居 叶 鳳被鴉欺 韻 櫻桃花末二句 休得厮禁持 韻 儘數還伊 韻

駐馬聽鶯兒 春燈謎

駐馬聽首至六 家世巫陽 韻 爲避地飄零入楚江 韻 因此遂從范陽姓系 句 蒙朱衣强項 讀 點着未老盧郎 韻 雙親無恙住湘鄉 韻 荆

枝花萼原同樣 韻 黃鶯兒合至末 脫銀鐺 韻 頻冶

長雀語 句 那裏又有雀屏張 韻

駐雲聽 散曲

駐雲飛首至五 萬里江山 韻 似水面浮萍一葉翻

韻 塞馬秋風趲 韻 林燕春魂散 韻 看 格 駐馬

聽四至末 蘇臺月冷舊宮彎 韻 越溪波溜新蛾

眄 韻 合 烟鎖松關 韻 依依衰柳 讀 猶望箇

五湖嬌泛 韻

舞霓戲千秋 舊名霓裳戲舞千秋歲 廣陵仙

舞霓裳首至六 宜賞無過月與花 韻 好韶華 韻 玉

案眉齊來宜家 韻 意兒洽 韻 清歌一曲花

陰下 韻 悠悠纖手按紅牙 韻 大影戲六至七 果然

瀟灑 韻 傲煞他塵世烟霞 韻 千秋歲合至末 沉沉

醉 讀 歡聲雜 韻 低低笑 讀 柔情乍 韻 管領

春無價 韻 把人間樂事 讀 占絕非誇 韻

千秋舞霓裳 長生殿

千秋歲首至合 把金觴 韻 含笑微微向 韻 請一點

點檀口輕嘗 韻 休得留殘 句 休得留殘 疊

酬謝你 讀 舞怯腰肢勞攘 韻 舞霓裳五至末 親傾

玉醞恩波廣 韻 惟慚庸劣怎承當 韻 俺仔

細看他模樣 韻 合 只這持杯處 句 有萬種

風流殢人腸 韻

芍藥掛鴈燈 太平圖

紅芍藥首一句 琴和鶴 句 動植分形 韻 剔銀燈第二句 一

般兒孤高性靈 韻 鴈過聲末二句 你看 聲酣午夜

仙禽應 韻 伴我 月滿江空天地青 韻

紅鴈過 舊名芍藥掛鴈燈 散曲

紅芍藥首至三 伊和我 句 何處分形 韻 聽鶯鳴孤

鴻遠汀 韻 鴈過聲只見江聲擺斷寒蘆影 末二句 韻 恰正是月落潮來天地青 韻

兩兒帶芍藥 舊名孩兒帶芍藥

散曲

耍孩兒首至三 倚影交情齊性命 韻 他那裏尋蹤跡 句 兩休休第二句 只道和你逃生 韻 粉孩兒三至合 路折烏衣石頭靜 韻 漸風波雜帶風聲 韻 紅芍藥合至末 怕俏膽兒驚破依回 句 只一望江岸先僜 韻

金孩兒

太平圖

縷縷金首至六 誰知道 句 這滋味 韻 頭戴着梨花俏 句 上坡堤 韻 牛背一番蝶夢 句 醒來拈笛橫吹 韻 耍孩兒四至末 平田綠轉裙腰翠 韻 好雨如酥膩 韻 合 慶豐年 讀 一聲吹過橋西 韻

金芙蓉

散曲

縷縷金首至合 鋪冰蘂 句 散霜葩 韻 有情如欲語 韻 態偏佳 韻 幾陣幽香度 句 襲人裙衩 韻 想芳姿不肯嫁林家 韻 玉芙蓉合至末 獨愛我 句 小亭清雅 韻 休辜負 讀 玉山傾倒醉流霞 韻

雙金圓 舊名縷金嵌孩兒

牡丹亭

縷縷金首至六 無之奈 句 可如何 韻 書生承將令 句 強嘍囉 韻 一聲金砲響 句 將人跌蹉 韻 小團圓第二句 密札札干戈 韻 縷縷金合至末 其間放着我 韻 其間放着我 疊

孩兒燈

散曲

好孩兒首至五 念小物雖非至寶 韻 這其間意味 讀 有許多深奧 韻 空房夜悄 韻 空房夜悄

疊全憑這戒指相招 韻 剔銀燈合至末 如膠 韻 牢

牢繫好 韻 拋戒指如將我拋 韻

撲紅燈 舊名撲燈紅 翠屏山

首撲燈至七蛾 怒從心上生 句 怒從心上生 疊 惡

氣怎分擺 韻 送暖與偷寒 句 這了頭好生

膽大 句 也 格 留他貽害 韻 好教你先喪塵

埃 韻 紅繡鞋七至八 惱殺這 句 潑奴胎 韻 撲燈蛾末一句

從今斬草去根荄 韻

九品蓮 散曲

兩休休首至四 且收拾風月閒評 韻 莫負了水媚

山青 韻 不去賭酒敲詩 句 還須倩擊阮調

笙 韻 五供養五至八 良朋雅靜 韻 有意來探幽集

勝 韻 回首背江遠 句 月初升 韻 雙蝴蝶合至末 似

螢 韻 點萬盞絳紗紅 讀 與 碧月鬬明 韻 似

蠅 韻 響一派紫鸞簫 讀 與 麗歌並聲 韻

兩紅燈 舊名漁家燈 夢花酣

兩休休首至四 畫欄前一點神珠 句 寶星飛兩葉

蓮鉤 韻 人則恨塚月魂搖 句 誰念省畫圖

差謬 韻 紅芍藥六至八 模南 句 四月無花柳 韻 應

蔓草金釵蝕繡 韻 剔銀燈合至末 眉修 韻 向 耶溪

影偷 韻 周秦道雲階姓牛 韻

念佛水紅花 散曲

念佛子首至三 正值 句 陽回九九 韻 被何人苦逗

留 韻 紅葉兒六至句 奈阻隔去無由 韻 水紅花二至末 冷

颼颼 韻 卿卿知否 韻 多應獨倚小窗幽 韻

東難投 韻 重門誰扣 韻 四五年光陰虛度

句 兩三行淚空流 韻 合 悽悽切切殢人愁

韻 也囉 格

雙瓦合漁燈　夢花酣

古瓦盆兒首至五句

亂灑榆錢 句 寡宿債勾 韻 一朵

天桃 讀 擁出絳霄樓 韻 豈擬長庚 把 梅花

爛醉 句 潑若冷秋 韻 五瓦盆兒至七 却笑我戀濃

胭 讀 教萬縷含羞 韻 還疑是洞中仙 讀 錯

逃月底劉 韻 難道變做了六銖黃藕 韻 漁家

燈三至末 三更東 參 不透因由 韻 只想說的話

頭 韻 話頭 韻 緊搭 上 鴛鴦抑 韻 踹花翻滿

枝芳溜 韻 合 要 饒頭 韻 今宵和酬 韻 再攀

側明宵會偶 韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之十三

中呂調隻曲目錄

又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
石榴花　心猿意馬
又一體　元人百種
又一體　雍熙樂府
又一體　天寶遺事

又一體　雍熙樂府
古調石榴花　月令承應
鬬鵪鶉（與越角不同）　心猿意馬
又一體　元人百種
又一體　雍熙樂府
又一體　天寶遺事
又一體　雍熙樂府

上小樓　雍熙樂府
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　天寶遺事

又一體　同前
又一體　雍熙樂府
酥棗兒　月令承應
又一體　雍熙樂府
滿庭芳　太平圖
又一體　雍熙樂府
又一體　散曲

新定九宮大成北詞宮譜卷之十三

中呂調隻曲

粉蝶兒　雍熙樂府

明媚春光韻遍園林萬花爭向韻舞蹁躚蝶粉蜂黃韻柳拖烟句桃噴火句東風飄蕩韻春景非常韻一處處管絃嘹喨韻

又一體　同前

小扇輕羅韻描不上小扇輕羅疊你便是真蓬萊賽他不過韻雖然是比不得百二山河韻一壁廂嵌平堤句連綠野句端的有亭臺百座韻暗想東坡韻遡仙詩有誰酬和韻

又一體　牟尼合

你看秋水海中天韻倒浸着小須彌鍼鍼

一點押渰不剌烏和兒無謂而然韻又有那單尾巴句雙展翅句蹅翻也鶻鷹韻則見些碎雨零烟韻有多少金臺銀殿韻

又一體　　董西廂

何處調琴押惺惺地把醉魂呼醒韻正僧庭夜涼人靜韻羽衣輕韻羅襪薄句輕寒猶嫩押夜闌時句徘徊月移花影韻

又一體　　同前

尋聲審聽韻冷然出塵幽韻押過空庭漸穿花徑韻躡金蓮句郎漸到句中庭待側近韻轉躊躇句語語地把心不定韻

粉蝶兒、首闋爲正體、二闋首句作疊、惟合套中有此、第三闋首作五字句、係變體、元人儘有此格、第四五闋、較正體有異、爲減字格、

醉春風　　雍熙樂府

悲慘未停歌句凄涼將折柳韻忽聞水上響琵琶句早一時消盡了酒韻酒疊主已忘歸句客猶不發句兩情迤逗韻

又一體　　同前

七國謀臣韶韻三閭賢相貶押官極將相位雙兼韻險韻險疊險疊衆口難箝韻恁也久占韻俺咱常嚴韻

又一體　　元人百種

我鋪的這艾葉紋藤蓆淨韻撥過這桃花瓣石枕冷韻醉魂兒偏喜月波涼句就這苔兒裏挺韻挺疊滿鼻凹清風句拍胸膛爽氣句落的這徹骨毛索性韻

又一體　　散曲

羞畫遠山眉句不忺宮樣粧韻平白地招

攪這愁腸韻枉了想韻想疊那日恩情句舊時丰韻句改模奪樣韻

醉春風首闋爲正體、第二闋增一字疊句、即詩餘體、惟末句押平韻、應用去聲、始合其調、第三闋首二句及末句拈異、爲增字格、第四闋較首曲、惟第四句減一字、餘悉同、

叫聲　散曲

間阻又經年韻偶然韻偶然疊重相見韻覓得鸞膠接斷絃韻

又一體　雍熙樂府

回首又端陽韻向日句向日疊葵花放韻馥馥薰風遞荷香韻

又一體　元人百種

我恰纔便橫飲到兩三巡押灌得我來酩酊韻酩酊疊猶未醒韻原來那一盞盞句

都是甕頭清韻

又一體　同前

眼見的八九分是姦情韻是誰家鬼精韻鬼精疊做出這喬行徑韻怎知道黑影裏句偏撞着俺這潑燕青韻

又一體　同前

俺這裏排亮槅揭簾櫳韻赤律律起一陣劣風韻劣風疊不由人不悚然驚凛然恐韻險吹滅銀臺上燭花紅韻

又一體　同前

虎狠似惡公人句可撲魯推擁階前跪韻我則見喑着氣吞着聲把頭低韻

叫聲六闋、首二闋爲正體、第三四五闋、皆爲增字增句格、第六闋較首二曲、將疊句兼三字句、并作七字一句、此體鮮見、爲變體、不足爲法、

石榴花 心猿意馬

俺這裏一聲長嘯海天秋 韻 恣意傲王侯 韻 共黃冠道士喜同流 韻 念經的會首 韻 意氣相投 韻 今朝醉倒明朝又 韻 笑吟吟拍手狂謳 韻 就中消息都參透 韻 問甚麽一月不梳頭 韻

又一體 元人百種

這的是葡萄新釀出涼州 韻 他那裏滿捧着紫金甌 韻 端端的濃如春色滑如油 韻 我則怕你醉後 韻 又迷入畫閣重樓 韻 端的是錦封未拆香先透 韻 方知道汝陽王口角涎流 韻 那裏有翰林風月三千首 韻 枉了也這掃愁帚釣詩鉤 韻

又一體 雍熙樂府

一片惜花心常是引了人魂靈 韻 但沾着便留情 韻 玉簫檀板紫鸞笙 韻 向花陣錦營 韻 燕燕鶯鶯 韻 悲歡聚散常無定 韻 落得去秦樓謝館 句 貪濫風聲 韻 好光陰過眼如翻餅 韻 倒攙閣了錦片也似好前程 韻

又一體 天寶遺事

恰長安西望繡成堆 韻 則見滿目擁旌旗 韻 向馬嵬東畔血沾衣 韻 怎知有這場拋擲 韻 半生錦帳恩情棄 韻 馬頭前蹙損蛾眉 韻 一條素練把咽喉繫 韻 消不得高塚瑞烟迷 韻

又一體 雍熙樂府

俺則見採蓮人和採蓮歌 韻 端的是勝景

盛其他 韻 俺則見遠峯倒影 讀 蘸着清波 韻 晴嵐搖翠鎖 韻 怪石嵯峨 韻 俺則見忒楞楞 句 俺則見忒楞楞 疊 沙鷗數點湖光破 韻 咿咿啞啞 讀 櫓聲搖過 韻 見幾箇女妖嬈 句 見幾箇女妖嬈 疊 倚定着雕欄坐 韻 恰便似寶鑑對嫦娥 韻

古調石榴花 月令承應

青陽稟令代天工 韻 瑞靄冲融 韻 江山萬里繡重重 韻 一霎兒紅遍芳叢 韻 上林先占風光好 句 遍園亭盡醉東風 韻 多少花嬌幷柳寵 韻 重吹醒夢惺忪 韻

右隔花前四闋、皆爲正格、惟第七句及末句、變法各異、廣正譜起句作五字句、遍考諸體、並無此格、當作七字句者爲是、第五闋作疊句法、此體止用在合套中、時俗甚行、元人諸曲、並無此體、第六曲與前數體迥異、故加古調二字別之、

鬪鵪鶉 與越角不同 心猿意馬

俺這裏仙酒延年 句 不強如清茶漱口 韻 俺對着綠水青山 句 不強如野盤路宿 韻 壺裏乾坤只自由 韻 並無他半米愁 韻 我問甚暑往寒來 句 一任他天長地久 韻

又一體 元人百種

一箇待咏月嘲風 句 一箇待飛觴走斝 韻 談些古是今非 句 下學上達 韻 一箇毬子心腸到手滑 韻 和賤妾勾勾搭搭 韻 但得箇車馬盈門 句 這便是錢龍入家 韻

又一體 雍熙樂府

鬧攘攘急管繁絃 句 鬧攘攘急管繁絃 疊 齊臻臻蘭舟畫舸 韻 嬌滴滴粉黛相連 句 嬌滴滴粉黛相連 疊 顫巍巍翠雲半嚲 韻

齲的是洗古磨今錦繡窩 韻 你可不信試觀波 韻 綠依依楊柳千株 句 綠依依楊柳千株 疊 紅馥馥芙蕖萬朵 韻

又一體　天寶遺事

常子在翡翠鴛衾 句 芙蓉帳底 韻 恰正是楊柳情嬌 句 海棠睡美 韻 想着那旖旎溫柔俊所爲 韻 怎忘得 韻 並不是暫煞兒歡娛 句 盡都是通宵況味 韻

又一體　雍熙樂府

指望得地久天長 韻 敢則是團圓到底 韻 枉教這蝶使蜂媒 韻 鶯花笑恥 韻 幾時得重向鮫綃錦繡幃 韻 叙鸞單鳳隻 韻 再會這美滿姻緣 句 敢則是如膠似漆 韻

闘鵪鶉格、首二闋爲正體、第三體係合套格、第四五闋、第六句少變、爲減字格也

上小樓　雍熙樂府

自憐自警 韻 休爭休競 韻 忍事饒人 押 藏舌閉口 句 靜掩柴門 押 講黃庭 句 念道經 句 賢傳孔孟 韻 養道入樂天知命 韻

又一體　同前

歎自家時運乖 句 非干是道不行 韻 見如今四海無虞 句 八方無事 句 萬國咸寧 韻 奈賢者少 句 愚者多 句 賢愚交勝 韻 這貧和富總關前定 韻

又一體　同前

我則待逐朝每日 韻 無拘無繫 韻 我則待從事西疇 句 寄傲南窓 句 把酒東籬 韻 三徑就荒 句 松菊猶存 句 規模不廢 韻 策扶

老尚堪流甜 韻

又一體　同前

引壺觴以自酌 句 盼庭柯以自怡 韻 有酒
盈樽 句 門設常關 句 景幽人寂 韻 或命巾
車 句 或棹孤舟 句 從容遊戲 韻 比着箇彭
澤縣淡中有味 韻

又一體　同前

他必然衙中厮等 韻 將俺簾兒揭定 韻 得
入的前門 句 到得中庭 韻 坐列幃屏 韻 會
聚賓 押 鼓樂聲 韻 花紅滿徑 韻 你看我扭
扭捏捏 讀 騎鞍驀勝 韻

又一體　同前

一覺的揭了蓋頭 句 見了我醜形徑 韻 一
隻手揩住頭梢 句 捽下階基 句 打碎他天
靈 韻 我直教諕得一城 韻 鬧到五更 韻 不
知名姓 韻 到來日安安穩穩 讀 哥哥前復
命 韻

又一體　天寶遺事

子為韶華暗催 韻 把春光空費 韻 恰正綠
嫩紅嬌 句 早葉落花飛 韻 似恁的杜鵑啼
句 鷓鴣鳴 句 林鶯嚦嚦 叶 再休想驚破海

棠春睡 韻

又一體　同前

寡人勸力士 句 省可裏哭叫起 韻 不爭你
信口開合 句 放聲悲啼 韻 倘或間走將來
句 道楊妃 句 和咱同例 韻 你和我也無葬
身之地 韻

又一體　雍熙樂府

密匝匝那一窩 韻 疎剌剌這幾影 韻 我這裏對着晴嵐 句 我這裏對着晴嵐 叠 倚着青山 句 湛着清波 韻 俺則見微雨初收 句 俺則見微雨初收 叠 微烟初散 句 微風初過 韻 却正是再休題淡粧濃抹 韻

按上小樓體、字句增減各異、不能悉舉、今收九闋、以備選用、推第九闋止用在合套中、純北套中無此體、

酥棗兒 月令承應

紅插山花 句 綠眠芳草 韻 無心名利 句 可也不問漁樵 韻 逢令節歲歲今朝 韻 且將那鑼鼓齊敲 韻 則這電目毛金 句 早驚倒林中之豹 韻

又一體 雍熙樂府

一自相逢 句 將人來縈繫 韻 樽前席上 句 眼約心期 韻 比及道配合了時 句 受了多少閒是閒非 韻 各辦着箇堅心 句 要卜箇終身之計 韻

酥棗兒、第二闋係元人散曲、用在古調石榴花套內、曲譜大成分去襯字、易作鬪鵪鶉又一體、將酥棗兒削去不載、今照北詞廣正、仍歸舊名爲是、

滿庭芳 太平圖

正直神祇 韻 無營無欲 句 說甚毘尼 韻 豈

知眞戒鄰虛細 韻 難可思維 韻 既未脫楞伽相識 韻 便須參滿月菩提 韻 如如地 韻 憑君自持 韻 空教我拖地一雙眉 韻

又一體 雍熙樂府

眠思夢想 韻 盼不見多情俊俏 句 可意才郎 韻 滿懷愁 韻 都撮在眉尖上 韻 不由人慘切淒涼 韻 一回家心勞意攘 韻 好夫妻

水遠山長 韻 瘦損了嬌模樣 韻 離情病怎當 韻 寂寞殺女嬌娘 韻

又一體 散曲

再休想折腰爲米 韻 落得箇心閒似水 韻 酒醉如泥 韻 樂醄醄並不管家和計 韻 都分付與稚子山妻 韻 栽五柳閒居隱迹 韻 撫孤松小院徘徊 韻 問因甚把功名棄 韻 豈不見張良范蠡 韻 這兩箇多大得便宜 韻

滿庭芳三闋、句法相同、惟第四句、及第八九句、增減一二字耳、

滿庭霜 董西廂

幽室燈清 句 疎簾風細 句 獸爐香爇龍涎 韻 抱琴拂拭 句 清興已飄然 韻 此箇閤兒雖小 句 其間趣不讓林泉 韻 初移軫 句 啼

烏怨鶴 句 飛上七條絃 韻

又一體 同前

循環 叶 成雅弄 句 純音合正 句 古操通元 韻 漸移入新聲 句 心事都傳 韻 一鼓松風瑟瑟 句 再彈巖溜涓涓 韻 空庭靜 句 鶯鶯未寐寢 句 須到小窗前 韻

滿庭霜二闋、句法雖異、亦復各自成體、

紅繡鞋 一名朱履曲 散曲

一榻白雲竹徑 韻 半窗明月松聲 韻 紅塵無處是蓬瀛 韻 青猿藏火棗 句 黑虎聽黃庭 韻 山人參幽景 韻

又一體 雍熙樂府

擺列着佳餚美味 韻 鋪陳着火棗交梨 韻 更有那珍饈百味水晶鷄 韻 曲灣灣斟玉

笇句笑吟吟捧金杯韻慶昇平賀七夕韻

又一體　散曲

泛遠水讀舟搖搖以輕颺句送征帆讀風飄飄而吹衣韻望烟水平蕪把我去程迷韻問征夫詢遠近句瞻衡宇日熹微韻盼柴桑歸興急韻

又一體　同前

指望待要湖山畔乘鸞跨鳳韻誰承望陽臺上雲雨無蹤韻則我這口中言讀都當作耳邊風韻冷落了蜂媒蝶使句稀疎了燕侶鶯朋韻多應是攬閒人將話兒哄韻

又一體　天寶遺事

早則恁功成名遂韻生敎俺財散人離韻戰騎冲雲猛跨馳韻情已斷句淚雙垂韻

六宮中誰第一韻

紅繡鞋、首闋爲正體、第二三闋爲增字格、第四闋之四五句、句法異、是爲變體、第五闋、第四五句、皆作三字句、爲減字格、

快活三　散曲

梨花白雪飄韻杏萼紫霞消韻柳絲舞困小蠻腰韻顯得東風惡韻

又一體　雍熙樂府

大將軍夜渡關韻宰相每五更寒韻烟波名利大家難韻奔走煞痴呆漢韻

又一體　天寶遺事

止不過梧桐樹下按羽衣韻又不曾蓮花帳上悞了軍期韻臨危不敢共他相持韻倒反做了箇國舅娘娘罪韻

快活三體、增字而不增句、以上三闋、首二句及末句、句法雖異、大體皆同、

朝天子 一名謁金門　散曲

瓔杯 韻 玉醅 韻 夢冷蘆花被 韻 風清月白
總相宜 韻 樂在其中矣 韻 壽過顏回 韻 飽
似伯夷 韻 閒如越范蠡 韻 問誰 韻 是非 韻
且向西湖醉 韻

又一體　同前

近聞 韻 那人 韻 一樣的閒愁悶 韻 不緣春
困 韻 豈爲煩頓 韻 鎮日間多幽恨 韻 眼看
殘春 韻 長縈方寸 韻 業身軀成瘦損 韻 又
近 韻 數句 韻 有若箇傳芳信 韻

又一體　同前

看春濃帝畿 韻 早歡騰戚里 韻 逞豪富爭
華麗 韻 香車紛碾 句 寶馬疾馳 韻 盡都是
遊春隊 韻 撲蝶聽鶯 句 尋芳拾翠 韻 暢遊

懷都可喜 韻 這荅花溪 韻 那荅柳堤 韻 並
沒一塊閒田地 韻

又一體　浣紗記

往江干水鄉 韻 過花溪柳塘 韻 看齊齊彩
鷁波心放 韻 鼕鼕疊鼓 句 起鴛鴦一雙 韻
戲清波浮輕浪 韻 青山兒幾行 韻 綠波兒
千狀 韻 渺茫渺茫渺渺茫 韻 趁東風蘭橈
畫槳 韻 蘭橈畫槳 疊 採蓮歌齊聲唱 韻 採
蓮歌齊聲唱 疊

朝天子首闋爲正體、第二三闋、惟第四七字句、破作四字兩句、元人間用之、此體最爲時尚、第四闋句法、較前體大同小異、與南正宮普天樂作合套、因中間疊字疊句、度曲者易其腔板、故似與本調不合、今並列之、

四邊靜　雍熙樂府

似倚百無相絆 韻 把青山如同當畫看 韻

自在清閒韻風雨無干犯韻句緑楊岸間
韻去把沙鷗翫叶

又一體　　元人百種

念老漢蒼顏白髮韻不爲那寃魂韻也不
到豈府衙韻威德無加韻神鬼皆驚諕韻
從今後傳播天涯韻做一段新奇話韻

按四邊靜與四換頭分別、止在第四句、
上二下三五字句、乃四邊靜、舊譜收紅

塵千丈曲第四句如係四字
句、乃四換頭、今按諸譜考正、

四換頭　　散曲

紅塵千丈韻豈羡功名紙半張韻漁樵閒
訪韻先生豪放韻詩狂酒狂韻志不在凌
烟上韻、

又一體　　雍熙樂府

因咱閒暇韻有箇人兒來到家韻簾兒直
下韻偷睛抹韻牽情的我兒句先打換香
羅帕韻

又一體　　散曲

西園杖履韻望眼無窮恨有餘韻飄殘香
絮韻歌殘白苧韻海棠花底鷓鴣韻楊柳
梢頭杜宇韻都喚取春歸去韻

按四換頭、首闋爲正格、第二闋、第四句
減作三字句、爲減字格、第三闋減去第

五四字一句、增六字
一聯、是爲增句格、

齊天樂一名臺城路　　散曲

潛身且入無何韻醉裏乾坤大韻蹉跎韻
和韻鄰友相合韻就山家酒嫩魚活韻當
歌韻百無拘逍遥句千自在快活韻日日
朝朝句落落跎跎韻酒甕邊行句花叢裏
過韻沉醉後由他韻

齊天樂體、第四一字句、按廣正譜皆用韻、遍考諸曲、無不皆然、曲譜大成皆連作五字一句、詳其文義、當從廣正譜爲是、

紅衫兒　散曲

今日紅塵在句明日青春過韻枉張羅韻枉張羅疊世事都參破韻飲金波韻飲金波疊一任旁人笑我韻

又一體　同前

曾與高人論韻不羨元戎印韻浣花村韻掩柴門韻倒大無憂悶韻共開樽韻細論文韻快活清閒道本韻

蘇武持節　即山坡羊　散曲

劉伶不戒韻靈均休怪韻沿村沽酒尋常債韻看梅開韻過橋來韻青旗正在疎籬外韻醉和古人安在哉韻窄韻不彀篩韻

哎韻我再買韻

醉高歌　一名最高樓　散曲

長江遠映青山韻回首難窮望眼韻扁舟來往蒹葭岸韻烟鎖雲林又晚韻

又一體　雍熙樂府

更闌香冷金爐韻夜靜燈殘畫燭韻今宵有夢歸何處韻那里也吹簫伴侶韻

又一體　同前

禁苑中試看花開韻誰似他幽閒潔白韻亭亭玉立幽軒外韻別是箇清涼境界韻

醉高歌三闋、惟首尾句法少異、然皆屬正體、

喜春來　一名陽春曲　散曲

雨晴花柳新梳洗韻日暖蜂蝶便整齊韻曉寒鶯燕旋收拾韻催喚起韻早赴牡丹

期韻

又一體　元八百種

我往常見那有錢無理的慌分解韻見有理無錢的即便拍韻瞞心昧已覓錢財韻爲甚我兩箇脚一箇歪韻也是我前世不修來韻

攤破喜春來　月令承應

宮前花柳晴烟罩韻苑外笙歌逸韻飄韻綠波平拖翠縠句青髻聳滴黛螺句沿堤畔嫩紅嬌韻喜遊遨韻閒愁掃韻且滯酒家瓢韻

喜春來格、首闋爲正體、次闋爲近體、第三闋與前體迥別、故加攤破二字別之、

迎仙客　月令承應

忙似蟻句猾如猫韻指官誆騙手段高韻酒無多句花更少韻隨意開銷韻不與本官曉韻

又一體　太平圖

暫聽得小黃鸝捎樹鳴韻雙粉蝶舞風輕韻剛是那雨絲絲韻曉來初報晴韻寒料峭嫩涼生韻情苑戀艷香蒸韻捲簾時放入那遠山青韻儘教人奚囊收拾些陽春

兒景韻

迎仙客、首闋爲正體、次闋句法稍異、爲近體、

普天樂 即高宮黃梅雨與高大石角不同　太平圖

蒲柳姿句松筠操韻世情恬淡句道味孤標韻洛中數逸民句池上一遺老韻駟馬安車何須道韻隱香山結伴逍遙韻人寧獻嘲韻風眞足尚句那圖儘堪描韻

又一體　　同前

素商催句涼飈迅句楓林兒紅染韻荻蒲也黃添韻看鴈字斜黏韻烟螺幾點韻寄懷前人須提檢韻天高氣爽句濟勝能兼韻暢好是山兒遊倦了謝安句月兒吟酣了庾亮句菊兒呵醉倒了陶潛韻

又一體　　天寶遺事

誰承望正行裏韻六軍圍韻閒仗劍句月輝輝韻嚇帝主句除兒妹韻捲地胡塵潼關失韻倚仗用人之際韻抵多少狐假虎威韻子揪父髻韻臣扯君衣韻

又一體　　月令承應

聖人生句嘉祥兆韻山川永奠句日月光昭韻隨緣愛景光句不是耽花鳥韻賦掞天文歌魚藻韻灑雲烟百幅生綃韻你看風雨調韻民物昌句地天交韻

又一體　　散曲

一江清句三山秀韻白蘋渡口韻紅蓼灘頭韻深棲學臥龍句遠舉依靈鷲韻漢焦光遁迹還如舊韻道高一世句名垂萬古句洞隱千秋韻

普天樂五闋、首闋爲正格、餘體字句各有不同、皆爲變體、

紅芍藥與南呂調不同　　太平圖

彭肯聲乾韻雨點青山韻帝手親敲急阿鬬韻響透霄間韻珠圓轉句錦斕斑韻迸入天風叵綰韻小鳳翽翽韻碎珮珊珊韻絕天高萬里雲閒韻

又一體　　元人百種

那斷每販的是紫草紅花韻蜜蠟香茶韻
宜舞東風鬭蝦蟆韻巾幘是青紗韻聽不
得蠻聲氣句死勢煞韻無過在客船中隨
波上下韻那厮分不的讀兩部鳴蛙韻所
事村沙韻

紅芍藥、首闋爲正體、大曲較首曲、第八九兩句、併作九字句、惟此有異、餘悉同、

賀聖朝 太平圖

只見颯颯秋風句衰柳斜陽韻曲灣灣淥
水愁彌望韻廻思金屋香濃句玉簫天上
韻乾坤渺茫韻陽焰乾城讀眨眼何方韻

賀聖朝句法、與商角平調不同、曲譜大成但歸入商角、但王實甫西廂紙愁斛、係中呂套用此體、別宮調未見、應入中呂調爲是、

柳青娘 散曲

這些時稀疎了詩賓和這酒朋韻悶來後

共誰同韻一任教花紅和這柳濃韻有何
意戀芳叢韻則這詩書禮樂不待攻韻端
溪硯塵埋土蒙韻紫霜毫乾燥了尖峯韻
赤緊的缺了鸞箋無了香翰句無香翰怎
題紅韻

又一體 元人百種

只着這些兒見識韻瞞過這老無知韻却

不你千悔萬悔韻潑水在地怎收拾韻誰
的箇黃甘甘臉兒如地皮韻可不道一言
既出韻便有駟馬難追韻巳招伏怎改易
韻要承抵韻

道和 和一作合 月令承應

一包韻馬料韻和那乾棗韻攀鞍扶你上
重霄韻莫裝喬韻鄉田同井、勝同胞韻休

貽的旁人笑 韻 似堆雲項着宮花帽 韻 似
貽封貽你箇五花誥 韻 可但可但舒牙爪
韻 恁的恁的形跳躍 韻 遮莫遮莫向虎頭
溺 韻 且隨我歌舞過了空山凹 韻 則見擺
着酒殺 韻 喝道聲高 韻 朱旗裊者 句 鹿車
坐者 句 哄的魆地裏似廻潮 韻

又一體　元人百種

却則端的 韻 却則端的 疊 虛事不能實 韻
忒蹺蹊 韻 教俺難根緝 韻 天教張鼎 句 忽
使機脫災危 韻 啜脫出是和非 韻 難支吾
難支對 韻 難分說難分細 韻 那些那些 自
歡喜咱伶俐 韻 一行人取情招狀訖 韻 那
些那些他愁戚 韻 當初指望成家計 韻 到
如今番做得落便宜 韻

又一體　同前

那潑奴才 韻 潑奴才 疊 就殺人場裏閙垓
垓 韻 闘鞭來 韻 教咱教咱生嗔怪 韻 教咱
教咱怎擔待 韻 把鋼鞭忙向手中擡 韻 磕
又打的他連匼夾腦半斜歪 韻 直遮腮 韻
骨碌碌眼睜開 韻 看承看承似嬰孩 韻 抹
着抹着遭殘害 韻 略把略把虎軀側 韻 揩

住揩住獅蠻帶 韻 那怕他鐵打形骸 韻 銅
鑄胚胎 句 早活挾過這逆賊來 韻

又一體　散曲

離恨匆匆 韻 離恨匆匆 疊 天涯咫尺不相
逢 韻 覓鱗鴻 韻 杳無踪 韻 濛濛霧鎖桃源
洞 韻 漫漫水泛藍橋湧 韻 雪浪雪浪泊濤
洪 韻 祅廟祅廟火飛紅 韻 翠衾空 韻 人悶

冗(韻)玉青庵(錯)把衣衾送(韻)藕絲微銀屏
重(韻)比目魚活水凍(韻)小卿道把雙郎送
(韻)鶯鶯遠却離張珙(韻)柳毅錯將家書奉
(韻)張生煮海金錢夢(韻)恨蹙眉峯(韻)愁積
心中(韻)怨恨無窮(韻)何時得玉環合(句)金
釵轃(句)金釵轃對轃對上青銅(韻)

按道和體、中間字句、增損不拘、考諸本起句、原有四體、其北詞廣正、將舊文刪

改、起處槩作二字句、即曲譜大成、易作三字句、皆疑執見、今順其原文、分為四體、以廣格式、第四闋末句、雍熙樂府所載、連疊四對字、即不合體、必非原文、今依廣正譜、改正為是、

播海令(與雙角不同)　呂呂旦

哎你箇淹苔的官人(讀)你便休怪(韻)若有俺那千戶(讀)見了你箇官人(句)道其間殺羊也那造酒(句)宰馬敲牛(句)為男兒不在

(韻)帳房裏沒甚麼甚麼東西(讀)東西這的
五隔(韻)一來是為人在客(韻)二來甫問年
高(句)三來是看上敬下(句)這敵道小覷俺
這腰間(讀)明滴溜的虎頭牌(韻)

古竹馬(與越角不同)　呂呂旦

齊上馬離氈帳(句)趕站車步塵埃(韻)道是葫蘆站最難捱(韻)李陵站有妖怪(韻)寒葫

蘆站上平川地(句)阿彌者站上不停鞋(韻)白梨河站上人烟少(句)走乏的鋪馬痛傷懷(韻)俺那裏原無這嶺黑河水(句)淡烟籠罩李陵臺(韻)我說的話明白(韻)你與我記心懷(韻)老官人休笑麤鹵的旗婆(句)別無什麼管待(韻)安插兒三秋(句)有朝一日(句)來到俺這沙陀(句)道是騰忔里(讀)取曲里

撒因句那顏托賴着天地氣力句帝王福廕句身軀安樂句馬無疾病句淹荅的官人句在俺這囊篋的房子裏句哎那顏哎兒只不毛兀賴句你與我請過來韻

播海令、古竹馬、諸宮譜惟此一體、未經多見、北詞廣正、雖分句讀、因襯字太多、礙於落板、曲譜大成、一作柳青娘之又一體、一作道和之又一體、竟以舊名混沒、今將句讀、細爲分悉、仍存其舊名爲是、

迓鼓兒　太平圖

看看看新月起韻聽聽聽鳥語閒寂韻悶得箇花兒影兒句篩瑤席韻好似那冷罨玻璃韻休絮荅將他鉤擬韻和鏡比韻且趁着箇月天月地韻學三弄桓伊吹笛韻醉五斗李白揮杯韻愛煞這一泓金波浸璧韻

查迓鼓兒、曲譜大成名迓鼓令、收在仙呂調、借入中呂調、但徙有空名、並未載曲、北詞廣正、并無是名、細較句法、與仙呂之村裏迓鼓相似、惟少第五、四字一句、第九十、本三字二句、此作四字二句、復少第十一、三字一句、想因與村裏迓鼓相類、故名迓鼓兒也、

十二月　散曲

靜巉巉烟霞嶺北韻響潺潺澗水橋西韻光燦燦銀河倒瀉句高聳聳碧玉盤堆韻滿山樹幽微景致韻錦模糊一帶屏圍韻

十二月、本四字六句、二十四正字、二十四拍、因其字少拍多、或減之一二板亦可、末二句亦有增三字、作七字句者、是爲近體、

堯民歌　雍熙樂府

見斜川鷄犬樂昇平韻繞屋桑麻翠烟生韻杖藜無處不堪行韻滿目雲山畫難成韻泉聲韻響時仔細聽韻轉覺柴門靜韻

又一體　散曲

更有紫藤花 讀 青竹笋蕨芽肥 韻 兀良只見黃蘆岸 讀 白蘋渡綠楊堤 韻 香馥馥幾株梅樹傍疎籬 韻 紅灼灼數枝桃杏出柴扉 韻 雲笛 韻 雲笛 疊 閒拈月下吹 韻 不羨浮名利 韻

又一體　雍熙樂府

七里灘垂鉤獨釣隱嚴光 韻 八仙慶壽過汪洋 韻 星辰九曜顯高强 韻 十面埋伏列刀鎗 韻 進履的張良 韻 關公斬蔡陽 韻 更有那取經的唐三藏 韻

百字堯民歌　盛世新聲

呀我則待引着鹿騎着鶴逍遙散誕乘輿過去赴瑤池 韻 我則待靠着木偎着山小

小低低蓋座茅廬索清奇 韻 不強如亂紛紛急攘攘蜂衙蝶陣受驅馳 韻 則不如跟着貧道打筒子擷漁鼓無憂無慮那便宜 韻 爭也波知 韻 仙家這化機 韻 我其實參透了元中義 韻

堯民歌、首闋為正格、第二闋句法與首體相同、惟疊二字句、第三闋第五句、變四實字句、第四闋惟襯字過于正文、故名百字堯民歌、但板式不能拘執、勉強就之、始合度法、

剔銀燈　雍熙樂府

猜謎續麻合笙 韻 道字說書打令 韻 諸般樂藝都曾領 韻 向人前舉目回情 韻 疎狂性 韻 湖海情 韻 更愛的是弟兄 韻

又一體　元人百種

舊主顧先生好麽 押 新女壻郎君無驚謊

韻那翰林學士行無多話韻則這白侍郎正是我生死的冤家韻從頭認句都不差韻可怎生裝聾作啞韻

又一體　雍熙樂府

梔子開恰便似玉粧韻榴花吐有如猩絳韻我在這紫藤薦韻珊瑚枕青紗帳韻我恰纔夢初回浴罷了蘭湯韻我向那涼亭

上韻水閣旁韻揮羽扇韻晚風清最爽韻

又一體　董西廂

階下小僧報覆韻覷了三魂無主韻塵薇了青天句旗遮了紅日句滿空紛紛土雨韻鳴金擊鼓韻擺槊鎗刀把寺圍住韻

別銀燈首闋二闋句法相同，惟末句各異，元人諸曲兩體間用，皆爲正體。第三曲第三句及末句，句法稍異，第四曲句法迥然不同，僅見六幺西廂，備爲一體、

蔓菁菜　雍熙樂府

脚到處人相敬韻都爲我忒惺惺韻倒擔閣了半生韻幾番待發志氣修身幹功名韻爭奈一縷頑涎硬韻

又一體　同前

他愛我能吟咏韻我愛他不凡庸韻擔定着怕恐韻因此上打不開分不散韻兩情

同韻想註下山海似姻緣重韻

又一體　散曲

你常好是不知輕重韻動不動皺了眉峯韻冰霜般面孔韻若是箇村紂的和你兩箇乍相逢韻他把你那半世兒清名送韻

蔓菁菜首二闋句法少有不同，皆爲正體，第三闋之首二句，用拈有異，爲變體、

鮑老兒　雍熙樂府

當初指望成家計 韻 誰想瓊簪碎 韻 當初指望無拋棄 韻 誰想銀瓶墜 韻 煩煩惱惱 句 哀哀怨怨 句 哭哭啼啼 韻 悲悲切切 句 長吁短歎 句 自跌自攧 韻

又一體　太平圖

待欲 幾度呼童 去 掃着落紅 韻 怎當他 踏碎花裀縟 韻 擘柳生憎盡日風 韻 怕喚醒着 一枕松棚夢 韻 只贏得 濃香陣陣 句 嬌鶯恰恰 句 疎雨濛濛 韻

鮑老兒、首闋爲正體、次闋脫去末三句、爲減句格、

古鮑老　散曲

一會家 綠莎上 漫滾 韻 恰便似 一顆絳珠碾翠茵 韻 一會家 碧苔上 但緊 韻 恰便似 一縷火光瑩燒痕 韻 花圍簇 句 錦作團 句

香成陣 韻 趁高低月半輪 韻 鬭彩勝肌膚微潤 韻 撲皓齒幽蘭噴 韻

又一體　同前

精神褪 韻 腮霞暈 韻 兩葉眉顰 韻 春纖困 韻 香羅襯 韻 一曲臂剛伸 韻 不免 控金勒 句 側玉肩 句 駐香輪 韻 擁珠毬出繡門 韻 聽鼓吹喧天聲震 韻 早分 入海魚龍混 韻

古鮑老、首闋起作一四、一七、兩段爲對、第二闋起作兩三、一四、兩段對、末句減一字作五字句、餘句皆同、是爲又一體、

鮑老三台袞　雍熙樂府

俺也自知 韻 鸞臺懶傍塵土迷 韻 俺也自知 金釵款彈雲鬢堆 韻 俺也自知 絕鱗翼 韻 斷信息 韻 幾時回 韻 乍別來肌如削 句 早是我多病多愁 句 正值着困人天氣 韻

按鮑老三台衮、止此一體、元人關漢卿作、用在古調石榴花套內、緊接鮑老兒之後、起句用俺也自知四字、而第二第三句下、又重用此四字、若俱作正文、則與古鮑老句法相同、故分作襯字、北詞廣正、將第二句俺也自知、亦作正文、脫去第三七字一句、疑悞、此依曲譜大成改正、

鬼三台　元人百種

你和他句從頭裏韻傳消息韻沿路上曾撞着誰韻聽言罷句悶漸消句添歡喜韻

這官司纔是實韻呼左右問端的韻這醫人與誰相識韻

鬼三台、止此一體、別無可較、與越角不同、

賣花聲　即昇平樂亦作熱　散曲

半泓秋水金星硯韻一幅寒雲玉版箋韻美人索賦鷓鴣天韻瓊杯爭勸韻珠簾高捲韻燕歸來海棠庭院韻

喬捉蛇　散曲

毒似兩頭蛇韻狠如雙尾蝎韻悶得我無情無緒無歸着句幾時幾時捱得徹韻愁一會句悶一會句柔腸千萬結韻將耳朵兒揌了把金蓮蹴韻

又一體　董西廂

和尚定睛睃韻見賊軍兵衆多韻郊外列

干戈韻威風大韻垓前馬上一箇將軍坐韻肩擔着鐵斧來也麼韻一箇越添忿怒精神惡韻

喬捉蛇二闋、首為正格、次為減句格、

鵲打兔　董西廂

對碧天晴韻清夜月讀如懸鏡韻張生徐步句漸至鶯庭韻僧院悄句迴廊靜韻花

陰亂句東風冷韻對景傷懷句微吟步月句陶寫深情韻

又一體　同前

詩罷躊躇讀不勝情韻添悲哽韻一天月色句滿地花影韻心緒惡句說不盡押疑惑際句俄然聽韻聽得啞地門開句襲襲香至句瞥見鶯鶯韻

萬年歡　無名氏詞

禁籞初晴韻見萬年枝上句巧囀鶯聲韻藻殿連雲句萍曦高照簷楹韻好是簾開麗景句裊金爐讀香煖烟輕韻傳呼道讀天蹕來臨句兩行拱引簪纓韻看看筵做三清韻洞寶玉杯中句滿酌犀觥韻爛熳芳葩句斜簪慶快春情韻更有簫韶九奏句簇魚龍讀百戲俱呈韻吾皇願讀永保洪圖句四方長樂昇平韻

古輪臺　董西廂

那紅娘韻對生一一話行藏韻俺姐姐探君歸句愁入蘭房韻獨語獨言句眼中兩淚千行韻良久多時句喟然長歎句低聲切切喚紅娘韻都說衷腸韻道張生病體

汪羸句已成消瘦句不久將亡韻都因我一箇句而今也怎支當韻我尋思句碩甚清白救才郎韻

又一體　同前

當時間語句和俺也悽惶韻遣妾將湯藥句來到伊行韻却見先生句這裏恰待懸梁韻些兒來遲句已成不救句定應一命

見閻王 韻 人好不會思量 韻 試覷他此箇帖兒 句 有些湯藥 句 敎與伊服 句 依方修合 句 聞着噴鼻香 韻 久服後 句 補益丹田助衰陽 韻

按古輪臺、諸譜未收、獨見曲譜大成所載、今補入、首闋爲正格、次闋首三句各異、餘句皆同、

擊梧桐　柳永詞

香靨深深 句 姿姿媚媚 句 雅格奇容天與 韻 自識伊來 句 好好看承 句 會得妖嬈心素 韻 臨期再約同歡 句 定是 讀 都把平生相許 韻 又恐恩情 讀 易破難成 句 未免千般思慮 韻 近日書來 句 寒暄而已 句 苦沒切切言語 韻 便認得 讀 聽人敎當 句 擬把前言輕負 韻 見說蘭臺宋玉 句 多才多藝

善詞賦 韻 試與問 讀 朝朝暮暮 句 行雲何處去 韻

倬倬戚　董西廂

相國夫人自窨約 韻 是則是這寃家沒撣剝 韻 陡恁地精神偏出跳 韻 轉添嬌 韻 渾不似 句 舊時了 韻

又一體　同前

舊日做下的衣服一件小 韻 眼慢眉低胸乳高 韻 管有兀誰廝般着 韻 我團着這妮子 句 做破大手腳 韻

碧牡丹　董西廂

是須休怕怖 韻 請夫人放心無慮 韻 亂軍雖衆 句 張珙看來無物 韻 俺有箇親知 句 只在蒲關住 韻 與俺好相看 句 好相識 句

好相與 韻

又一體 同前

祖宗非仳仳 句 也非是庶民白屋 韻 不襲門蔭 句 應中賢良科舉 韻 是杜如晦的重孫 句 英烈超宗祖 韻 開六鈞弓 句 閱八陣法 句 讀五車書 韻

摸魚兒 一名陂塘柳 董西廂

初間 句 典郡城 句 一方賊盜沒 韻 後臨邊地職塞馬 句 胡兒不敢正覷 韻 方今出鎮蒲關掌着軍卒 韻 普天下好漢果然數着 句 有文有武有權術 韻 熟嫺鎗槊快弓弩 韻 遮莫賊軍三萬垓 句 便是天蓬黑煞 句 見他應也伏輸 韻

千秋節 節一作歲 董西廂

良宵夜煖 叶 高把銀釭點 押 雛鸞嬌鳳乍相見 韻 窄弓弓羅襪兒翻 叶 紅馥馥地花心 我可曾慣 叶 百般撋就十分閃 押 忍痛處 修眉斂 押 意就人 嬌聲戰 韻 涴香汗 叶 流粉面 韻 紅粧皺也嬌嬌羞 句 腰肢困也微微喘 韻

安公子 董西廂

女孩兒低聲道 句 道 別來安樂麼 張學士 韻 憶自伊家赴上都 句 日許多時 韻 夜夜魂勞夢役 叶 愁何似 韻 似 一川烟草黃梅雨 押 悶似長江 句 攬得箇相思擔兒 韻

又一體 同前

遠別春三月 句 恁時方有音書至 韻 火急開緘仔細讀 句 原來是一首新詩 韻 披味

那其間意思韻知你獲青紫韻滿宅家眷喜不喜叶以縣君呼之句不枉了俺從前眞志韻

棹孤舟纏令

董西廂

不以功名爲念句五經三史何曾想韻爲鶯娘近來粧就箇腌浮浪韻也囉格老夫人做事搊搜相韻做箇老人家說謊韻白甚鋪謀退羣賊句到今日方知是枉韻也囉格

又一體

同前

一陌兒來句直恁地難偎傍韻死冤家無分同羅幌韻也囉格待不思量又早隔着窓兒望韻羸得眼狂心癢韻百千般悶和愁何盡總撮在眉尖上韻也囉格

香風合纏令

董西廂

煩惱知何限叶悶答孩地韻獨自淚漣漣韻身心悄似顚韻相思悶轉添押守着燈兒坐句待收拾做些兒閒鍼線韻奈身心不苦歡叶奈身心不苦歡疊

、又一體

同前

一雙春筍玉纖纖押貼兒裏拈線韻把繡鍼兒穿韻行待紅鍼關叶却便紅鍼尖押欲待裁領衫兒段叶把繫着的裙兒胡亂剪韻把繫着的裙兒胡亂剪疊

俾俾咸、至香風合纏令以上數曲、諸譜未收、今補入、以廣其體、

賣花聲煞

雍熙樂府

愁山悶海却怎當敵韻好教我無一箇剴耐心兒叶多垂下些淒惶淚韻呼侍婢

將繡簾低放句把重門深閉韻怕鶯花笑
人憔悴韻

煞尾　散曲

辭功名則待遠是非韻守田園使我有見
識韻閒悠悠無半點爲官意韻一任駟馬
高車聘不起韻

又一體　雍熙樂府

若得情人錦帳眠句鴛鴦匹配交韻你若
是貪歡醉倒韻問甚麼重九風光讀快活
到老韻

尾聲　董西廂

朱扉半開啞地響韻風過處惟聞蘭麝香
韻雲雨無緣空斷腸韻

又一體　同前

你道是句可憎麼押被你直羞落庭前無
數花韻

啄木兒煞　盛世新聲

花鈿額上貼句赤繩足下拴韻少年心讀
終久相輕慢韻堅心無憚韻准備着洞房
花燭報平安韻

按賣花聲煞、與前賣花聲曲同中呂調
惟此爲本調煞、其下煞尾至啄木兒煞、
本係黃鍾調曲、因本調用者
居多、故爲備錄、以便選用、

新定九宮大成北詞宮譜卷之十四

中呂調套曲目錄

月令承應

粉蝶兒　醉高歌　紅繡鞋　古鮑
老　賣花聲　啄木兒煞

元人百種

粉蝶兒　叫聲　醉春風　迎仙客

紅繡鞋　快活三　鮑老兒　古
鮑老　紅芍藥　剔銀燈　蔓菁菜
滿庭芳　普天樂　啄木兒煞

元人百種

粉蝶兒　醉春風　十二月　堯民
歌　上小樓　滿庭芳　快活三
迓鼓兒　鮑老兒　耍孩兒　一煞
煞尾

元人百種

粉蝶兒　醉春風　迎仙客　紅繡
鞋　石榴花　鬬鵪鶉　快活三
鮑老兒　十二月　堯民歌　亂柳
葉　上小樓　又一體　煞尾

元人百種

粉蝶兒　醉春風　叫聲　剔銀燈
蔓菁菜　白鶴子　又一體　上
小樓　又一體　滿庭芳　十二月
堯民歌　煞尾

元人百種

粉蝶兒　醉春風　滿庭芳　普天
樂　迎仙客　石榴花　鬬鵪鶉

上小樓　又一體　十二月　堯民
歌　耍孩兒　煞尾
元人百種
粉蝶兒　醉春風　迎仙客　紅繡
鞋　普天樂　石榴花　鬭鵪鶉
上小樓　又一體　十二月　堯民
歌　哨遍　耍孩兒　四煞　三煞

二煞　煞尾
元人百種
粉蝶兒　迎仙客　快活三　朝天
子　紅繡鞋　剔銀燈　蔓菁菜
翠盤秋　上小樓　滿庭芳　倘秀
才　靈壽杖　倘秀才　滾繡毬
伴讀書　笑和尚　煞尾

元人百種
粉蝶兒　醉春風　快活三　朝天
子　四邊靜　普天樂　上小樓
又一體　脫布衫　小梁州　又一
體　耍孩兒　煞尾
雍熙樂府
粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　石榴
花　鬭鵪鶉　上小樓　齊天樂
紅衫兒　滿庭芳　耍孩兒　四煞
三煞　二煞　煞尾

雍熙樂府
粉蝶兒　醉春風　快活三　朝天
子　快活三　六么遍　六么序
鮑老兒　古鮑老　剔銀燈　蔓菁

新定九宮大成北詞宮譜卷之十四

中呂調套曲

粉蝶兒　月令承應

管領芳菲韻早催趲韶華如綺韻趁陽和繡遍郊堤韻護花旛句風前颺句裝點乾坤如此叶烟靄霏微韻占春光上林偏美韻

醉高歌

東風吹醒枯荄韻染出重重蓓蕾韻翩翩旛影風搖曳韻看煦色韶光明媚韻

紅繡鞋

早則是陽和遍被韻儘紛披照眼芳蕤韻滴粉搓酥錦片圍韻豔陽節句日遲遲韻莫便使落紅成壘韻

古鮑老

一會兒裁紅暈碧 韻 恰便似網出溪邊越國西 韻 怎禁的堆簷壓砌 韻 早又似墜下樓頭衞尉姬 韻 都只爲風似弩 句 雨如丸 句 紅成淚 韻 他便是趁天斜一點威 韻 把一霎香塵催委 韻 似倩女離魂難綴 韻

賣花聲

須做的甘蕉修竹彈文例 韻 袖裏封章叩玉扉 韻 儘教紅綻雨中肥 韻 忍令春色 句 香摧粉墜 韻 看從今一派是養花天氣 韻

啄木兒煞

共裝點 句 成佳麗 韻 艷陽時忍令嬌姿悴 韻 呼兄拉妹 韻 願邀號令護瑤琪 韻

粉蝶兒 元人百種

天淡雲閒 韻 列長空數行征鴈 韻 御園中夏景初殘 韻 柳添黃 句 荷減翠 句 秋蓮脫瓣 韻 坐近幽欄 韻 噴清香玉簪花綻 韻

叫聲

共妃子喜開顏 韻 等閒 韻 等閒 疊 御園中列餚饌 韻 酒注嫩鵝黃 句 茶點鷓鴣斑 韻

醉春風

酒光泛紫金鍾 句 茶香浮碧玉盞 韻 沉香亭畔晚涼多 句 把一苔兒親自揀 韻 揀 疊 粉黛濃粧 句 管絃齊列 句 綺羅相間 韻

迎仙客

香噴噴味正甘 押 嬌滴滴色初綻 韻 只疑是九重天摘來人世間 韻 取時難 韻 得後

慳韻可惜不近長安韻因此上教驛使把紅塵踐叶

紅繡鞋

不則向金盤中好看韻便宜將玉手擎餐韻端的箇絳紗籠罩水晶寒韻爲甚教寡人醒醉眼韻妃子暈嬌顏韻物稀也人見罕韻

快活三

囑咐你仙音院莫怠慢韻道與你教坊司要迭辦韻把箇太眞妃讀扶在翠盤間韻快結束宜粧扮韻

鮑老兒

雙撮得泥金衫袖挽韻把月殿裏霓裳按韻鄭觀音讀琵琶准備彈韻早搭上鮫綃

襻韻賢王玉笛句花奴羯鼓句韻美聲繁韻壽寧錦瑟句梅妃玉簫句嘹喨循環韻

古鮑老

蛇剌剌撒開紫檀韻黃翻綽讀向前手拈板韻低低的叫聲玉環韻太眞妃讀笑時花近眼韻紅牙筯句趁五音句擊着梧桐按韻嫩枝柯猶未乾韻更帶着瑤琴音泛韻你則索出幾點瓊珠汗韻

紅芍藥

腰鼓聲乾韻羅襪弓彎韻玉珮丁東響珊珊韻郎漸裏舞鞸雲鬟韻施呈你蜂腰細句燕體翻韻作兩袖香風拂散韻親捧杯玉露甘寒韻你可也莫得留殘韻拚着箇醉醺醺直喫到夜靜更闌韻

剔銀燈

止不過奏說邊庭上造反韻也合看空便覷遲疾緊慢韻等不的讀俺筵上笙歌散韻可不氣丕丕冒突天顏韻那些箇齊管仲句鄭子產韻敢待做假忠孝龍逢比干韻

蔓菁菜

險些兒慌殺你箇周公旦韻你道我因歌舞壞江山韻你暢好是占姦韻早難道羽扇綸巾笑談間韻破強虜三十萬韻

滿庭芳

你文武兩班韻空列些烏靴象簡韻金紫羅襴韻內中沒箇英雄漢韻掃蕩塵寰韻慣縱的箇無徒祿山韻沒揣的撞過潼關韻先敗了哥舒翰韻疑怪昨宵向晚韻不見烽火報平安韻

普天樂

恨無窮句愁無限韻爭奈倉卒之際句避不得驀嶺登山韻鑾駕遷句成都盼韻更那堪滻水西飛鴈韻一聲聲送上雕鞍韻傷心故園句西風渭水句落日長安韻

啄木兒煞

端詳了你上馬嬌句怎支吾蜀道難韻替你愁那嵯峨峻嶺連雲棧韻自來驅馳可慣韻幾程兒捱得過劍門關韻

粉蝶兒　元人百種

正值着日暖風微韻一家家上墳准備韻准備些節下茶食韻菜饅頭句瓢漏粉句鷄豚狗彘韻這的是甚所裔爲韻直喫的恁般沙勢韻

醉春風

可不的失掉了鐵釵鎞韻歪斜着油鬏髻韻上墳的須有許多人句也不似你韻你疊喫的箇行不是行句立不是立句醉了還醉韻

十二月

敢則是一簇簇踏青拾翠韻一攢攢傍隴尋畦韻俺只見一道兒紅塵蕩起韻原來的一騎馬閃電奔馳韻一從史都是渾身繡織韻一將軍怎倒著縞素裳衣韻

堯民歌

呀莫不是半空中讀降下雪神祇韻他叫一聲讀雄吼若春雷韻諕的我心兒膽兒急獐拘豬的自昏迷韻手兒脚兒滴着篤速的似呆痴韻禁也波持韻身軀怎動移韻我可便不待酒佯裝醉韻

上小樓

驀聽的人言馬嘶韻威風也那猛勢韻諕得我戰戰兢兢句慌慌張張句哭哭啼啼韻這一壁韻那一壁韻怎生逃避韻好着我磕撲的在馬前跪膝韻

滿庭芳

怎敢道是推東主西韻我則怕言無關典

句話不投機韻孩兒每在龍門鎮讀民戶當夫役韻今日正百五寒食韻上墳的都是同鄉共里韻喫酒用瓦鉢和這磁杯韻怕官人待要來飲科稅韻我去村頭行報知韻官人你但道的我便依隨韻

快活三

俺也曾麥場上拾穀穗韻樹梢上摘青梨

韻也曾倒騎牛背品腔笛韻也曾偷的那生瓜來連皮喫韻

迓鼓兒

他他他從小裏韻他他他不務老實韻便把那鎗兒棒兒句強溫習韻偏不肯拽欛扶犁韻常只是拋了農器韻演武藝韻就壓着那一班一輩韻與他副弓箭能射韻

與他匹劣馬能騎韻更使着一條方天畫戟韻

鮑老兒

不甫能待的孩兒成立起韻把爹娘讀不同箇天和地韻不知他在楚館秦樓貪戀着誰韻全不想養育的深恩義韻可憐一雙父母句年高力弱句無靠無依韻那廝

也少不的亡身短命句投坑落塹句是箇不長進的東西韻

耍孩兒

則你那老爹娘受苦你身榮貴韻全改換了箇雄軀壯體韻比那時將息的可便越豐肥韻長出些苫唇的髭鬚韻我纔兒罵了你幾句句你權休怪也是我間別來的

多年把你不認的韻你看他馬兒上簪簪一的勢韻早忘和俺掏斑鳩爭攀古樹句摸蝦蟆混入淤泥韻

一煞

你娘可也過七旬句你爹整八十韻又無箇哥哥妹妹和兄弟韻你爹也曾苦禁破屋三冬冷句恁娘也曾撥盡寒爐一夜灰

韻餓的他身軀軟肝腸碎韻甚的是肥羊也那白麪句只捱的箇淡飯黃虀韻

煞尾

他從黃昏哭到明句早晨間哭到黑韻哭你箇離鄉背井薛仁貴韻可憐見你那年老的爹娘盼望殺你韻

粉蝶兒 元人百種

則為我年老也甘貧韻攜着箇匾籃兒儹然厮趁韻賣幾朶及時花且度朝昏韻則被這牡丹枝句薔薇刺句將我這袖梢兒抓盡韻見如今節遇三春韻都不如洛陽丰韻韻

醉春風

這蜂惹的滿頭香句蝶翻的兩翅粉韻原來是賣花人頭上一枝春韻把蜂蝶來引韻引紅杏芳芬韻碧桃初綻句海棠開噴韻

迎仙客

訧的我湘娥般灑淚痕韻你休節外把咱嗔韻虛心兒告他折了你甚本韻也則為

揉損了青枝句誂的我慌搓玉笋韻你那裏便至本從根韻這葉兒又不曾傳芳信韻

紅繡鞋

堪笑春風幾陣韻一簾紅雨紛紛韻飄香流水遶孤村韻親引上天台路句得見恁武陵人韻恁是箇阮郎直恁般狠韻

石榴花

胭脂着雨色猶新韻裝點出艷陽春韻嬌滴滴韻似帶酒微醺韻若是他夢魂韻遇着東君韻這花也端的多丰韻韻倚欄杆睡足精神韻也曾高燒銀燭爭窺認韻則爲他無興上惱了詩人韻

鬬鵪鶉

這花兒曾鶯燕邀留句更有那蜂蝶噯鬬引韻則見他嬌似嫣紅句可也嫩如嫩如得這膩粉韻恁看那何處園林不是春韻我可便要白晴晒韻笑恁那折桂書生句怎放不過我這偷花的噯婦人韻

快活三

曾在長亭畔臬暗塵韻陽關外送行人韻

渭城客舍關清新韻休惹起閒愁悶韻

鮑老兒

我待請去章臺上做箇故人韻不倈乘着些柳色黃金嫩韻若近柴門映着水濱韻枉把你箇五柳先生問韻伴的是和風習習句輕雲冉冉句落絮紛紛韻

十二月

我和那海棠得這最親 韻 我和那海棠得
這最親 豔羨的是柳葉與那眉顰 韻 喜的
是那桃花也那噴火 句 愛的是竹葉與那
如雲 韻 四般兒都值得幾文 韻 則被你央
殺 我這窮民 韻

堯民歌

恁去那百花園內逞精神 韻 噯你箇惜花
人才蹬 煞賣花人 韻 一春莫厭買花頻 韻
纔見春來又殘春 韻 繽 也波 紛 韻 飛花滿
綠茵 韻 有多少東風恨 韻

亂柳葉

則這一瓶花謊了我的魂 韻 悒悒的把身
軀兒褪 韻 俺孩兒正青春 韻 猶兀自未三
旬 韻 直被他送的箇病纏身 韻 這便我的

災星進 韻

上小樓

他梳粧的異樣兒新 韻 眉分得這八字兒
顰 韻 則見他口吐櫻桃 句 眼轉秋波 句 鬢
挽烏雲 韻 那小姐 句 怕不有 句 千般淹潤
韻 秀才也說着呵老身心困 韻

又一體

足律律起陣旋風 句 刮起這黃登登幾縷
塵 韻 想正是那箇婆娘 句 纏着俺孩兒 句
狠毒冤魂 韻 向這裏 句 又將待 句 要咱親
近 韻 拚的箇打恁娘五千桃棍 韻

煞尾

俺孩兒一年來不得托生 句 秀才呵三更
裏纏着鬼魂 韻 俺孩兒三年光景無人問

韻且喜得這位哥又替代你生天路兒穩

韻

粉蝶兒 元人百種

寶殿涼生韻夜迢迢六宮人靜韻對銀臺

一點寒燈韻枕席間句臨寢處句越顯的

吾身薄倖韻萬里龍廷韻知他宿誰家一

靈真性韻

醉春風

燒盡御爐香句再添黃串餅韻想娘娘似

竹林寺不見半分形韻則留下這箇影韻

影未死之時句在生之日句我可也一

般恭敬韻

叫聲

高唐夢未成韻那去了也愛卿韻愛卿

無些靈聖韻怎做得吾當染之輕韻

剔銀燈

恰纔這荅兒單于國使命 韻 呼喚俺那昭
君的名姓 韻 偏寡人 讀 喚娘娘不肯燈前
應 韻 却原來是畫上的丹青 韻 猛聽得仙
音院 句 鳳管鳴 韻 更做道簫韶九成 韻

蔓菁菜

可怎生 韻 白日裏無承應 韻 並不曾做到
天明夢景 韻 却原來鴈呌長門兩三聲 韻
怎知道更有一箇人孤另 韻

白鶴子

多管是春秋高筋力短 句 莫不是食水少
骨毛輕 韻 待退後愁江南網羅寬 句 待向
前怕塞北雕弓硬 韻

又一體

感傷似替昭君思漢主 句 哀怨似作薤露

哭田橫 韻 悽愴似和半夜楚歌聲 韻 悲切
似唱三疊陽關令 韻

上小樓

早是我神思不寧 韻 又添箇寃家纏定 韻
他呌得慢一會兒 句 緊一聲兒 句 和盡寒
更 韻 不爭你 句 打盤旋 句 這荅裏同聲相
應 韻 可不差訛了四時節令 韻

又一體

你却待尋子卿 韻 覓李陵 韻 對着銀臺 句
呌醒咱家 句 對景生情 韻 則俺那遠鄉的
句 漢明妃 句 雖然得命 韻 不見你箇潑毛
團也那耳根清淨 韻

滿庭芳

又不是心中愛聽 韻 大古似林風瑟瑟 句

巖溜冷冷韻我只見山長水遠天如鏡韻又生怕悞了你途程韻見被你冷落了瀟湘暮景韻更打動我邊塞離情韻還說甚過留聲韻那堪更瑤階夜永韻嫌殺月兒明韻

十二月

休道是咱家動情韻你宰相每難聽韻不比雕梁燕語句錦樹鶯鳴韻漢昭君離鄉背井韻千里途程韻

堯民歌

只聽得呀呀的飛過蓼花汀韻孤鴈兒不離了鳳凰城韻畫簷間鐵馬響丁丁韻寶殿中御榻冷清清韻寒更韻寒更疊蕭蕭落葉聲韻燭暗長門靜韻

煞尾

一聲兒遶漢宮句一聲兒寄渭城韻暗添人白髮成衰病韻直恁的吾家可也勸不省韻

前曲蔓菁萊首句、脫去上三字、與正格少異、餘句皆同、

粉蝶兒　　元人百種

簾捲蝦鬚韻冷清清綠窗朱戶韻閃殺我獨自離居韻落可便想金枷句思玉鎖韻風流的牢獄韻誰教你飛出巴蜀韻叫離人不如歸去韻

醉春風

家萬里夢蝴蝶句月三更聞杜宇韻則冗那牆頭馬上引起歡娛韻怎想有這場苦韻苦疊都則道百媚千嬌句送的人四分五落句兩頭三緒韻

滿庭芳

長安應舉韻羞歸故里押懶覷鄉閭韻他那裏讀談天口吐珠玉韻一劃的者也之乎韻他那三昧手能修手模韻讀五車書

會寫休書韻教齋長休題柱韻想他人有怨語韻冗的不笑殺漢相如韻

普天樂

你待結綢繆句我怕遭刑獄韻我人心似鐵句他官法如爐韻你娘並無那子母情句你爺怎肯相憐顧韻問的箇下惠先生無言語韻他道我更不賢達敗壞風俗韻

怎做家無二長句男遊九郡句女嫁三夫韻

迎仙客

你封爲三品官句列着八椒圖韻你父親告致仕却離了京兆府韻吏部裏注定遷移句戶部裏革罷了俸祿韻枉教他遙授着尚書韻則好教管着那讀普天下姻緣

簿 韻

石榴花

常言道好客不如無 韻 搶出去又何如 韻 我心中意氣怎消除 韻 你是審付 韻 負與何辜 韻 既爲官怎臉上無羞辱 韻 你道我不識親疎 韻 雖然是眼中沒的珍珠處 韻 也須知略辨箇賢愚 韻

鬪鵪鶉

一箇是八列周公 句 一箇是三移孟母 韻 我本是好人家孩兒 句 不是娼人家婦女 韻 也是行下春風望夏雨 韻 待要做眷屬 韻 枉壞了少俊前程 句 辱沒了你裴家上祖 韻

上小樓

恁母親從來狠毒 韻 恁父親偏生嫉妬 韻 治國忠直 句 操守廉能 句 可怎生做事糊突 韻 幸得箇鸞鳳交 句 琴瑟諧 句 夫妻和睦 韻 不似你裴尚書替兒嫌婦 韻

又一體

他把酒盞兒擎 句 我便把認字兒許 韻 赤緊的陶母熬煎 句 曾參錯見 句 太公跋扈

韻 一箇兒 句 一箇女 韻 都一時啼哭 韻 須是俺斷不了子母腸肚 韻

十二月

這是你自來的媳婦 韻 今日參拜公姑 韻 索甚擎壺執盞 句 又怕是定計鋪謀 韻 猛見了玉簪銀瓶 句 不由我不想起當初 韻

堯民歌

呀只怕簪折瓶墜寫休書 韻 他那裏做小伏低勸芳醑 韻 將一杯滿飲醉糢糊 韻 有甚心情笑歡娛 韻 躊也波躇 韻 賊兒膽底虛 韻 又怕似趕我歸家去 韻

耍孩兒

告爹爹妳妳聽分訴 韻 不是我家醜事將今喻古 韻 只一箇卓王孫氣量捲江湖 韻

卓文君美貌無如他 叶 一時竊聽求凰曲 韻 異日同乘駟馬車 韻 也是他前生福 韻 怎將我牆頭馬上 句 偏輸却沽酒當罏 韻

煞尾

今日箇五花誥准應言 句 七香車談笑取 韻 願普天下姻眷皆完聚 韻 荷着萬萬歲 讀 當今聖明主 韻

粉蝶兒　　元人百種

自執手臨岐 韻 空留下這場憔悴 韻 想人生最苦別離 韻 說話處少精神 句 睡臥處無顛倒 句 茶飯上不知滋味 韻 似這般廢寢忘食 韻 折挫得 句 一日瘦如一日 韻

醉春風

空服徧瞑眩藥不能痊 句 知他這腤臢病

何日起 韻 要好時直等的見他時 句 也只爲這症候因他上得 韻 得 疊 一會價縹緲呵忘了魂靈 句 一會價精細呵使着軀殼 句 一會價混沌呵不知天地 韻

迎仙客

日長也愁更長 句 紅稀也信尤稀 韻 春歸也奄然人未歸 韻 我則道相別也數十年

句我則道相隔着幾萬里韻爲數歸期韻則那竹院裏讀刻遍瑯玕翠韻

紅繡鞋

去時節楊柳西風秋日韻如今又過了梨花暮雨寒食韻則兀那竈兒卦讀無定准枉央及韻喜蛛兒難憑信句靈鵲兒不誠實韻燈花兒何太喜韻

普天樂

想鬼病最關心句似宿酒迷春睡韻繞晴雪楊花陌上句趁東風燕子樓西韻拋悶殺我年少人句辜負了這韶華日韻早是離愁添縈繫韻更那堪景物狼藉韻愁心驚一聲烏啼韻薄命趁一春事已韻香魂逐一片花飛韻

石榴花

早是俺抱沉疴讀添新病發昏迷韻也則是死限緊相催逼韻膏肓鍼灸不能及韻若是他來到這裏韻煞強如請扁鵲盧醫韻把似請他時便許做東牀婿韻到如今悔後應遲韻他不寄箇報喜的信息緣何意韻有兩件事我先知韻

鬬鵪鶉

他得了官別就新婚句剝落呵羞歸故里韻眼見的千死千休句折倒的半人半鬼韻爲甚這思竭損的枯腸不害饑韻苦懨懨一肚皮韻若肯成就了燕爾新婚句強如喫龍肝鳳髓韻

上小樓

則道你辜恩負德韻你原來得官及第韻你直叩丹墀韻奪得朝章句換却白衣韻覷面儀韻比向日韻相別之際韻更有三千丈五陵豪氣韻

又一體

空疑惑了大一會韻恰分明這荅裏韻俺淘寫相思句叙問寒溫句訴說眞實韻他緊摘離韻我猛跳起韻早難尋難覓韻只見這冷清清半竿殘日韻

十二月

原來是一枕南柯夢裏韻和二三子文翰相知韻他訪四科習五常典禮韻通六藝有七步才識韻憑八韻賦縱橫大筆韻九天上得遂風雷韻

堯民歌

想十年身到鳳凰池韻和九卿相讀八元輔勸金杯韻則他那七言詩讀六合裏少人及韻端的箇五福全讀四氣備占倫魁韻震三月春雷韻雙親行先報喜韻都為這一紙登科記韻

哨遍

將往事從頭思憶韻百年情只落得一口長吁氣韻為甚麼把婚聘禮不曾提韻恐少年墮落了春闈韻想當日韻在竹邊書舍句柳外離亭句有多少徘徊意韻爭奈匆匆去急韻再不見音容瀟灑句空留下這詞翰清奇韻把巫山讀錯認做望夫石韻將小簡帖聯做斷腸集韻恰微雨初陰

句 早皓月穿窗 句 使行雲易飛 韻

耍孩兒

俺娘把冰綃剪破鴛鴦隻 韻 不忍別遠送出陽關數里 韻 此時無計住雕鞍 句 奈離愁與心事相隨 韻 愁縈徧垂楊古驛絲千縷 把淚添滿落日長亭酒一杯 韻 從此去孤辰限凄涼日 韻 憶鄉關愁雲阻隔 句 着一牀枕鬼病禁持 韻

四煞

都做了一春魚鴈無消息 韻 不甫能一紙音書盼得 韻 我則道春心滿紙墨淋漓 韻 原來比休書多了箇封皮 韻 氣的我痛如淚血流難盡 句 爭些魂逐東風吹不回 韻 秀才每心腸黑 韻 一箇箇貧兒乍富 句 一

箇箇飽病難醫 韻

三煞

這秀才則好謁僧堂三頓齋 句 則好撥寒爐一夜灰 韻 則好教偷燈光鑿透鄰家壁 韻 則好教一塲雨淬了中庭麥 句 則好教半夜雷轟了薦福碑 韻 不見我閒淘氣 韻 便死呵死而無怨 句 待悔呵悔之何及 韻

二煞

倩女呵病纏身則願的天可憐 句 梅香呵我心事則除是你盡知 韻 望他來表白我眞誠意 韻 半年甘分躭疾病 句 鎮日無心掃黛眉 韻 不甫能挺得到今日 韻 頭直上打一輪皂蓋 句 馬頭前列兩行朱衣 韻

煞尾

並不聞琴邊續斷絃句倒做了山間滾磨旗韻剗地接絲鞭讀別娶了新妻室韻這是我棄死忘生落來的韻

前曲十二月、本四字六句、此曲以數目塡入、不能皆分作襯字、故槩作上三下四七字句、此體不足爲法、塡詞家當辨之、

粉蝶兒 元人百種

這些時廢寢忘食韻眼睜睜一宵無寐韻坐早衙便待施爲韻喚張千句刑案裏韻喚該房司吏韻別公事且勿行提韻只那椿最擔干係韻

迎仙客

不由我心似痴韻意如迷韻那椿事不分箇虛共實韻好着我怎參詳句難整理韻準備下六問三推韻快與我喚過來劉天義韻

快活三

偏前夜笑吟吟的似魚水韻今日箇戰兢兢的怕做夫妻韻正是得便宜讀翻做了落便宜韻教你試採那佳人的意韻

朝天子

你可也盡知 韻 就裏 韻 昨夜箇正使着鴛鴦會 韻 你從頭至尾說眞實 韻 可怎生只恁的難分細 韻 我問在當廳 句 無言抵對 韻 他和你可曾說來歷 韻 你明知是鬼 韻 怕他來纏你 韻 常言道愛他的着他的 韻

紅繡鞋

那家居住在東村西地 韻 那家委實的姓甚名誰 韻 似這般幾時得箇分明日 韻 你休得要硬抵諱 韻 休得要假疑惑 韻 我索合從頭推勘你 韻

剔銀燈

聽說道荊棘列半日 韻 猛覷了呆打頦一會 韻 不是你女孩兒身軀殼 讀 且別尋覓

韻 這一箇屍首可是誰的 韻 兀的婆婆你休瞞我 句 我問你 韻 這屍首如何不識 韻

蔓菁菜

可則去李順家裏訪蹤跡 韻 你下井去井根底 韻 那時節有誰人見你 韻 則去小廝跟前取箇眞實 韻 十共九知詳細 韻

翠盤秋

他猛見了痛傷悲 韻 兀的不有蹺蹊 韻 好教我不解其中意 韻 起初道眼𥊍睽 韻 他如今則把手支持 韻 眞箇是啞子做夢說不的 韻 落可便悶的人心碎 韻

上小樓

見也你親娘如今在那裏 韻 他可又不知端的 韻 似這般殺壞平人 句 怎生干休 句

他待至死無對 韻 你待要 句 共張千 句 相
尋相覓 韻 也是你爲爺娘孝當竭力 韻

滿庭芳

你休推東主西 韻 可甚麽三從四德 韻 那
些箇家有賢妻 韻 若是抛一塊瓦兒須要
着田地 韻 你與我快說眞實 韻 決有嗔忿
忿眉南面北 韻 你莫不氣冲冲話不投機
韻 你休則管胡支對 韻 我當廳問你 韻 則
問你誰是殺人賊 韻

倘秀才

我則道殺人賊不知在那壁 韻 則他這翠
鸞女却原來在這裏 韻 他門釘桃符辟邪
祟 韻 增福祿 句 畫鍾馗 韻 知他甚娘報門
神戶尉 韻

靈壽杖

兀的是自作自受身當罪 韻 你把殺人賊
快與我勾追 韻 你排門兒則尋那宜入新
年 句 我手裏現放着長命富貴 韻 這言語
表出人凶吉 韻 這桃符洩漏春消息 韻 怎
瞞那掌東嶽速報司 句 和這判南衙包待
制 韻

倘秀才

這潑官司連累着我哩 叶 敢是這屍首又
不是你的 韻 那王慶如何肯招罪 韻 你去
喚王慶 句 至階基 韻 試聽我省會 韻

滾繡毬

我則道連累着我 句 便教放了你 韻 你可
在這壁廂不伶不俐 韻 常言道天網恢恢

韻你則待廝摘離韻暗歡喜韻對清官磕牙料嘴韻自古道無憂愁無是無非韻怎想這金風未動蟬先覺句暗送無常死不知韻准備着拷打凌遲韻

伴讀書

告相公自知會韻這都是王慶把詞因起韻他共李順渾家姦情密韻教平人正中拖刀計韻把兒夫殺在黃泉內韻唬了休離韻

笑和尚

是是是這一箇開店的韻他他他强要人妻室韻悔悔悔這廝狠情理韻我我我論到底韻休休休待推辭叶來來來索請夫人敢與這招伏罪韻

煞尾

他則待明明將計策施句不承望暗暗的天地知韻今日箇勘成了因姦致命一兇賊韻還報了這負屈銜寃兩怨鬼韻

粉蝶兒　元人百種

我遠着他後巷前街韻 吽化些剩湯和這殘菜韻 我受盡了些雪壓波風篩韻 猛想起句 十年前句 兀那鴉飛不過的田宅韻 甚麽是月値年災韻 可便的眼睜睜一時消壞韻

醉春風

那捨貧的波衆檀越句 救苦的波觀自在韻 肯與我做場兒功德散分兒齋韻 可怎生再沒箇將俺來睬韻 睬疊 佛囉但得那半片兒羊皮句 一頭兒藁薦句 我便似得生他天界韻

快活三

則那風吹的我這頭怎擡韻 雪打的我這眼難開韻 則被這一場家天火破了家財韻 俺少年兒今何在韻

朝天子

可則俺兩口兒都老邁韻 肯分的便正該韻 天那也是俺注定的合受這饑寒債韻 我如今無鋪無蓋韻 教我冷難捱韻 肯分的雪又緊風偏大韻 到晚來可便不敢翻

身句 拳成做一塊韻 天那則俺兩口兒受冰雪堂地獄災韻 我這裏跪在韻 大街望着那發心的爺娘每拜韻

四邊靜

正値着這冬寒天色韻 破瓦窑中句 又無些米柴韻 眼見的凍死屍骸韻 料沒箇人瞅睬韻 誰肯着半𢬵兒價土埋韻 老業人

眼見的便撇在這荒郊外 韻

普天樂

聽言罷不覺笑咍咍 韻 我這裏剛行剛驀
韻 把我這身軀强整 句 將我這脚步兒忙
撞 韻 噯可道哩餓紋在口角頭 句 食神在
天涯外 韻 不似俺這兩口兒公婆每便窮
的來煞 韻 直恁般運拙也那時乖 韻 但的

他殘湯半椀 句 充實我這五臟 句 噯婆婆
也喒去來波可則索與他日轉千街 韻

上小樓

甚風兒便吹他到來 韻 也有日重還鄉界
韻 則俺這煩煩惱惱 句 哭哭啼啼 句 想殺
兒也怨怨哀哀 韻 到如今可也便歡歡愛
愛 韻 瀟瀟灑灑 韻 無妨無礙 韻 噯怎把這

雙老爹娘做外人看待 韻

又一體

恁兩箇恰便似一箇印盒 句 印盒裏脫將
下來 韻 恁兩箇都一般容顏 句 一般模樣
句 一般箇身材 韻 噯我好呆 叶 也合該
十分寧耐 韻 我老漢可便眼昏花錯認你
箇相公休怪 韻

脫布衫

我這裏便覷絕時雨淚盈腮 韻 不由我不
感歎傷懷 韻 則被你抛閃殺恁這爹爹和
恁妳妳 韻 婆婆也去來波問俺那少年兒
是在也不在 韻

小梁州

想當初他一領價這衫兒是我拆開 韻 不

俫問相公這一半兒那裏每可便將來 韻 想着俺那二十年前有家財 韻 則我是張員外 韻 我家住在馬行街 韻

又一體

只爲那當年認了箇不良賊 押 送的俺一家兒橫禍非災 韻 俺孩兒聽了他胡言亂道巧差排 韻 便待離家鄉做些買賣 韻 只一去不回來 韻

耍孩兒

你將這衫兒半壁親捎帶 韻 只說是馬行街 讀 公婆每都老憊 韻 官人呵這言語休着恁爺知 句 則去那娘親上吩咐明白 韻 則要你一言說透千年事 句 俺也不怕十謁朱門九不開 韻 那賊漢當天敗 韻 婆婆

這也是災消福長 句 苦盡甘來 韻

煞尾

我再不去佛囉佛囉將我這頭去磕 句 天那將我這手去摑 韻 我但能彀媳婦兒覷着咱這沒主意的公婆拜 韻 我今日先認了那箇孫兒大古來采 韻

粉蝶兒 雍熙樂府

眼力昏花韻 裊西風數莖白髮韻 寨兒中小小生涯韻 待官員句 迎子弟句 悶來閒話韻 賣着些 穀雨新茶韻 一世兒不會虛詐韻

醉春風

憑方寸志誠心句 有神天能鑒察韻 我常將忠直言語勸街坊句 全不會假韻 假疊 我勸人孝順爺娘句 和睦鄉里句 看承姻婭韻

紅繡鞋

試聽我平心說話韻 論行藏誰得如他 叶 他將這錦陣花營不曾踏韻 支楞箏的頓開玉鎖句 疎刺沙的 擺脫金枷韻 暢好是

自逍遙清淨煞韻

石榴花

好兒好女眼前花韻 一哄地鬧諠譁韻 便做是有錢有物莫矜誇韻 世情如嚼蠟韻 恩愛似摶沙韻 被光陰催攢的他心驚怕韻 急回頭兩鬢霜華韻 有一日臥麒麟韻 高塚在北邙下韻 知他是明月落誰家韻

鬭鵪鶉

都子爲慾火貪泉句 致令的心狂性傻韻 出來的笑有嫌無句 常子是將眞作假韻 不似恁猱兒每忒狡猾韻 似宣州花木瓜韻 全不肯改志收心句 劃地待裝聾做啞韻

上小樓

你子待街頭撇花韻席前謊詐韻但見些響鈔精銀句懷裏忙揣句手內頻抓韻若共他叶兩事家韻爭鋒截馬韻直咽的郞君每血渰淋剌韻

齊天樂

你子待向星前月底歡洽韻委實地擔驚怕韻眞如句慣跳塔輪鍘韻臥房中玉鎖金枷韻從他叶那輕狂勢沙韻空陪酒共茶韻明明的賣俏迎姦句暗暗地棄業拋家韻肉鰾膠黏句花圈圓大韻過一世虛花韻

紅衫兒

難說知心話韻爲甚將伊罵韻潑生涯韻潑生涯疊直恁傷風化韻忒情雜韻忒情雜疊儘放縱心猿意馬韻

滿庭芳

他子爲心情冗雜韻倏然光景句撚指韶華韻便有那嬌兒嬌女難描畫韻都是些歡喜的寃家韻因此上知去就端嚴坐化韻恰正是再重來現世菩薩韻說與恁休驚訝韻一任他閒人嗑牙韻都是那打鼓弄琵琶韻

耍孩兒

將恁這半生風月收拾罷韻歎塵世光陰沒揣拏韻淸閒冷淡作生涯韻便休去排塲上土抹灰搽韻撇末中讀再莫心留戀句花爨裏讀休將腳去踏韻趕趁處休牽掛韻收拾了古弄句洗渲了烟花韻

四煞

將恁那賤衣食早打疊句潑風聲須按捺韻再休題春宵一刻千金價韻再莫弄笙簫鼓板篥箏琶句剩買下柴米油鹽醬醋茶韻說幾句家常話韻每日家翻機倒杼句紡布緝麻韻

三煞

常提着善在心句早起些勤治家韻休睡損珊瑚枕面春風凹韻你既是青樓再不搖歌扇句又何須絳縷猶封繫臂紗韻恁若是得閒暇韻將佛經朗誦句把數珠頻掐韻

二煞

讚歎你李妙清句證菩提老媽媽韻盡因為輪廻轉的你心兒裏怕韻你莫在寶蓮臺畔聞聽講句兜率宮中正散花韻你若是神通大韻能將你佛光遍照句慧力微加韻

煞尾

我子見毫光龕上生句天花空內灑韻香風滿室雲迎逕韻似這等感應昭然是不假韻

九宮大成北詞宮譜 卷十四 中呂調套曲

粉蝶兒　雍熙樂府

賽社處人齊 韻 一箇箇恁般沙勢 韻 直喫的渾身上村酒淋漓 韻 手張狂 句 脚趔趄 句 喫的來吐天穢地 韻 着人道村裏夫妻 韻 但行處不曾相離 韻

醉春風

恰曬的布背褡褳兒乾 句 又淹的舊留丟

前襟濕 韻 你這般揎拳捋袖打阿誰 韻 我甘不過你 韻 你是焦了重焦 句 絮了重絮 句 我則待醒了重醉 韻

快活三

俺在這村莊兒上會親戚 韻 當村裏做筵席 韻 醇糯酒 讀 整做下兩三石 韻 有肉腥無羊羶氣 韻

朝天子

就着這甕裏 韻 椀喫 韻 一箇箇查手縫無拘繫 韻 俺從早晨間 讀 直喫到日平西 韻 都灌的來醺醺醉 韻 有他那牛表嘲歌 句 沙三爭戲 韻 舞的是一張掀喬樣勢 韻 再有甚麼樂器 韻 又無他那路妓 韻 俺正是村裏鼓兒村裏擂 韻

快活三

則聽得朔風也似喊聲起 韻 土雨般陣雲飛 韻 則聽的兩棒鼓 讀 赤力力似春雷一聲鑼響轟霹靂驚天地 韻

六么遍

忽的向林根中 句 則見山崦裏 韻 閃出一隊 讀 勇烈軍旗 韻 手下 讀 遍排鴈行齊 韻

多有那半千來人馬相隨 韻 明晃晃秋霜
手中持着刃器 韻 錚琅琅鸞鈴響戰馬如
飛 韻 不剌剌直撞到陣根底 韻

六么序

其實 韻 端的 韻 則見燦燦金盔 韻 赳赳雄
威 韻 甲掛唐猊 韻 馬驟狻猊 韻 一點鞭催
韻 兩下軍隨 韻 擺列着一字兒長蛇陣勢
韻 他當攔住去不的 韻 猛然聽的 韻 審問
箇真實 韻 來者將姓甚名誰 韻 他道是縱
橫壯士周德威 韻 留下些買路錢別有箇
商議 韻 不憕憕怒從心上起 韻 我跟前怎
敢道相欺 韻 大倘的不依隨 韻

鮑老兒

呀你則是小覷俺閫外將軍八面威 韻 也

則是引起好鬭偏爭勢 韻 喝一聲手下兒
郎快准備 韻 擺列着金鼓旗旛隊 韻 則見
鞭梢展處 句 三軍隊伍 句 前後皆齊 韻 則
見一雙皂鵰 句 空中颭翼 句 上下翻飛 韻

古鮑老

他道是比及和你對壘 韻 先着試看咱武
藝 韻 左手取寶雕弓打兩石 韻 右手取鳳
翎箭 讀 撚轉端的直 韻 箭扺入珠紅扣 句
慢慢的弓兒開碧玉弰 句 微微的靶推出
龍腰細 韻 托泰山前手推 韻 抱嬰孩後手
輕輕着力 韻 拽一箇秋月團圓勢 韻

剔銀燈

椰的一聲紘頭響似春雷般乍起 韻 箭光
流 似寒星飛墜 韻 我則見入的中 讀 滴溜

溜撲撲的着田地 韻 一雙皂鵰 讀 透心窩
正中着金鈚 韻 我則見垓心內 韻 旗影裏
韻 摑着手高聲叫起 韻

蔓菁菜

自從那盤古時分天地 韻 便有那漢李廣
養由基 韻 也不似這般快射 韻 見他拱手
舒心便伏低 韻 道是喏喏連聲退 韻

柳青娘

我則見他下的這戰騎 韻 怎敢道是說兵
機 韻 撲的來跪膝 韻 遙望見七重圍 韻 則
俺沙陀壯士歸伏你 韻 再誰想高官重職
韻 再誰敢耀武揚威 韻 情願在馬頭前親
執轡 韻 親執轡一戎衣 韻

道和

見他聽的 韻 可早歡喜 韻 攀鞍上馬不猜
疑 韻 共相隨 韻 尋思起話投機 韻 正尋覓
英雄輩 韻 共扶持 韻 邊威勢 韻 道着俺每
俺每同商議 韻 着俺着俺天教執 韻 則今
日離了汾州地 韻 他將令皆知 韻 誰敢延
遲 韻 金鐙敲者 句 玉鞭擊者 句 則俺那衆
兒郎 讀 呀剌剌來齊和着凱歌回 韻

前六幺序、雍熙樂府將後半段、裂作六幺令、則銀燈與蔓菁菜、柳青娘與道和、牌名皆倒註、今按句段、悉爲改正、

新定九宮大成北詞宮譜卷之十五

中呂調套曲目錄

雍熙樂府

粉蝶兒　醉春風　普天樂　水仙子

雍熙樂府

醉高歌　快活三　剔銀燈　蔓菁菜

詞林摘艷

粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　石榴花　鬭鵪鶉　滿庭芳　快活三　朝天子　上小樓　又一體　又一體　十二月　堯民歌　耍孩兒　七煞　六煞　五煞　四煞　三煞　二煞　一煞　煞尾

北宮詞紀

粉蝶兒　醉春風　迎仙客　普天樂　十二月　堯民歌　淨瓶兒煞

北宮詞紀

粉蝶兒　醉春風　叫聲　山坡裏羊　快活三　鮑老兒　古鮑老

紅芍藥　剔銀燈　蔓菁菜　柳青娘　道和　啄木兒煞

北宮詞紀

粉蝶兒　醉春風　紅繡鞋　喜春來　醉高歌　哨遍　臉兒紅　牆頭花　瑤臺月　牆頭花　耍孩兒　一煞　煞尾

新定九宮大成北詞宮譜卷之十五

中呂調套曲

粉蝶兒　雍熙樂府

瓦鉢磁甌韻莊家每村田享受韻一年價指望秋收韻五穀豐登飫句唱的是村歌村奏韻只喫的老瓦盆無了無休韻管甚麼世塵中諠譁爭鬭韻

醉春風

這壁廂王太公扶起劉郎句那壁廂李二嫂攙着村叟韻胡歌野叫鬧莊村句田家每喫的好醉酒韻酒疊他說道秋滿盈倉句納完糧稅句便是俺老莊家一年成熟韻

普天樂

望春秋韻還依舊韻一年過了句又早年頭韻見如今國泰安句衆百姓每樂業受韻莊家每箇箇無昏晝韻村廝兒犁耙疇韻田禾內稻熟句村醪酒芻韻再受用瓦鉢磁甌韻

水仙子

瀟瀟雨灑一扁舟韻細細風吹兩岸柳韻小船中共友閒窮究韻笑吟吟茶共酒韻錦鱗熟旋拆泥頭韻說一會前唐西漢句講一會天長地久韻論一會吳越春秋韻

醉高歌 雍熙樂府

崎嶇路遠山遙 韻 荏苒雲生額角 韻 遠觀着崖畔嵯峩道 韻 見峻嶺峯似削 韻

快活三

春風梨蘂飄 韻 夏帶雨蓮嬌 韻 秋霜紅葉色堪描 韻 冬雪梅擎蕚 韻

刷銀燈

四季景春天最好 韻 至楊柳亭軒談笑 韻 海棠風一陣香先到 韻 語呢喃燕子尋巢 韻 絲茸茸莎茵嫩 句 紅馥馥桃杏嬌 韻 看行客遊人鬬草 韻

蔓菁菜

喬木上黃鶯叫 韻 景堪描 韻 使黎民快樂 韻 麗日暖 讀 和風順雨如膏 韻 看花草芬

芳蕚 韻

此蔓菁菜、少第二句上三字、惟此少異、餘悉同、

粉蝶兒　詞林摘艷

創立秦都韻漢三傑盡忠人物韻憑着這黃石公三卷天書韻一來是子房功句二來是蕭何智句都把這三軍擺佈韻大將軍八面威風句漢華夷立擎天玉柱韻

醉春風

收六國捲三秦句因此上播清風一萬古韻築壇拜將用賢良句都是那蕭何薦舉韻舉疊暗度陳倉句明修棧道句聖明主有百靈咸助韻

紅繡鞋

困滎陽英雄發怒韻火焚了紀信身軀韻將沛公鴻門會上死扶助韻呂馬通隨着鑾駕句陳平你趲着軍卒韻着俺這韓元帥定一箇漢楚韻

石榴花

一來是聖明君讀天子百靈扶韻二來是大將有機謀韻則俺那漢君王讀聖主有洪福韻都一般俸祿韻兩等遷除韻當日箇晉西施讀不得功勞簿韻他會看戰策兵書韻量你箇丁公雍齒成何物韻他便有文共武待何如韻

鬬鵪鶉

他便會握霧拏雲句我也會呼風喚雨韻鵲自尋巢句輕如輕如糞土韻量這箇舉鼎拔山夯鐵大韻微臣前怎生過去韻縱然他計有千條句走不出龍潭虎窟韻

滿庭芳

噯你箇英雄霸主韻指鴻溝爲界句創立秦都韻貪財爲撅秦皇墓韻秦宮內粉黛遭誅韻休笑這胯下夫偷瓜盜粟韻倒有那定乾坤安社稷權術韻軍過問陳倉路韻俺這裏兵雄將虎韻到來日穩情取大會垓定一箇贏輸韻

快活三

丹墀內忙拜舞韻玉階前謹山呼韻這的是寬洪大度世間無韻大開着賢門路韻

朝天子

吾王是聖主韻項羽是勇夫韻怎消的百二山河路韻我笑着他空做了堂堂丈夫韻便死也無名目韻我扶立起那劉朝社稷句都是英雄相助韻漢高王是紫金龍

句俺韓信是白額虎韻非是俺謬語韻忠心待破楚韻則今番興着漢王韻滅項羽江山固韻

上小樓

四下裏旗旛亂舞韻八方裏面統領軍卒韻俺則見四面八方句喊殺連天句盡是軍卒韻全憑着子房符韻整隊伍韻三軍擺佈韻飛不過浪滔滔大江東去韻

又一體

舒展開丹青畫圖韻標寫就山川名目韻閃的他羞奔齊邦句赧歸燕趙句恥向東吳韻殺的他軍又無韻將又疎韻孤行獨步韻只殺的他到烏江自無船來渡韻

又一體

明明的傳着將符 韻 暗暗的用着智謀 韻 殺的他直至烏江 句 駕着孤舟 句 閃子奇扮做漁夫 韻 賺得那楚項羽 韻 到那裏渡人時 句 馬兒又不渡 韻 逼的他要拔龍泉自行誅戮 韻

十二月

他那裏重瞳項羽 韻 顯威風小覷俺那軍卒 韻 欺負俺沛公軟弱 句 用韓侯統領着一軍卒 韻 鞍上將如狼似虎 韻 準備着十面埋伏 韻

堯民歌

更有那灌嬰盧綰 讀 英布彭越用機謀 韻 更有那周勃周昌 讀 盧韋周亞夫 韻 各使兵機一來一往似擷梭 押 殺的那楚霸王一人一騎 要上東吳 韻 猛聽的擂鼓篩鑼 押 五侯人馬當攔住 韻 抖一聲長吁 韻 軍兵一箇無 韻 將一箇楚重瞳賺入陰陵路 韻

耍孩兒

氣撲撲按不住雷霆怒 韻 統大勢干戈便舉 韻 衆兒郎 讀 准備着定機謀 韻 急槽頭牽戰龍駒 韻 前先鋒執一枝定乾坤安社稷描金畫桿方天戟 句 後合後使一柄陣必開戰必勝鐵桿朱纓倒馬轟 韻 九江王使的是月樣開山斧 韻 憑戰策南征北討 句 按兵書東蕩西除 韻

七煞

到來日喊殺聲鬧了戰場 句 蕩征塵遮了

太虛 韻 楚重瞳對面無心覷 韻 高聳聳巍巍巍四圍山頂密匝匝軍屯滿 句 翻滾滾浪滔滔萬里長江淹淹都着這馬飲枯 韻 四下裏攩攔住咽喉路 韻 三略法軍兵點聚 韻 六韜書隊伍全無 韻

六煞

那韓信龍鱗鎧久慣披 句 獅蠻帶能結束 韻 虎筋條緊的牢拴住 韻 寶鐵胎香檀靶鵲畫弓斜跨在雕鞍油漆飛魚袋 句 紫金鈚皂鵰翎很牙箭輕插在鋪翠描金走獸壺 韻 有去路無回路 韻 殺的他筋舒力盡 句 使不得你大膽心麄 韻

五煞

一壁廂蕭何運草糧 句 周勃統士卒 韻 莽樊噲助陣 吶喊鳴金鼓 韻 有一箇慣相持相對壘盧綰排着軍陣 句 有一箇能言語能舌辯才知隨何下着戰書 韻 陳都尉緊緊的牢防護 韻 四週圍安營下寨 句 九里山十面埋伏 韻

四煞

到烏江逢着漢軍 句 恰便似朝歌城滅了紂主 韻 不弱如魏龐涓 讀 樹下身遭苦 韻 能飛也飛不出齊田單火牛陣 讀 密匝匝的連環寨 句 慣逃也逃不出孫武子長蛇陣 讀 亂紛紛八陣圖 韻 命裏合歸去 韻 使不着喑嗚叱咤 句 則落的短歎長吁 韻

三煞

漢帝向寶帳中 韻 悠悠奏樂聲 句 子房公

顛峯上暗暗的使着智謀韻吹笛散楚歌聲曲韻吹的那八千子弟闘垓垓急攘攘都把軍兵散句項營中靜悄悄三軍一箇無韻他每都思鄉故韻使不的拔山舉鼎句刺懷王霸業爭圖韻

二煞

呂馬通緊緊的隨着後軍句急急的催着

亞夫韻逼的那楚重瞳讀驟龍駒引定虞姬女韻夫別婦恰便似館娃宮西施女讀悲悲切切深宮內離了吳帝句婦別夫恰便似金谷園晉石崇讀高樓上哭啼啼墜了綠珠韻這的是生死離別路韻王嶽手高擎着寶劍句磣可可血模糊美艷嬌姝韻

一煞

彭越溢卩防句灌嬰將船棹舉韻方信道烏江不是無船渡韻先賺了黃金勒寶雕鞍趁日能行千里烏騅馬句後賺了鎖子鎧玉連環貫綵繡團花錦戰服韻把兵器先收取韻橫死在白金劍下句自刎了七尺身軀韻

煞尾

一心兒扶立劉句主意兒要滅楚韻將一箇楚重瞳讀生逼入陰陵路韻人共馬讀全然做不的主韻

此套中之上小樓、堯民歌、及耍孩兒數體、較正體句法異處居多、且襯字亦繁因收原套、姑存其體、毋以爲誑、

粉蝶兒　北宮詞紀

海角天涯韻　歎飄淪萎過春夏韻　眼看看
秋滿蒹葭韻　禁不得夜迢迢句　風瑟瑟句
蛩吟窗下韻　倦遊人展轉思家韻　最傷懷
酒闌茶罷韻

醉春風

苦雨暗鄉山句　寒雲侵旅榻韻　不由人讀
心緒亂如麻韻　暢好是傻韻　傻疊　只落得
面似靴皮句　身如傀儡句　都做了一場閒
話韻

迎仙客

淹歲月句　負烟霞韻　且收起高標大雅韻
浪中萍句　風外瓦韻　空自嗟呀韻　再休論
文章價韻

普天樂

從顏曾句　和班馬韻　未經週折句　怎得撐
達韻　何時瀉故里樽句　甚日返窮途駕韻
一任旁人嘲笑咱韻　論豪俠羞殺豪俠韻
且做箇推聾裝啞韻　又學箇韜眞弄假韻
悔當初一着爭差韻

十二月

歎絕塞珍饈最寡韻　比中原風俗眞差韻
火熱炕冬冬夏夏韻　冰凉水戶戶家家韻
苦蕒菜全憑豆醬句　糙薥米儘拌泥沙韻

堯民歌

呀　沒皮猪讀　總是他熬煮共煎熚韻　酸漿
酒讀　那見他甘美與香滑韻　摻殺人讀　木
陸燦交加韻　嚇殺人讀　羅綺鬭繁華韻　堪

誇韻堪誇琴與筘韻好殺了心擔怕韻

淨瓶兒煞

淨瓶兒首至四 怎謝塵中鞅句還尋江上槎韻受用些風流文雅韻披襟散髮韻

煞尾末句 任着我筆牀茶竈自瀟灑韻

粉蝶兒 北宮詞紀

半百年華韻鬢如絲與如嚼蠟韻樂閒心恰會行踏韻又被這雨兒催句風兒刮句刻地早心驚膽怕韻想平生閱盡浮夸韻又怎問向人行再伏低凹韻

醉春風

俺也曾玉殿首傳臚句金閨誇倚馬韻到如今布袍濁酒野人家韻暢好是雅韻雅疊有時節喚幾箇撥阮的秦娃韻彈箏的晉女句學一會遊山的阮大韻

叫聲

夢不上紫宸衙韻任他叶任他疊我則待趁膏雨耘禾稼韻跳足白雲窩句倚杖碧鷄峽韻

山坡裏羊

溪兒那荅韻船兒輕拉韻柳陰中說會漁樵話韻過鄰家韻看黃花韻酒帘兒斜映疎籬掛韻不飲的古人今在麽押杯句快轉咱韻官句休論他叶

快活三

見如今四壁鬧蛩蛙韻滿徑緊桑麻韻風

吹日炙恁波查韻再有甚閒瞧抹韻

鮑老兒

他見咱拙魯厭奢華韻敢又道槓砥砆懸高價韻咱見他倚颭賣撐達韻恰便似臨巷陌燃殘蠟韻眉來眼去句唇三口四句泥爛油滑韻黐黃倒皂句呼風喚雨句搦霧搏沙韻

古鮑老

非是我心輸力乏韻到頭來世情難按捺韻休道他顏和意洽韻大古裏仕途多調發韻爲甚麽押漢嚴陵句不見南陽駕韻羊裘煖錦繡怎加韻麥飯輭珍饈誰掛韻

紅芍藥

因此上潦倒在蒲團下韻

一椀麤茶韻半飽胡麻韻閒時高臥飯牛窪韻一任他名留翠華韻爵五等句邑萬家韻腳到處金巵玉斝韻行起處繡帽宮花韻我可也並不思他叶他怎似我穩拍拍隴畝生涯韻

剔銀燈

者莫與野叟樵夫會茶韻者莫與稚子山

妻打話 韻 比及到一篝燈火杯盤罷 韻 他又早笑喳喳托背扶咱 韻 尚自把濁醪勸 句 社鼓撾 韻 險不把先生醉殺 韻

蔓菁菜

不甫能塌伏在葫蘆架 韻 又怎麼支楞的弄琵琶 韻 竹籬兒那答 韻 一謎里 讀 麾羽扇歃雲霞 韻 似一幅不疾溜陶潛畫 韻

柳青娘

非咱不達 韻 死守定邵平瓜 韻 賺他恁家 韻 怎做的子陽蛙 韻 佩玉鳴鸞信豪華 韻 但提起沉潛禮法 韻 到咱行所事都差 韻 因此上任疎狂離世俗 句 離世俗託烟霞 韻

道和

託烟霞 韻 託烟霞 疊 迂疎情性怕諠譁 韻 綱魚蝦 韻 呼兒沽酒野人家 韻 邀鄰共飲茅階下 韻 紅塵不到景清佳 韻 插黃花 韻 蠏壯鷄肥 句 杯深椀大 韻 還再把 韻 可惜可惜日西下 韻 朱顏不為流年假 韻 可惜可惜人華髮 韻 春風恰透黃梅臘 韻 却又早一泓秋水浸蒹葭 韻

啄木兒煞

論風雲志本疎 句 説山林興未涯 韻 百年渾醉無多暇 韻 且看那秦強楚霸 韻 一處處暮雲衰草噪昏鴉 韻

粉蝶兒 北宮詞紀

力倦心慵 韻 喜追遊柳穠花重 韻 則被這耐斜陽碧岫朱峯 韻 輭禁持 句 虛和哄 句 喫的來脚高頭憃 韻 動不動手到杯空 韻 趁賓朋乘歲月 那堝兒 不堪陪奉 韻

醉春風

剛坐向千尺碧桃溪 句 又走向萬株紅杏壠 韻 飛泉瀑布下高春 韻 漩花兒湧 韻 湧看了重看 句 覷了重覷 句 詠了重詠 韻

紅繡鞋

聽一派笙簫風送 韻 似千聯環珮雲中 韻 桃花逐水遠溶溶 韻 又不是劉晨阮肇 句 又無甚賈島盧仝 韻 受用足翠芙蓉當面聳 韻

喜春來

亂雲堆裏身如捧 韻 霽靄巖前日似烘 韻 渾疑兩腋欲生風 韻 情思湧 韻 又過碧潭東 韻

醉高歌

吟來倚巘支筇 韻 興到凌巔放踵 韻 須臾小憩西巖峒 韻 怪石奇花萬種 韻

哨遍

那裏討心煩意冗 韻 浥清泉 讀 一漱形神縱 韻 喚奚奴湯酒莫從容 韻 趁良辰滿酌瑤鍾 韻 山似擁 韻 竹添森爽 句 瀨響琮琤 句 勝似九奏簫韶弄 韻 恨少長缸巨甕 韻 赤緊的心慙鴻鵠 句 鬢改青銅 韻 山林穩遂樂閒身 句 光景難饒宦遊容 韻 舊日風

流句新來瀟灑句甚般和噴韻

臉兒紅

劇飲何須玉斝句長歌豈待彩鳳韻明日事今朝暗句古時人近歲空韻石門不負晉孫登句朱樓甘悞漢揚雄韻翠筠亭虛佈擺句白虎殿枉牢籠韻

牆頭花

蜃遊蕉夢韻不必重追誦韻幾杵催人野寺鐘韻又誰知楚滅秦亡句又誰管周純晉亢韻

瑤臺月

吟肩漫竦韻麗日初遲句佳興無窮韻新詩題罷句自還羞未盡疎濃韻閒悟懂韻除却蓬萊句更誰恁天旋地拱韻又曲折

句又清徹句又孤迥韻又籠從韻遊仙最可句舒情正中韻

牆頭花

便文章似孟韓句任疎通如賈董韻少不的貶潮陽句謫長沙句生愁恐韻這塌兒無是無非句那荅兒前簇後擁韻

耍孩兒

我則待向雲山更撰浯溪頌韻只他那盤谷歌怎樣包籠韻我如今分明身在畫圖中韻信意兒挑揀過從韻且將這黃精綠蕨菖蒲酒句將息那跣足披襟田舍翁韻也不必華陽洞韻意中歡千金難買句身外事萬物皆空韻

一煞

山僧過小橋句幽禽囀密叢韻樵夫牧子同遊詠韻誰言陸海難舒臂句敢道山居不會窮韻早晚是薰風動韻便有那三句酷暑句怎入這百丈蒼穠韻

煞尾

結茅廬隔渚花句架蓬窻倚澗松韻儘今生再不許塵氛冗韻是一箇避世的先生不姓孔韻

此瑤臺月、較正格之第六句、本上三下四七字句、此句上三字用韻、且文義與下截不貫、應分一三一四兩句、又脫去第十二、二字一句、體格少異、

粉蝶兒 西天取經

滿腹離愁韻訴蒼天不能搭救韻俺一家兒和你有甚麼冤讐韻淹殺我兒夫句姦淫他媳婦句又待要麼他親生骨肉韻那賊漢劣心腸似火上澆油韻待不依從呵恐反生歹鬬韻

醉春風

燒一陌斷腸錢句酹三杯離恨酒韻漫漫雪淚大江中句陳光蕊呵你魂靈兒敢有韻有疊匣子裏安藏句在水波邊抛棄句你在那淚花中等候韻

迎仙客

心肝肉渾似摘句淚點兒卒箇難收韻我將這乳食兒再三再三滴入口韻若流過

這蓼花灘句蘆葉汀洲韻休着他別當住石頭韻則願得漁父每便爭相救韻

石榴花

願龍神保佑莫遲留韻着魚鼈等莫追逐韻到瓜州渡口韻有人親救韻對天禱告還生受韻保護得他速見東流韻金釵兩股牢拴就韻抵多少騎鶴上揚州韻

鬬鵪鶉

恁娘那裏望眼將穿句俺兒夫靈魂兒嗳尚有韻則願得你性命完全句精神精神的便抖擻韻恰便似紅葉飄香出御溝韻淹淹的伴野鷗韻俺孩兒身向低行句誰肯道恩從嗳上流韻

上小樓

咬破我這纖纖指頭韻一任價淋淋血溜韻攄一縷白練句寫兩行紅字句赴萬頃清流韻將那匣縫兒塞句匣蓋兒縛句包袱兒緊扣韻我須要緊關防得來水屑不漏韻

又一體

雖然是木漆匣句看承做竹葉舟韻則願你穩穩當當句渺渺茫茫句蕩蕩悠悠韻願天地祚句祖宗扶句神明相祐韻誰敢望賽籛鏗百年長壽韻

十二月

他那裏呱呱叫吼韻我這裏急急抽頭韻將匣子兒輕擡在手韻近着這沙岸汀洲韻哭聲哀猿聞斷腸句匣影兒魚見應愁

韻

堯民歌

兒阿趁着這一江春水向東流 韻 離了這上源頭 韻 則願你下場頭 韻 蒹葭寒水泛輕鷗 韻 恰便似楊柳西風送行舟 韻 休則管逼也麽逐 韻 別離幾樣憂 韻 如摘下心肝肉 韻

煞尾

跛弓鞋恰轉身 句 回胭領再瞬眸 韻 這一箇鎖離愁的匣子兒勞台候 韻 望着那流水斜陽路兒上走 韻

前石榴花、較正體、減去第三七字一句、格雖有異、元曲中此體儘有、

粉蝶兒 西天取經

艮夜沉沉 韻 亂山深又無鐘禁 韻 我又不曾聽司馬瑤琴 韻 莽相如 句 腌材料 句 配得來忒甚 韻 映着這樹影山陰 韻 冷清清似一池水浸 韻

六幺遍

不戀恁身穿着 句 細綾錦 韻 好佳配甚不

思尋 韻 更何須白璧間黃金 韻 才郎又苔 女貌寢 韻 我如今憂愁自舉誰替恁 韻 俊兒夫似海內尋鍼 韻 姻緣事在天數臨 韻 無緣分怎的消任 韻 直擔閣到如今 韻

上小樓

你可也和誰宴飲 韻 着我獨懷擷窨 韻 醉眼橫秋 句 笑臉生春 句 酒滲衣襟 韻 滿捧

香醪 句 輕焚寶篆 句 閒空鴛枕 韻 我叫你箇乞喬才倈般福廕 韻

又一體

他每點下絳蠟 句 鋪着繡衾 韻 等到咱來 句 斟將酒至 句 盼得君臨 韻 我不會志意縫聯 句 慇懃粧洗 句 存心織紝 韻 你可也休聽人倈般讒譖 韻

喬捉蛇

展眼略為歡 句 開懷且自飲 韻 一家一計自相尋 韻 纏頭錦 韻 買笑金 韻 全不要倈 韻 但能彀見爹娘一面也叨倈福廕 韻

十二月

這聲響似春雷降臨 韻 火砲相侵 韻 驚得冰肌凜凜 韻 冷汗浸浸 韻 不見了宋玉多才的翰林 韻 撇下這巫娥美貌難禁 韻

堯民歌

露華凉羅襪濕浸浸 韻 諕得我霞臉赤渾身上下顫兢兢 押 走了那黑客儀換上這臉黃金 韻 抵多少死却鍾期遇知音 韻 難盡倈 韻 風流兩箇心 韻 不似俺鰥寡孤獨甚 韻

耍孩兒

把衷情一一都說與倈 韻 全在仗義師兄用心 韻 家音是必莫埋沉 韻 在黑風山西北跟尋 韻 俺門前兩行槐楊影 句 院後一叢桑柘陰 韻 俺家尊四海性無拘禁 韻 有待傳書之酒 句 有贈路費之金 韻

一煞

不知俺家告着他句他家告着俺句哥哥回去除了攧窨韻俺爺平生好善常存性句俺娘從小看經不出音韻撞搴得我如花錦韻今日箇猪生狗活句兎撄狐侵韻

煞尾

志誠呵泰山也穀做了田句鐵鎗也麼做了鍼韻俺夫妻讀不會咱圖他箇甚韻久以後子母團圞盡在恁韻

此套中喬捉蛇、中間脫去七字一句、與正體有變、堯民歌第五句、應兩字句、或實作四字句、此作三字句、格式有乖、不以為法、

粉蝶兒 東窗事犯

只聽得叫喚瘋僧韻我在這裏忙得甚緊押燒火忙難撇難分押要念佛句我念出來句有誰人省聽韻這兩句救度生靈韻每日價持齋戒把破衣來穿定韻

又一體

休笑俺垢面瘋痴韻恁可也參不透我這本來主意韻俺笑那世人痴也不解我的禪機韻休笑俺髮蓬鬆句俺掛着這破衲袋句這裏面到包包藏着天地韻我拏着這吹火筒恰離了香積韻今日箇洩天機污臨來凡世韻

醉春風

我不會看經懺在伊那法堂中句我這裏

會打打的勤劬在恁那山寺裏 韻 恁是箇
上瞞天子下欺臣 句 我單道着你 韻 你休
笑我穢 韻 我這肚皮中到乾淨似你 韻 恁
來問我的原由 句 我對伊說破 句 看他怎
生將俺來支對 韻

迎仙客

你主意 韻 我先知 韻 則你那夢境惡故來
到故來到俺這山寺裏 韻 你來這裏拜俺
的當陽 句 求懺悔 韻 恁則待要滅罪消釋
韻 那裏是念彼觀音力 韻

石榴花

太師恁着俺說箇因依 韻 俺與你便仔細
話兒說箇眞實 韻 恁可也悔當初 讀 錯聽
恁那不賢妻 韻 他也曾屢屢的便誘你 韻

却也便依隨 韻 恁在那東窗下不解我這
西來意 韻 只見他葫蘆提無語將我支對
韻 讒言語語恁便將心昧 韻 恁可也立起
一統兒價正直碑 韻

鬬鵪鶉

恁待要結搆金邦 哩 句 也只是肥家那裏
肯爲國 韻 恁如今事要前思 句 免勞免勞
恁那後悔 韻 却不道湛湛青天不可欺 韻
如今人多理會得 韻 恁在這裏詭鬼得這
瞞神 句 恁做的事事做的來藏頭嚶露尾
韻

紅繡鞋

君子人切莫要當權倚勢 韻 俺待說着阿
害的他一家兒恰便似烟滅灰飛 韻 恁恁待

耍節外生枝可便落什麼便宜韻我為甚不在恁那廚房中的放句常則在我這手中持韻哎呀火筒兒便這其間引狼烟傾了他的社稷韻

十二月

賣弄恁那朝中得這宰職韻賣弄恁那朝中得這宰職疊恁可也懊惱我這闍黎韻我這裏明明得這取出韻你那裏暗暗得這觀覷押休笑俺瘋魔和尚會嘴韻落可也乾請了這堂食韻

堯民歌

呀恰便似坐而不覺立而得饑韻兩頭白麵做來得的韻壞了你兩箇有誰得知韻屈殺了他三人待推誰知韻痴也不痴韻

其中造化的韻這的是岳家父子一肚皮的腌臢氣韻

快活三

風來時雨便隨韻雲過處電光輝韻把他拏住風握住雨讀不淋漓韻這的是屈殺了讀岳家父子天垂淚韻

朝天子

太師叶俺與恁便說知韻說着恁那就裏韻我只索要忍辱我這波羅蜜韻恁可也悔當初句屈殺了他三人句可也無回無對韻到如今悔後遲韻他在陰司下便等你韻在閻王跟前告你韻這的是恁自造下落得這旁州例韻

耍孩兒

靈隱寺嵯峨凜冽山藏翠 韻 見郊外山明
溪秀水 韻 千層羅帳似屏圍 韻 入山林花
鋪地 韻 青山依舊磨今古 句 綠水何曾洗
是非 韻 只為着瞞天地 韻 你犯着十惡大
罪 韻 免不得六道輪迴 韻

煞尾

做一箇啞謎與你猜 句 做一張悶弓兒在

你心上射 韻 有一日東窗事犯纔知我的
西來意 韻 那時節搥着胸跌着脚恁自去
慢慢的悔 韻

此套之首闋粉蝶兒作引、次闋作曲、始歸入套內、所以韻亦兩樣、此係北調中套曲之變格也、僅見於此、餘未之有、

粉蝶兒 邯鄲夢

秋色蕭疎 韻 下的來幾重雲樹 韻 卷滄桑
半葉淺蓬壺 韻 踐朝霞 句 乘暮靄 句 一步
捱一步 韻 則則背上葫蘆 韻 這淡黃生可
人衣服 韻

醉春風

則為俺無掛礙的熱心腸 句 引下些有商

量來的清肺腑 韻 這些時蹬着眼下山頭
句 把世界幾點兒來數 韻 數 疊 這底是三
楚三齊 句 那底是三秦三晉 句 更有找不
着的三吳三蜀 韻

紅繡鞋

趁江鄉落霞孤鶩 韻 弄瀟湘雲影蒼梧 韻
殘暮雨響菰蒲 韻 晴嵐山市語 韻 烟水捕

魚圖 韻 把世人心閒看取 韻

迎仙客

俺曾把黃鶴樓將鐵笛吹 句 又到這岳陽樓 韻 將村酒沽 韻 來稽首是有禮數的洞庭君主 韻 聽平沙落雁呼 韻 遠水孤帆出 韻 這其中正洞庭歸客傷心處 韻 趕不上斜陽渡 韻

石榴花

俺也不和他評高下說精粗 韻 道俺箇醉漢不堪扶 韻 偏你那看醉人的醒眼不糢糊 韻 則怕你村沙勢比俺更俗 韻 橫死眼比俺更毒 韻 為什麼扯斷絲條 句 抓破衣服 韻 罵俺作頑涎騷道野狐徒 韻

鬬鵪鶉

你笑他盛酒的葫蘆 韻 須有些不着緊的哎信物 韻 硬擎着你七尺之軀 韻 俺老先生老先生看汝 韻 則見使酒的爛了腸肚 韻 使氣的腆破胸脯 韻 急財的守着家兒 句 急色的守着低那院主 韻

上小樓

這四般兒非親者故 韻 四般兒為人造畜 韻 你道是對面君臣 句 一胞兒女 句 貼肉妻夫 韻 則那一口氣不遂了心 句 來從何處來 句 去從何處去 韻 俺替你愁 句 俺替你想 句 敢四般兒那時纔住 韻

又一體

問伊箇如何是畢月烏 韻 如何是房日兔 韻 你道如何是三更之午 韻 十月之餘 句

一刻之初韻問着呵句則是一班兒句嘴禿速韻難道偏則我出家人有五行攢聚韻

白鶴子

是黃婆土築了基押放在偃月爐韻封固的是七般泥句用坎離爲藥物韻

又一體

扇風囊隨鼓鑄韻磁汞料瀉流珠韻燒的那粉紅丹色樣殊韻全不見杴根頭一線絲痕路韻

又一體

這是按八風開地戶韻憑二曜透天樞韻有甚的空籠樣杴江山句早則是連環套通心腑韻

又一體

半凹兒承姹女韻並杴的好妻夫韻好消息在其中句但杴着都有箇回心處韻

快活三

不是俺袖青蛇膽氣麄韻則是俺憑長嘯海天孤韻則俺朗吟飛過洞庭湖韻度的是有緣人人何處韻

十二月

這是你自來的辛苦韻一口氣許了師父韻少不得逢人問渡韻遇主尋塗韻是不是口邊着道詞句一路的做鬼裝狐韻

滿庭芳

非關俺妄言禍福韻怎頭直上非烟非霧韻脚踏下非楚非吳韻眼抹裏韻這非赤

也非烏 韻 莫不是青牛氣函關直竪 韻 莫不是蜃樓氣東海橫鋪 韻 沒羅鏡分金指度 韻 打向假 句 隨方認取 韻 却原來是近清河邯鄲全趙那邊隅 韻

耍孩兒

史記上單注着會歌舞邯鄲女 韻 俺則道幾千年出不的箇藺相如 韻 却怎生祥雲氣罩定不尋俗 韻 滿塵埃他別樣通疎 韻 知他蘆花明月人何處 韻 流水高山客有無 韻 俺到那有權術 韻 偷鞭影看他驢橛 句 下探竿識得龍魚 韻

煞尾

欠一箇蓬萊洞掃花人 句 走一片邯鄲城尋地主 韻 但是有緣人 讀 俺盡把神仙許 韻 則這熱心兒 讀 普天下遇着他都姓呂 韻

套首粉蝶兒第六句、較正體有變、上小樓之體、本不足取、因在套中、姑存之、十二月、按刊本作鮑老兒、考其句法、與鮑老兒迥異、今改十二月爲是、

喜春來

勸善金科

范雲曾比朝聞道 韻 創業元勳可倖邀 韻

指揮今定失蕭曹 韻 新國老 韻 拭目賀新

朝 韻

石榴花

陣容嚴整肅鳴鑣 韻 列旆動雲旓 韻 按陰

符秘策辨分毫 韻 領軍的將校 韻 逐隊齊

儦 韻 千麾萬騎隨呼召 韻 喜孜孜賈勇矜

豪 韻 鳥蛇龍虎天然造 韻 誰似俺玉帳練

戎韜 韻

滿庭芳

須索要持麾振鐸 韻 心專步伐 句 令戒喧

囂 韻 六花排就旌旗耀 韻 好一片蔽日干

霄 韻 重擐鎧犀文金鮫 韻 鬪雄鋒強弩長

稍 韻 竚聽得歡聲鬧 韻 功成這遭 韻 英氣

溢金鐃 韻

紅芍藥

忽剌剌駿馬揚鑣 韻 漫延延停轡鳴鞘 韻

陣勢常山似蟠蛟 韻 還仗那玉斧親操 韻

好一似行車熟 句 布棋高 韻 太乙奇文共

曉 韻 有日裏兩敵相交 韻 獨運心標 韻 管

敎他萬騎奔逃 韻

攤破喜春來

旋身盤舞風翻纛 韻 撩眼光明電掣刀 韻

排金甲錦雲鋪 句 躍威弧花雨驟 句 衝戰

壘鼓音高 韻 沸沸的驚海濤 韻 轟轟的撼

嶺島 韻 簇擁着牙帳裏影飄飆 韻

喬捉蛇

旗影陣雲飄韻劍色霜花耀韻全仗你留
侯帷幄定幾先句全仗你建瓴之勢如振
槁韻麟閣上句雲臺上句奇勳千載表韻
將聚米圖擺就把塵氛掃韻

煞尾

聽嗚嗚畫角起麗譙韻看沉沉殺氣幾層
罩韻矯鴻龍讀蟠玉狗讀軍昌兆韻好奏
俺大楚軍中破陳樂韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之十六

中呂調合套目錄

雍熙樂府

金雀記

新定九宮大成北詞宮譜卷之十六

中呂調合套

北石榴花　雍熙樂府

不妨沉醉樂陶陶韻正好賞花朝韻萬花堆錦畫難描韻聽鶯聲鬬巧韻紫燕聲嬌韻我恰纔尋眞悞入蓬萊島韻潤園林春雨如膏韻綠楊影裏佳人笑韻喜的是東野翠烟消韻

南好事近

東野翠烟消韻喜遇芳天晴曉韻惜花心性句春來起得偏早韻教人探取句問東君讀肯與春多少韻合見丫鬟笑語回言句道昨夜海棠開了韻

北普天樂

海棠花句先開了韻似胭脂巧染句瑪瑙輕描韻比楊妃上馬嬌韻賽西子沉魚貌韻引得花間神仙鬧韻天生下萬種妖嬈韻都開在碧桃花樹底句再不去綠楊影裏句堪描在紅杏花梢韻

南千秋歲

杏花梢韻間着梨花雪句一點點梅豆青

小韻流水橋邊句流水橋邊疊只聽得讀賣花人聲聲頻叫韻合鞦韆外讀遊人道韻粉牆內讀佳人笑韻笑道春光好韻把花籃美簇讀食罍高挑韻

北上小樓

把花籃高挑着韻將酒樽食罍提着韻却有那知己英豪韻忘懷道友句可以相

交韻 廝守着韻 廝覷着韻 千般耍笑韻 等
的那 鬧花叢引得來到韻

南越恁好

鬧花深處句 鬧花深處疊 滴溜溜酒旆招
韻 牡丹亭左側句 尋女伴鬬百草韻 翠巍
巍柳條韻 翠巍巍柳條疊 見忒楞楞曉鶯
兒讀 飛過樹梢韻 撲簌簌亂紅句 舞翻翻

粉蝶兒讀 飛過畫橋韻 合 一年景四季中
讀 惟有春光好韻 向花前暢飲讀 月下歡
笑韻

北十二月

笑吟吟花前宴樂韻 喜孜孜月下相交韻
擺列着銀箏象板句 更有那鳳管鸞簫韻

南紅繡鞋

聽一派鳳管鸞簫韻 鸞簫格 見一簇翠圍
珠繞韻 珠繞格 捧玉鍾句 酒傾倒韻 歌金
縷句 舞纖腰韻 合 任明月句 上花梢韻

北堯民歌

一輪明月上花梢韻 滿川紅綠鬬爭嬌韻
佳人仕女飲香醪韻 寶馬香車遶週遭韻
風雨和調韻 名香處處燒韻 喜遇豐年兆

韻

南意不盡

從教酩酊眠芳草韻 高把銀燈花下燒韻
韶光易老韻 休把春光虛度了韻

前十二月曲、正體本四字六句、此脫去
二句、本不足取、因收原套、故錄入、詞家
不以
爲法、

北粉蝶兒　金雀記

燈市無雙韻看了這燈市無雙疊恍疑是海上山蓬萊方丈韻好一箇錦繡排塲韻遇良宵句逢麗景句止不住心情豪放韻俺這裏步入花鄉韻絕勝似紫絲屏障韻

南好事近

勝槩不尋常韻一片銀蟾清朗韻王孫公

子句見佳人仕女成行韻珠簾翠幌韻一團嬌讀斜倚雕欄上韻合喜孜孜攜手偕行句笑吟吟並偶成雙韻

北石榴花

俺只見荷花燈上浴鴛鴦韻恰便似神女會巫陽韻愛殺他情聯比翼讀永不分張韻嫦娥眞可想韻伐木有吳剛韻恨只恨

這路漫漫句恨只恨這路漫漫疊一霎時讀怎得嬋娟降韻想姻緣三生石上韻今夜裏燈月輝煌韻今夜裏燈月輝煌疊好教人怎不把情懷放韻那能彀仙子下雲房韻

南好事近

良宵句三五好風光韻大人家兒女舉止

端莊韻乘鸞來去句望瓊宮玉闕清爽韻賞心樂事句足歡娛讀儼似遊蓬閬韻合暖溶溶春透屠酥句冷瀟瀟竹舞琳琅韻

北鬬鵪鶉

嬌滴滴上苑花枝句嬌滴滴上苑花枝疊整齊齊越羅裳鬢韻窄勾勾步出金蓮句窄勾勾步出金蓮疊玉纖纖素華在掌韻

知他是周鄭吳錢趙李張 韻 却教我何處問行藏 韻 恨匆匆叫着丫鬟 句 恨匆匆叫着丫鬟 疊 聲杳杳不知何向 韻

南撲燈蛾

密層層綺霞圍夜屏 句 香馥馥錦雲藏春衾 韻 閃爍爍簾幙垂 句 玎錚錚玉鉤兒聲鏘 韻 一朶朶梨花冰剪 句 一點點瓊林裏

滴元霜 韻 輕拂拂花梢弄影 句 合 亂紛紛忽驚簫管響琳瑯 韻

北上小樓

碧澄澄天籟鳴 句 淸靄靄錦城坊 韻 俺只見月色溶溶 句 俺只見月色溶溶 疊 夜色迢迢 句 天色蒼蒼 韻 又只見簇簇花燈 句 又只見簇簇花燈 疊 氤氳輕霧 句 瀰瀰輕

漾 韻 悄寒生玉壺冰藏 韻

南撲燈蛾

險險傷搜判像 韻 惡惡夜叉形狀 韻 舞舞出恨蝙遲 句 跳跳顯喜迎麗 韻 嘔嘔啞啞 句 笛聲嘹喨 韻 喳喳的象板隨腔 韻 支支的一派笙簧 韻 鼕鼕的轟雷畫鼓 句 合 急煎煎鑼鳴鉦擊響瑺瑺 韻

北尾聲

月團圞人歡暢 韻 滿地紗籠映月光 韻 月有淸陰花有香 韻

按南北合套、俱以南北曲間用、此一定之格也、粉蝶兒套、前用好事近二曲相間、後用撲燈蛾二曲相間、撲燈蛾原係南曲、前人不知、悞將撲燈蛾、增損一二字、去也字格式、將第二曲、易名疊字令、皆唱作北腔、以致前半套係南北相間、後半套、純是北套、長生殿驚變套、辯之甚悉、今爲改正、更有悞者、如一捧雪劾

惡、白筍朱衣曲、本粉蝶兒純北套、一自笠菴悞於鬪鵪鶉下、塡撲燈蛾曲、竟歸入北曲、此所謂以訛傳訛也、後人當辨之、

新定九宮大成南詞宮譜卷之十七

大石調引目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之十七

編輯　周祥鈺　鄒金生　徐應龍　朱廷鏐
分纂　徐興華　王文祿　朱廷璋
參定
校閱　藍畹

大石調引

帝臺春　月令承應

三春客久韻又是禁烟時候韻聽枝間鶯聲溜韻只欠雙柑斗酒韻一架荼蘼飄似雪句春漸老綠肥紅瘦韻待騰達何時句且向好風隨袖韻

醜奴兒　月令承應

春風撲面來融冶句鶯囀垂楊韻蝶遶花房韻醉倚欄杆晝正長韻一年最好惟三月句白馬紅韁韻曲巷迴塘韻且去閒遊

芳草塲 韻

烏夜啼　月令承應

旅舍韶光驟 韻 休負了肥馬輕裘 韻 天工早已安排下 句 錦叢叢 讀 只等少年遊 韻

玉樓春　月令承應

林花三月開將遍 韻 選勝銜杯寧用勸 韻 況同人折簡喜相招 句 好去赴蘭亭修禊

宴 韻

少年遊 一名玉蠟梅枝 一名小闌干　月令承應

着手花塲 句 醉心花譜 韻 鶴髮映花鬚 韻 花語生香 句 花風夢入 韻 永日荷花鋤 韻

又一體　梅嶺記

常學無違 韻 奈此心與天地合異 韻 能書符籙 句 善會咒水 韻 遣陰兵 讀 百萬英靈

猛將 句 斷人間與妖鬼魅 韻

少年遊二闋、首闋爲正體、次闋爲變體、

東風第一枝　拜月亭

宮日添長 句 壺冰結滿 句 仲冬天氣嚴寒 韻 繡工停却金鍼 句 紅爐畫閣人閒 韻 金猊香裊 句 麗曲趁舞袖弓彎 韻 錦帳中褥隱芙蓉 句 怎教鸚鵡杯乾 韻

碧玉令　臥冰記

朔風一夜寒多少 韻 擁重衾捱將天曉 韻 小玉來傳 句 報道柳綿飄 韻 勉強起 讀 懶臨鸞紅爐圍繞 韻

驀山溪 一名上陽春　南柯夢

人間此處 韻 有得神仙住 韻 春色錦桃源 句 早流入秋光殿宇 韻 細腰輕展 句 漸覺

水遊魚韻嬌波瀲灧橫眉宇韻翠壓巫山雨韻

燭影搖紅 一名憶故人

周邦彥詞

香臉輕勻句黛眉巧畫宮粧淺韻風流天付與精神句全在嬌波轉韻早是縈心可慣叶那更堪讀頻頻顧盼叶幾回得見句見了還休句爭如不見韻燭影搖紅句夜闌飲散春宵短叶當時誰解唱陽關句離恨天涯遠韻無奈雲收雨散叶凭欄杆讀東風淚眼叶海棠開後句燕子來時句黃昏庭院韻

夜合花

晁補之詞

百紫千紅句占春多少句共推絕世花王韻西都萬戶句擅名不爲姚黃韻漫腸斷

巫陽韻對沉香亭北新粧韻記清平調句詞成進了句一夢仙鄉韻天葩秀出無雙韻倚朝暉句半如酣醉成狂韻無言自省句檀心一點偷芳韻念往事情傷韻又新艷曾說滁陽韻縱歸來晚句君王殿後別是風光韻

柳初新

柳永詞

東郊向晚星杓亞韻報帝里讀春來也叶柳擡烟眼句花勻露臉句漸覺綠嬌紅姹韻粧點層臺芳樹叶運神功讀丹青無價韻別有堯階試罷韻新郎君讀成行如畫韻杏園風細句桃花浪暖句競喜羽遷鱗化韻遍九陌讀相將遊冶叶驟香塵寶鞍驕馬韻

燭影搖紅、夜合花、柳初新、皆詞全闋、如用半闋亦可、塡詞家審其所當、

陽關引 一名古陽關　　玉鏡記

文命拜中郎句溫省分符節韻長驅虎隊句出江淮讀探虎穴韻虜竈滿荒郊句烽火連三月韻是何時讀哀笳聲斷邊塵滅韻

步虛聲　　繡襦記

竹林仙院禮三清韻歌舞樓臺棄錦箏韻日暮焚香繞壇上句步虛猶作按歌聲韻

蓬萊仙　　綵綺記

悶懷如醉韻懨懨鎮日憔悴韻教人無賴處讀沒情沒緒押對景長是讀懶拈鍼線句娘行聽拜啓韻何不去翫賞追遊句免教縈繫韻想這薄情因箇甚句頓覺辜我讀誓盟輕棄韻

珠絡索　　玉簪記

鳳隻與鸞孤句兩下悲離曠韻星前暗許抱衾裯句好教我難遮當韻

東坡引　　玉簪記

君如水上萍句妾似風中燭韻盈盈淚落悠悠路韻愁眉空自蹙韻愁腸空自續韻

長汚歌　　尋親記

多想那佳人句今朝一定為姻契韻

漁父引　　顧況詞

新婦磯邊月明韻女兒浦口潮平韻沙頭鷺宿魚驚韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之十八

大石調正曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之十八

大石調正曲

碧玉簫　月令承應

春郊一路徜徉韻處處少年場韻柳嚲風狂韻邐迤鬬韶光韻恰今朝禊飲來水上韻好追陪共流觴韻花作茵錦為障韻合問何如讀沫北淇之上韻

又一體　法宮雅奏

遙看紫路春妍韻彩鳳五雲間叶旭日輝軒韻淑景浩無邊韻聽笙簫天外遠韻盼紅絲一帶牽韻鳳臺下閒遊衍韻合共徘徊讀且整着翠雲鈿韻

長壽仙　法宮雅奏

鮫室重泉韻葵向在堯天韻蠙珠萬顆圓

韻碧瑟玫瑰讀光耀星躔韻傳聞帝女乘鸞句敬獻束帛句雕盤捧迎翠幰韻原來蓬島神仙伴叶合向紫闕駐旌旄讀欣相會句碧霞裾風前展韻

又一體　九九大慶

太平景運綿韻壽域浩無邊韻選時闘嬋娟韻蓬海瑤島讀一隊眞仙韻乘閒飛下瓊霄句齊肩聯步句駕綵繩闘猨便韻都因時和樂堯天韻合願歲歲春風和讀春日遲句如天壽恩波遠韻

賽觀音　月令承應

暗情牽飛花逗韻吹過了春城未休韻更滿目郊原如繡韻合恐踏作香泥趁驊騮韻

又一體　同前

俺這里拽青山他那里飄紅袖韻恰對着垂楊畫樓韻看金距驅來能闘韻合聽笑語東牆送韆鞦韻

人月圓一名青衫濕　月令承應

催萬朶讀火速的開芳樹韻稚子山妻忙呼取韻花花世界花翁嫗韻春起早讀尋芳爾與子韻合天倫聚韻暢喜色盈門讀喜慶歡愉韻

又一體　拜月亭

途路裏讀奔走流民擁韻膽喪魂飛心驚恐韻風吹雨濕衣襟重韻止不住讀雙雙珠淚湧韻合行不上句惟聞得戰鼓讀聲振蒼穹韻

又一體　同前

軍馬來讀四下如鐵桶韻眼見京師城壁

空韻他每趕着無輕縱韻人似豺狼馬似

龍韻合遭驅擄句親骨肉讀甚年何日重

逢韻

又一體　邯鄲夢

趺着脚讀教我如何理韻把手夫妻別離

起韻等不得讀半聲將息去押跨馬征番

直恁急韻合征塵遠句空盈盈淚眼讀何

處追隨韻

人月圓、前二闋爲正體、後二闋較前闋稍異、爲又一體、

沙塞子 一名玉河淺 又塞一作磧　月令承應

滉瀁春潭浩浩韻駕中江畫鷁讀輕蕩蘭

橈韻看夾岸香車寶馬句都來絳水浮棗

韻長嘯韻金絃玉柱句淸歌妙舞句春光

九十讀細算到今未老韻合追思舊日讀

成周曲洛句酹酒醲川韻千古名高韻

又一體　同前

快馬加鞭急走韻爲傳新火讀賜與公侯

韻看戚里恩光逼處句星星出自榆柳韻

還又韻小監同攜密炬句分馳邸第句瑞

烟相接讀問有讀書燈否韻合春催熟食

讀煖融香蠟句怎給寒儒讀繼晷膏油韻

又一體　同前

縹緲韻花底冠裳碧沼韻傾葵心齊進香

醪韻看筵前魚龍百戲句惹得桃歡柳笑

韻江皐韻香浮翡翠句杯翻鸚鵡句頗的

春濃萬井讀長奉五雲天表韻合這晴漪

麗日讀扶輿紫氣句多應是五老流光讀
瑞應神堯韻

又一體　散曲

歡笑韻彼此青春年少韻銷金帳滿泛香
羔韻步瑤階同攜素手句渾如身在蓬島
韻江皐韻暗香疏影句橫斜映水句冰肌
玉骨讀盈盈一色奇妙韻合追思舊日讀

合章簷下句幻出宮粧讀千古名高韻
沙塞子、前二曲爲正
格、後二曲係又一體、

沙塞子急　月令承應

翹首青冥句齋潔披誠禱韻謝河洛圖書
讀又化作豐城劍氣凌霄韻你醉飲嘯風
前句宮花帽側讀綺雲橫繞韻合與我服
楚朝齊讀幷燕吞趙韻再把馨香報韻

又一體　同前

名川嘉禊句河嶽呈光流曜韻匣底長虹
映赭袍韻這希世奇珍讀歡動臣僚韻但
願天地保韻海隅日出讀把蒼生丕冒韻
合與那些龜玉球圖讀大訓赤刀韻齊作
明堂寶韻
沙塞子急二闋、首曲爲正格、
次曲句法稍異、爲又一體、

催拍　一名急板令　月令承應

賞良辰只此華胥韻並垂鞭不消匆遽韻
步步徐徐韻步步徐徐疊沉沉的翠滴晴
嵐讀澄澄的碧漲春渠韻儘容俺放浪形
骸讀自然的天籟笙竽韻合一家家柳插
門閭韻拋舊火換新榆韻

又一體　拜月亭

受君恩身居從班 韻 食君祿爭敢辭難 韻
此行非同小看 韻 非同小看 疊 緝探上京
虛實 讀 便往邊關 韻 漠漠平沙 讀 路遠天
寒 韻 合 一別後涉水登山 韻 今日去甚時
還 韻

插花三臺　月令承應

二三月香林如繡 句 綴春色遍滿寰區 韻
應念他灌園抱甕 句 合傳催桃放梨舒 韻
艷陽天風光和煦 韻 一霎時百花笑語 韻
不爭伊剪綵 裝 春宇 韻 合 看樹底千萼齊
敷 韻

又一體　白兔記

打和鼓喬裝三敘 句 舞獅蠻間着大旗 韻
小二哥敲鑼擊鼓 句 使牛兒簫笛亂吹 韻
溷猪娘先呈百戲 韻 駟馬勒裝神跳鬼 韻
牛筋引鼠哥一隊 韻 合 忙行走竹馬似飛
韻

松下樂　月令承應

香風十里麗人天 韻 早隊隊雕輪駐水邊
韻 看花枝掩映如花面 韻 那人面兒更比
花妍 韻 他攜素手並玉肩 韻 繫人心垂楊

線 韻 買春光榆莢錢 韻 合 景和人 果 堪愛
堪憐 韻

又一體　散曲

佳人玉腕枕香腮 韻 似一朵蓮花藕上開
韻 怕等閒睡損多嬌態 韻 故高聲驚覺他
來 韻 他溜秋波倚玉臺 韻 忙繫着攔胸帶
韻 再簇着金鳳釵 韻 合 笑吟吟 問 甚日歸

來 韻

松下樂、句法與北調水仙子相似、今南調為松下樂、北調為河西水仙子、南北兩收、以廣其式、

海榴花　月令承應

乾坤萬古 句 滄桑幾變 韻 奈紛紛割裂 讀 秦晉齊燕 韻 望 函關紫氣與絳霄連 韻 恁 雖是名登丹籍 句 塵事應無戀 韻 那 渭陽

誼 還 當稍展 韻 合 漫俄延 韻 好趁天風便 讀 還逐嶺雲旋 韻

又一體　同前

星文數點 句 寒光一線 韻 出匣中拂拭 讀 雙眸應眩 韻 似 虹霓高射斗牛邊 韻 盛事千秋傳播 句 那 瑤島人懽忭 韻 重認咱鳳樓人當年面 韻 合 向秦川 韻 瞬息間 讀 看

瑞應起龍淵 韻

滿院榴花　散曲

別離幾番 韻 恨青天好事傷殘 韻 傷心夜夜空長歎 韻 頻將我這淚眼甚日曾乾 韻、一會價盼他時 讀 如盼南來鴈 韻 乍離別幾會道是經慣 韻 恰便似竹林寺 讀 埋沒着箇楚山 韻 把一箇豫章城 讀 生扭做陽關 韻 我這裏空長歎 韻 合 猛可裏想起他的語言 叶 不能彀共枕同眠 叶 嗜落得傳書寄柬 叶

又一體　同前

時逢禁烟 韻 出蘭亭行至西院 韻 有 王孫仕女眞堪羨 韻 笑聲是爭蹴鞦韆 韻 自見那 綵繩上 讀 兆逞芙蓉面 韻 似仙子謫降

瑤天韻亂烏雲吹半偏韻汗浸濕粉黛花
鈿韻下鞦韆怕人瞧見韻合有些兒身子
兒困倦韻他那裏斜倚定湖山叶口兒裏
微微氣喘韻

滿院榴花、二闋同體、中
間句法少有參差耳、

芙蓉花　月令承應

幾行玉筯文句一幅銀鉤篆韻寶作奇珍
讀珠玉應成賤韻爭羨如椽筆句千載名
獨擅韻合一望林木鬱葱葱句村路知非
遠韻

又一體　金印記

一株樹開兩樣花韻人面有高和下韻懊
恨當初讀錯把親兒打韻敎三叔勸取孩
兒句似鬼門前筮占卦韻合休恨我年老

爹娘句一筆都勾罷韻

芙蓉花、首曲爲正體、次曲
較首曲稍異、爲又一體、

白芙蓉　散曲

寂寞幾時休韻盼音書天際頭韻加人病
黃鳥枝頭韻助人愁渭城衰柳韻滿目春
江都是淚句也流不盡許多愁韻合若得
歸來後韻同行共止句便是牡丹花下死
句做鬼也風流韻

愛媚花　江天雪

焚香告神祇句表奴心恭敬韻夫主住蘇
州句離鄉背井韻半載絕無踪影韻吉凶
事難憑韻未審死和生韻難解我心頭悶
押合望賜說端的句果要通靈顯聖韻

金蓮花　散曲

繁華未許司空慣 韻 歌金縷舞翠鬟 韻 向花前莫放酒杯乾 韻 粉牆邊 句 瓊樓畔 句 綺席間 韻 合 共來觀牡丹 韻

並頭蓮 散曲

風柔 韻 簾垂玉鉤 韻 怕雙雙燕子 讀 兩兩鶯儔 韻 對對時相守 韻 薄情在何處秦樓 韻 贏得舊病加新病 句 新愁接舊愁 韻 合

雲山滿目 句 羞上晚粧樓 韻

錦海棠 散曲

娟娟夜月 句 柳梢頭上 韻 黃昏有約頻思想 韻 眼中顒望 韻 更繫人腸 韻 恐怕佳期所悞 句 冷落銷金帳 韻 合 喜今宵重相見 句 再得成雙 韻 且 莫教拆散了這鴛鴦 韻

又一體 同前

金蓮步小 句 漫行階上 韻 堂前怕俺 讀 咿嗚聲響 韻 那堪窗外 句 又與隔牆 韻 豈信無人有耳 句 寸心添悒怏 韻 合 喜今宵重相見 句 再得成雙 韻 且 莫教拆散了這鴛鴦 韻

錦海棠二闋、首曲第三句、作七字句、次曲第三句、作八字句、惟此小異、餘皆同、

紅葉兒 詞林摘艷

淚滴濕殘粧面 韻 和風吹柳綿 韻 靜悄悄 讀 獨宿在閒庭院 韻 怕春寒簾半捲 韻 金釵兒 讀 劃損在綠苔前 韻 今朝去甚時旋 韻 何年月日 讀 得見俺這情人面 韻 空教奴倚危樓 讀 跌脚埋怨天 韻 合 天 格 月圓人未圓 韻 月團圓 韻

又一體 同前

淚滴濕羅衫袖 韻 涓涓不斷流 韻 爲情人 讀 思想 的 形骸瘦 韻 這孤單甚日休 韻 悶懨懨 讀 獨自 箇 捱昏晝 韻 有情人不回頭 韻 山盟海誓 讀 都做了牙疼咒 韻 害 得 我冷清清 讀 茶湯怕到口 韻 合 口 格 無言凭畫樓 韻 淚凝眸 韻

鴈傳書　散曲

春歸後 句 柳絲難挽別離情 押 一片花飛減却春 韻 對春風無語消魂 韻 傷情 押 花飛淚落墮紅雨 句 蒼苔上海棠堆徑 押 合 愁無盡 韻 怕的是梨花庭院 句 風雨黃昏 韻

明妃曲　散曲

愁聞 韻 是誰家風前笛韻 韻 梅花片吹落

江城 押 難禁 押 吹出了斷腸聲 押 到惹得月愁人病 押 鶗啼春思月中魂 韻 花逃蝶夢窓前影 押 合 懨懨病 押 這 相 思 能終得幾箇黃昏 韻

秋海棠　散曲

誰似你辜恩 韻 誰似我痴心 押 負心的上有神明 押 到 如今 參不透薄情心性 押 好

姻緣甚日重盟 押 惡姻緣翻成畫餅 押 合 多愁悶 韻 消磨了白晝 句 頓送黃昏 韻

比目魚　散曲

數歸期 句 掐得指頭疼 押 盼歸期 句 望斷楚山雲 韻 淚珠 句 淚珠滴盡湘江滿 句 只落得 暗裏自沉吟 押 從今 押 再不去夢裏搜尋 押 再不去愁中加病 押 再不去掛肚

牽心 押 合 淚痕消夜燭 句 翠被擁鷄聲 押
掘盡了幾番寂寞 讀 幾度黃昏 韻

鴈傳書、明妃曲、秋海棠、比目魚四闋、自是一套、嫌其用韻夾雜、本不足取、因別無可採、姑錄入以備格式、

鬬百索 散曲

藜賓日正長 句 梅子黃時雨 韻 濃陰薄霧 讀 微涼輕暑 韻 凝竚 韻 舊俗猶存 句 不減兒童態度 韻 看釵梟書符 韻 衫裁畫虎 韻 把絲拴玉臂 讀 艾懸朱戶 韻 合 天上人間 句 風光好處是重午 韻

又一體 同前

追慕 韻 屈原楚些 押 經賈誼懷沙賦 韻 彼此一時 讀 愁腸千縷 韻 難訴 韻 後視於今 句 還似今之視古 韻 共一時龍舟 句 朱旗畫鼓 韻 但應時納祜 讀 蒲觴角黍 韻 合 天上人間 句 風光好處是重午 韻

鬬百索二闋、惟起處稍異、餘皆同、

鴈翀天 月令承應

鞭絲低颺 韻 走馬花街柳巷 韻 怎禁春來春心蕩 韻 青樓在大道旁 韻 多應有艷粧 韻 偏直淌裙水上 韻 任蝶兒過短牆 韻 蜂兒鬧小窗 韻 合 悞劉郎 韻 待 何處尋胡麻飯香 韻

又一體 散曲

落紅滿徑 押 暗憶東風太狠 韻 恨 只恨 不管離人傷春病 押 非干是我怨春 韻 春光太惱人 韻 無音無信 韻 想他 時 負我心 押 知他 時 念我恩 韻 合 淚盈盈 押 要 相見時

南柯夢魂 韻

鶴翀天 八義記

瞥然見 韻 見他容儀心喜歡 叶 年紀共身材 句 與孩兒無兩般 叶 昨宵在 讀 街市上醺醺醉 句 因觀見 讀 留取在家中 句 合 未知何姓氏 句 家居那州縣 韻

海仙歌 運甓記

緬想北堂恩義 韻 苦辮麻剪髮勤劬 押 柏舟僾蹇 句 畢世受凄其 韻 今朝博得兒榮貴 韻 名鶡鸞誥 句 彤管已垂 韻 裳焚翟茀 句 寵姿已輝 韻 合 皇恩萃 韻 福慶齊 韻 蒼天端不負男兒 叶

又一體 同前

那日萱庭萎逝 韻 我孤身寂守蓬居 押 辛勤歷盡 句 今日佩簪裾 押 屐屨重效鴛鴦戲 韻 歡諧伉儷 韻 唱隨永娛 押 齊眉舉案 句 偕老永隨 韻 合 皇恩萃 韻 福慶齊 韻 蒼天端不負男兒 叶

怨別離 散曲

仰屋長吁 押 人知睽合如眞戲 韻 悠悠昊天日父母 押 且良緣既假 句 盍使人恒聚 押 疇昔之宵 句 馥郁花邊 讀 蘢葱葉底 韻 共酌傾情緒 押 如何倏爾離吾矣 韻 駒難繫維 韻 心似旌旗 韻 難寧一點靈犀 韻 銀海瞇睽 韻 潛潛如雨襟常膩 韻 中央宛在 句 神如飛蝶何時已 韻 晝無語 讀 宵無寐 韻 飲食何知味 韻 合 有鴈書難寄 韻 無翅體難飛 韻 怨別離 讀 何時會 韻

怨別離一闋、諸譜皆收、獨蔣沈二譜不載、因曲中有怨別離句、故取以為名、南詞定律、收在南呂宮、審其聲調、應歸大石調為是、

步難行　綵樓記

却原來是塊柴 韻 就往袖兒揣 韻 免得妻兒來問 句 埋冤我空手回 叶 合 罵你這小喬才 韻 把雪塊胡揣亂篩 韻

春雲怨　散曲

壽比南山 句 福如東海 韻 只見南極到來 韻 看了這玉爐香靄 韻 福祿下瑤階 韻 斟玉液將美酒安排 韻 衆羣仙 讀 駕祥雲五彩 韻 慇懃玉女侍金臺 韻 動仙音儘教放懷 韻 合 快哉 韻 好似天宮界 韻 樽前擺列金釵 韻

又一體　同前

暗想嬌質 韻 使卑人淚垂 韻 教我埋冤誰 韻 他把這山盟曾設 句 海誓也曾頻提 韻 誰承望他倒有了別的 韻 想當初只為你 韻 教我棄子拋妻 韻 到如今悔後遲 韻 合 自思 叶 直恁的忘恩義 韻 青天湛湛難欺 韻

春雲怨二闋、次曲較首曲、句法雖有參差、亦係正體也、

九宮大成南詞宮譜　卷十八　大石調正曲

三春柳　散曲

風清月朗雲霧靄 韻 更過如那閬苑蓬萊 韻 百味珍饈將筵宴擺 韻 勝瑤池別樣格 韻 珠簾幌寶殿內 句 瑞氣噴金光分五色 韻 翡翠樓神仙界 韻 合 御河堤 句 看金蓮並蒂開 韻

又一體　同前

尋思最怕黃昏雨 句 我這裏獨守香閨 韻
只怕銅壺玉漏滴 韻 漫贏得珠淚垂 韻 傷
情處直恁的 韻 悞我千般喬樣勢 韻 便下
得忘恩義 韻 合 但願得 句 早早教人如魚
似水 韻

賽嫦娥 散曲

花含笑 句 柳帶羞 韻 舞場何處繫離愁 韻
欲傳尺素仗誰修 韻 把相思一筆都勾 韻
見萋萋芳草 讀 增上萬千愁 韻 合 休休 韻
腸斷湘江欲盡頭 韻

醉西施 散曲

檢點舊風流 韻 近日漸覺 讀 小蠻腰瘦 韻
想當初萬種恩情 句 到如今 翻做了一場
僝僽 韻 害得我柳眉翻 讀 秋波水溜 韻 淚

滴春衫袖 韻 似桃花帶雨胭脂透 韻 綠肥
紅瘦 韻 合 正是愁時候 韻

眼兒媚序 明珠記

奩寫皇宣 韻 倩嬌娘假做 讀 中宮裝扮 叶
賚藥酒 句 藥取佳人氣斷 叶 何難 叶 自有
靈丹 叶 死後重生 讀 不須疑憚 叶 合 莫管
叶 親去贖屍還 韻 自有巧言相騙 韻

又一體 同前

情願 韻 報効恩人 句 舍生前去 讀 死而無
怨 韻 只怕空遭難 句 猶恐好事難完 叶 容
顏 叶 不似兒男 叶 更言語參差 讀 被人瞧
見 韻 合 放膽 押 天與周全 韻 管取平安往
返 叶

眼兒媚序、諸譜未載、惟曲譜大成、收在
雙調、審其聲、應歸大石調爲是、但用韻

太簇、不足爲法、姑
錄入以備其體、

會河序　　沉江樓

芳春輕寒乍暖時 叶 滿城盡在西郊外 句
我每對此同遊戲 韻 兩兩三三浮浪兒 叶
同行桃溪過柳堤 韻 花籃兒隨着鬧竿兒
叶合 忒跎戲 韻 公子王孫攜歌妓 韻 與他
共入花深處 押

又一體　　散曲

同去賞芳菲 韻 盡日縱步西郊外 句 解珮
拚醉東風裏 韻 思之 叶 這裏春事能有幾
韻合 況是光陰如撚指 叶 舉目又怕紅輪
墜 韻

會河序二闋、諸譜皆不載、獨南詞定律收入、次曲較首曲甚短、或有遺脫、亦未可知、今以首曲爲正體、次曲爲又一體、

漁父第一　　江天雪

是則是路途間別 韻 顯彤雲佈密四野 韻
荒徑人蹤滅 韻 古林中聽得老猿哽咽 韻
馮夷怒把銀河瀉 韻 幻出冰花千萬結 韻
紛紛片片飄僭舍 韻 舞向梅梢不見也 韻
滾柳絮 讀 剪梨花亂飄瓊屑 韻 疎林外 讀
只見耍蛾兒飄粉蝶 韻 盼行人 讀 恍若在

水晶宮闕 韻 千山嶺鳥飛斷絕 韻 漫騰騰
讀 馬蹄兒翻銀蹀 韻 跎辣辣 讀 車兒兀自
碾粉轍 韻合 獨釣寒江捕魚者 韻 向圖畫
堪寫 韻

漁父第一有二闋、其一孟月梅曲、一郎此闋、舊譜皆收入商調、但二曲腔調有別、此闋應歸於大石調孟月梅曲、仍隸商調、庶各得其宜、

簇仗　　江天雪

悽惶苦萬千韻指望爲姻眷韻誰知他把奴拋閃句負心的張協李勉韻到底還須讀瞞不過天韻合天格一時一霎喪黃泉韻便做箇鬼靈魂句少不得陰司地府也要重相見韻

牧羊關 散曲

初相見如魚似水韻止三日共成姻契韻只因這黃榜招賢句賢良到彼韻便相別往長安試叶合遠涉三千里韻一去無消息韻到如今不見歸韻

番竹馬 拜月亭

吶殺漫山漫野叶招颭皂旗兒讀萬點寒鴉韻千戶萬戶每句領雄兵讀圍繞中都城下韻見敵樓讀無箇人披掛韻都遷徙

離京華韻前去奮武征伐韻盡攬轡攀鞍讀加鞭催駿馬韻待逃生讀除是翅雙插韻直追到海角天涯韻合呀格金鞍玉轡句斜插寶鐙菱花韻

又一體 占花魁

陣擺長蛇古法韻半空裏綵旗兒讀萬縷朝霞韻聽刀鎗劍戟聲句似轟雷讀南國人都驚怕韻任兵和將讀無一箇來招架韻驅帝主混中華韻金珠北輦如麻韻盡懷抱着佳人讀在雕鞍和着戲耍韻打辣酥讀飲得箇口兒滑韻胡笳唱羯鼓頻撾韻合呀格親王帝室句那怕你直走到海角天涯韻

番竹馬二闋、本係南詞、其占花魁一曲、則皆作北調矣、恐日久失傳、故仍收入

南詞譜內、
以存其舊、

竹馬兒 兒一作子　殺狗記

他效學 讀 昔日關張結義 韻 不思量 久後
有頭無尾 韻 豈知他是調謊的 韻 使虛心
冷氣 韻 挑唆員外得如是 叶 我東人 讀 枉
恁地多伶俐 韻 落圈圚總不知 韻 把骨肉
下得輕棄 韻 你好直恁地 韻 不思量手足

恩深 句 豈知同胞義 韻 合 漫教人無語淚
雙垂 韻 說着後心碎 韻

又一體　同前

他兩人 讀 專靠花言巧語 句 一劃地鬬是
搬非 韻 每日只會拖狗皮 韻 那曾見 回 箇
筵席 韻 雙雙長坐兩邊位 韻 我東人 讀 結
拜爲兄弟 韻 落得箇甚便宜 韻 夫和婦話

不投機 韻 他三箇同結義 韻 勝似親的 韻
糖甜蜜更美 韻 合 把 親生兄弟趕出去 句
你家富何濟 韻

荔枝香　柳永詞

甚處尋芳賞翠 句 歸去晚 叶 緩步羅襪生
塵 句 來遶瓊筵看 叶 金縷霞衣輕褪 句 似
覺春遊倦 叶 遥認 讀 衆裏盈盈好身段 韻

擬回首 句 又竚立 讀 簾帷畔 韻 素臉翠眉
句 時揭蓋頭微見 叶 合 笑整金翹 句 一點
芳心在嬌眼 叶 王孫空恁腸斷 韻

又一體　周邦彥詞

夜來寒侵酒席 句 露微泫 韻 舄履初會 句
香澤芳薰 句 無端暗雨催人 句 但怪燈偏
簾捲 韻 回顧 讀 始覺驚鴻去遠 韻 大都世

問句最苦惟聚散叶到得春殘句看即是
讀開離宴韻合細思別後句柳眼花鬚更
誰剪韻此懷何處消遣韻

夢還京　柳永詞

夜來匆匆飲散句欹枕背燈睡韻酒力全
輕句醉魂易醒句風揭簾櫳句夢斷披衣
重起韻悄無寐韻追悔當初句繡閣話別
太容易韻日許時讀猶阻歸計韻甚況味
韻旅館虛度殘歲韻合想嬌媚韻那裏獨
守鴛幃靜句永漏迢迢句也應暗同此意
韻

還京樂　周邦彥詞

禁烟近句觸處浮香讀秀色相料理韻正
泥花時候句奈何客裏韻光陰虛費韻望

箭波無際韻迎風漾日黃雲委韻任去遠
句中有萬點句相思清淚韻到長淮底韻
過當時樓下句慇懃為說句春來羈旅況
味韻堪嗟悞約乖期韻向天涯讀自看桃
李韻合想如今讀應恨墨盈箋句愁粧照
水韻怎得青鸞翼句飛歸教見憔悴韻一

受恩深 受一作愛　柳永詞

雅致裝庭宇韻黃花開淡泞韻細香明艷
盡天與韻助秀色堪餐句向曉自有真珠
露韻剛被金錢妬韻擬買斷秋天句容易
獨步韻粉蝶無情蜂已去韻要上金樽句
惟有詩人曾許韻待宴賞重陽句恁時盡
把芳心吐韻合陶令輕回顧韻免憔悴東
籬句冷烟寒雨韻

寰海清　王庭珪詞

畫鼓轟天韻暗塵隨馬句人似神仙韻天恁不教畫短句明月長圓韻天應未知道句天知道句須肯放讀三夜如年韻流蘇擁上香軿韻爲箇甚讀惋粧特地鮮妍韻花下清陰句怎合曲水橋邊韻合高人到此也乘興句任橫街一一須穿韻莫言無國醞句有朱門讀鎮嬋娟韻

期夜月　劉濬詞

金鉤花綬繫雙月韻腰肢軟低折韻揎皓腕句縈繡結韻輕盈宛轉句妙若鳳鸞飛越韻無別韻香檀急扣轉清切韻翻纖手飄瞥韻催畫鼓句追脆管句鏘洋雅奏句尚與衆音爲節韻當時妙選舞袖句慧性雅質句名爲殊絕韻滿座傾心注目句不甚窺回雪韻纖怯韻逡巡一曲霓裳徹韻汗透鮫綃濕韻合教人與句傅香粉句媚容秀發句宛降蕊珠宮闕韻

曲玉管　柳永詞

隴首雲飛句江邊日晚句烟波滿目凭闌久韻一望關河蕭索句千里清秋韻忍凝眸韻杳杳神京句盈盈仙子句別來錦字終難偶韻斷鴈無憑句冉冉飛下汀洲韻思悠悠韻暗想當初句有多少讀幽歡佳會句豈知聚散難期句翻成雨恨雲愁韻合阻追遊韻每登山臨水句惹起平生心事句一場消黯句永日無言句却下層樓韻

遙天奉翠華引　侯寘詞

雪消樓外山韻正秦淮讀翠溢回瀾韻香梢荳蔻句紅輕猶怕春寒韻曉光浮畫戟句捲繡簾讀風暖玉鉤閒韻紫府仙人句花圍羽帔星冠叶蓬萊閬苑句意倦遊讀常戲世間韻佩麟舊都句江左襦袴聲歡叶合只恐催歸覲句宴清都讀休訴酒杯寬叶明歲應看韻盛鈞容讀舞袖歌鬟韻

昇平樂　吳奕詞

水閣層臺句竹亭深院句依稀萬木籠陰押飛暑無涯句行雲有勢句晚來細雨回晴韻庭槐轉影韻近紗櫥讀兩兩蟬鳴韻幽夢斷句枕金猊旋熱句蘭炷微熏押堪命俊才儔侶句對華筵坐列句朱履紅裙

押檀板輕敲句金樽滿泛句從教畏日西沉押合金絲玉管句間歌喉讀時奏清音押唐虞世句儘陶陶沉醉句且樂昇平韻

迎新春　柳永詞

嶰管變青律句帝里陽和新布韻晴景回輕煦韻慶嘉節讀當三五韻列華燈讀千門萬戶韻遍九陌讀羅綺香風微度韻十里燃絳樹韻鼇山聳讀喧喧簫鼓韻漸天如水句素月當午韻香徑裏句絕纓擲果無數韻更闌燭影花陰下句少年人讀往往奇遇韻合太平時句朝野多歡民康阜韻堪隨分良聚韻對此爭忍句獨醒歸去韻

西河 河一作湖　劉一止詞

山驛晚 句 行人乍停征轡 韻 白沙翠竹鎖
柴門 句 亂峯相倚 韻 一番急雨洗天回 句
掃雲風定還起 韻 斷岸樹 句 愁無際 韻 念
悽斷 句 誰與寄 韻 雙魚尺素難委 韻 遙知
洞戶隔烟窓 句 簾橫秋水 韻 淡花明玉不
勝寒 句 綠樽初試冰蟻 韻 小歡細酌任欹
醉 韻 合 撲流螢 讀 應卜心事 叶 誰記天涯

憔悴 韻 對今宵 讀 皓月明河千里 韻 夢越
空城疎烟裏 韻

春霽　太平圖

偌大乾坤 句 把六代菁華 句 掃去無跡 韻
天若多情 句 和天都老 句 料天也難着力
韻 捲書脈脈 押 濃香艷粉無消息 韻 撇不
得 韻 多少 讀 逸情幽韻待驀勒 韻 春花照

眼 句 秋月澄懷 句 天公與俺 句 消遣岑寂
韻 茗杯清 讀 疎燈冷屋 句 繙書那管鬢毛
白 押 年少俊逸渾斷得 韻 合 但可憐處 句
無奈荏苒魂驚 句 採香南浦 句 剪梅烟驛
韻

此體與詩餘同、按詞譜云、自胡浩然賦
春晴詞、即春霽、賦秋晴詞、即秋霽、今春
霽收於本調、秋霽收
於北詞高大石角、

太平賺　月令承應

修竹青光 韻 山水畫圖屏障 韻 曲曲流泉
句 如人捧送霞觴 韻 丹霞賞 韻 嵐青澗碧
金杯泛 句 在醅心漾 韻 一觴一詠 句 又何
須絃管歌謳 句 冐人情網 韻

又一體　同前

今日風光 韻 物色人倫無兩 韻 劇飲聯吟

句容吾嘯傲羲皇韻須臾賞韻屈伸臂項
成陳跡句古今同樣韻一觴一詠句更不
須絃管歌謳句巳多慨慷韻

又一體　法宮雅奏

帝子王家韻看百輛朱輪迎迓韻儀從雍
容句驂鸞跨鳳堪誇韻隨鸞駕韻英皇恰
早下祥雲句寶車如畫韻珠幢翠蓋句儼

繽紛河伴仙槎韻天孫雲帕韻

本調賺　法宮雅奏

天上絲蘿句隆儀備周南化韻奔走星曹
句齊向紫路簇擁着仙娃韻誠佳話韻瑞
應祥符多純嘏韻是天工降福遐韻恩波
大韻天長地久絲緡定句總不似人間姻
婭韻

尚輕圓煞　月令承應

春三月士女行韻上巳日誰不褰蘭水上
韻偏有這一卷蘭亭萬載揚韻

又一體　琵琶記

聲哀訴促織鳴韻俺這裏歡娛未罄韻却
笑他幾處寒衣織未成韻

慶餘　月令承應

春節美素心俱韻數不盡鳩鳴燕乳韻待
看他明日新烟散冷廚韻

又一體　四喜記

東風轉麗日升韻料此際寒容消盡押只
恐飛來鬢上生韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之十九

大石調集曲

觀音水月　月令承應

賽觀音首至二　小鈿車春風顫 韻 看隨處鶯花鬭

妍 韻 江兒水四至六　自喜閒情無拘檢 押 攜伴侶

尋賞芳郊遍 韻 羅襪凌波忘倦 韻 合入月圓至末

儘消受 句 恁三春好景 讀 柳外花前 韻

又一體　同前

賽觀音首至二　輕衫颺乘鸞扇 韻 隨步屧鶯鶯燕

燕 韻 江兒水四至六　一路桃鬟映人面 韻 還向的

紅板江橋轉 韻 遙見那油壁香車塵碾 韻

天 韻 合入月圓至末　嬉遊便 韻 喜落紅鋪地 讀 草綠黏

又一體　同前

賽觀音首至二 下丹墀趨青瑣 韻 喜今日腰間綬

江兒水四至合 拖 韻 狗監於今知誰箇 韻 還把司

馬文傳播 韻 海內詩人相賀 韻 人月圓合至末 齊

來作 韻 鳳凰池上客 讀 共沐恩波 韻

催拍銀燈　月令承應

催拍首至四 側烏紗袍穿茜羅 韻 烟霄上此去

凌摩 韻 條兒笑掇 韻 條兒笑掇 叠 剔銀燈四至末

行一步顧影如何 韻 合 看他 韻 今番着魔

韻 越打扮越教人耐叵 韻

又一體　同前

催拍首至四 笑人情趨炎甚多 韻 門兒外車馬

如梭 韻 烹羊炙鵝 韻 烹羊炙鵝 叠 剔銀燈四至末

排筵席沸耳笙歌 韻 合 拚他 韻 難爲孟歌

韻 便夢裏也教人快活 韻

催拍棹　月令承應

催拍首至五 把山公人倫鑑磨 韻 向風塵物色

無訛 韻 看來是他 韻 看來是他 疊 我也休

甄別 讀 一槩蒐羅 韻 一撮棹八至末 勸取兩邊和

韻 休得再爭奪 韻 終須斬藤葛 韻 合 疾忙

去 讀 請旨看如何 韻

又一體　同前

催拍首至五 臯亭亭紅照清漣 韻 飄郁郁芳開

九畹 韻 好 安 上 釵梁帽舵 韻 釵梁帽舵 疊

一會兒淺斟低唱 讀 檀板皮弦 韻 一撮棹八至末

却勝金釵鈿 韻 春光軟 韻 照眼花光炫 韻

合 莫 說 與子產 讀 冬烘這老先 韻

步醉金蓮 舊名步金蓮　散曲

步難行首至二 喜你相陪伴 叶 感德眞非淺 韻 醉西

施三至四 每常間累你埋冤 韻 是妾身刻銘肺肝 叶 金蓮三至末子 多應是 句 時乖命蹇 韻 合 便做到鐵心腸 讀 也須 教我淚漣漣 韻

又一體　夢花酣

步難首至二行 不守梅根淨 韻 死也留踪影 韻 醉西施三至四 倘沉淪漢寢魚燈 韻 那尋他柳梅客卿 韻 金蓮三至末子 傷心句 句 泉臺細賡 韻 合 也 空 强如小墳邊 讀 拾將 幽草出寒瓊 韻

紅葉襯紅花　金明池

紅葉兒首至五 教不得芳名應 韻 今宵待怎生 韻 夜悄悄 讀 獨自 句 江村靜 韻 印窗櫺殘月冷 韻 臨臨的 讀 上馬 又淚痕凝 韻 水紅花三至末 赤丁神 押 何方堪倩 韻 急離衙舍早擔簦 韻 怪摩登 韻 淫邪行徑 韻 若得金錢燒路

囉 格 句 雖虎颯潛形 韻 合 須稽首謝仙靈 韻 也

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲目錄

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十

大石角隻曲

六國朝　月令承應

瓊漿斟酒句香泛琉璃韻愛玉筍捧銀壺句朱顏傾綠蟻韻談笑皆良友句脫略忘機韻歌舞有紅兒句風光細膩韻憐韶景繩牽烏兔句拚豪飲海吸鯨鯢韻値得換

金貂句更思留玉珮韻

又一體　元人百種

風吹羊角韻雪剪鵝毛韻飛六出海山白句凍一壺天地老韻便有丹青巧韻畫筆難描韻俺這裏遙望千山表韻是誰將粉黛掃韻幽窓下寒敲竹葉句前村裏冷壓梅梢韻撩亂野雲低句微茫江樹杳韻

又一體　同前

早是朔風凜冽句途路迢遙韻我則見三箇人走將來句一時間撲地倒韻我這裏用手忙扶策句緊揝住頭梢韻這一箇早直挺了軀殼韻那一箇又荅剌了手脚韻我這裏款款的把衣襟解放句只見悠悠的魄散魂消韻我救的這兩箇心坎上恰

溫和句那一箇又把牙關緊噤了韻

又一體　盛世新聲

梅梢馥郁句月影橫斜韻玉筍不知寒句牙籌相接韻六擲分紅黑句點點俱別韻慷慨懷別敵句常慕此英傑韻金蘭芙蓉間隔句桃花柳葉重疊韻休臨老入花叢句趁青春先去折韻

又一體　太平圖

梅兒未夏 句 竹子先秋 韻 則見那啓靑遠草初薰 句 恰纔的騁丹衢春乍透 韻 恁時光早過百六 韻 洵淑氣和柔 韻 豈但賞芍藥翻階麗 句 海棠開卷紗紅映肉 韻 紛來去燕穿簾幌 句 忙聒噪鳥語枝頭 韻 學桃李園的秉燭遊 韻 叙樂事酌大斗 韻

又一體　同前

烏飛兔走 韻 綠暗紅稠 韻 况且是鍾蜿蟺氣淸淑 韻 日經行早過北陸 韻 漫說道金錢會的吟錦瑟 句 不爭他曲水濱把觴流 韻 暢好是綺繡地的鶯花月 句 還又照陽明調玉燭 韻 須知得滿美的風光暢遂 句 更何須慕松喬遠訪丹丘 韻 待想做假散仙 句 等新年耍燕九 韻

六國朝六闋、句法相同、惟第三句至第八句、增減一二字耳、遍考元人諸曲、無不皆然

歸塞北 一名望江南　月令承應

閒步去 句 且未涉芳園 韻 漫掩柴扉穿竹徑 句 好攜節杖過前川 韻 遙望綠連天 韻

又一體　元人百種

孤村曉 韻 稚子道 韻 猶自月明高 韻 靑女剪冰寒不散 句 黑雲噴雨凍難消 韻 無處覓漁樵 韻

又一體　同前

過了這條 韻 抄直道 韻 那裏一橫澗搭着一橫橋 韻 白茫茫 讀 雪迷山拽脚 韻 淡濛濛 讀 霧鎖草團瓢 韻 松檜列周遭 韻

又一體　同前

那先生服的是長生藥韻不許外人學韻三弄琴聲彈落葉句九重春色醉仙桃韻白日上青霄韻

又一體　雍熙樂府

爭似我句恬澹作生涯韻切意採芝編藥簑句留心垂釣棹魚艖韻汾水岸晉山下

韻

歸塞北、首闋爲正體、次闋及三四闋、起處稍異、俗呼換頭體、第五闋句法皆同正體、惟末二句有異、爲增字格、

卜金錢 一名初問口　月令承應

可知道春滿乾坤句都是的皇仁溥濟韻盛朝樂事寧私己韻暖曛曛句陽和氣韻笑江山也被東風醉韻

又一體　元人百種

想那捕魚叟簑笠綸竿句他向那寒潭獨釣韻和俺這採樵人韻逃却歸來道韻則見凍雀又飛句寒鴉又噪韻古木林中驀聽的山猿叫韻

怨別離　元人百種

園林無處不蕭條韻春歸也猶未覺韻滿

地梨花無人掃韻寒料峭韻遙望見一點青山却又早不見了韻

常相會　雍熙樂府

八仙九老韻壽星歡欣句也同宴樂韻我則見翠柏蒼松山圍遶韻金殿角韻瑞靄祥雲籠罩了韻

此常相會與怨別離、二體相似、元人套中、或用怨別離、則不用常相會、故曲譜

大成刪去此體、然二體句法、原有不同處、莫若兩列其名、庶免一題兩呼、

擂鼓體 一名催花樂　　元人百種

那先生浩歌拍手舞黃鶴 韻 家住瑤池閬苑 句 十洲三島 韻 一曲橫笛秋氣高 韻 數着殘棋江月曉 韻

又一體　　雍熙樂府

也不怕鴇母放訝招 韻 諳知得性格 句 從

來纖下 韻 顛不剌的相知 韻 不綣他 叶 被莽壯兒的哥哥截替了咱 韻

淨瓶兒　　散曲

莫效臨岐柳 韻 折入時人手 韻 許持箕帚 韻 願結綢繆 韻 嬌羞 韻 試窮究 韻 撥箇天長和地久 韻 從今後 韻 莫教恩愛等閒休 韻

又一體　　元人百種

那先生兩隻手搖山嶽 韻 一對眼聰邪妖 韻 劍揮星斗 句 胸捲江濤 韻 天教 韻 惡相貌 韻 伏的虎降的龍德行高 韻 他則是箇活神道 韻 也會跨蒼鸞 韻 親把玉皇朝 韻

又一體　　散曲

字草蛇形耍 韻 筆鈍兔毫乏 韻 瑤琴橫几

句 寶劍歸匣 韻 清佳 韻 樂瀟灑 韻 親採雲根鑴硯瓦 韻 書盈架 韻 粉箋墨點 句 色色翻雅 韻

淨瓶兒、次闋較首曲、起二句及第七句異、第三闋末句、破作四字二句、元曲中此體極多、

好觀音　　月令承應

乍許傳餐還授簡 韻 揮毫罷喜達天顏 韻

鵷鷺中流窺染翰韻五雲間韻願得君王帶笑看韻

又一體　散曲

讓客新棋一局罷韻閒披覽讀令古名人畫韻一炷山檀瑞烟發韻好風來句滿座清風颯韻

又一體　同前

塵事遠讀枉教疎人情寡韻終朝把草堂門亞韻引睡翻書臥吟榻韻覺來時句性靜神清雅韻

又一體　同前

與怪友狂朋尋花柳韻時復間和哄消愁韻對着浪蘂浮花懶回首韻快快歸來句元不飲杯中酒韻

又一體　同前

羅帶停分鴛鴦結韻鱗鴻水隔山截韻攻不破讀愁城盡力撅韻塡不滿讀愁坑甚日歇韻若將那砍不斷讀連枝樹再接韻恰將那擔不動讀相思擔兒卸韻

好觀音首三闋句法少異、皆爲正體、第四五闋、較首曲不同、爲增字增句格、

驀山溪　散曲

冬天易晚句又早黃昏後韻修竹小欄杆句空倚遍寒生翠袖韻蕭蕭寶馬句何處狂遊韻

又一體　同前

人已靜句夜將闌句不信今番又韻大抵爲人圖甚麽句彼各靑春年幼韻似恁的厮禁持句兀的不白了人頭韻

又一體　董西廂

法聽頻勸道句先輩休胡想韻一一話行藏韻不是貧僧說謊韻適來佳麗句是崔相國的女孩兒句十六七句小字喚鶯鶯句白甚觀音像韻

又一體　同前

張生聞語句轉轉心勞攘韻使作得似風

魔句說了依前又問當韻顛來倒去句全不害心煩句貪說話句到日齋時句聽璫璫鐘響韻

又一體　同前

張生是日句叉手前來告韻有事敢相煩句問庫司兒不錯韻相公的嬌女句許我作新郎句這事體句你尋思句定物終須

要韻

又一體　同前

小生客寄句沒箇人挨靠韻剛准備些兒句其外多也不少韻不合借索韻總賴弟兒情句如借得句感深恩句是必休推托韻

驀山溪首二闋、曲譜大成、將次闋首三句、移於首闋作結、後半段列作好觀音、

將下曲女冠子首二句作結、竟將女冠子名刪去、今考原本改正、董解元西廂四闋、係增句格也、

女冠子 一名雙鳳翹與黃鐘調不同　散曲

過一宵句勝九秋韻且將鍼線句把一扇鞋兒繡韻驀聽得馬嘶人語句甫能來到句却又早十分殢酒韻

女冠子、考元人諸曲、止此一體、別無可較、曲譜大成、將此曲首二句、并前驀山

溪次闋後半段易作奸觀音竟將是名刪去前詳可悉今依原本改正

㨾童兒 一名憨郭郎 散曲

醉眼須在咱 韻 清濁任從他 叶 競名利 句 爭頭角 句 若蠅蝸 韻

又一體 同前

當鑪心既有 韻 題橋志須酬 韻 莫向風塵內 句 久淹留 韻

㨾童兒體與高大石角不同次闋較首闋末作三字三句此減作一五一三兩句惟此有異然皆為正體

還京樂 散曲

標格江梅清秀 韻 腰肢宮柳輕柔 韻 宜止蘭心蕙性 句 不進皓齒明眸 韻 芳名美譽 句 鎮平康冠金斗 韻 壓盡滹陽十醜 韻 體面妖嬈 句 精神抖擻 韻 作來酒令詩籌 韻

坐間解使幷州客 句 綠鬢先秋 韻 飛燕體翩翩舞袖 韻 回鸞態飄飄翠被 句 遏雲聲溜亮歌喉 韻 情何在 句 情何在 疊 恐隨彩雲易收 韻 丁香枝上 句 荳蔻梢頭 韻

又一體 月令承應

俺笑他只會尋章摘句 韻 俺看他自道識字知書 韻 俺管他縹緗怎樣 句 撇捺何如 韻 牙絃漫弄 句 鍾期也偶然遇 韻 一種人心慼處 韻 月白風清 句 花香鳥語 韻 硬黃休搨右軍書 韻 古今感慨蘭亭敘 韻 寫畢題目 韻 你道爽不爽梧桐打雨 韻 快不快鋸鋙切玉 韻 暢不暢栲栳量珠 韻 春堪惱 句 春堪惱 疊 惱亂他落花飛絮 韻 描畫出魏王堤馬頭匼匝 句 楊子渡人面芙蕖 韻

又一體　同前

陣陣羅紈香遠韻向松林獨自俄延韻好隨青翠句尋遍了怪石幽泉韻看他躍馬行句眞箇疾如電韻覺輿會淋漓不淺韻結伴尋春句峯迴路轉韻還期到蹴踘塲前韻恰逢風軟花香候句正好留連韻看這般紛紛不倦韻厮趁着景麗花妍韻直低的嬉遊盡日樂無邊韻垂楊外句但聞着笑聲暗傳韻偎紅倚綠句儼若飛仙韻

又一體　董西廂

驀觀儀門開處句兩廊下悄不聞鴉韻鼕鼕地鼓響句正廳上太守升衙韻階前軍吏句誰敢閙嘈雜韻大案前行本地句五日三朝句沒紙兒文字句官清法正無差

韻大牢裏虞候羊兒般善句是有大人彈壓韻有子有牢房地匣韻有子有欄軍夾畫韻有子有鐵裏楡枷韻更年沒句罪人戴他犯他叶獄門前草長句有誰曾踏韻

又一體　同前

有刑罰韻徒流絞斬句弔拷絣扒韻設而不用句束杖理民寬雅韻地方千里句威教有法韻吏也不愛侵官弄牙韻善爲政威而不猛句寬而有勇句一方人喚做菩薩韻但曾坐處絕了羣盜句縱有敢活拏韻正不怕明廉暗察韻信不讓春秋裏季札韻治不讓潁川黃霸韻蒲州裏句大小六十萬家韻人人欽仰句悄如爹媽韻

又一體　同前

是時鶯鶯孤孀母子 句 抱頭哭泣號咷 韻
放聲不住 句 哭得他衆僧心焦 韻 思量這
回 句 子母不能保 韻 待覓箇身亡命夭 韻
又恐賊軍 句 不知縷細 句 葫蘆提把寺院
焚燒 韻 我還取次隨賊寇 句 怕後人知道
韻 這一塲汚名不小 韻 做下千年恥笑 韻
辱累煞我 句 相公先考 韻

又一體 同前

我尋思 句 這事體 句 怎生是着 韻 夫人與
大師 句 議論評度煩惱 韻 階前僧行 句 一
謎地向前哀告 韻 攀拳合掌 句 要奴獻與
賊盜 韻 指約不住 句 一地裏鬧炒鑊鐸 韻
除死後一塲方足了 韻 欲要亂軍不生怒
惡 韻 恁獻與妾身屍殼 韻 儘教他 韻 陣前

萬刀亂砍 句 假如死也 句 名全貞孝 韻

還京樂首闋乃正體、後六闋、中間句法增減不一、今並列之、以備選用、

催拍子 散曲

愛共寢花間錦鳩 韻 恨孤眠水上白鷗 韻
月宵花晝 韻 大筵排回雪韋娘 句 小酌會
竊香韓壽 韻 舉觴紅袖 韻 玉纖橫管 句 銀
甲調箏 句 酒令詩酬 韻 曲成詩就 韻 韻協

聲律 句 情動魂消 句 腹稿冥搜 韻 宿恩當
受 韻 水仙山鬼 句 月妹花妖 句 如還得遇
句 不許干休 韻 會埋伏未嘗洩漏 韻

又一體 同前

羣芳會首 韻 繁英故友 韻 夢回時綠肥紅
瘦 韻 榮華過可見疎薄 句 財物廣始知親
厚 韻 慕新思舊 韻 簪遺珮解 句 鏡破釵分

句蜂妒蝶羞韻惡緣難救韻痼疾常發句

業貫將盈句努力呈頭韻冷餐重餡句口

刀舌劍句吻槲唇鎗句獨攻決勝句混戰

無憂韻不到得落人機彀韻

催拍子、首闋爲正

體、次闋爲又一體

茶蘼香　散曲

記得初相守韻偶爾間因循成就韻美滿

效綢繆韻花朝月下同宴賞句佳節須酬

韻到今一旦休韻常言道好事天慳句美

姻緣他娘間阻句生拆散鸞交鳳友韻

又一體　同前

坐想行思句傷懷感舊韻各辜負了星前

月下深深咒韻願不損句愁不殺句神天

還佑韻他有日不測相逢句話別離情取

一場消瘦韻

林裏鷄近　太平圖

月冷荒雲句天連衰草韻平沙萬幙秋宵

韻有駝吟枕畔句角入空宵韻一片飛花

風裊韻何由上讀跌蕚柯條韻天難曉韻

吾生之後句怎罹此蓬飄韻杳杳韻夢飛

不到韻關山重疊胡風峭韻天若有情天

亦老韻豈能似讀笛中楊柳句只自婀娜

誇腰韻祝南來鴈句穹廬悄度句莫更淒

寥韻

紅羅襖　董西廂

酒行到數巡外韻君瑞將情猜韻試想自

家倒大采韻百媚的寃家句風流的姐姐

句有分同諧韻紅娘滿捧金巵句夫人道

箇休外韻想當日厚義深恩句若山海韻
怎敢是常人般待韻

又一體　同前

低語使紅娘句叫取我兒來韻須臾至髻
角兒如鴉頭緒兒白韻穿一領袖衫句不
長不短句不寬不窄韻繫一條水運條兒
句穿一對兒淺面讀鈴口僧鞋韻都不到

怎大小身材韻暢好台孩韻舉止沒俗態
韻

又一體　同前

君瑞與鶯鶯句來往半年過韻夜夜偷期
不相度韻沒些兒斟量句沒些兒懼憚句
做得過火韻鶯鶯色事迷心句是夜又離
香閣韻方信樂極悲來句怎知覺句惹場

天來大禍韻

又一體　同前

那積世的老婆婆韻其時暗猜破韻高照
着銀釭堂上坐韻問侍婢以來句兢兢戰
戰句一地裏篤麽韻問鶯鶯更夜如何韻
背遊私地句有誰存活韻諸侍婢莫敢形
言句約多時句有口渾如鎖韻

紅羅襖曲、舊譜未收、惟曲譜大成載入、今備錄四闋、選用之、

鷓鴣天　散曲

憑倚東風遠映樓韻流鶯窺面燕低頭韻
蝦鬚瘦影纖纖織句龜背香紋細細浮韻

又一體　同前

紅霧斂讀彩雲收韻海霞爲帶月爲鉤韻
夜來捲盡西山雨句不着人間半點愁韻

玉翼蟬　天寶遺事

似仙闕句若帝居韻截斷青霄路韻至近也重規句見龍樓共雉宇韻上瑤階欲侵朱戶韻猛鷩御韻聽一人句大叫呼韻清似雷霆怒韻壯貌魁梧韻有一千般歹鬭處韻氣昂昂九尺來彪軀韻

又一體　同前

總威嚴結束韻覷絕時教人怕怖韻披副黃金鎧甲句穿領蜀錦征服韻龍皮千跨句鳳翅金盔纓亂拂韻緊揝着弓鏃韻順掛着鋸鋙韻帶束着素玉韻靴穿着抹綠韻走向前來覷着君王句掤定那柄短頭輕的金月斧韻

又一體　董西廂

蟾宮客韻赴帝闕韻相送臨郊野韻恰俺與鴛鴦句鴛幃暫相守句被功名使人離缺韻好緣業韻空悒怏句頻嗟歎句不忍輕離別韻早是恁悽悽涼涼句受煩惱句那堪值暮秋時節韻

又一體　同前

雨兒乍歇韻向晚風如漂冽韻那聞得衰

柳句蟬鳴悽切韻未知今日句別後何時重見也韻衫袖上盈盈句揾淚不絕句幽恨眉峯暗結韻好難割捨韻縱有千種風情句何處說韻

又一體　同前

把窗間紙句微潤開句君瑞偷睛覷韻半夜三更句不知是甚人句特來到於此處

韻 移時節 句 方認得 句 是兩箇如花女 韻
一箇是鶯鶯 句 駸駸步月來 句 紅娘向後
面相逐 韻

又一體 同前

開門相見 句 不問箇東西便抱住 韻 可曾
問當 句 別來安否 韻 也無閒話 句 只辦得
燈前魆魆地哭 韻 猶疑夢寐之間 句 頻掐

肌膚 韻 淚點兒盈盈如雨 韻 止約不住 韻
料想當日 句 別離不忺的苦 韻

玉翼蟬首二曲、廣正譜分爲四闋、考董解元西廂、應併二闋爲是、後四闋可證、

柳初新 太平圖

那楊柳 讀 鎮日風裏矜婀娜 句 渾不定纖
腰舞輕 韻 眼兒乍溜 句 眉兒略展 句 春饒
處欄杆窺映 韻 多情思箇中宛戀 句 休攀

折橋邊持贈 韻

又一體 同前

杏花深處安茅舍 句 沒半點紅塵涴 韻 枕
流漱石 句 問晴課雨 句 風景隨時都可 韻
更淡冶春山如笑 句 倚樓前嫩峯千朶 韻

又一體 同前

一任平分風月 韻 漫營心桃開李謝 韻 多

情鴻燕 句 春來秋往 句 大古里蘧廬傳舍
韻 剛轉眼春粧乍卸 韻 過靑逵笋櫻團社
韻

柳初新、句法雖有參差、各具一體、今錄三闋、以備選用、

寰海淸 太平圖

躋遍了絳闕丹臺 韻 見方瞳綠鬢 句 不是
蔡誕 即便是洪厓 韻 喜遇千年藕熟 句 萬

歲桃開韻遊時托仙夢句遊仙夢句眞瀟灑探取吟懷韻

又一體　同前

何須遙訪蓬萊韻試看那仙山隨地安排韻阮肇劉晨句採藥曾入天台韻梯巖兒上也攀蘿兒下句洞中春怎得常來韻曹唐詩句好句占高情騁奇才韻

寰海清二闋、格式稍異、然皆屬正體、

隨煞　散曲

展放征旗任誰走韻廟算神謨必應口韻一管筆在手韻敢搦孫吳女兵鬭韻

又一體　同前

休道姻緣難成就韻好處要人消受韻終須是配偶韻偏甚先教沈郎瘦韻

又一體　同前

暢道半紙功名句到頭身與禍孰多拚青史凌烟姓名掛韻也則是漁樵一塲話韻

隨煞、與越角不同、此即高宮黃鐘尾之減句格、第三曲暢道格、係仙呂調賺煞後半段、本大石角用此作煞者居多、故爾備列、

催拍帶煞　散曲

誰敢向他娘行閒唧噥韻情性兒點水滴凍韻暗氣吞聲句形容憔悴句病體龍鍾韻暢道咫尺是初冬韻有人來新得紙斷腸封韻方表道和他家受懊窮韻越添得俺相思擔兒重韻

好觀音煞　月令承應

一帶溪山閒尋遍韻倩長吟好代皴渲韻題向茅簷竹屋前韻灼爍明珠溜的圓韻

少不得爭取新詞檀口囀 韻 可知道寒食
風光十分堪戀 韻

玉翼蟬煞　元人百種

那先生自歌自舞 句 喫的是仙酒仙桃 韻
住的是草舍茅庵 句 煞强如蘭堂畫閣 韻
白雲不掃 韻 蒼松自老 韻 青山圍繞 韻 淡
烟籠罩 韻 黃精自飽 韻 靈丹自燒 韻 崎嶇

峪道 韻 凹凸巖壑 韻 門無綽楔 句 洞無鎖
鑰 韻 香焚石桌 韻 笛吹古調 韻 雲黯黯水
迢迢 韻 風凛凛雪飄飄 韻 柴門靜竹籬牢
韻 過了那峻嶺尖峯 句 曲澗寒泉 句 長林
茂草 韻 便望見那幽雅仙莊 句 你可也休
錯去了 韻

催拍帶煞、前五句、與催拍曲異、後四句、即前隨煞體、好觀音煞前三句係好觀音、後三句即煞尾、玉翼蟬煞、中間四字句、不拘多寡、隨意增損、

尾聲　董西廂

莫道男兒心如鐵 韻 君不見滿川紅葉 韻
盡是離人眼中血 韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十一

大石角套曲目錄

雍熙樂府

六國朝　催拍子　又一體　歸塞北　隨煞

元人百種

六國朝　喜秋風　歸塞北　鴈過南樓　六國朝　蒙童兒　歸塞北　又一體　又一體　鴈過南樓煞

天寶遺事

六國朝　歸塞北　又一體　尾聲

天寶遺事

催拍子　又一體　尾聲

盛世新聲

六國朝　歸塞北　卜金錢　怨別離　歸塞北　又一體　鴈過南樓　擂鼓體　歸塞北　淨瓶兒　玉翼蟬煞

西天取經

六國朝　喜秋風　歸塞北　六國朝　鴈過南樓　擂鼓體　歸塞北　好觀音　好觀音煞

月令承應

驀山溪　女冠子　又一體　好觀音　又一體　鴈過南樓煞

月令承應

好觀音　又一體　柳初新　又一體　賽海清　又一體　碧玉簫

又一體　尾聲

月令承應

鷓鴣天　卜金錢　又一體　喜秋

風　又一體　擂鼓體　又一體

淨瓶兒　又一體　好觀音　尾聲

月令承應

荼蘼香　鴈過南樓　好觀音　淨

瓶兒　又一體

雍熙樂府

好觀音　又一體　尾聲

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十一

大石角套曲

六國朝

雍熙樂府

長江浪險韻平地風恬韻恨世態柳顰眉句順人情花笑靨韻烏兔東西急句白髮重添韻寒暑往來侵句朱顏退染韻穿花蝶愁扃綠鎖句營巢燕恨欽朱簾韻蝶入

夢魂潛韻燕經秋社閃韻

催拍子

拜辭了桃腮杏臉韻追逐回雪鬢霜髯韻死灰絕焰韻腹難容曩日杯盤句身怎跳而今坑塹韻去奢就儉韻六橋雲錦句十里風花句慶賞無厭韻四時獨占韻花溪信馬句蓮浦乘舟句菊綻霜巖韻雪殘梅

塹韻烏呼人至句鶴送猿迎句酒餚隨分句費用從廉韻就清流洗痕濯玷韻

又一體

烟花簿斂韻風塵戶掩韻再誰會挈鬬抽店韻儘亞仙嫁了元和句由蘇氏放翻雙漸韻罷思絕念韻忘却舊遊句魔女魂香句野狐涎甜韻覺來有驗韻抽箱羅帕句倒袋香囊句將俺拘鉗韻做科撒犯句浮花浪蘂句賸馥殘膏句你能搽抹句誰敢黏沾韻倒榻鬼賴八支蔑韻

歸塞北

呆嬌艷韻自要苦懨懨韻覓見銀山無採取句尋着錢樹不揪撏韻典賣盡粧奩韻

隨煞

零替了家私怕搜檢韻缺少了些人情我應點韻倩瞞兒出尖韻誰負債韻拏着我還欠韻

六國朝 元人百種

我揣巴些殘湯剩水句打疊起浪酒閒茶韻我着些氣呵煖我這凍拳頭句再着些唾指光我這冷鼻凹韻瘦的來我這身子兒沒箇麻稭大韻兀的不消磨了我刺繡的青黛和這硃砂韻眼見得窮活路覓不出衣和飯句怕不道酷寒亭把我來凍餓

殺韻全不見那昏慘慘雲遮了銀漢句則聽的淅零零雪糝瓊沙韻我我我待踹着箇鞋底兒去揀那淺中行句先綽的這棒頭來向深處插韻

喜秋風

我與你便吖吖叫讀我與你便磨磨擦韻我爲甚將這脚尖兒細細踏讀我怕只怕這路兒有些步步滑韻將那前街後巷我便如盤卦韻剛纔箇漸漸裏呵的我這手溫和押可又早切切裏凍的我這脚麻辣韻

歸塞北

天那恁不肯道是相齊發韻專與俺這窮漢做寃家韻這雪阿他如柳絮不添我身

上絮句似梨花卻變做了眼前花韻則我這拄杖凍難拏韻

鴈過南樓

我是一箇混海龍攛鱗去甲韻我是一隻爬山虎也囉奈削爪敲牙韻往常時我習武藝句學兵法韻到如今半籌也不納韻則我這拏雲手句怕不待尋覓那等瞎生

涯韻我能舞劍讀偏不能疙踏踏敲象板句會輪鎗讀偏不會支楞楞撥琵琶韻着甚度年華韻

六國朝

我不向梁山泊裏東路句我則拖的你去開封府的南衙韻你做甚麼眼睜睜當翻了人句我把手摩挲揪住馬韻又不是官街窄句怎故意的把人欺壓韻你有甚的忙公事句莫不去雲陽將赴法韻我一隻手把銅環來緊搭韻那廝多應是兩隻脚把寶鐙不牢踏韻哎喲那廝雨點也似馬鞭子丢不倈句偏不的我風團般着這拄杖打韻

蒙童兒

莫不是千化身觀音菩薩韻救了我這雙無目沿街的叫化韻他道是妙手通靈聖句心無假韻多謝你箇良醫肯把金鍼下韻我又沒甚的米麥絲麻韻你則可憐見句我這窮漢瞎韻

歸塞北

他把我眼角兒纔鍼罷韻則我這瘡口兒未結痂韻早將我兩隻手揉開了這一對眼句則當效枚鍼挑去了一重沙韻恰便似日月退殘霞韻

又一體

俺也曾那草坡前把濫官拏韻則俺那梁山泊上宋江句須不比那幫源洞裏的方臘韻你將我這螻蟻殘生厮救拔韻我把

哥哥那山海也似恩臨斷報荅 韻

又一體

從今日 句 拜辭了主人家 韻 縛着這過眼齊眉的棗子棍 句 依舊到殺人放火參兒注 韻 須認的俺狠哪吒 韻

鴈過南樓煞

鴈過南樓首至五句 你道是他打了我呵似房簷上揭瓦 韻 不信道我打了他呵就着我這脖項上披枷 韻 調動我這莽拳頭 句 搧動我這長梢靶 韻 我向那前街後巷便去抓尋他 叶 隨煞二至四句 一隻手揪住那廝黃頭髮 韻 一隻手把腰胯牢掐 韻 我可便滴溜撲活攛那廝在馬直下 韻

前鴈過南樓、按正格祗八句、此闋增作十句、前七句皆同、第八句本七字句收、此作九字三截二句、并添五字一句作收、較正格有變、

六國朝 天寶遺事

那裏問衣粧帶緊句首飾鉛華韻將素體立驅翻句把咽喉生勒塌韻折挫了傾城色句改變盡鼻凹韻及竟得如雲鬢句鬆了紺髮韻偏旖旎形骸偃臥句忒溫柔手足揣搓押止不過是昭陽殿裏受深恩句怎下的敎馬嵬坡生勒殺韻

歸塞北

傳宣處句佯與箇怨容加韻將帥本無嚴號令句君王勅賜重刑罰韻因你是禍根芽韻

又一體

高力士句好歹寡人差韻親厚更誰親似我句愛來那箇愛如他叶故意兒咱家韻

尾聲

怨氣的娘娘身亡化韻更敎千軍萬馬踏踏韻到免了臨時惡驚怕韻

催拍子 天寶遺事

明皇且休催花柳韻 束舞衣特差時候韻

艷陽晴晝韻 出世間未夏至春歸句 宮內

已綠肥紅瘦韻 錦園依舊韻 施逞畫窈窕

句 馳騁妖嬈句 醞釀風流韻 倘遲他後韻

若存謹意句 降人貽福厚韻 但舉別心句

折人陽壽韻 若恩胡種句 向棠寵愛句 始

信私情句 不論妍醜韻 夜連明枕鴛衾繡

韻

又一體

雲雨懶收韻 歡娛未休韻 當日把玳筵排

就韻 按梁州羯鼓高明句 習水調玉笛齊

奏韻 酒擎纖手韻 絳唇頻吸句 粉面雙醺

句 醉目暈重榴韻 軟紅心褥韻 杏花苞暖

句 小桃春重句 楊柳情嬌句 荔枝香透韻

翠鬟偏嚲句 玉肩斜倚句 星眼微朦句 黛

眉輕皺韻 忍教奉世人箕帚韻

尾聲

年小三郎雖能彀韻 休倚着帝王福厚韻

這種恩情要人消受韻

六國朝 盛世新聲

園林秋景韻暑雨初晴韻恰一縷晚霞收句早半川殘照暝韻登眺喜新涼句水綠山靑韻極目丹楓嶺韻鴉番金背影韻凝暮靄千家烟火句響秋空一片砧聲韻曲檻碧雲低句銀窗白露冷韻

歸塞北

我將心馳騁韻風物助淒淸韻萬里長空新鴈過句幾行疎柳暮蟬鳴韻遠水碧澄澄韻

卜金錢

遙望那孤村外耕牧漁樵句自覺的添吾佳興韻正值着太平時讀百姓每都安靜韻穀麥熟句貞祥應韻聽莊家鼓笛喧讀賽廟謳歌盛韻

怨別離

晚雲收盡月華明韻黃昏也風力勁韻看耿耿瑤天銀河靜韻可早將筵會整韻罷了一部笙歌深院等韻

歸塞北

將絳蠟紗燈領韻歸步到玉香亭韻傍小砌讀厭聽蛩韻切句蕩芳叢讀驚散鳥飛騰韻夜色正幽淸韻

又一體

則見他歌喉句遏到十二翠娉婷韻翠管悠揚雲外響句舞腰纖細掌中擎韻仙樂自和鳴韻

鴈過南樓

恰轉過花陰柳影韻慢行來霧閣雲屏韻他那裏款款按着箏韻俺這裏新春乘着興韻正雙斟美醞行令韻酒醒時花滿前句酒醉也花相映韻共賞樂夜筵中相慶韻

擂鼓體

醉拈斑管寫閒情韻詞寄新腔詩韻清韻數首珠璣金玉聲韻一曲宮商流素頸韻

歸塞北

寫罷也遊芳徑韻醉眼困朦騰韻忙喚青衣扶酩酊韻喜看白髮樂昇平韻何必上蓬瀛韻

淨瓶兒

歎石火光陰景韻覷名利羽毛輕韻窮通見慣句榮辱曾經韻前程韻莫僥倖韻總不如樂樂醄醄醉復醒韻休把那心腸併韻且開懷歡飲韻歡飲到三更韻

玉翼蟬煞

有花有酒句無慮無縈韻同樂同歡句自思自省韻便有那黃金滿籯韻良田萬頃韻四海識名韻一生順境韻怎如我流霞

淺斟句登山眺嶺韻詩懷放騁韻題情詠景韻風淅淅露冷冷韻花簇簇月盈盈韻拈象板品瑤笙韻醉歸來畫閣深窩句繡幙低垂句鴛衾厮稱韻高臥在紗幮句直睡到紅日三竿纔自醒韻

前曲擂鼓體之第二第三、該四字二句，此作七字一句，與正格有變、

六國朝　西天取經

白頭蹀躞韻似紅日西斜韻煩惱甚時休句離愁何日徹韻撞舉偌來大句出脫得全別韻俺孩兒現世的觀音樣句羞花也閉月韻曉日天桃霧鎖句東風弱柳雲遮韻着我何處苦哀求句誰行問訴說韻

喜秋風

珠淚垂句柔腸結韻兩眉攢蹙寸心裂韻好兒女似花開謝韻早相離有半月韻

歸塞北

聽老漢說韻行者你大嗹嗻韻有女一枚年十八句有妖一洞號三絕韻撇下年老志誠的爺韻

六國朝

那妖魔神通廣大句變化多別韻將滄海一時翻句把泰山平半撧韻喚霧呼風雨句天地間難絕韻師父發慈念咒句三箇高徒俊傑韻白草坡巖前出沒句黑風山洞裏藏遮韻惱三界百十番句歷塵寰三四劫韻

鴈過南樓

老漢鰥寡孤獨運拙韻俺孩兒風流美麗奇絕韻他生得楊柳腰句桃花臉句是一塊生香玉卞和也歡悅韻老漢腿脚酸句腰肢屈韻恰便似投天明的曉燈明滅韻

擂鼓體

哥哥三位用心的別韻老夫宰一箇耕牛兒親自接韻師父跟前都休說韻苦告你

箇孫行者韻你記着俺孩兒喚做劉大姐
韻

歸塞北

去久也韻勝負未分些韻則見霎霎濃雲
連屋角句霏霏細雨灑溪斜韻人語馬嘶
得別韻

好觀音

一去迢迢經半月韻要相見水遠山疊韻
今日相逢莫怨嗟韻是吾師的功業韻恰
渾似枯樹生花葉韻

好觀音煞

好觀音首三句慼謝吾師收了妖孽韻着老漢死
有墳穴韻你若西行仔細者韻隨煞末二句無
限的艱難未斷絕韻我這裏專望回來重

酬謝韻

蓦山溪　月令承應

須列着步障重重句十里香塵飈韻樂部選名伶句齊把那霓裳低按句整頓着擢船黃帽句錦纜牙檣韻

女冠子

承帝命句賞韶光韻宮花帽影句修禊事江亭敞韻一派裏山明水秀句惠風和靄句早則是恩光浩蕩韻

又一體

蘭蕙遶句泛崇光韻江天春色句恍疑在蓬萊上韻想從古蘭亭洛浦句曲水流杯句怎似這屏開翠幛韻

好觀音

紅螺桂醑瓊筵敞韻翠袖遶疊奏笙簧韻紫蝶黃蜂拂繡幢韻侑霞漿韻陣陣鶯鴻樣韻

又一體

亭臺面面薰風暢韻盍簪坐環珮成行韻酒凸觥心泛灔光韻共徜徉韻消受春和盎韻

鴈過南樓煞

鴈過南樓首二句　麴塵絲和着那鬢絲搖颺韻共拜賜恩超疇曩韻　隨煞首至末句　流觴盛事追欣賞韻又催上青簾白舫韻須記取此日江亭句便如在五雲天上韻

好觀音　月令承應

喚起遊人啼鶯巧 韻 銀燈下滿鏡花嬌 韻 蛤粉重勻黛重掃 韻 粧成了 韻 端坐待紗窗兒曉 韻

又一體

薄霧輕烟春寒峭 韻 遍橫塘草綠裙腰 韻 洛下家家種花好 韻 儘詩人 句 收拾得些兒料 韻

柳初新

桃花浪裏移蘭槳 句 裝一載春風到 韻 尋春杜甫 句 惜春李白 句 好景眼前難道 韻 人世裏多忙少暇 句 愛提壺數聲幽鳥 韻

又一體

魚鴈可曾沉落 韻 有人兒偏宜靜悄 韻 怎的不去 句 尋芳拾翠 句 向小檻半身橫靠 韻 又一段朱欄過了 韻 滿船頭遠山如抱 韻

寰海清

漸近了水郭烟郊 韻 見竹籬茅屋 句 綠的穉柳紅的是夭桃 韻 天可不教絮墜 句 不放花飄 韻 春休便歸去 句 春歸去 句 須發付吟客無聊 韻

又一體

春風絃管嘈嘈 韻 直恁地使人意也都消 韻 立馬王孫 句 特地重喚輕橈 韻 歌船兒去也酒船兒住 句 裊餘音不斷津橋 韻 恣妃何處討 韻 草芊芊水迢迢 韻

碧玉簫

齊捧着美酒葡萄韻春思借春澆韻十分拚着韻拚箇醉酕醄韻巳相忘年紀老韻又何論官職卑高韻有道交韻同聲笑韻聽噥噥花裏蜂兒鬧韻

又一體

趁着醉後揮毫韻不必琢還雕韻只恐鶯花寥捎韻渲染在吾曹韻偶榜前成腹稿韻待燈邊還手鈔韻曲水豪韻高山操韻敢將剪綵鬬春工妙韻

尾聲

醉來騎馬蘭塘好韻怎肯的花間喝道韻問何似蘭亭王逸少韻

鷓鴣天　月令承應

春暖晴烘花滿堤韻風飄香雨集人衣韻溪橋昨夜添新水句遙引山光翠欲飛韻

卜金錢

只為良友相招句鸞箋書寄韻趁今朝滿日春光美韻向城東句閒遊戲韻漫隨芳草尋嘉會韻

又一體

遥望峯湧如潮句崖危疑墜韻溶溶細浪魚鱗起韻酒旗飄句留詩展韻杏花村畔還拚醉韻

喜秋風

一路兒漫徘徊韻到處的春成綺韻儘消磨歲月輞川地韻問有誰能似我全無縈

繫韻豁胸襟月波爲洗韻

又一體

纔向那竹林邊飲三杯韻猛擡頭遙壁上詩堪喜韻但覺清新俊逸留牙齒叶尋山徑却愁覿面難相會韻赤緊的欲前行還翹企韻

擂鼓體

堪愛的幾聲好鳥隔林啼韻度烟村牛笛乍高句樵歌徐起韻頓教我對景流連情自移韻驀然背後相呼來知已韻

又一體

共欣欣漸從古渡過花溪韻纔離了斤竹嶺頭句又早是茱萸洲裏韻鹿砦宮槐烟景奇韻忽聽吳歌唱出半江春水韻

淨瓶兒

只見一葉凌空墜韻幾點沙鷗起韻晚風搖曳韻夕照萋迷韻慰心期韻途中勝友適相對韻底用開樽斟綠蟻韻春濃似酒差堪醉韻等閒消受更忘歸韻

又一體

勝日眞堪喜韻放浪忘形跡韻一段兒晚霞明綺韻隱現漁磯韻問誰知韻別有天地韻只合笑傲林泉心共契韻蒼茫無際韻遙見畫橋斜跨曲塘西韻

好觀音

想那時得句濡毫欣酬對韻遙吟罷逸興遄飛韻果然是深林人不知韻明月有餘輝韻妙手誰能繼韻

尾聲

望湖中半明不滅幾點漁燈生天際韻何處花香讀一陣風回韻須知時近清明春最美韻

荼蘼香 月令承應

榆火新烟候韻裊晴絲鶯拖蜂逗韻天氣正和柔韻韶華到眼濃如許句聯轡嬉遊韻看不盡綠媚紅酣湊韻百六風光句曲江邊櫻桃嘉讌句浪品目風流澤藪韻

鴈過南樓

則覺涵平楚千巖競秀韻只見瀉長空萬壑爭流韻這壁廂剪剪新蒲句那壁廂依依嫩柳韻更慈恩塔影梯雲陡韻掩映着墨雨飛句奔赴着詞源溜韻賦新詩題來高首韻

好觀音

大翼圖南萬里遊韻須知道這因由韻風繼晷焚膏青燈守韻芸窗下只索埋頭韻

積摶斯厚 韻

淨瓶兒

忝附青雲友 韻 杏苑江花秀 韻 遷鶯時候 韻 素志粗酬 韻 葩流 韻 光冲斗 韻 宴賜紅綾香滿袖 韻 從今後 韻 鳳池衣鉢亦傳不 韻

又一體

芳草鋪如繡 韻 凝馬情偏逗 韻 雲峯如岫 韻 忍不遮樓 韻 夷猶 韻 漫馳驟 韻 看蹋蹴鞦韆隨路有 韻 江聲走 韻 四圍春色望中收 韻

好觀音　雍熙樂府

先自相逢同歡偶 韻 天妨礙燕侶鶯儔 韻 並同肩共攜手 韻 恩情厚 韻 夫婦般相看的好 押

又一體

打聽的新來迷歌酒 韻 風聞的別染着箇嬌羞 韻 棄舊憐新自來有 韻 鐵心腸 句 全不想些兒舊 韻

尾聲

薄倖虧人難禁受 韻 想着那樽前席上 讀 捻色風流 韻 不良殺 讀 教人下不得咒 韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套目錄

月令承應

月令承應

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十二

大石角合套

月令承應

北好觀音

百五春來節兒冷韻只許桃噴火紅似霞
蒸韻除却了柳烟晴胥水烟暝韻和那山
烟剩韻其餘呵一槩的村烟淨韻

南賽觀音

喫了這冷東西人須病韻說的話全然欠
亭韻動不動有詩爲証韻合只當做彈詞
單哄着女人聽韻

北柳初新

那晉重耳十九年讀在外如傳舍句都虧
了跟隨衆卿韻過都越國句風餐水宿句
還鄉故徼天之倖韻把三晉封疆再理句

將左右都加封贈 韻

南人月圓

論當日 讀 狐趙諸人等 韻 都願離鄉甘背井 韻 是應遍賞無遺賸 韻 同喫苦 讀 如何不記省 韻 合 何須看功勞簿 句 應記着那人兒 讀 姓和名 韻

北淨瓶兒

袖着手無爭競 韻 閉着口沒誇矜 韻 他也不貪鐘鼎 韻 不想簪纓 韻 天生 韻 恬泊性 韻 他若要厚祿高官豈不能 韻 他子母相爲命 韻 他只是戀慈闈烏鳥遂微情 韻

南松下樂

這介子推介節太硜硜 韻 武 看得三公一芥輕 韻 縱然不與諸臣並 韻 又何妨說箇

分明 韻 怪寒蟬苦禁聲 韻 乾歷盡崎嶇境 韻 只落得憔悴形 韻 合 奈桑榆暮景凄清 韻

北淨瓶兒

想那高士跡堪欽敬 韻 賢母操足儀型 韻 一箇肥遯而亨 韻 一箇與子偕行 韻 林扃 韻 荒僻徑 韻 隨分的鑿井耕田了此生 韻

莫道是追箕潁 韻 那由光無益朝廷 韻

南松下樂

想那晉文公怎得霸圖成 韻 唯唯諸侯讓主盟 韻 回思桑下謀初定 韻 緊隨身幾箇名卿 韻 可今番盡在廷 韻 朝宁裏風雲盛 韻 巖岫下猿鶴驚 韻 合 枉相招別處弓旌 韻

北擂鼓體

那駢脅的賢侯不淺情韻 遣使着鳴騶滿谷句 千旄迷徑韻 只聽得樵唱深林鳥哢聲韻 爭奈是踏遍空山不見影韻

南芙蓉花

設謀忒狠毒句 妙計眞奇橫韻 幾曾見東帛丘園韻 一炬爲徵聘韻 只恐怕玉石盡成灰句 送了賢人命韻 合 逼上凌烟句 到底心不肯韻

北催拍子

纔一過不認得丹崖赤城韻 只一捲不管他竹翠松青韻 熖隨風橫韻 撲剌剌宿鳥驚飛句 亂紛紛窮猿奔迸韻 早已四邊寂靜韻 那有樵夫斸額句 木客焦頭句 抱着

汲井轆瓶韻 不朽的堅剛烈性韻 金從百鍊句 玉任千燒句 可知道主憐耿介句 人感精靈韻 由他燕城灰剩韻 博望屯空句 陸渾莊罄韻 有甚虛驚韻 因此上有禁烟節令韻

南尾聲

頭雪白腹雷鳴韻 賴周急人家還肯韻 他看得菽粟眞如水火輕韻

北六國朝　月令承應

一天麗景韻三月春晴韻渾莫辨烏聲多句難分花氣併韻紅樹初舒蕚句曲抱雲屏韻綠葉又成陰句低垂露井韻貧也樂回瓢乍飲句老而狂點瑟猶鏗韻藜杖柳邊來句小驂橋下等韻

南鴈傳書

春光好句春山如笑遠相迎韻童子何知也踏青韻慕當年風浴高情韻曾經韻一鞭牛背嬉遊處句香泥軟落紅鋪徑韻合柴門靜韻又一荅小橋流水讀柳暗花明韻

北歸塞北

拈花刺句節物重挑青韻肉髻示無邊佛

法句廻腸曲不盡人情韻水族可憐生韻

南秋海棠

誰氏的佳城韻誰氏的幽扃韻總萋萋春草春生韻掃蒼苔踏不住風搖花影韻一年中有幾箇清明韻百歲中有幾時定省韻合兒孫聽韻說不盡呢喃的紫乙讀覞睆倉庚韻

北六國朝

不論那纍纍故塚句鬱鬱新塋韻則見青山下近停輿句碧溪頭遙繫艇韻水木尋源本句上世須承韻霜露感頻增韻中心是警韻封馬鬣漆燈的火在句書鷄汁碑字兒金生韻民德草隨風句人心葵向景韻

南鴈傳書

東風緊句舉頭得意響風箏韻蕩漾游絲一縷輕韻任鵬飛不盡雲程韻銷凝韻休教一去無消息句空惆悵畫樓人凭韻合饒餘興韻直守到昏黃月暗讀一點紅燈韻

北歸塞北

誰家子句尋樂太憨生韻浪蝶狂蜂俱自得句鬬鷄走狗每相仍韻一等少年情韻

南秋海棠

草鬭甚輸贏韻卵雕甚瓏玲韻築毬場打落紅英韻那些兒總只是春臺春興韻杏花村犬吠人行韻菜花田雉飛杖影韻合尋歸徑韻見斜陽竹裏讀不閉柴荊韻

北尾聲

雖則是浴來春水猶嫌冷韻也不減舞雩高興韻我時際亨還百倍勝韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

越調引目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十三

編輯 周祥鈺 鄒金生 徐應龍

參定 朱廷鏐

分纂 徐興華 王文祿

校閱 朱廷璋 藍畹

越調引

滿宮花 月令承應

綠漸深讀紅漸淺韻清晝福人消遣韻曉

來奉帝掃花階句寧敢比他團扇韻

喬八分 與本調正曲不同 月令承應

清和天氣物華鮮韻魏闕新晴靄瑞烟韻千宮玉戺退班聯韻鴛鴦翠瓦讀晃耀百花妍韻

霜天杏 月令承應

虛空露面韻大覺成漚現韻恒沙劫裏劫稱賢韻甘第四知何意見韻

祝英臺近 一名燕鶯語 琵琶記

綠成陰讀紅似雨句春事已無有韻聞說西郊讀車馬尚馳驟韻怎如柳絮簾櫳句梨花庭院句好天氣清明時候韻

又一體 紫釵記

翠屏間讀青鏡冷句長是數年華韻行雲

夢老巫山下韻殢酒愁春讀添香惜夜句獨自箇溫存幽雅韻

祝英臺近二闋、首闋爲正體、次闋第三句本九字、此減二字作七字句、第四句本六字、此增二字作八字句、是爲變體、

霜天曉角 一名月當窗 一名長橋月 琵琶記

難捱怎避韻災禍重重至叶最苦婆婆死矣韻公公病又將危韻悄然魂似飛韻料

應不久矣韻縱然擡頭强起韻形衰倦怎
支持韻

金蕉葉　琵琶記

愁多怨多韻俺爹娘知他怎麼韻擺不脫
功名奈何韻送將來冤家怎躲韻

杏花天天一作風　拜月亭

曲江賜罷瓊林宴韻稱藍袍宮花帽偏韻

玉鞭梟梟如龍騎句簇擁着傳呼狀元韻

又一體　牡丹亭

雖然是飽學名儒押腹中饑崢嶸脹氣韻
夢魂中紫閣丹墀韻猛擡頭破屋半間而
已韻

杏花天二闋、首闋爲正體、二闋首句三句、用上三下四句法、較前闋有異、且末句七字變爲六字句、此爲又一體、

江神子神一作城與本調正曲不同　八義記

貪名逐利世間人韻不修因果恁痴心押
蠅頭蝸角總虛名押頓抛軒冕居村落句
別一境另乾坤韻

鳳穿花　玉環記

鳳詔星馳降九天韻授節度守西川韻虎
符鵲印人爭羨韻喜故鄉重見韻

凭欄人　荊釵記

六經慚負管窺天韻可信燈氊恁有緣韻
士子作章編韻爭望登高選韻

風馬兒與南呂宮正曲不同　綵樓記

獨守書窗是幾年韻功名事奈何天韻向
寒燈讀相伴拈鍼線韻空房寂寞句衾冷
夜無眠韻

愛月夜眠遲慢　無名氏詞

禁鼓初敲句覺六街夜悄句車馬人稀韻幕天澄淡句雲收霧卷句亭亭皎月如珪韻冰輪碾出遙空句照臨千里無私叶最堪憐讀有清風句送得丹桂香微韻惟願素魄長圓句把流霞對飲句滿泛觥巵叶醉凭欄處賞翫句不忍辜負讀好景良時叶清歌妙舞連宵句踟躕懶入羅幃韻任佳人讀儘嗔我句愛月每夜眠遲韻

桃李爭春 春一作放　梅嶺記

驀忽聽得韻傳聲高叫新來句不知因箇甚的韻

漁歌子 一名漁父樂　明珠記

義聲高句忠膽烈韻仰天叱咤秋雲裂韻整龍驤句平鼠竊韻指顧掃清宮闕韻

四國朝　王煥詞

漫說漫說風流的句如何來吾手下逞韻更有更有風流的句如何敢僭稱韻

四國朝、句法類麻婆子前半闋、遍閱諸詞譜、並無此體、因諸譜俱載、姑存之、以備一體、

亭前柳 與本調正曲不同　懷香記

蹙損遠山眉韻幽懷誰得知韻衾寒愁未起韻滴盡淚胭脂叶可憐人隔雲深處句柳外鶯聲讀正是斷魂時叶

楚陽臺　三元記

燮理陰陽句調和鼎鼐句會明良世際雍熙韻吾家愛女已及笄韻未得乘龍佳壻韻

霜蕉葉　丹晶墜

鄉來路遠韻早到相求見韻襪小鞋弓步軟韻預先愁回程又艱叶

淚淘沙與本調正曲同　無名氏詞

秋意晚侵尋韻庭院深深韻嫩涼偷入藕花心韻團扇西風容易老句此恨難禁韻

薄媚令　臥冰記

連朝打水韻弱體怎禁勞役韻況值炎炎盛暑押追思母親句無辜把奴罵詈韻守家法終無怨語押

又一體　玉環記

畫堂深杳韻疑在蓬萊三島韻見獸爐沉香繚繞韻天香五株句丹桂今生應少韻無奈椿萱衰老韻

薄媚令、二闋同體、惟末句一作上三下四七字句、一作六字句、小異耳、

養花天　覓水記

賞芳菲韻爲酒渴無聊讀故來覓水韻值莊門閉韻彈指更彈指叶正拈鍼線深閨裏韻誰擊朱扉韻待開取押未審何人到此叶

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲目錄

祝英臺　殺狗記
又一體　同前
又一體　長生殿
又一體　同前
綿搭絮　月令承應

又一體　法宮雅奏
又一體　荊釵記
又一體　散曲
又一體　一種情
又一體　長生殿
小桃紅（與正宮正曲不同）　月令承應
又一體　同前
又一體　同前
又一體　臥冰記
又一體　紅梨記
又一體　牧羊記
又一體　白兔記
下山虎　荊釵記
又一體　殺狗記

又一體　紅梨記
又一體　散曲
五般宜　拜月亭
又一體　紅梨記
五韻美（與仙呂宮正曲不同）　月令承應
又一體　紅梨記
山麻稭（一名麻郎兒與高大石調山蔴客不同）　法宮雅奏

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十四

越調正曲

祝英臺　殺狗記

草芊芊花荏苒句輕暖艷陽天韻才子艷質句簇擁名園韻嬉戲笑蹴鞦韆韻排筵好向花柳亭前韻尋芳消遣韻合我和你讀雙雙遊賞歡宴韻

又一體　同前

俄然韻箏成竿荷展蓋句高柳噪新蟬韻池畔避暑句撒髮披襟句歡笑同樂蓮船韻迷戀韻好向流水亭前韻納涼消遣韻合我和你讀雙雙遊賞歡宴韻

又一體　長生殿

把鬢輕撩鬟細整句臨鏡眼頻睃韻貼了

翠鈿句注了紅脂句着意再描雙蛾韻延俄韻慢支持楊柳腰身句好添上櫻桃花朵韻合看了這粉容嫩讀只怕風兒彈破韻

又一體　同前

飄墮韻麝蘭香金繡影句更了杏衫羅韻你看小顫步搖句輕蕩湘裙句低蹴半彎凌波韻停妥韻裊臨風百種嬌嬈句還對鏡千般婀娜韻合恁懨懨讀何妨重就衾窩韻

綿搭絮　月令承應

清和初届讀正遇佛生辰韻日麗風薰韻嬴得兜羅雲氣新韻彩繽紛韻丈六金身韻可喜圓成勝果句結就良因韻還待把座上香燒句合大衆齊來參世尊韻

又一體　法宮雅奏

太平時序讀佳會又唐虞韻日月居諸韻不到人間千歲餘韻過天衢韻瑞氣扶輿韻則見景星含笑句德曜軒渠韻他道我鶴髮龜年句合也學做獻賦金門老腐儒韻

又一體　荆釵記

尋踪覓跡到江邊韻只得撮土爲香句禮雖微表姑情意堅韻望靈魂句暫且聽言韻指望松蘿相倚句誰想你抱石含冤韻都是你的親娘句合把乘龍女婿嫌押

又一體　散曲

草芳風暖正春深韻只見漢寢秦陵句跨

驪山蒼翠森韻過華山陰韻雷首將臨韻
又見巨靈仙掌句太白豪吟韻我這裏東
望長安句合千仞山遙日晌金韻

又一體　　一種情

香塵輕踹韻半露弓鞋韻淺印莓苔韻只
見風暖銀塘綠綃迴叶髻兒歪韻驀地相
挨韻這的是晝長人靜句不奈幽懷韻便
做道錦帶圍寬句合一點春心怎放開韻

又一體　　長生殿

金釵鈿盒句鳳翥龍蟠韻只恐寒姿句消
不得天家雨露溥韻細偷觀韻心暗添歡
韻愛殺這雙頭旖旎句兩扇團圞韻惟願
取情似金堅句合釵不單分盒永完韻

按綿搭絮古體、起句止七字耳、後人有
於第四字下、增二字作九字兩截句者、

乃新體也、其荊釵記尋踪覓跡到江邊
本七字起句、世俗但知有九字兩截句
式、遂於尋踪覓跡下、增合淚二字、強欲
與新體相同、謬甚、今特改正、其第五六
闋、四字起句者、係
摸體也、當辨之、

小桃紅曲與正宮正曲不同　　月令承應

倚欄獨望月嬋娟韻怎得墮懷中便韻也
格我意慇懃讀注目天邊韻依約廣寒仙
韻彩雲鋪讀珠露圓韻爛如銀讀宛似低
嬌面韻也格合不覺漏轉更殘句竚閒階
意難宣韻

又一體　　同前

簫聲隱隱枕函邊韻祇覺得天香遍韻也
格悦有人兮讀跨象來前韻合掌貌如仙
韻唇如果讀目如蓮讀施如金讀滿月光
生面韻也格合我徧體似琉璃句喜孜孜

話怎宣 韻

又一體　同前

繫心龍御 句 地隔鯨波 韻 舉目山迢邈 韻
也 格 未能彀 讀 入覲響朝珂 韻 全憑那捧
共球 句 一使達鸞坡 韻 看曩夢竟如何 韻
多敢是 拂鵝溪 讀 含栗尾 句 敬描摩 韻 也
格 合 等得箇 讀 回來相慶賀 韻 似覲金容

讀 佛髻青螺 韻

又一體　臥冰記

最關情處 句 無奈路遠山遙 韻 我回首望
家鄉杳 韻 也 格 未能彀 讀 脫白掛綠袍 韻
先推輛絹車兒 句 勉力過山凹 韻 我嬌怯
怯怎生熬 韻 最苦是背兒跎 讀 手兒軟 句
我的脚兒蹺 韻 也 格 合 咱是箇 讀 王祥行

孝道 韻 順母嚴情 讀 怎憚勤勞 韻

又一體　紅梨記

他 臉兒旖旎性兒和 韻 料不放情兒薄 韻
也 格 怎肯做 青樓中 讀 沒查沒利謊僂儸
韻 他若見了你嬌娥 韻 直教他早忘餐 讀
食無多 韻 夜廢寢 讀 眼難合 韻 也 格 合 怎
做得陸賈隨何 韻 天成就美前程 句 何須

用賣花婆 韻

又一體　牧羊記

朔風凜凜 句 大雪洋洋 韻 我死誰來傍 韻
也 格 遙瞻漢明王 讀 在五雲鄉 韻 玉體坐
明堂 韻 爭知我守堅剛 讀 在窖中央 韻 絕
餱糧 讀 遭魔障 韻 也 格 合 甚日位復中郎
將 韻 輔佐明君正朝綱 韻

又一體　白兔記

朧天不雨句喜在莊農韻愛日暄晴晝句也格轉過疎籬步蹝踵韻極目看西東韻四下裏讀影無踪韻只聽得雷聲動韻也格合莫不是老倒無能怨天公韻怨天公令自行冬韻

小桃紅格式不一、各自成體、今收七闋、以備選用、第一第二爲正體、第三第四同格、較正體有異、以下三曲、句法各有參差、皆變體也、

下山虎　荊釵記

見鞍思馬句覩物傷情韻觸起關心事句怎不淚零韻如今吾壻讀得休聖朝寵榮韻我女一身成晝餅韻他穩坐在吉安城韻他猛浪滔天魂未醒韻合追想越悲哽韻當此衰年暮齡韻反要衝寒匍匐行韻

又一體　殺狗記

有一箇醉漢句倒在街坊韻大雪紛紛下句看着慘傷韻我好意教你開門讀及早商量韻籠些火焰讀教他喫口滾湯韻救人一命活句勝造七級浮屠福壽昌韻合若不開門後句倘或死亡韻帶累鄰家遭禍殃韻

又一體　紅梨記

則怕他指山賣磨韻見雀張羅韻滿口兒如蜜鉢韻心同逝波韻那其間有始無終讀難開怎合韻生察察讀將雙頭花蘂搓韻認我做賠錢貨韻把疼熱夫妻向腦後躲韻合進退難存坐韻惹人笑呵韻這是引得狼來屋裏窩韻

又一體　散曲

向芙蓉錦帳度春宵 韻 說不盡跎錚錚處 韻 他有萬般小巧 韻 怎割捨得葉損枝殘 讀 蘂開瓣凋 韻 早一樹鉛華春事了 韻 是咱思算少 韻 又被旁人一謎攪 韻 合 猛可的祆神廟 韻 頓然火燒 韻 取次藍橋 讀 又被水渰倒 韻

下山虎四闋，首曲爲正體，以下三曲，句法參差，皆屬變體也。

五般宜　拜月亭

他爲你 讀 晝忘餐夜無眠 韻 他爲你 讀 悽慘慘淚漣漣 韻 天敎你重完聚 讀 續斷絃 韻 這夫妻非同偶然 韻 尊嫂別來康健 韻 夫妻每再圓 韻 合 伏望相公夫人作箇周全 韻 這佳期爭不遠 韻

又一體　紅梨記

我愛你 讀 到黃昏光搖碧蘿 韻 我怪你 讀 掛青天冷侵素娥 韻 則恐怕露濕漬纖羅 韻 則恐怕樹影參差 讀 攪鬆髻螺 韻 則這些曲徑嵯峨 韻 一似我遭逢轗軻 韻 合 但只慮甜話兒落空 句 虛名兒擔悞我 韻

五般宜二闋，句法稍有參差，皆屬正體。

五韻美 與仙呂宮正曲不同　月令承應

畫圖中莊嚴坐 韻 晃旒妙相神威大 韻 歡顏對面如憐我 韻 自合風聲遙播 韻 萬方咸荷 韻 也索要誠來享 讀 矢來歌 韻 合 一顆摩尼 讀 毫光滿座 韻

又一體　紅梨記

這相思何時可 韻 顫巍巍竹影窓前墮 韻

眼朦朧疑是玉人過韻我想園亭寂寞韻
怎教得更長冷落韻但得箇團圝夢讀夢
見他韻合縱然是一霎歡娛讀也了却三
生證果韻

山麻稭一名麻郎兒與高大石調山麻客不同　法宮雅奏

望晝鴿凌波處韻喜的是風清帳殿讀人
在冰壺韻須臾韻一隊隊讀擺出霞津月

浦韻合又則見飛來五老句高持一卷讀
朗祝三呼韻

又一體　散曲

記痛別低低道韻休得要爲我愁煩讀因
我煎熬韻多嬌韻又兀自怕瘦損了讀潘
安容貌韻合越教人悶塡滄海句恨侵雲
漢讀愁鎖霞霄韻

又一體　紅梨記

他恨好事無端蹉韻好一似天畔黃姑讀
望斷銀河韻多磨韻他一句句怨着讀孤
辰難躱韻合料不是王魁浪子句尾生魔
漢讀宋玉伴哥韻

又一體　拜月亭

你去渡關津怕有人盤問韻又沒箇官司

讀文憑路引韻此行何處能安頓韻合驀
忽地怕有便人韻寄取一封讀平安書信
韻

又一體　同前

兄長言極明論韻遍行軍州讀立賞明文
韻世沒箇男兒讀有誰投奔韻合一片心
后土皇天句表我忠直讀不陷良人韻

又一體　絲樓記

大雪紛紛滿空飛韻家家盡把柴門閉韻千山不見鳥兒飛韻又聽得木蘭寺讀鐘聲猶未韻一跤跌倒雪兒裏韻似這等寒凜凜讀冷颼颼讀只得把銀牙咬碎韻凍死寒儒何足慮押可憐凍殺讀朱門嬌女押欲往街頭反覆遲韻合看世情開口非容易韻空使我腹中饑餒韻滿頭風雪讀素手空回韻

舊譜所收此調，盜紅綃曲為正體，拜月亭曲為換頭，今較二體句法，絕然迥異，今將盜紅綃體，分註高大石調，拜月亭體，應註越調，首闋至五闋，大同小異，第六闋係古體，今併錄入，以存其舊。

蠻牌令　月令承應

何必費爐錘韻何處着胎胚韻當陽光炯

炯句獨院了無依韻只須看今朝此刻句俺可也覥面宣披韻合除我時句更有誰韻還要如何若何讀怎識其中就裏韻

又一體　法宮雅奏

他連袂似編珠韻華髮盛簪裾韻恰符天數五韻過雲湖韻聽罷了九成絲竹韻看罷了百戲龍魚韻合直飛上句昴星墟韻空留下縹緗幾卷讀石室丹書韻

蠻牌令二闋，惟第四句稍異，餘皆同。

四般宜　散曲

織錦字寄英豪韻焚金鼎禱青霄韻端詳雲翰墨句越教人悶難熬韻全不記雲期雨約韻只說是玉減香消韻合他道我風流汗句濕主腰韻跐踭踭讀在他心上拴

牢 韻

又一體　同前

攢攢簇簇縷金鎖 韻 枝枝葉葉綴瓊瑤 韻
點點滴滴顏色好 韻 瀟瀟灑灑恁清高 韻
香徑裏紅圍翠遶 韻 那堪更玉軟香嬌 韻
合 月兒照 韻 越恁好 韻 佳人應笑 讀 嫦娥
空老 韻

以上二曲、諸譜皆名蠻牌令、惟南詞定律名四般宜、較蠻牌令、惟首二句多一字、餘俱相同、第二曲用疊字句法、與首曲迥異、錄入備選、

江神子 神一作城與本調引不同　月令承應

慈航下九天 韻 遍閻浮月印長川 韻 虛空
大地澄圓 韻 優曇花發一枝攀 叶 合 俺手
裏空王示現 韻

又一體　散曲

且莫教兒童掃 韻 滿斟一任玉山倒 韻 醉
來花下眠芳草 韻 合 贏得滿身蘭麝異香
飄 韻 丰韻好 韻

江神子、首曲為正體、次曲較首曲句法迥異、為變體、

亭前柳 與本調引不同　繡襦記

夫婦願和諧 韻 鸑鷟早投胎 韻 易生還易
長 句 無難亦無災 韻 合 大開 韻 方便門兒
待 韻 六道輪廻 讀 生化果奇哉 韻

又一體　牧羊記

北海牧羊羣 押 待羝乳放回程 韻 充饑皆
草子 句 相親是猩猩 韻 合 告天 句 天不應
好傷情 韻 怎禁得 讀 兩淚盈盈 韻

亭前柳二闋、惟末句稍異、餘皆同、

江頭送別　殺狗記

哥哥的 句 哥哥的 疊 倚強恃長 韻 親兄弟 句 親兄弟 疊 意怎敢忘 韻 好歹背你回家去 句 合 由哥哥打罵何妨 韻

又一體　　拜月亭

天台路 句 當日裏 句 降臨二仙 韻 桃花岸 句 武陵溪 句 賺入劉阮 韻 不爭再把程途踐 韻 合 仙凡自此隔遠 韻

江頭送別二闋、格式相同、第二曲重句、塡作實句、爲少異耳、

章臺柳　　拜月亭

我將冤苦陳 韻 教君不忍聞 韻 念興福生來女直人 韻 身充忠孝軍 韻 爲父直諫遷都阻佞臣 韻 鄱齪的不留存 韻 合 誅戮盡 讀 只留我苟活逃遁 韻

又一體　　奈何天

逃來羅刹邊 韻 皈依大士前 韻 悔不披緇未嫁先 韻 到如今玷汚了身軀徒自濺 韻 教不得碧玉池中產白蓮 韻 消後悔懺前愆酬夙願 韻 合 只落得 讀 猛回首脫然無戀 韻

醉娘子醉一作似　　拜月亭

我聽言此情 押 實爲可憫 韻 覷着他貌英雄出輩羣 韻 你不嫌秀士貧 韻 和你弟兄相識認 韻 合 他時須記取今危困 韻

又一體　　同前

死重生 押 怎敢忘伊大恩 韻 既爲兄休謙遜 韻 休道是百拜受不穩 韻 受兄弟千拜何勞頓 韻 合 誰肯把我負屈銜寃問 韻

醉娘子二闋、第一闋爲正體、第二闋惟首二句稍異、餘皆同、

鴈過南樓　拜月亭

此間難容汝身韻但人知彼此遭迍韻無物贈君韻些少鈔銀韻休嫌少望留休哂韻合莫辭苦辛韻暮行朝隱韻更名姓向外州他郡韻

又一體　奈何天

我這裏絮叨叨求他見憐韻誰知他狠心腸絕不相念押誦真經三回九轉韻敲鐘磬動地驚天韻總不過是對僧伽發舒嗟怨韻合你休得要心偏意偏韻故放驕蹇韻一任你憤塡胸也跳不出我闞家庭院韻

繡停鍼　法宮雅奏

環拱鑾輿韻一片繽紛任卷舒韻回頭直

探蛇龍窟韻依稀蓬島方壺韻自古道榮光河出韻分明保定爾讀皇圖固韻合你清光不隷周天度韻閒攜玉冊步徐徐韻洗耳願聞其故韻

又一體　散曲

蕩起商飈韻金井梧桐葉漸凋韻幾番雨過凉天道韻迤邐把扇兒慵搖韻頓覺的紗幮似水句風流處讀可喜娘妖嬈韻合耳邊低道今宵好韻今宵紈扇且停搖韻凉似夜來多少韻

又一體　滿牀笏

醉眼酕醄韻夢裏分明滴小槽韻酒魂醉裏平空弔韻因甚的蹙了眉梢韻爲甚麼隄防不早韻故將這讀樽罍不安牢韻合

胡言亂語分明少 韻 從頭說向與根苗 韻
因甚 似醉如痴顛倒 韻

又一體　江天雪

五魂飛 韻 哭哭啼啼 韻 鐵心腸不似你 韻
都 撇在九霄雲兒裏 韻 閃得我沒邊際 韻
妾身何娘子 叶 合 向陰司 讀 告你這負心的 韻 自有旁州例 韻

繡停鍼四闋、前三闋、體式相類、皆係正格、第四闋句法迥異、乃變體也、

喬合笙 與中呂宮正曲不同　散曲

皇都萬古 韻 似閬苑蓬壺 韻 遙望碧霄外 讀 錦繡鋪 韻 雕甍瑣闥連禁衛 韻 槐陰夾道蟬聲度 韻 來往遊人 句 盡 駐馬繁華處 韻 合 傍花隨柳 句 傍花隨柳 疊 玉驄嘶過樓前去 韻 輕鞭慢控頻頻住 韻 迤邐畫橋南浦 韻 繡轂香車 韻 喧闐樂舞 韻

道和 與羽調正曲不同　散曲

笑談 句 勸酒歌金縷 韻 翠鬟團扇掩羅襦 韻 索賦多情緒 韻 遠天芳草夕陽鋪 韻 合 問 回首處 韻 遙指郵亭路 韻 郵亭路 格 待 明朝酒醒重歡娛 韻

園林杵歌 一名園中好　殺狗記

這容麗 韻 好似孫大郎 韻 謊得我魂飄蕩 韻 退後趨前 讀 心急意忙 韻 合 那堪 柳絮梨花 讀 下得恁狂 韻 似這般 冷颼颼 讀 寒凜凜 句 哥哥怎當 韻

又一體　同前

自忖量 韻 自感傷 韻 怕這雪凍死了兄長 韻 怎禁得 讀 撲簌簌淚出痛腸 韻 合 那堪

柳絮梨花讀下得恁狂韻似這般冷颼颼
讀寒凜凜句哥哥怎當韻

又一體　臥冰記

歎王祥句因甚敢自專韻勾引我孩兒離
鄉遠韻因兒遭難忙向前韻勸娘休把哥
哥怨韻大的媳婦將兒遣韻教娘望得眼
兒穿韻妳娘何故不思善韻枉將姆姆埋

怨韻親娘幸安然韻不必意懸懸韻數兩
金百疋絹韻乞收管來朝賽願韻合荅謝
天韻合家賀喜排筵宴韻母子重相見韻
辦炷名香禱告天韻

園林杵歌、前二曲、爲正格、第三曲、較前二曲、句法甚長、亦無別曲參考、今並錄入、塡詞家、選用可也、

山虎兒　臥冰記

皆因是潑妳婆句把言語唆挑韻激發我
母親心焦韻常打罵怒不消韻暗裏包藏
笑裏刀韻合把親兒愛惜讀如珍似寶韻
把繼子王祥讀輕如糞草韻

鏵鍬兒鏵一作划與正宮正曲不同　琵琶記

你說得好笑韻可見你心兒窄小韻沒來
由漾却苦李讀再尋甜桃韻他不嫉不淫

與不盜韻終無去條韻衆所誚韻人所褒
韻合縱然他醜貌讀怎肯相休棄了韻

又一體　牧羊記

爲人臣子句當爲君親守節韻我若見利
忘恩讀肯與盜賊無別韻你教我順羶羯
韻寧甘殞絕韻我意已竭韻和你從此別
韻合我若是貪圖榮貴讀那肯餐氈嚙雪

韻

鏵鍬兒二闋格式相同、惟第四句、一作七字句、一作五字句、除此異、餘悉同、

憶多嬌　　九九大慶

合化機韻列玉籍韻三千證果功行積韻久相天宮勤守職韻合遍踏空碧韻遍踏空碧叠好倚孤雲弄笛韻

又一體　　琵琶記

魂渺漠韻無倚托韻程途萬里教我懷夜壑韻此去孤墳讀望公公看着韻合舉目蕭索韻舉目蕭索叠滿眼盈盈淚落韻

又一體　　散曲

遊賞處韻劇笑語韻壯懷逸興讀風流雅度韻歲歲年年讀莫教辜負韻合盡道昇平句盡道昇平叠幸逢當今聖主韻

憶多嬌三闋、惟第三四句稍異、餘皆同、

鬬黑麻（一名鬬蛤蟆）　　散曲

綠樹連堤讀碧波蕩鑑湖韻近樓臺掩映讀十里紅蕖韻乘畫舫句載圖書韻水色山光半有無韻合穩繫玉壺韻更攜取鸞笙鳳竽韻遇佳景良辰句佳景良辰叠樂事又俱韻

又一體　　荊釵記

自古姻緣讀事非偶然韻五百年來讀赤繩繫牽韻兒今去句聽教言韻孝順姑嫜讀數問寒暄韻合燈前淚漣韻生離各一天韻有日歸寧句有日歸寧叠吾心始安叶

又一體　　拜月亭

古質漢村情性讀事有萬千韻說的話沒
些兒讀委曲宛轉韻只好再等三年後句
嫁一箇風流讀俏的狀元韻合休記先韻
休記寃韻欲配姻親句欲配姻親疊未敢
自專韻

闋黑麻三闋、首曲次曲爲正格、
第三曲句讀迥異、爲變體也、

望歌兒　琵琶記

我三年謝得你相奉事句只恨我當初讀
把你相擔悞韻我欲待報你的深恩句待
來生我做你的兒媳婦韻合怨只怨讀蔡
伯喈不孝子句苦只苦讀趙五娘辛勤婦
韻

又一體　同前

尋思韻一怨你死後誰祭祀韻二怨你有

孩兒讀不得相看顧押三怨你三年讀沒
一箇飽暖的日子韻合三載相看甘共苦
句一朝分別難同死韻

又一體　殺狗記

三人句踏雪同宴賞韻他兩箇先自回歸
讀撇你在長街上韻口是心非讀休想賽
關張韻合到此方知他調謊韻從今後休
把親撇漾韻

又一體　雍熙樂府

天然句枝枝朶朶堪畫描韻此花有百媚
千嬌讀不減了蟾光好韻四出玲瓏讀花
枝恁般施巧韻合是則是花頭兒須恁小
韻直有許多般香得好韻

又一體　白兎記

我在沙陀韻受猥𢓜也是沒極奈何韻感
李太公領歸我韻他把嫡親女句招我爲
夫婦句二老雙雙都亡過韻被大舅爭強
讀把我鸞凰都擔悮句兒來問我韻合剖
剖心腸句在磨房中讀生下你兒一箇韻

望歌兒五闋、首曲爲正體、第二三四曲、皆二字起句者、俗名換頭、末白兔記曲、多三句、爲又一體、回獵內列於錦天樂之後、因改作錦庭樂久矣、今照原本、仍作望歌兒以存其舊云、

引軍旗　白兔記

小人住在讀沙陀村裏韻自小習兵機韻
十八般武藝讀皆能會韻願立旗下聽差
使叶合忽朝名掛雲臺上句方知武藝精
細韻

又一體　同前

聽他說兵機韻此漢眞奇異韻諳曉六韜
三略法句權時收拾在長行隊韻合忽朝
名掛雲臺上句方知武藝精細韻

又一體　臥冰記

休到家限你只今押推車子便起程韻牀
頭有千貫句不如每日進分文押免致令
坐喫山空句做經營何須故推句休得要
惱起娘性韻合你若忤逆不孝天不順句
折罰你永沒前程韻

又一體　殺狗記

聽拜禀令弟不仁韻讀毒藥害你身韻兄
弟見了痛傷情押哥哥自宜思忖韻舍弟
是讀讀書人至誠押無此事不須憂悶韻
合思之禍福生死皆由命句果然半點不

由人 韻

引軍旗四闋、句法不同、各自成體、併錄入、以備其式、

多嬌面　殺狗記

見吳忠珠淚傾 韻 許多時不見 你每 頭影 韻 你緣何背主忘恩 句 合 思量你好沒人情 韻

又一體　同前

見官人忠孝心 叶 思量後口頭忒緊 韻 不合出言傷觸了大人 韻 合 如今悔之不盡 韻

多嬌面二闋、末二句、句法雖有參差、皆不出規範、

喬八分 與本調引不同　散曲

兩人漫自胡廝逞 句 更有一箇 讀 風流辣浪的也麽哥 韻 雙雙鴛鴦在池中耍 句 合

魚兒來也麽哥 韻

花兒　梅嶺記

牡丹正開 韻 開在盆中 讀 萬花都無賽 韻 汲水澆花蔭花臺 韻 合 莫令水蕩花飄敗 韻

又一體　白兔記

尋思懊惱 韻 這般樣做作 讀 教你一報還一報 韻 只見烏鴉喜鵲同枝噪 韻 合 吉凶事全然尚未保 韻

繫人心　殺狗記

要一狗合藥甚緊 韻 告婆婆且休憂悶 韻 與婆婆隔壁住年深 押 合 一半鄰 韻 一半親 韻 且宜思忖 韻 休教失了人情 押

又一體　同前

這狗子從小養成押割捨得害他一命押
院君休得把人輕押合空有金韻空有銀
韻縱有珍珠句休得倚富吞貧韻

豹子令 豹一作鮑　勸善金科

我是蓬頭赤脚仙韻赤脚仙格瀟瀟灑灑
半青天韻半青天格世人供奉盡誠虔韻
管取今年勝舊年韻合嬉遊人世播金錢
韻

又一體　散曲

水沁涼亭風滿樹韻晝景舒韻六曲欄杆
晝簾疎韻映紅蕖韻閒來翫賞消炎暑韻
舞裙歌板趁香車韻趁香車格合晃瓊簪
珠珮集仙侶韻

豹子令二闋、句法大同小異、然皆爲正體、

一疋布　殺狗記

聽呼喚句出房前韻不知有甚言韻尋思
此事淚漣漣韻合原來是婆婆討錢韻

又一體　躍鯉記

方睡過韻誰叫我韻口燥唇乾讀可憐病
多韻睜開兩眼仔細瞭韻合却是秋娘來
下顧押

一疋布二闋、惟第三句稍異、餘皆同、

排歌 與羽調正曲不同　拜月亭

休戈甲韻罷征戍句區宇宣王化韻惠及
生靈讀恩沾遐邇韻如今日之際讀海之
涯韻普天之下韻合再生重見太平句歡
聲四洽韻

黃薔薇　雍熙樂府

釣天奏碧霄韻寶鼎內香燒韻舞着彈着
唱着韻合端的是十分快樂韻

慶元貞 雍熙樂府

玉纖輕把錦箏挑韻春葱漫撥紫檀槽韻
紅牙低按品鸞簫韻合甚描韻齊賀着讀
仁聖大明朝韻

雪裏梅 雍熙樂府

見仙子跨黃鶴韻乘雲霧下青霄韻他特
來進獻蟠桃韻合則願的延年益壽句不
弱蓬萊三島韻

佳人捧玉盤 雍熙樂府

自沈吟押別來久矣無信音押想着他便
淚盈盈韻陽關送別讀話說叮嚀韻他說
道無半月便回程韻倒做了風裏楊花水

上萍韻只恁的輕狂性韻合把這情書摺
怎成韻孤幃愁怎禁押都做了蝴蝶夢押

金人捧露盤 一名西平曲 又金一作銅 高觀國詞

念瑤姬韻翻瑤珮韻下瑤池韻冷香夢讀
吹上南枝叶羅浮路杳句憶曾清曉見仙
姿叶天寒翠袖句可憐是讀倚竹依依韻
溪痕淺句雪痕凍句月痕淡句粉痕微韻
江樓怨讀一笛休吹韻芳音待寄韻玉堂
烟驛兩凄迷韻合新愁萬斛句爲春瘦讀
却怕春知韻

黃薔薇、慶元貞、雪裏梅、佳人捧玉盤、金
人捧露盤數曲，諸譜皆未之收，惟曲譜
大成載之，今
亦附於本調、

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十五

越調正曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十五

越調正曲

黑蟆令　牡丹亭

不由俺無情有情韻湊着叫的人讀三聲兩聲韻冷惺忪紅淚飄零韻怕不是夢人兒讀梅卿柳卿韻俺記着這花亭水亭韻趁的這風清月清韻合則這鬼宿前程韻盼得上三星四星韻

又一體　長生殿

只見沒多半空寮廢寮韻冷清清臨着這荒郊遠郊韻單則聽颯剌剌風搖樹搖讀啾唧唧四壁寒蛩讀絮一片愁苗怨苗韻叫不出花嬌月嬌韻料多應形消影消韻合不隄防斷砌頹垣句翻做了驚濤沸

濤韻

黑蟆令二闋、諸譜皆未之收、惟南詞定律錄入、今亦收在本調、

番山虎　牡丹亭

則道你烈性上青天韻端坐在西方九品蓮韻不道三年鬼窟裏重相見韻哭的我手麻腸寸斷叶心枯淚點穿韻夢魂沉亂句我神情倒顛韻看時兒立地句叫時娘各天韻怕你茶酒無澆奠韻牛羊侵墓田韻合令夕何年韻令夕何年疊還怕這相逢夢邊韻

又一體　同前

你抛兒淺土句骨冷難眠韻喫不盡爹娘飯句江南寒食天韻可也不想有今日也句道不起從前韻似這般糊突謎句甚時

明白也天(韻)鬼不要人不嫌(句)不是前生
斷(叶)今生怎得連(韻合)今夕何年(韻)今夕
何年(疊)還怕這相逢夢邊(韻)

又一體　同前

近的話不堪提(韻早)森森地心疎體顫
(韻)空和他(讀)做七做中元(韻)怎知他(讀)成
雙成愛眷(韻)我捉鬼拏姦(叶)知他影戲兒

(句)做的恁活現(韻合)這樣奇緣(韻)這樣奇
緣(疊)打當了輪迴一遍(韻)

又一體　同前

論魂離倩女是有(句)知他三年外靈骸怎
全(韻)則恨他(讀)同棺槨少箇郎官(叶)誰想
他(讀)為院君這宅院(韻)你做的相思鬼穿
(韻)你從夫意專(韻)那一日(讀)春香不鋪其

孝筵(韻)那節兒(讀)夫人不哀哉醮薦(韻)早
知道你撇離了陰司(句)跟了人上船(韻合)
這樣奇緣(韻)這樣奇緣(疊)打當了輪迴一
遍(韻)

又一體　散曲

夜雨滴空階(韻)頓使離人愁滿懷(韻)淚滴
珍珠在胸前揣(韻)翠屏空自靠(句)繡衾懶

去捱(韻)香消金鼎(句)燈昏寶臺(韻)空房孤
另守(句)更長夜怎捱(韻)此際實無奈(韻)愁
眉不展開(韻合)短行喬才(韻)行短喬才(疊)
去後音書漸乖(韻)

又一體　同前

冤家一去(句)枉自徘徊(叶)想起他情思稠
(句)夢魂到楚臺(韻)又被簷鈴鬧(句)猛驚覺

來韻不記得花前語句把盟言盡數埋韻
空自嗟句漫自悲押誰想他貪別愛韻何
時得再諧韻合短行喬才韻行短喬才叠
去後音書漸乖韻

又一體　同前

去時節春花艷色韻到如今秋深節届韻
全不想讀恩情重似山句空教我讀悶懷

深似海韻懊恨喬才韻甚日歸來讀機畔
無眠句累得人獨害韻合待算歸來韻待
算歸來叠錦帳鮫綃再解韻

又一體　同前

他那裏珠圍翠繞句咱這裏形骸漸衰韻
他那裏戀香腮韻咱這裏朱顏改韻塵蒙
鏡臺韻空閒寶釵韻瘦得似讀沈郎腰蕭

條羅帶韻病得似讀潘郎貌雙鬢早白韻
都只爲分淺緣慳句總是妾命該韻合待
算歸來韻待算歸來叠錦帳鮫綃再解韻

番山虎八闋、句法不一、但無單用之式、南詞定律、入於集調者、非、應歸正曲爲是、

玉蝴蝶 一名玉蝴蝶慢　溫庭筠詞

秋風淒切傷離韻行客未歸時叶塞外草

先衰叶江南鴈到遲韻芙蓉凋嫩臉句楊
柳墮新眉韻合搖落使人悲韻斷腸誰得
知韻

博頭錢 博一作撲　殺狗記

你好忒胡逞押你好不本分韻教我爭讀
你有何安穩韻不聽道忒煞村韻不依教
合受貧韻算來貧富是前因韻皆由命押

豈由人（韻）屏風雖破（讀）骨格尚存（韻）一朝榮顯（讀）否極泰生（押合）兩人休得要爭競（押）須留取舊人情（押）

又一體　　臥冰記

你好不知禮（韻）你好不度己（韻）我主顧（讀）緣何奪我的（韻）他央我來這裏（韻）閒言語聯過誰（韻合）些兒生活請休提（韻）相同做兩和氣（韻）

又一體　　金印記

想你發課全然不准（韻）論你算命全然不定（押）全然不定有何能（押）休壞了我門庭（押）激得我生惡性（押）激得我生怒嗔（韻）打敎你皮開見筋（韻）打敎你血流遍身（韻合）大家放手且饒人（韻）權息怒且停嗔（韻）

博頭錢三闋、體式不一、今收三闋、以備選用、

水底魚兒（一名泥裏鰍　一名水中梭）　　勸善金科

晝夜兼行（韻）馳來千里程（韻）再挨幾日（句合）好到涇原城（韻）好到涇原城（疊）

又一體　　荆釵記

天下賢良（韻）紛紛臨帝鄉（韻）白衣卿相（韻）暮登天子堂（韻）有等魍魎（韻）本爲田舍郎（韻合）裝模作樣（韻）也來入試場（韻）也來入試場（疊）

水底魚兒、全闋本八句、末句作疊、共成九句、此格式也、但前人往往刪去半闋、只用四句、末句亦作疊、創成五句格、此本不足法、因通行已久、姑爲從俗、南詞定律、將全闋改作北目魚、未免與大石調內北目魚相混、仍其舊名爲妥、半闋全闋者、各錄其一、詞家當辨之、

吒精令　　殺狗記

子傳聽說因依韻咱每和你商議韻夜來
忽地生一計韻合說起教伊歡喜韻

又一體　牧羊記

拜別親娘韻他只愁我跋涉途路長韻誰
知我未死身先喪韻合又值凍餒淒涼韻
吒精令二闋、首曲第二句、用六字句、第二曲用七字句、惟此稍異、餘皆同、

丞相賢　拜月亭

彎弓馳騎射雙鵰韻武勇超羣膽氣豪韻
紫袍金帶非同小韻合見隨朝韻兵部尚
書官養老韻

又一體　同前

青包巾上野花兒插韻白布衫肩綿套壓
韻山間路中若遇咱韻合客商家韻買路
金珠多留下韻

以上二闋、諸譜註爲破金歌、較句讀
板式、皆與丞相賢同、不必另爲一體、

梨花兒　西廂記

方歎近來音信稀韻長安此去千餘里韻
你道成名誰知是非韻合嗏格今番好箇
風流壻韻

又一體　殺狗記

凝望我夫不見歸句朦朧月淡人寂靜韻

不見他回來越悶生韻合嗏格愁聽鐵馬
兒叮噹韻押

趙皮鞋　拜月亭

我是巡警官韻日夜差科千萬端韻俸錢
些少幾曾關叶合怎得我三年官債滿韻

又一體　比目魚

我做縣捕衙韻三載清官只做得半萬的

家韻堂尊比我更堪誇韻合捲盡地皮只
消得年半把韻

禿厮兒　臥冰記

撮土爲香拜三光韻告穹蒼韻莫教驟雨
狂風蕩韻一園柰子若失漾韻合娘親打
罵怎生當韻

俊孩兒　鳳求凰

一箇兒花樣腮韻一箇兒錦樣才韻何期
一見便和諧韻一箇把指上栽韻一箇把
心裏倩韻雙飛私走去天涯韻合生擦擦
音信全乖韻撚指有十餘載韻

羅帳裏坐與雙調正曲同　月令承應

說什麼金船銀甕句澤馬山車韻怎如珠
囊玉軸韻萬年寶籙韻且學取虎拜稽首
韻獻上雲艫韻合道是華封故老免傳書
韻欽的箇箕疇五福韻

又一體　繡襦記

我是滎陽仕族句棘闈赴科韻欲求一室
句以安貧貨韻同袍行李韻何分你我韻
合得高歌處且高歌韻風月處莫教虛度
韻

鮑老催與黃鐘宮正曲同　牡丹亭

單則是混陽蒸變韻看他似蟲兒般蠢動
把風情搧韻一般兒嬌凝翠綻魂兒顫韻
這是景上緣韻想內成句因中見韻怕淫
邪展汚了花臺殿韻他夢酣春透了怎留
連韻合待拈花閃碎的紅如片韻

雙聲子與黃鐘宮正曲同　牡丹亭

柳夢梅句柳夢梅疊夢兒裏成姻眷韻杜
麗娘句杜麗娘疊勾引得香魂亂叶兩下
緣韻非偶然韻合夢兒裏相逢讀夢兒合
歡叶

鮑老催、雙聲子、二闋、原屬黃鐘宮曲、因
牡丹亭驚夢齣、連在山桃紅綿搭絮後、
故亦收入本宮、聲調
有別、知音者當辨之、

鬬寶蟾　九九大慶

天高碧無際韻五色雲霞讀悄襯襟衣韻
和風暖日韻層霄到處如綺韻閒晛韻那
山川盡帶欣欣意韻合總是恩光動地暉
韻松陰花外讀酒館飄旗韻

又一體　散曲

折取向膽瓶安排了韻香滿庭軒讀恍若
身在蓬島韻皓齒纖腰韻那堪歌舞勸香

醪韻多嬌韻撚花枝試嗅微微笑韻合笑
道勝如茉莉句賽過茶蘼讀香似沉腦韻

又一體　寶劍記

何須憂慮韻耐心兒自保殘軀韻願效凡
雞代鳳雛韻寧教母撇奴韻且教窮途韻
願效昭君出塞身獻單于韻合有一日夫
婦榮歸句莫教青塚無人草自枯韻

梅花酒　散曲

歡娛宴樂韻觥籌交錯韻朱唇唱徹櫻桃
韻小排美質多嬌韻合太平年元夜好韻
家家樂陶陶韻同攜共約韻喜人生幸遇
着良辰美宵韻

又一體　同前

瑤席細鋪韻碧筒滿貯韻調冰雪藕清凉

處韻 須快飲倒金壺韻合 太平時今喜遇韻 遊觀帝王都韻 沉醉酒壚韻 好光陰莫虛負韻

五綵結同心　趙彥端詞

人間塵斷句 雨外風回句 凉波自泛仙槎韻 非郭還非野句 聞鶯燕讀 時傍笑語清佳韻 銅壺花漏長如線句 金鋪碎韻 香煖

簷牙韻 誰知道讀 東園五畝句 種成國艷天葩韻 主人漢家龍種句 正翩翩迴立句 雪紵烏紗韻 歌舞承平舊句 圍紅袖讀 詩興自寫春華韻合 未知三斗朝天去句 定何似讀 鴻寶丹砂韻 且一醉讀 朱顏相慶句 共看玉井浮花韻

又一體　無名氏詞

珠簾垂戶韻 金索懸窗句 家接浣紗溪路韻 相見桐陰下句 一鉤月韻 恰在鳳凰樓處韻 素瓊碾就宮腰小句 花枝裊讀 盈盈嬌步韻 新粧淺讀 滿腮紅雪句 綽約片雲欲度韻 塵寰豈能留住韻 惟只愁化作句 綵雲飛去韻 蟬翼衫兒薄句 冰肌瑩讀 輕罩一團香霧韻合 彩箋巧綴相思苦韻 脈

脈動讀 憐才心緒韻 好作箇讀 秦樓活計句 要待吹簫伴侶韻

一寸金　柳永詞

井絡天開句 劍嶺橫雲控西夏韻 地勝異讀 錦里風光句 蠶市繁華句 簇簇歌臺舞榭叶 雅俗多遊賞句 輕裘俊讀 靚粧艷冶叶 當春晝句 摸石池邊句 浣花溪上景如

晝韻夢應三刀句橋名萬里句中和政多
暇韻仗漢節讀攬轡澄清句高掩武侯勳
業句文翁風化韻合台鼎思賢久句方鎮
靜讀又還命駕韻空遺愛句西蜀山川句
異日成佳話韻

又一體　周邦彥詞

州夾蒼崖句下枕江山是城郭韻望海霞

接日句紅翻水面句晴風吹草句青搖山
腳韻波暖鳧鷖泳句沙痕退讀夜潮正落
韻疎林外讀一點炊烟句渡口參差正寥
廓韻自歎勞生句經年何事句京華信漂
泊韻念渚蒲汀柳句空歸閒夢句風輪雨
楫句終辜前約韻合情景牽心眼句流連
處讀利名易薄韻回頭謝讀冶葉倡條句

便入漁釣樂韻

清商怨一名關河令　晏殊詞

關河愁思望處滿叶漸素秋向晚叶鴈過
南雲句行人回淚眼叶雙鸞衾裯悔展韻
夜又永讀枕孤人遠韻合夢未成歸句梅
花聞塞管叶

又一體　沈會宗詞

城上鴉啼斗轉韻漸玉壺水滿叶月淡寒
梅句清香來小院韻誰遣鸞箋寫怨韻翻
錦字讀疊疊和愁捲韻合夢破秋窗句江
南烟樹遠韻

浪淘沙與本調引同　月令承應

一切本無歸韻何用鍵鎚韻鎔金熾炭欲
何為韻合橫亘十方都是佛句妙手奚施

叶妙手奚施 叠

又一體　祝髮記

色相本來空 韻 何異何同 韻 寶珠辨後法皆通 韻合 六十七年相待也 句 暫住江東 韻

浪淘沙二闋、句法皆同、惟末句或用疊句、或不用疊句、只此稍異耳、

薄媚袞　拜月亭

聽人報 句 軍馬近城 讀 國主遷都汴 韻 今晚庶民 句 今晚庶民 叠 不許一人 讀 落後在京輦 韻 生長昇平 句 生長昇平 叠 誰曾慣 讀 遭離亂 叶 苦怎言 韻合 膽戰心驚 句 如何可免 韻

又一體　同前

惟聞得 句 聽 街坊巷陌 讀 炒炒哀聲遍 韻 急去打疊 句 金共寶隨身帶 讀 做盤纏 韻 田業家私 句 不能守 讀 不能戀 韻 兩淚漣 韻合 生死安危 句 只得靠天 韻

又一體　夢花酣

聽窗前慟哭 句 聽窗前慟哭 叠 不爭的壞了梨花朵 韻 偶問半仙 句 偶問半仙 叠 一天火 讀 教咱怎地存活 韻 說謊僂儸 韻 說

謊僂儸 叠 因誰箇 讀 閒多聒 韻 不着科 韻合 信口開合 韻 聽他怎麼 韻

薄媚袞三闋、前二曲同體、第三句、第五句、或用疊句、或不用疊句、皆可、第三曲較前二曲稍異、首句、第三句、第五句、俱用疊句、為變體也、

入破　琵琶記

議郎臣 句 蔡邕啓 韻 今日蒙恩旨 叶 除臣為議郎官職 韻 重蒙賜婚牛氏 叶 干瀆天

威 韻 臣謹誠惶誠恐 句 稽首頓首 句 伏念微臣 句 初來有志 叶 誦詩書 押 力學躬耕修己 韻 不復貪榮利 韻 事父母樂田里 韻 初心願 讀 如此而已 韻 不想州司 叶 謬取臣邑充試 叶 到京畿 韻 豈料愚蒙 句 叨居上第 韻

破第二 同前

重蒙聖恩 句 婚賜牛公女 押 臣草茅疎賤 句 如何當此隆遇 押 但臣親老 句 一從別後 句 光陰有幾 韻 廬舍田園 句 荒蕪久矣 韻

衮第三 同前

那更老親 句 鬢髮白 句 筋力皆癯瘁 韻 形隻影單 句 無弟兄 句 誰奉侍 叶 況隔千山萬水 韻 生死存亡 句 雖有音書難寄 韻 最可悲 韻 他甘旨不供 句 我食祿有愧 韻

歇拍 同前

不告父母 句 怎諧匹配 韻 臣又聽得 韻 家鄉里 句 遭水旱 句 遇荒饑 韻 多想臣親 句 必做溝渠之鬼 韻 未可知 韻 怎不教臣 句 悲傷淚垂 韻

中衮五 同前

臣享厚祿 句 紆朱紫 讀 出入承明地 韻 獨念二親 句 寒無衣 韻 饑無食 韻 喪溝渠 押 憶昔先朝 句 買臣出守會稽 韻 司馬相如 句 持節錦歸 韻

煞尾 同前

他遭遇聖時 叶 皆得還鄉里 韻 臣何故 讀

別父母句遠鄉閭押沒音書句此心違韻
伏惟陛下句特憫微臣之志叶遺臣歸韻
得侍雙親句隆恩無比韻

出破　同前

若還念臣有微能句鄉郡望安置韻庶使
臣讀忠心孝意得全美韻臣無任瞻天仰
聖句激切屏營之至叶

入破　尋親記

錦衣榮句還鄉里韻誰不生歡喜韻我娘
親句緣何翻成句一段愁緒押欲問還疑
韻未審孩兒有何罪韻望娘親恕責罰句
從娘命句兒不敢違韻你怎知韻我喫盡
萬千狠狠韻不因你我也喪溝渠押肯受
他人禁持韻料想我爹行句必受何人寃

屈押我是箇不孝兒叶長養成人句兀自
不知句娘的就裏韻

破第二　同前

爲築河堤韻無錢使用句告求張敏借錢
使叶誰知他讀虛填了空頭文契韻把他
人殺死叶誣告你爹做殺人重罪韻他計
囑官司句把汝爹屈招認罪韻又逼我強
婚不從句只因你在娘身已韻無可推辭
叶只得把花容剖破句方得兩分離韻只
這臉上刀痕句是你娘傷心痛處押

袞第三　同前

聽說痛言句聽說痛言疊使兒心碎韻二
十載句娘受苦句兒不聞句逆天大罪韻
恨張敏不仁句恨張敏不仁疊把我爹娘

謀計 韻 這奸賊 句 誓不同天 句 難容在世 韻

歇拍 同前

拚棄了官 句 拚棄了官 疊 縱殺他 句 只准復讐罪 韻 寧做重囚 句 寧做重囚 疊 被人笑好羞恥 韻 休得差池 韻 休得差池 疊 爹陷他鄉裏 韻 不去尋親 句 在此閒爭甚的

韻

中袞五 同前

若去報讐 句 若去報讐 疊 必落囚牢裏 韻 見遭罪 韻 娘思憶 句 爹不歸 韻 一家裏都荒廢 韻 不審爹行 句 不審爹行 疊 災禍如何脫離 韻 目今流落何方 句 還是甚處 押 神祠裏 句 感夢相憐 讀 放他脫離 韻

出破 同前

你若去尋親 句 只在鄂州界裏尋端的 韻 目今便作行計 韻 又添我別離淚垂 韻

入破 綵樓記

凍雲痴 句 朔風緊 韻 誰肯相存問 韻 轉傷悲孤村靜 句 敎人須索添起愁悶 韻 寒雪紛紛 韻 六出花飛如粉 韻 似碎瓊 押 想兒

夫何處不歸來 句 敎奴望恁 押 思當日 讀 煖閣對酒時歡慶 押 今共昔總休論 韻 時乖運蹇皆是命 押

破第二 同前

踏雪來尋 句 密密飛飛撲面 句 似碎瓊 押 只見野徑人稀 句 飛禽斷影 押 蕭條破窑 句 多想是身不穩 韻 是誰扣門 韻 聲聲早

已回應押試開門韻想是兒夫句歸來恁緊韻原來是院子梅香句前來問信韻

袞第三　　同前

娘聽告言句相別後句容貌多消盡韻深感謝伊句目冷來句雪滿頭句濕透鞋兒潤韻聊表芹忱押玉粒專相贈押望笑留收領押我自先回句你復着舊徑押

歇拍　　同前

離愁滿腹句怎言得盡韻從那日別句常思恁押無由見句淚盈盈押空憶昔恁押思當日句同歡會句鎮日親韻今日凄涼句教人悶縈押

中袞五　　同前

奴記朱樓句雙親忿韻逐出難投奔韻奴

記綵樓句漾繡毬句曾勸娘句苦不聽押因見着他句多才俊句稱我心押誰道今朝句貧窮怎禁押

袞尾　　同前

他貧窘韻娘行怎不忖韻想痴迷句苦戀他則甚押急作計句早抽身句別求姻韻一馬一鞍句決不敎他孤另押負誓盟押空恁心痴句徒勞怨恁押

入破、套數不一、今收三體、以備選用、

本調賺　　拜月亭

若說武人句前程萬里功名遠韻儒人秀才句一箇箇窮似范丹和原憲韻看奴面韻不肯嫁人怎趁錢韻壞人道業心不善韻福分淺韻棄嫌我怎與他成姻眷韻事

成生變 韻 事成生變 疊

又一體　殺狗記

默默嗟吁 押 哽咽垂雙淚 韻 直入畫堂 句
復知此事好傷悲 韻 試問取 押 未審何人
虧負你 韻 你緣何垂雙淚 韻 不知怎的 韻
從頭一一說與 押 告且聽啓 韻 告且聽啓

又一體　同前

小官人鎮日攻書 押 被東人急呼至 叶 說
着幾句 押 百般打罵趕出去 押 果恁的 韻
奈我官人心性急 韻 似撮鹽入火內 韻 猜
着就裏 韻 敢是聽人胡語 押 果然如是 叶
果然如是 疊

竹馬兒賺　琵琶記

聽得鬧炒 韻 敢是兒夫看詩囉唣 韻 是誰
忽叫 韻 想是夫人召必有分曉 韻 是他題
詩句 句 你還認得否 押 他從陳留郡 句 爲
你來尋討 韻 你怎的穿着破襖 韻 衣衫盡
是素縞 韻 莫不是 我雙親不保 韻

又一體　同前

從別後遭水旱 句 兩三人 只道同做餓殍

韻 只有張公可憐 句 歎雙親別無倚靠 韻
兩口顛連相繼死 句 我剪頭髮賣錢送 伊
妣考 韻 把墳自造 韻 土泥盡是我麻裙裹
包 韻 聽伊言語 句 教我痛腸噎倒 韻

有餘情煞　法宮雅奏

藻舟千翼臨江渚 韻 獻榮光 招徠五老呈
圖 韻 可知道元后宣遊慶有餘 韻

餘音　散曲

良辰美景天付與韻正四海太平時序韻永樂繁華當今荷聖主韻

又一體　同前

眠思夢想如花貌韻這情況有誰知道韻只有這一盞孤燈昏昏的伴到曉韻

又一體　紅梨記

歡來頓覺愁顏破韻這佳期休教折挫韻半世相思管教一會兒可韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十六

越調集曲目錄

山虎帶蠻牌　散曲
山虎嵌蠻牌　十孝記
山下遇多嬌　鸞鎞記
五般韻美　散曲
蠻牌帶寶蟾　散曲
蠻牌令集　白兔記
送江神（舊名送別江神）　散曲

江神心（舊名別繫心）　散曲
憶鶯兒　躍鯉記
又一體　繡襦記
憶梨花（舊名憶花兒）　散曲
英臺惜奴嬌　桃花記
又一體　同前
章臺前柳　水滸記

二集排歌（與羽調集曲不同）　拜月亭
帳裏多嬌　散曲
醉過南樓　散曲
亭前送別　散曲
南樓蟾影　散曲

新定九宮大成南詞宮譜卷之二十六

越調集曲

桃花山 舊名小桃下山　月令承應

小桃紅首至八 眞吾非我 句 喚又爲誰 韻 他若見先須眯 韻 也 格 我有雙睛不見伊 韻 賓主不須提 韻 只這香烟裊 讀 花光翻 句 禽聲碎 韻 也 格 作麽分他賓主位 韻 下山虎合至末 月可中庭未 韻 打瓦灼龜 韻 又何須向沒相虛空問是非 韻

又一體　同前

小桃紅首至八 笑如來多事 句 六已茶毘 韻 還著甚黃金體 韻 也 格 像設眞同俗所爲 韻 憐那衆緇衣 韻 合十爪 讀 倒蒲團 句 還自起 韻 也 格 丈六金身還那裏 韻 下山虎合至末 你安念無端起 韻 落二鐵圍 韻 黃面瞿曇語似雷 韻

又一體　散曲

小桃紅首至六 陡看翠珮落羣仙 韻 拖百幅裙羅茜 韻 也 格 豔水浮花 讀 浪滾天蓮 韻 玉面滿弓弦 韻 贏得他暈檀霞 讀 遶飛蛇 韻 掠香風 讀 低嬌燕 韻 也 格 下山虎六至末 似浴罷瑤華出落鮮 韻 柳絲錦帶撚 韻 又不是下揚州御腳先 韻 合 雨咽淋鈴遠 韻 早撇楚烟 韻 空望巫雲行帝邊 韻

山桃紅 舊名山下天桃　紫釵記

下山虎首至五 敎他看俺萱堂一面 韻 半子前緣 韻 你當了嫡親眷 韻 替俺看他老年 韻 敎他好生兒看待新人 讀 休爲俺把歡情慘

然 韻 小桃紅八至合 倘 然 他 念舊情 讀 過墓邊 韻
把椀涼漿瀽 韻 也 格 下山虎八至末 也 做 箇 蝴蝶
單飛向紙錢 韻 合 忍 淚灑落花片 韻 惺惺
可憐 韻 等 不 得 薄倖人兒 和 你 做 箇 長別
筵 韻

又一體 牡丹亭

下山虎首至五 則 為 你 如花美眷 韻 似水流年 韻
是荅兒閒尋遍 韻 在 幽閨自憐 韻 轉 過 這
芍藥欄前 讀 緊 靠 着 湖山石邊 韻 小桃紅五至合
和 你 把 領扣鬆 讀 衣帶寬 叶 袖梢兒 讀 搵
着 牙兒苫 押 也 格 下山虎八至末 則 待 你 忍耐溫
存一晌眠 韻 合 是 那處曾相見 韻 相看儼
然 韻 早 難 道 好處相逢無一言 韻

又一體 同前

下山虎首至四 這 一 霎 天留人便 韻 草藉花眠 韻
則把雲鬟點 押 紅鬆翠偏 韻 小桃紅五至合 見 了
你 緊相偎 讀 慢廝連 韻 恨 不 得 肉兒般 讀
團成片 韻 也 格 下山虎八至末 逗 的 箇 日下胭脂
雨上鮮 韻 合 是 那處曾相見 韻 相看儼然
韻 早 難 道 好處相逢無一言 韻

又一體 勸善金科

下山虎首至四 香焚爐內 韻 禱告神祇 韻 傅相虔
心意 韻 望天周庇 韻 小桃紅六至合 我 正要修來
世 韻 妻與子願相隨 韻 但 能 彀 善緣就 讀
行無虧 韻 永 保 家門盛 句 也 格 下山虎八至末 代
代兒孫歌燕翼 韻 合 再拜天和地 韻 鑒察
無遺 韻 立誓持齋永不移 韻

又一體 琵琶記

下山虎首至四 蔡邕不孝韻 把父母相拋韻 早知你形衰耄韻 怎留漢朝韻 小桃紅六至合 你爲我躭煩惱韻 你爲我受劬勞韻 謝你送我爹讀 送我娘句 你的恩難報韻 也格 下山虎八至末 又道是養子能代老韻合 這苦知多少韻 此恨怎消韻 天降災殃人怎逃韻

又一體　散曲

下山虎首至五 自蒙賙贍韻 便贈取香奩韻 豈望圖佳艷韻 喜諧鳳占韻 苦磨未久讀 病兒染染韻 小桃紅五至末 未久欲歸泉讀 只爲贈少金句 贈少銀讀 我的情還欠韻 也格合 恨不得蜀錦花添韻 因乘夜取金資句 專欲待贈微纖韻

憶虎序　荊釵記

下山虎首至五 當初娶汝押 指望生男育女押 誰知暗使牢籠之計韻 逼勒我孩兒投江身死叶 寫狀經官讀 當堂告你韻 鬭黑麻二至四 告你不賢婦句 薄倖妻韻 憶多嬌合至末 告到官司叶 告到官司疊 打你皮綻肉飛韻

又一體　同前

下山虎首至五 我當初嫁你韻 也是明媒正娶押

又不是暗裏偷情句 强來隨你韻 相隨百步讀 尚有徘徊之意韻 憶多嬌四至末 暫息雷霆罷虎威韻合 免告官司叶 免告官司疊 和你團圓到底韻

又一體　贈書記

下山虎首至四 奴從苦海句 業已回頭韻 止情願披緇素句 早謝卻御衾裯韻 憶多嬌三至末 把粉

剩脂殘甘質陋 韻 那裏慣當熊向御溝 韻
合 再四哀求 韻 再四哀求 疊 乞 放捨區區
比丘 韻

山虎帶蠻牌 散曲

下山虎首至八 羞人無語 句 背着燈兒 叶 緩把羅
裙脫 句 待郎卸衣 韻 此情天知地知 讀 燈
知你知我知 韻 語顫聲嬌驚又喜 韻 羅帕
染胭脂 叶 悄似奇花綻嫩蘂 韻 蠻牌令合至末 蝶
戀花 句 魚戲水 韻 被翻紅浪 讀 汗沾素體
韻

山虎嵌蠻牌 十孝記

下山虎首至六 終朝牽掛 韻 望眼巴巴 韻 料想你
歸寧去 句 暫留外家 韻 他都往鄰近經營
讀 誰將信達 韻 羞殺如今成話靶 韻 蠻牌令三

玉合 娘親休自隱 句 說與恁兒咱 韻 只因娘
時間匱乏 韻 在街坊求乞 做生涯 韻 下山虎合
至末 聽說衷腸話 韻 使兒痛殺 韻 何日迎親
歸舊家 韻

山下遇多嬌 鸞鎞記

下山虎首至合 他掛名虎榜 句 得意長安 叶 想此
時人爭羨 韻 翩翩一少年 韻 我正愁無賴
讀 幾將望眼懸 韻 驀地裏泥金捷報傳 韻
不是我昔年相勸勉 韻 今日裏緣何得上
天 韻 憶多嬌合至末 我再寫詩箋 韻 再寫詩箋 疊
聊志區區賀言 韻

五般韻美 散曲

五般宜首至四 你怎不獻 讀 美人圖惱花關 韻 怎
不逐 讀 娘子隊逞珠駢 韻 說甚麼登青塚

讀望漢年韻落烏騅淸風血濺韻五韻美五至末還舞剩草魂一片韻爭似向高公公讀陪可憐韻合翼駿燕犀讀馬嵬勸勉韻

蠻牌帶寶蟾　散曲

蠻牌令首至合彩仗引微颱韻春光起麗譙韻雲飛窺閣影句樹遠接長橋韻儼一似步凌紫霄韻指珊瑚玉勒金鑣韻香羅帶第五句前前後後句鬬寶蟾末一句挨挨擠擠讀看殺丰標韻

蠻牌令集　白兔記

蠻牌令首至六急急去報三公韻女孩兒因甚出閨中韻見五色蛇兒墜句紫靑紅韻一步步趕來後影也無踪韻見着後使奴驚恐韻鬬黑麻三至末莫不是妖精讀把他纏弄韻女孩兒句休得氣冲冲韻大貴之人讀蛇穿

七竅中韻合一朝運通韻九霄志氣冲韻異日軒昂句異日軒昂把妻子來封韻

此蠻牌令集、係白兔記古本曲、或將前半段作蠻牌令全闋、後半段改作尾聲、惟曲譜大成、仍存舊體、爲集調、今從曲譜大成、

送江神舊名送別江神　散曲

江頭送別首至六句須不是句來朱裄句野花草仙顧教那句鎖西陵句月深眉淺韻江神子四至末把六千君子配蟬聯韻合征袍盡宮娥手剪韻

江神心舊名別繫心　散曲

江頭送別首至七句春風際句紅灼灼句醉思粉容韻芳郊畔句綠茸茸句翠疑衣縫韻況三秋怎慰傷心宋韻江神子第三句還勞寄語珠宮韻繫人心合至末期惠然句須至冬韻趕到天台

句 休言再候東風 韻

憶鶯兒　躍鯉記

憶多嬌首至合 花滿溪 韻 柳滿堤 韻 桃紅李白眞
罕稀 韻 試看上苑多華麗 韻 黄鶯兒四至末 柳鶯
亂啼 韻 楊花點衣 韻 不如歸去東風裏 韻
合 望天涯 韻 馬嘶芳草 句 沉醉落便宜 韻

又一體　繡襦記

憶多嬌首至合 鷄亂啼 韻 鴉亂飛 韻 野寺晨鐘渡
水遲 韻 月小山高天漸低 韻 黄鶯兒四至末 穿東
過西 韻 魂消思逃 韻 爲何也把門兒閉 韻
合 好蹺蹊 韻 美人庭院 句 翻做武陵溪 韻

憶梨花 舊名憶花兒　散曲

憶多嬌首至合 珠淚滴 韻 雨淚滴 韻 爹娘打罵是
怎的 韻 自恨我生前作何罪 韻 梨花兒三至末 致

使令朝遭遇伊 韻 合 嗏 格 勤勞一旦成虛
費 韻

英臺惜奴嬌　桃花記

英臺首至二 念書生離故里 韻 此去赴春闈 韻
惜奴嬌三至末 風光一路 句 可人 遍 遊賞芳菲 韻
眞奇 韻 訪柳尋花多佳致 韻 閒消遣途中
情味 韻 合 飲三杯 韻 爲 遣 春醒未醒 讀 所
以 扣門求水 韻

又一體　同前

英臺首至二 須知 韻 奔取行程經過 句 酒渴故
來此 叶 惜奴嬌四至末 不擬娘行見逕 句 荷蒙親
啓朱扉 韻 心喜 韻 悄似仙姬臨凡世 韻 亦
何幸得瞻殊麗 韻 合 莫嫌疑 韻 急欲覓水
解渴 讀 早 早 便爲行計 韻

章臺前柳　　水滸記

章臺柳首至五瞻山斗句仰止殷韻恨介紹無從

御李膺押誰料天涯知已存韻你仗義知

非淚得名押亭前柳五至末入林押把臂交盟訂

押賦別消魂韻早結伴向通津韻

二集排歌與羽調集曲不同　　拜月亭

排歌首至六句文官狀元韻武官狀元韻兩姨處

相回勸韻不想這答兒裏讀重會再見韻

久別你前夫讀是誰過愆韻早忘了當初

囑咐言韻雁過南樓三至五句偏我意堅韻方纔及

第句如何便接了絲鞭韻憶多嬌末二句有的話

兒句只問你妹子瑞蓮韻

帳裏多嬌　　散曲

羅帳裏坐首至六句知他孤燈自守句衫兒淚沾韻

還是重諾比目句翠眉新點韻終不然教

我讀死效孤鶼韻憶多嬌合至末與你重作崑崙

句重作崑崙疊重見團圝兔蟾韻

醉過南樓　　散曲

醉娘子首至四想也曾擘彩箋韻催詩酒前韻可

能帶紅葉覓心倩韻那些無雙在古驛眠

韻雁過南樓五至末句空悲咽斷橋餘孌韻合風飄

雨胭韻柳迷花堰韻喜行近那浣紗石蘚

韻

亭前送別　　散曲

亭前柳首至合潑水恐難搵韻唾井被人譴韻況

他艱辛如嚼蠟韻恩義似摶沙韻江頭送別三至

末縱然有日還相訝韻合怕擔饑命掩黃

沙韻

南樓蟾影　散曲

鴈過南樓 首至五句 作賈人豐恒吉占韻利贏餘子母相兼韻行囊頓添韻奢懷已恬韻時相湊福來無忝韻鬬寶蟾 合至末 歸來兒孫牽繞句花前歌笑讀酒盞頻拈韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十七

越角隻曲目錄

又一體　雍熙樂府
又一體　同前
又一體　散曲
又一體　雍熙樂府
金蕉葉　元人百種
又一體　雍熙樂府
天淨沙（一名塞上秋）　散曲

又一體　雍熙樂府
又一體　同前
調笑令（一名含笑花）　散曲
又一體　同前
又一體　雍熙樂府
又一體　太平圖
又一體　元人百種

三台印（一名鬼三台與中呂調不同）　雍熙樂府
又一體　元人百種
又一體　雍熙樂府
又一體　同前
又一體　元人百種
疊字三臺　月令承應
又一體　同前

又一體　董西廂
又一體　同前
耍三臺　天寶遺事
又一體　同前
又一體　太平圖
又一體　同前
踏陣馬　太平圖

又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
又一體　同前
凭欄人（與黃鐘調不同）　散曲
又一體　元人百種
古竹馬（與中呂調不同）　悞入長安
又一體　同前
又一體　鎖魔鏡
又一體　同前
又一體　散曲

青山口　伯道棄子
又一體　雍熙樂府
又一體　元人百種
又一體　董西廂
又一體　月令承應
鄆州春　太平圖
又一體　調風月
看花回　散曲
又一體　月令承應
又一體　同前
又一體　董西廂
又一體　同前
酒旗兒（一名皂旗令又酒一作皂與商角雙角不同）　御溝紅葉
又一體　豫讓吞炭

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十七

越角隻曲

鬬鵪鶉 與中呂調不同　雍熙樂府

酒力禁持韻詩魔喚起韻紫燕喧喧句黃鶯嚦嚦韻紅杏鄉中句綠楊影裏韻麗日遲韻節序催韻柳線拖金句桃花放蘂韻

又一體　同前

連夜銀蟾韻逐朝媚臉韻體薾情添韻淹漸病染韻殢雨初霑韻尤雲乍斂韻他不嫌韻俺正忺韻不顧傷廉韻何曾記點韻

又一體　元人百種

我本生長在仕女圖中句到今日權充在𠌫工隊裏韻剛備下布襖荆釵句又加着這一副茗帚籬箕韻則爲你書劍功能句

因此上甘貧受這糟糠氣息 韻 我避不的
人笑恥 韻 人是非 韻 任的是灰不荅的茅
團 句 鋪的是乾忽剌的葦蓆 韻

又一體　董西廂

專聽着伊家 句 好消好息 韻 專等着伊家
句 寶冠霞帔 韻 妾守空閨 句 把門兒緊閉
韻 不拈絲管 句 罷了梳洗 韻 你咱是必把

句 音書頻寄 韻

又一體　雍熙樂府

萬種離愁 句 千般恨轉 韻 無限傷情 句 左
難右難 叶 一片芳心 句 愁眉淚眼 叶 心已
穿 韻 眼似穿 韻 情思逐驟雨瀟瀟 句 愁恨
隨楊花剪剪 韻 恨愁似溟溟深海 句 情緒
似滾滾江河 句 煩惱如杳杳幽泉 韻

此體較中呂調鬬鵪鶉、止將彼之第五
七字句、破作四字二句、第六六字句、破
作三字兩句、其餘盡同、以上五闋、首闋
爲正格、次闋句法相同、其異處惟通章
用韻、第三闋較正格、前六句之上、俱增
三字、槩作上三下四七字句、末二句增
二字、皆作六字句、是爲增字格、第四闋
之第七八兩句、應三字句、此變作四字
兩句、元曲中此體極多、第五闋較正格、
末句下多增四字三句、此體冠在合套
之首、純北調中未見、
今並列以備一體、

紫花兒序　雍熙樂府

香馥馥花開滿路 句 碧粼粼水遶孤村 句
綠茸茸芳草烟迷 韻 揚鞭指處 句 堪畫堪
題 韻 相宜 韻 竹塢人家傍小溪 韻 你將這
綵繩高繫 韻 春色飄零 句 花市狼藉 韻

又一體　同前

雙欹月枕 句 攜手虛簷 韻 傳粉粧奩 韻 歡
娛忒釅 韻 收管忒嚴 韻 如蚧如鶼 韻 再合

會有半句兒謟 韻 無一星兒欠 韻 浪靜風恬 韻 落花泥沾 韻

又一體　同前

無嫌 韻 大排場俺占 韻 喬風月咱兼 韻 閒是非人呫 叶 強做科撒跕 韻 硬熱戀白沾 韻 相簽 韻 掄的柄銅鍬分外裏險 韻 撅坑擫塹 韻 潘岳花捋 韻 韓壽香苫 韻

又一體　元人百種

只道你急煎煎趲登程路 句 原來是閃沉沉困倚琴書 句 怎不教我痛煞煞淚濕琵琶 韻 有甚心着霧鬢輕籠蟬翅 句 雙眉淡掃宮鴉 韻 似落絮飛花 韻 誰待問出外爭如只在家 韻 更無多話 韻 願秋風駕百尺高帆 句 儘春光付一樹鉛華 韻

又一體　雍熙樂府

秦嶺寒迯去馬 韻 剡溪凍駐行槎 韻 蔡城喧起鵝鴨 韻 讀書冷落 句 高臥貧乏 韻 由他 叶 且則走斝飛觥受用咱 韻 直喫的醉時纔罷 韻 笑相偎繡被香腮 句 風流如紙帳梅花 韻

又一體　同前

山隱隱無邊難盡 句 水悠悠千里無窮 句 人遠遠一片心牽 韻 怕的是秋天時候天邊雁 叶 不由人搗枕搥牀將他這鬼病染押 萬縷情牽 韻 瓶墜簪折 句 琴斷冰絃 韻

紫花兒序、首闋爲正體、次闋第六句、較正格應二字句、此增作四字句、惟此小異、第三闋首句之上、增二字一句、餘句皆同正格、舊名么篇、不作起調、第四五闋、逐句之上、皆增三實字、是爲增字格、句法皆不失正體、第六闋較正格、將三

句以下四句、併作上四下三七字兩句、此格止用合套內、純北套無此體、

小桃紅　散曲

滿庭落葉響哀蟬韻秋入生綃扇韻池上芙蓉錦成片韻雨餘天韻倚欄只欠如花面韻詩題翠箋韻香消金串韻羅帳又孤眠韻

又一體　雍熙樂府

玉簫吹徹碧桃花韻一刻千金價韻背影裏斜將眼梢兒抹韻謊的我臉烘霞韻酒杯中請嫌殺春風凹韻玉簫年當二八韻未曾招嫁韻俺相公培養出牡丹芽韻

又一體　同前

官清法正古今稀韻百姓無差役韻戶口添增盜賊息韻路不拾遺韻托賴着萬歲當今帝韻狠烟不起韻干戈永退韻齊唱凱歌回韻

又一體　散曲

夜深交頸效鴛鴦韻錦被翻紅浪韻雨歇雲收那情況韻難當韻一翻翻在人身上韻偌長偌大句偌麄偌胖韻壓匾沈東陽韻

又一體　雍熙樂府

裝蹺委實用心機韻不枉了謗強會韻女輩叢中最爲貴韻煞曾習韻沾身那取着田地韻趕起了白踼韻諸餘裏快收拾韻

小桃紅首四闋句法相同、其異處惟在第四句、各有增減不一、然三字句者爲正格、惟第五闋、脫去第六四字一句、元人諸曲、惟此一體、是爲減句格、

金蕉葉　元人百種

你道他有甚的高官重職韻也須要承歡奉喜韻雖不曾夫貴妻榮句我只知是男尊女卑韻

又一體　雍熙樂府

一曲陽關未已韻兩字功名去急韻四海離愁去國韻半霎兒難忘恩德韻

金蕉葉首闋、通章用七字句、爲正格、次闋皆作六字句、爲減字格

天淨沙 一名塞上秋　散曲

江亭遠樹殘霞韻淡烟芳草平沙韻綠柳陰中繫馬韻夕陽西下韻水村山郭人家韻

又一體　雍熙樂府

甫能捱過良宵韻如何捱得終朝韻暢好是添煩受惱韻全無消耗韻閃的人玉減香消韻

又一體　同前

初相逢恨惹情牽韻間別來却受熬煎韻各辦着心真意堅韻有時節得便韻赴佳期月底星前韻

天淨沙三闋、句法相同、中間句法、雖增減一二字、然皆不出規範、

調笑令 一名含笑花　散曲

得寬韻且盤桓韻袖着手誰彈貢禹冠韻興亡盡入漁樵斷韻把將軍素書休翫韻春秋漫將王霸纂韻請先生史筆休援叶

又一體　同前

肺腑韻恨怎舒韻三疊陽關愁萬縷韻幽期密約歡愛處韻動離情暮雲無數韻今夜月明何處宿韻依依古岸黃蘆韻

又一體　　雍熙樂府

你那裏信人韻夫妻幾時成押休聽人片口張舌來破親韻走來閒言閒語歪談論韻便說我一會詞因韻他道鏖妻打婦情意村韻姐姐你休信人謊鬼瞞神韻

又一體　　太平圖

愛的是艷陽天韻萬卉妍韻愛的是暑月

池開寶相蓮韻愛的是玉露金風黃花倩韻愛的是掃來瓊雪颼茶烟韻四時佳與也觸處牽韻況則是際昌期喜常遇堯年韻

又一體　　元人百種

他做事兒太過韻做事兒太過疊誰免的沒箇風波韻呀格常言道點點還來入舊窩韻俺想着大梁王讀破楚功勞大韻更和那九江王十分的驍果韻也全虧殺俺韓元帥讀智量多韻端的是那一箇替你掃蕩干戈韻

調笑令、首闋次闋、句法相同、皆爲正格、第三第四闋、首二句、句法稍變、第五闋起作疊句、三句之下、增呀字格式、以下句法、拈貼參差、乃爲變體、如坊本連環記之三戰曲、隻紅記之擊犬曲、皆名調笑令、較之正格、全然迥異、諸如此類、不成體者、槩不錄、

三台印（一名鬼三台與中呂調不同）　　雍熙樂府

聽了這銅壺漏韻三更後韻恰新參話頭韻怕驚動鬼神愁韻且權時閉口韻放毫光讀皎皎雲外浮韻落天花讀糝糝空內收韻八部龍天句階前拜首韻

又一體　　元人百種

咱與你甚班輩（韻）自來不相會（韻）走將來磕牙料嘴（韻）陪着笑賣檀梨（韻）調弄他舌巧口疾（韻）這廝村的來（讀）恁般村性格（押）俺窮則窮（讀）不曾折了志氣（韻）只管裏故意乾喬（句）你歪纏些怎的（韻）

又一體　雍熙樂府

富貴似花開謝（韻）人死如燈明滅（韻）巧爭如坌拙（韻）向火牛陣裏不回頭（句）早則來肝腸似鐵（韻）從來這花爲可觀遭夭折（韻）柳因挺直招斫截（韻）都不如拂袖希夷（句）休官靖節（韻）

又一體　同前

我則見龍宮內（韻）盡都是黃金砌（韻）光晃晃瓊樓玉壁（韻）見瑞靄燦光輝（韻）勝蓬萊

洞裏（韻）玉樓臺（讀）巧鑴龍鳳飛（韻）金裝成（讀）升斗錦繡堆（韻）恰便似閬苑蓬萊（句）勝似那十洲勝跡（韻）

又一體　元人百種

這的是赴約的風流况（韻）須不是樂道的顏回巷（韻）那裏也歪談亂講（韻）你因甚麽病在膏肓（韻）百忙裏賣弄甚麽風清月朗（韻）當初那不能彀時（讀）害的來狂上狂（韻）不甫能得相見（讀）謊的來慌上慌（韻）見他時膽戰心驚（句）把似你無人處休眠思夢想（韻）

三台印、首闋爲正格、後四闋句法、與正格大同小異、皆爲增字格、

疊字三臺　月令承應

俺本是玉井蓮（句）水中開合（韻）根和蒂一

莖七朶韻長留花窗三生果韻做箇善燈兒接引句接引渾無那韻只看今日裏我爲他句明日裏伊卽我韻

又一體　同前

問春歸句何處可韻紅稀綠暗遮簾幙韻鶯錦蟬紗相和歌韻更池塘點碧荷韻碧荷錢箇箇韻則這鳥語花香句惹的心開聠豁韻

又一體　董西廂

瞀雖小句是美玉韻玉取其潔白純素韻微累纖瑕不能汚韻渾如俺爲汝韻俺爲汝心堅固韻你曾惜俺如珍句今日看如糞土韻

又一體　同前

瑤琴是句你咱撫韻夜間會挑鬬奴韻你悄似相如獻了上林賦韻成名也在上都韻在上都裏貪歡趣韻鎮日家躭酒迷花句便把文君不顧韻

疊字三臺、諸譜未載、惟曲譜大成所收、今錄四闋、句法大同小異、皆不出規範、

耍三臺　天寶遺事

殢風流的明皇駕韻倒險被風流殢煞韻

貪歡宴不隄防野鹿句暗偷垣衙出宮花韻致令的今朝起禍端句番部隊壘臨關下韻却是些戰場中開道凶神句人海內飛天夜叉韻

又一體　同前

恰早哥舒翰句不合用狂言謗他叶便似親引領着侵疆入界句便似自擴斷敗國

亡家韻身已覺微分在先句一氣早中風

亡化韻滿頭怒髮爭生句遍體寒毛乍煞

韻

又一體　太平圖

看名花雕欄下韻最撩人香誇色誇韻似

噴龍涎迎風馥郁句張流蘇讀蒸霞笑日

光華韻廿四番讀風信競秀發韻老園丁

讀是桃源洞人家韻何必鬬色來讀生矜

紅餧竿脂挑句括香去讀須把蒙錦帳蒜

押韻

又一體　同前

愛只愛愛花箇花恬雅韻愛只愛愛花箇

閙殘春淺夏韻愛只愛愛花箇蝶趁尋香

句愛只愛愛花箇蜂採排衙韻愛只愛肯

放着三徑落花屐齒踏韻愛只愛小花史

甘心承之韻愛只愛有時節花洗塵珠灑

金鈴句愛只愛影弄花鏡開玉匣韻

要三臺、考元人諸套曲、必連用二闋、今收四闋、首闋爲正體、次闋句法少異、俗呼么篇、第三四闋、較正體中間句法、少有參差、應爲又一體、

踏陣馬　太平圖

閒弄墨句偶行歌韻字難貼妥韻香浸簾

箔韻玉戛風鐸韻驀聽鶯聲花外囀句似

同那箇人酬和韻寫上波箋句譜向雲羅

韻

禿厮兒　一名小沙門　又禿一作耍　雍熙樂府

萬乘主仁慈孝義韻勝當年虞舜無爲韻

寬仁厚德秉正直韻天心順句百貞集韻

堪宜韻

遠開堤上望韻密映津句柳絲長韻繡出
鴛鴦韻
又一體　同前
侵曉起惜花野興韻入夜坐握月閒情韻
吟肩偶聳花漏影韻月三更韻尤明韻
又一體　元人百種
你覷遠浦孤鶩落霞韻枯藤老樹昏鴉韻

聽長笛一聲何處發韻歌款乃句櫓咿啞
韻

禿廝兒、首闋爲正體、第二三四闋、惟末三句、參差各異、然亦不失正體範圍、第五闋、首二句減一字、俱作六字句、惟此異、餘與首曲同、第六闋、減去第五三字一句、第七闋、脫去結尾二字句、爲減句格、

聖藥王　雍熙樂府
麗日遲韻節序催韻王孫仕女鬬爭馳韻

又一體　同前
正歡娛誰知間隔押纔美滿又早離別韻
嗜兩箇雲期雨約難棄捨韻似團圞句一
輪明月韻又被雲遮韻
又一體　同前
凝醉眼黃鸝子規韻動詩情綠暗紅稀韻
我則見鶯慵燕懶蝶倦飛韻冷落了句這

芳菲韻又早春歸韻
又一體　太平圖
青麗縠垂垂柳線韻圓滴溜小小榆錢韻
只這是天教買春端的是萬選韻須知句
一刻價句盈千韻
又一體　同前
纔過嶺梅沁香韻剛到紅雨搖窻韻桃花

醉似泥韻步步隨韻綠楊枝上杜鵑啼韻
叫道不如歸韻

又一體　太平圖

水上磯韻鱸正肥韻豆花雨打綠簑衣韻
罷釣垂韻換酒歸韻野鷗相狎儘忘機韻
緣底事羨磻溪韻

又一體　同前

詩也題韻畫也題韻漁翁生計怎低微韻
風也宜韻雨也宜韻蘆花深處就船移韻
一聲款乃醉如泥韻

又一體　雍熙樂府

論城池龍虎踞韻說地靈傑俊出韻保護
着金枝玉葉壯皇都韻見如今天下伏韻
聽讚祝韻端的是聖明天子百靈扶韻不

枉了興龍業帝王圖韻
聖藥王前三闋、惟末句各異、第四闋、首
二句各增三字、皆作六字、兩句、小異耳、

麻郎兒　雍熙樂府

病沉也相思賭憹韻愁深也沈約搬舌韻
薄設設靑銅鏡缺韻顫巍巍連理枝截韻

又一體　同前

好着我想者韻念者韻怎捨韻心兒裏似
醉如痴句辜負了星前誓設韻冷落了神
前香爇韻

又一體　太平圖

甚七夕道黃姑罷梭韻早烏鵲塡河韻那
送巧工夫怎破韻小兒女空堆瓜果韻

又一體　雍熙樂府

儘知肺腑韻共近鑾輿韻常遠定南陽酒

鑪 韻 醉酩酊不知歸去 韻

麻郎兒、考元人諸套曲、必連用二闋、首闋爲正格、第二闋較正體、將首句破作二字三句、餘句皆同、舊名幺篇、第三四闋、首二句較首曲少異、爲減字格、

絡絲娘　雍熙樂府

心頭事十強九怯 韻 眉尖恨千結萬結 韻 盼的團圓向明月 韻 空立遍露零花謝 韻

又一體　哭香囊

不要你微分到口 韻 則要你滿飲這一盞勞神御酒 韻 額角上花鈿墜不收 韻 粉汗交流 韻

又一體　太平圖

一處處泉廉水讓 韻 一年年風薰露香 韻 這等韶華 句 春盎繡壤 韻 合淺斟低唱 韻

又一體　同前

則聽得鶯語喧金梭織柳 韻 惹得箇紅樹底蜂孱蝶僽 韻 待想戴顒也 句 泛着斗酒 韻 春風會消受 韻

又一體　雍熙樂府

夢兒裏忽然撒驚 韻 聞得我想他心疼 韻 凄涼正值秋暮景 韻 一弄兒兩相情 韻

又一體　占花魁

揀一箇潘安美貌 讀 司馬文章 韻 投魚水相諧儷伉 韻 就是恁萱堂也難阻擋 韻 這冰人都憑着老娘執掌 韻

絡絲娘、首闋次闋、皆爲正體、惟末句一作上三下四七字句、一作四字句、第三四闋、較正體第三七字句、一作四字兩句、一作一四一五兩句、末句皆作五字句、此爲增句格、第六闋、考首曲惟末句拈異、第七闋、首句變作八字兩截句、惟此異、餘句與正體同、

東原樂　　焚香記

休呈醜韻漫掩羞韻急攘攘迎奸機彀

一處雙眉皺韻是明白夫妻愁也不愁韻

空厮耨韻他歸時怎生迤逗韻

又一體　　雍熙樂府

溪畔觀漁獵韻田頭絮水車韻有江上清

風山間月韻取之不禁用之不竭韻景鋪

設韻堯民圖滿川桑柘韻

又一體　　同前

撞見他勢雄韻有威風韻見菩薩慈悲改

怒容韻放毫光罩定青石洞韻那獅子似

啞如聾韻則他那爪牙剛讀難施哮吼猛

韻登時間恰便似伏虎降龍韻

又一體　　太平圖

盡道姚黃貴句魏紫誇韻這國色天香讀

風流怎畫韻羨煞那供奉的新詞兒千載

下韻享才名花箋紙擡高聲價韻領袖羣

芳句冠世兒俊雅韻

又一體　　元人百種

你若是赴御宴瓊林罷韻媒人每攔住馬

韻高挑起染渲佳人丹青畫韻責弄他生

長在王侯宰相家韻你戀着那奢華韻你

敢新婚燕爾句在他門下韻

又一體　　太平圖

牡丹謝句芍藥開韻纔是錦片前程誰能

賽韻婪尾繁華獨占來韻還瀟灑韻須知

他日近留餘春句超騰香海韻

又一體　　東牆記

這廝是關人的機見句他說來的不通韻越教人添沉重韻他一片閒言都是空韻無些兒効功韻他正是說真方把咱做弄韻

東原樂、首闋爲正格、次闋首二句、皆增二字作五字句、爲增字格、第三四五六闋、皆爲增句格、考元人諸曲、用此體居多、第七闋句法、較正格迥異、與王實甫西廂聽琴格相同、此體僅見、

綿搭絮　雍熙樂府

遊魚翻戲韻鸞鳳聲啼韻蒼龍出水韻神鬼驚疑韻心事傳情空自知韻村漢拘束來不得韻難捨難離韻如今怎棄擲韻

又一體　元人百種

你做了貴門嬌客句一樣矜誇韻那相府榮華韻錦繡堆壓韻你還想飛入尋常百姓家韻那時節似魚躍龍門播海涯韻飲御酒插宮花韻那其間占鼇頭占鼇頭登上甲韻

又一體　太平圖

那天色蔚藍凝碧句山容崒嵂含青韻嫩柳如烟句和風似酒句一半兒醺人一半兒醒韻鳥語花香冉冉的生韻遞相引綠意紅情韻是處里結勝域開錦城韻

又一體　元人百種

論文呵有周公禮法韻論武呵代天子征伐韻不學雲間翔鳳句恰似井底鳴蛙韻你這般搖旗吶喊句簸土揚沙韻踅踅磨磨句叫叫喳喳韻你這般耀武揚威待怎麼押將北海樽罍做了兩事家韻你賣弄

你那搊扎韻你若是指一指該萬剮韻

又一體　東牆記

深閨靜悄句幽僻空庭押月輪碾紙句幾扇圍屏押似海棠半醉春睡重韻鮫綃上綠鬢擁韻有情人何日相逢韻幾時得赴高唐來夢中韻

又一體　中山狼

俺道恁瓊林玉樹韻却原是朽木枯株韻只好做頑椿兒繫馬句短橛兒拴驢韻恁道是結子開花句枉做了木奴韻今日裏斷梗除根句只當是折蒲韻都似這義負恩辜韻俺索做鉏麑觸槐根一命殂韻

又一體　月夜聞箏

你不疾快句報與高主韻猶兀自等甚的韻這其間船到江心補漏遲韻當日搬弄我的是高主韻今日箇事發也怎離你韻

綿搭絮首次闋皆爲正體、中間四字句、不拘可以增損、第三闋較次闋、惟首二句皆增二字、作六字句、係增字格、第四闋乃增句體、第五闋與次闋同、惟第六句減一字、作六字句、第六闋第四句下、增四字四句、反脫去七字兩句、此體僅見、第七闋、將第三第四兩句、并作六字一句、又脫去末句之上、四字一句、是爲減句格、此亦僅見、

拙魯速　元人百種

你若是似賈誼困在長沙韻我敢似孟光般顯賢達韻休想我半星兒意差韻一分兒抹搭韻我情願舉案齊眉傍書榻韻任麤糲韻淡薄生涯韻遮莫戴荊釵穿布麻韻

又一體　同前

把梢公快喚咱 韻 恐家中厮捉拏 韻 只見
遠樹寒鴉 韻 岸草汀沙 韻 滿目黃花 韻 幾
縷殘霞 韻 快先把雲帆高掛 韻 月明直下
韻 便東風刮 韻 莫消停疾進發 韻

又一體 太平圖

擬賦詩雨兒催 韻 欲飛觴月兒隨 韻 只看
俺這居處的孤高 句 子鶴妻梅 韻 莫問他

原醒與伶醉 韻 早柳眠花睡 韻 有繞几香
雲縈一穗 韻 好把那逸興追 韻 鎮日間綠
倚紅偎 韻 有時節渴吞江渴吞江借作罍
韻

又一體 同前

樹兒上鳥羞簧 韻 花兒上蝶尋芳 韻 遲日
漸長 韻 柔風剩涼 韻 玉笛誰家 句 倚樓寥

亮 韻 倍覺諳暢 韻 換羽移商 韻 歌一曲 萬
堯年同擊壤 韻

又一體 趕蘇卿

越教人心似痴 韻 他心中總不知 韻 驀然
寫畢 韻 一聲傷悲 韻 來到根底 韻 見了客
儀 韻 兩意徘徊 韻 撇了馮魁 韻 怎想道今
宵相會 韻 解纜休遲 韻 岸口慌離 韻 趁風

力 到江心一似飛 韻

又一體 月夜聞箏

眼見得連累 韻 委實怎伶俐 韻 教帝主行
奏知 韻 手詔單單赦了恁罪 韻 我覷也至
容易 韻 他每覷波有恩義 韻 教悄悄入宮
闈 韻 只告舞霓裳楊貴妃 韻

按魯速、首闋爲正體、次闋舊名么篇、共
中間四字句、不拘增損、第三闋與正體

同、第四闋較夾閼、少四字一句、爲減句格、第五闋、增四字兩句、爲增句格、第六闋句法、與前數體迥然不同、是爲變體、僅見此格、

寨兒令 一名柳營曲 散曲

漢子陵韻晉淵明韻二人到今香汗青韻釣叟誰稱韻農父誰名韻去就一般輕韻五柳莊月朗風清韻七里灘浪穩潮平韻折腰時心已愧句伸腳處夢先驚韻聽格千萬古聖賢評韻

又一體 元人百種

小孩兒每將俺欺韻待捉弄俺這老無知韻多敢是放牛的牧童沒道理韻做甚麼切切悲悲韻哭哭啼啼韻莫不是風緊鴈行疾韻眼見的路絕人稀韻不由俺不詭的魄散魂飛韻我聽沉了多半晌句觀瞻了四周圍韻呀格卻原來是一箇土骨堆韻

又一體 散曲

你見麼押我愁他叶青門幾年不種瓜韻世味嚼蠟韻塵事摶沙韻聚散樹頭鴉韻自休官清煞陶家韻爲調羹俗了梅花韻飲一杯金谷酒句分七椀玉川茶韻嗏格不強如坐三日縣官衙韻

按寨兒令、元人百種及諸譜、皆分而爲二、惟北詞廣正、收元張小山小令、合而爲一、遍考元人諸套曲中、此體並無單用者、應從北詞廣正爲是、今收三闋、次闋較首闋、惟起二句少異、第三闋末三句、皆增一字、作六字句、惟此小異、餘句悉同、

送遠行 月夜聞箏

寒波照落暉韻瀲灩漲玻璃韻山色朦朧

雨亦奇韻若共西湖兩比韻淡粧濃抹相
宜韻

黃薔薇　散曲

步秋香徑晚韻怨翠閣衾寒韻笑把霜楓
葉揀韻寫罷衷情興懶韻

又一體　元人百種

他那裏吁吁的喘氣韻俺這裏轉轉的疑

惑韻剛走到家來可便坐地韻猛然間心
中記起韻

又一體　同前

俺這裏高聲叫有賊韻慌走到街裏韻又
無一箇巡軍提識韻着誰來共咱應對韻

黃薔薇、首闕爲正格、次闕三闕句法、
大同小異、惟首尾增添一二字耳、

慶元貞　散曲

幾年月冷倚欄杆韻半生花落盼天顏韻
九重雲鎖隔巫山韻休看韻作等閒韻好
去到人間韻

又一體　雍熙樂府

想當日蓮花童子喜盈眸韻散花仙女話
相投韻只因一笑落閻浮韻修修韻急早
修韻休等到雨淋頭韻

又一體　元人百種

俺出門紅日乍平西韻歸時猶未夕陽低
韻怎教俺擔驚受怕着昏迷韻這都是叶
咱老背悔韻門兒外不曾撒的把兒灰韻

又一體　同前

扭回身疾便入房內韻被門桯絆我一箇
合撲地韻一隻手揪住這厮潑毛衣韻使

拳搥韻和腳踢韻原來是一領舊羊皮韻

慶元貞四闋、體格皆同、其異處惟在末句耳、

雪裏梅 裏一作中　明朝樂章

眞主武功成韻四海覩文明韻韶濩咸英韻虞廷獸舞句岐山鳳鳴韻

又一體　蘇武還鄉

謝天地共神祇韻猛猶豫轉疑惑韻我是漢武帝臣僚句這的是單于王五穀句我怎肯拏將來便喫韻

又一體　董西廂

更巳臭把人薰韻想鶯鶯好緣分韻暗思向日句共他鴛衾押做學秦晉韻

又一體　同前

誰想有今辰韻共別的待展紋裀韻暗暗

覷地句玉容如花句不施朱粉韻

又一體　同前

然憔悴尚天眞韻纖腰細腿羅裙韻下得下得句將人韻不偢不問韻

又一體　同前

佯把眉黛顰韻金釵彈墜烏雲韻恨他恨他句索甚言破句是他須自隱韻

又一體　同前

諸僧與看人驚晃韻瞥見一齊都望韻住了念經句罷了隨喜句忘了上香韻

又一體　同前

選甚士農工商韻一地裏鬧鬧攘攘韻折莫老的小的句俏的村的句滿壇裏熱荒韻

又一體 同前

老和尚也眼狂心癢韻小和尚每揉頭縮項韻立掙了法堂韻九伯了法寶句軟癱了智廣韻

又一體 同前

莫煩惱莫煩惱句放心地放心地韻是必是必韻休恁句做病做氣韻

又一體 同前

俺也不似別的韻你情性俺都識韻臨去也臨去也句且休去句聽俺勸伊韻

雪裏梅、首闋爲正格、以下諸體、句法不一、皆變體也、

憑闌人 與黃鐘調不同 散曲

江水澄澄江月明韻江上何人搊玉箏韻隔江和淚聽韻滿江長歎聲韻

又一體 元人百種

則這女聘男婚禮正當韻你兩下和諧可着人讚揚韻你箇女艷粧韻你心中可怎不思想韻

古竹馬 與中呂調不同 悞入長安

也不索征鞍輕壓韻征靴微抹韻征驍緊跨韻不刺刺直趕到海角天涯韻生熬的兩事家韻心驚膽戰句力困神乏韻見他叶見他疊戰戰兢兢句怯怯喬喬句黃甘甘容顏如蠟渣韻全不見武藝熟滑韻

又一體 同前

我從來劣性難拏韻正惱犯如何收煞韻見咱韻趕他叶撞陣充軍句倒戈棄甲韻縱轡加鞭催戰馬韻恨不得剪斷紫梢句

踏斜寶鐙句頓寬玉勒句擺損金鐧韻

又一體　　鎖魔鏡

顯志酬這場征鬬韻殺妖魔千死千休韻
我和你敢做敵頭韻不刺刺緊驟驊騮韻
我便寬兜運籌韻揎袍捋袖韻征驂馳驟
韻顯神通變化搊搜韻到今日怎地干休
韻你少憂韻莫愁韻我卒領天兵句顯耀

神威句走石吹砂風亂吼韻

又一體　　同前

顯出我六臂三頭韻密匝匝列着戈矛韻
齊臻臻統領貔貅韻這廝命休韻盡頭韻
大小天兵齊下手韻諕的他荒荒亂亂句
心驚膽戰句悲悲切切句鬼哭神愁韻

又一體　　散曲

月娥韻音容杳杳句別來似隔關河韻怎
知於此間句雲窓月牖句依然牢落韻偶
因相會東湖上句遣人無那韻時得眉眼
偷睃韻莫怪沉吟句見人佯羞不忍呵韻
紅塵滿面句綠鬢雙皤韻

古竹馬五闋、格式不一、共第二
第四闋、俗呼么篇、不作起調、

青山口　　伯道棄子

這裏是那裏百忙裏韻百忙裏取取甚的
韻你欲回待回怎生回韻亂軍中是怎地
韻人也未來無信息韻他來尋空隙韻咱
這壁那壁廝喚只韻行裏坐裏廝等只韻
孀子兒回去落便宜韻既然事已韻一句
也再休提韻咱疾也未疾則宜疾韻遲也
未遲不宜遲韻前街後巷句鬧炒交馳韻

這的是搶攘之際韻又不是歌舞筵席韻

又一體　雍熙樂府

鳳臺鳳臺月輪輝韻晚雲收秋露洗韻鳳凰鳳凰又來儀韻值堯天當舜日韻詩翁逐杖藜韻閨人正搗衣韻聽那細細微微韻拂拂霏霏韻龍江深夜裏韻篷窗客夢回韻天涯音信稀韻刻燭彈棋韻剪韭傳

杯韻遠過瀟湘佳致韻小可西湖更難比韻

又一體　元人百種

不妨不妨你走將來效鸞凰韻女孩兒須是慌韻左想右想全不想韻可可的老夫人偏撞上韻你便有口呵怎對當韻好羞慚做這場韻教你收拾書箱韻打迭行裝

韻便赴科場韻獻策君王韻兩袖天香韻一部笙簧韻宴罷瓊林出建章韻車蓋軒昂韻祗候成行韻鄉也麼鄉却還鄉韻堂也麼堂拜高堂韻子母商量韻舊約難忘韻錦屏前花燭輝煌韻那時節也替我撮合山裝一箇謊韻

又一體　董西廂

甫能到此甚歡欣韻見夫人先話論韻道俺娶妻在候門韻把鶯鶯改婚姻韻教人情慘切句對景轉傷神韻喚將到女壻句各序寒溫韻覷了他家句舉止行爲句眞箇百種村韻行一似揪老句坐一似猢猻韻甚娘身分韻駞腰與龜胸句包牙缺上邊唇韻這般物類句教我怎不陰哂韻是

閻王的愛民 韻

又一體　　月令承應

那釋迦 句 六通四達圓三才 韻 棘道兒芟觸處諧 韻 優曇拈得笑如來 韻 香氣襲旃檀林外 韻 慈雲滿映金容 句 珠幢兩下分排 韻 處處是吳天雪笠 句 楚地花鞋 韻 這的是毫端現寶王剎 句 須彌只納在一芥 韻 借摩耶王夫人 句 做場𤸷疥 韻 笑得口歪 韻 無生與有生 句 野馬共塵埃 韻 當下若會得 句 又何須參活句 句 遍滿大千界 韻

青山口字句增減、變換不一、今收五闋、首闋爲正格、以下四闋、皆變體也、

鄆州春　　太平圖

漸零零曉見蓮房露粉墜 韻 綠引紅分添

嫵媚 韻 討甜頭情依依 韻 蓮子喫 韻 可惜菂薏澁廿廿滋味 韻

又一體　　調風月

我軟地上喫喬 我也不共你爭 韻 索是輕勞重降尊臨 押 小的每索是多謝承 韻 麻線道上 讀 不和你一處行 韻

鄆州春、首闋爲正體、次闋較首闋迥異、乃變體也、

看花回　　散曲

眼看着飛香絮 韻 滿庭風雨 韻 又早是時序遷 讀 流光迅春將暮 韻 情懷悽楚 韻 愁病懨懨慵懶甚 句 怎支吾 韻 不忿的 句 好韶華年年虛度 韻

又一體　　月令承應

遙望見金繩界西方極樂 韻 早則是過去

如來讀光浮瓔珞韻多應是宏宣妙諦句談因果韻俺投四大韻禮眞如句只索把心燈輕撥韻

又一體　同前

是賢刼輪迴一過韻你箇是天王護法神威大韻奉鸞音句依龍步句休遲錯韻則那金瓶寶顆韻封來衣鉢韻

又一體　董西廂

普救院權居止句詩書諳理韻却不幸句蒲州元帥渾公逝韻亂軍起句無人統句殘郡邑韻害良民蒲州裏韻滿城鐵騎韻

又一體　同前

神鬼哭生靈死句哀聲振地韻至普救句諸多僧行難隄備韻關閉得句山門着句

怎當衆軍卒押羣刀手砍句是鐵門也粉碎韻

看花回、首闋爲正體、後四闋句法、各有不同、皆爲變體、

酒旗兒一名皂旗令又酒一作皂與商角雙角不同　御溝紅葉

海上將書來句方外無人至韻誰替你打官司韻你染病和咱軟了四肢韻你敢別不見些風情事韻誰教你向唐天子行花

兒葉子韻原來你心在長安市韻

又一體　豫讓吞炭

俺主公貪疆土句自是傷風化韻你不合將他天靈蓋飲流霞韻我說與你衆人試鑒察咱韻這的是你毒害那他獨霸韻旣你箇趙襄子與心問咱韻因此上結的仇上海寃讐大韻

南鄉子　太平圖

六出碎瓊飛韻聚掃堆成猛狻猊韻一樣猙獰雄詭狀句希奇韻百幻詩中絕妙題韻。

梅花引一名貧也樂　一名小梅花　散曲

蘭蘂檀心仙袂香韻蝶粉蜂黃宮樣粧韻紫雲娘韻綵衣郎韻東君匹配句天然是

一雙韻

又一體　同前

春意枝頭郎漸回韻春色園林氣候催韻傳芳信占春魁韻披香霧靄春暉韻盈盈蓓蕾韻休着那嚴凝臘雪催韻

梅花引、亦作起調、二闋體格相同、但第三第四兩句、首闋皆係三字句、次闋俱作六字句、惟此少異、餘句悉同、

眉兒彎　豫讓吞炭

誰戀你官二品句車駟馬韻從古有德行的富貴榮華韻着俺那有恩義的主人公放不下韻我故來報荅韻報荅格沒合煞韻倒惹一場句旁人笑話韻

眉兒彎、第六句係疊句格、諸譜皆連下三字句、併作五字一句、非、考後眉兒彎煞可證、

上平西　太平圖

綠波清句烟嵐翠句引遊人韻春光九十剩三分韻乘舟馳馬句儘憑水郭與山村韻喜孜孜讀讌賞莫辜儂句有酒盈樽韻

又一體　同前

臨紅日句迎素月句衝霧雨句看晴雲韻是處娛目句是處可人韻裁詩搜句句江

毫競秀筆花春 韻 召我烟景大文章 句 韶
令芳辰 韻

又一體　同前

五六八 句 二三月 句 學從遊舞雩 韻 偕童
冠千于 韻 鏗然鼓瑟 句 詠歸風浴儘歡娛
韻 肯饒他獨占暮春天 句 狂也何如 韻

又一體　同前

蝶會過 句 龍華未 句 盤馬好 句 握蘭餘 韻
賣餳天氣 句 正火賜新榆 韻 踏青繡陌忙
催去 韻 相將鬬草賭贏輸 韻 爭看那地衣
天與聚花裀 句 織軟氍毹 韻

上平西、舊譜未收、惟曲譜大成所載、今補入四體、以備選用、

水龍吟　月令承應

則這桃花燕子催時序 句 便是四阿含果

韻 你看那心香意葉 句 靈音妙翠 句 漫天
兒活潑 韻 說甚的初中後 句 三箇字一場
懵懂 韻 因此上把一切壞空成墮 韻 三摩
地上 句 都來化作蓮花座 韻

揭鉢子　月令承應

想當日遊行拘薩羅 韻 鹿牛彈琴坐 韻 妙
舞依歌和 韻 登時玉鏡光 句 惹的天花唾

韻 算將來止成一刹那 韻 歲月兒如梭過
韻

又一體　同前

任是箇諸天玉女儘倭妥 韻 散的香花墮
韻 導迎出世佛 韻 那龍搬功德水 句 洴沙
渴非解 句 止待他斷塵被直裰 韻 那其間
須交割 韻

渤海令　董西廂

那夫人句感恩義韻許鶯鶯與俺爲妻韻幸天子開賢路句因而赴帝里韻幸已高攀月中桂韻不幸染沉疾韻風散難醫治韻淹延近一歲韻

又一體　同前

誰知箇句鄭衙內韻與鶯鶯舊關親戚韻恐嚇使爲妻室韻不念鶯鶯是妹妹韻夫人不敢大喘氣韻連忙揀下吉日韻只爭一脚地韻大分與那畜生效了連理韻

水龍吟、揭鉢子、渤海令、此三闋、惟見於曲譜大成、諸譜皆未載、今爲補入、以廣其式、

聽前柳　太平圖

炎夏長風扇句何必向東皐舒嘯韻倚檻聽吟樹句滌煩囂韻執松柄句樂談道韻

又一體　同前

吹綻箇萬花兒枝枝的艷句艷似笑日蒸霞韻買醉香光下韻春風無價韻飛英墮杯斝韻

又一體　同前

細糝玉塵堆石砌句合掃取花乳濃煎韻風味兒月團三百片韻帳擁銷金句羔成美酒句何如茗戰韻

又一體　同前

一鏡乍升天闕韻欄杆外照箇人清絶韻吮毫兒捉句纔安帖韻聽麗譙句早漏點徹韻素光如雪韻

按嘯餘譜、越調亭前柳下註明、北曲亭一作聽、及查各譜、並無北詞、然既有小

註、不當闕遺、況董解元西廂記、現有此體格、自應收入、是曲與董西廂對格、四闋互有異同、第一闋爲正體、以下三闋、爲另一體、塡詞家審而用之、自非四闋必連作一套也、

蠻牌兒　太平圖

偶出雍門路句小韓娥逢場假食韻天生色藝兩絕句眞難得韻韻繞梁間句餘音三日韻聞者忘憂句聽者忘倦句千古人

追憶韻

蠻牌兒一闋、較越調蠻牌令、迥然不同、各譜俱不載、惟見董解元西廂記、是曲與彼同格、

山麻稭　太平圖

疾忙忙也讀鶖鶖山陰市韻喜孜孜也讀經構着黃庭字韻兩下里欣羨呵無心而至韻好一箇風流的道士韻蘭亭愛若此

韻

山麻稭、越調有此名、而北詞譜中從未之載、始見於董西廂、是曲亦與彼對格、與越調之山麻稭不同、

隨煞　太平圖

三秀繞階生韻五色慶天成韻漫比恁金莖韻可道是玉精韻迤邐蓬瀛韻芝田輝映韻鋤忙秉韻須進奉讀聖明君億萬齡

韻

又一體　月令承應

俺闌珊睡意和衣臥韻怎繚繞香花天際落韻那六牙白象句直環身過韻這瑞相倩人參破韻園林空濶韻且再騰那韻少不得踏遍花陰則好日午矬韻

隨煞二闋、次闋較首闋、起二句、一作五字句、一作七字句、末句、一作九字句、一

作上四下三七字句、二體雖分、俱爲正體、其五字起句者、與赤壁賦、我則見赤壁千層套內對格、

緒煞　　董西廂

沿路裏耐辛苦韻若見薄情郎傳示與韻但道自從別來句官人萬福韻一件件對他分付韻教他受取韻看是阻那不阻韻臨了教讀這一封兒墮淚書韻

又一體　　同前

我郎休怪強牽衣韻問你西行幾日歸韻着路裏小心句且須在意韻省可裏晚眠早起韻冷茶飯莫喫韻好將息韻我專倚着門兒專望你韻

隨煞、緒煞、格式大同小異、本爲一體、因董西廂易名緒煞、故兩列其名耳、

天淨沙煞　　散曲

天淨沙不避日下風波韻使人教方便提掇韻都將雨跡雲踪說似破韻若還他不忘句尾聲日後多應記得我韻

眉兒彎煞　　散曲

眉彎兒難由緒韻沒是處韻赤緊有統鏝的姨夫韻果必是箇風流俊人物韻又不敢道間阻韻間阻格尾聲免得那些月底星前

悄受苦韻

收尾　　雍熙樂府

四圍錦繡繁華地韻車馬人烟湊集韻看了這紅錦翠鄉中句堪寫在丹青圖畫裏韻

又一體　　同前

此身有似舟無纜韻恣意教旁人笑嗒韻

富貴總由天 句 清閒盡在俺 韻

又一體　　元人百種

只願的丹墀早把千言對 韻 施展你男兒壯氣 韻 休得要做了無名金榜不回歸 韻 空教我斜倚定柴門盼望着你 韻

又一體　　雍熙樂府

且擲鹽兒 讀 綠野堂白蓮社 韻 我將這閒工課薄批細切 韻 咱且則畫鸚鵡酒杯中 句 他自有人在麒麟畫圖寫 韻

又一體　　同前

文殊師利把眞言誦 韻 降伏得馴良不猛 韻 從今後載菩薩四方遊 句 常子是鎮中華萬年永 韻

又一體　　散曲

想當日熖騰騰烈火燒祆廟 韻 翻滾滾洪波浸畫橋 韻 明晃晃火燒此時休 句 白茫茫水渰殺未成就的夫妻每 讀 到是了 韻

又一體　　占花魁

恁疾忙整備鮫綃帳 韻 管教恁淡勻脂粉巧梳粧 韻 趁看那南樓內添一座寶藏山 句 西湖上出一箇烟花將 韻

又一體　　元人百種

俺小姐情堅如碧玉簪 句 心赤如黃金鳳 句 意不別你箇白衣相 韻 兩件事教先生行拜上 韻 做俺這有情的相國狀元郎 韻 罵你做薄倖的長安少年黨 韻

尾　　太平圖

休將錯認靈和樹 韻 偏却向小亭飛絮 韻

一株株韻若非陶令即張緒韻

小絡絲娘　太平圖

道是弄月吟風寄興韻且生受卧酒吞花適性韻

又一體　同前

畫圖中蝇飛魚動韻琴絃上山鳴水湧韻

小絡絲娘、按王實甫西廂、用在越角雙角煞尾之後、一名小絡煞、如南調之哭相思之類是也、

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十八

越角套曲目錄

雍熙樂府

鬬鵪鶉　紫花兒序　調笑令　禿廝兒　聖藥王　收尾

元人百種

鬬鵪鶉　紫花兒序　小桃紅　金蕉葉　調笑令　禿廝兒　聖藥王　麻郎兒　又一體　東原樂　綿搭絮　絡絲娘　拙魯速　又一體　收尾

元人百種

鬬鵪鶉　紫花兒序　小桃紅　三台印　紫花兒序　調笑令　絡絲

娘 金蕉葉 耍三臺 青山口
收尾

元人百種

鬬鵪鶉 紫花兒序 天淨沙 三
台印 紫花兒序 凭欄人 寨兒
令 金蕉葉 調笑令 禿厮兒
聖藥王 收尾

不伏老

鬬鵪鶉 紫花兒序 小桃紅 金
蕉葉 調笑令 禿厮兒 聖藥王
麻郎兒 又一體 絡絲娘 耍
三臺 又一體 尾聲

赤壁賦

鬬鵪鶉 紫花兒序 小桃紅 金

蕉葉 調笑令 三台印 聖藥王
隨煞 收尾

天寶遺事

踏陣馬 鬬鵪鶉 紫花兒序 青
山口 雪裏梅 又一體 麻郎兒
又一體 綿搭絮 金蕉葉 小
桃紅 天淨沙 醉扶歸 調笑令
絡絲娘 鄆州春 東原樂 看
花回 眉兒彎煞

雍熙樂府

鬬鵪鶉 紫花兒序 金蕉葉 又
一體 小桃紅 調笑令 禿厮兒
聖藥王 青山口 黃薔薇 慶
元貞 收尾

雍熙樂府
鬬鵪鶉 小桃紅 醉扶歸 天淨沙 收尾
雍熙樂府
鬬鵪鶉 紫花兒序 金蕉葉 小桃紅 調笑令 絡絲娘 聖藥王 金蕉葉 又一體 又一體 慶元貞 東原樂 綿搭絮 拙魯速 又一體 收尾
月令承應
南鄉子 古竹馬 天淨沙煞
雍熙樂府
鬬鵪鶉 紫花兒序 天淨沙 小桃紅 三台印 金蕉葉 調笑令

禿廝兒 聖藥王 又一體 又一體 又一體 麻郎兒 又一體 絡絲娘 綿搭絮 收尾
雍熙樂府
鬬鵪鶉 紫花兒序 寨兒令 小桃紅 金蕉葉 調笑令 三台印 禿廝兒 聖藥王 黃薔薇 慶元貞 拙魯速 又一體 收尾
雍熙樂府
鬬鵪鶉 紫花兒序 小桃紅 寨兒令 金蕉葉 禿廝兒 聖藥王 三台印 收尾
雍熙樂府
鬬鵪鶉 紫花兒序 小桃紅 金

蕉葉　調笑令　三台印　禿厮兒

聖藥王　麻郎兒　又一體　絡

絲娘　東原樂　拙魯速　又一體

青山口　禿厮兒　收尾

董西廂

廳前柳　又一體　蠻牌兒　廳前

柳　山麻稭　廳前柳　尾聲

詞林摘艷

金蕉葉　調笑令　禿厮兒　聖藥

王　絡絲娘　收尾

綵樓記

喬合笙　又一體　調笑令　道和

又一體　禿厮兒　豹子令　又

一體　聖藥王　梅花酒　又一體

收尾

邯鄲夢

看花回　綿搭絮　又一體　青山

口　聖藥王　慶元貞　古竹馬

煞尾

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十八

越角套曲

雍熙樂府

鬬鵪鶉

百歲光陰句寄身宇宙韻半世蹉跎句忘懷詩酒韻竊玉偷香句尋花問柳韻放浪行句不自羞韻十載江淮句胸蟠星斗韻

紫花兒序

鬢絲禪榻句眉黛吟窗句扇影歌樓韻獻書北闕句挾策南州韻遲留韻社燕秋鴻幾回首韻壯懷感舊韻嫵媚精神句羅綺風流韻

調笑令

漸久韻過清秋韻今古名山惜未休韻琴樽相對消閒晝韻畫烏絲醉圍紅袖韻陽

關一聲人去後韻蕭疎了月枕雙謳韻

禿厮兒

浩浩寒波野鷗韻瀟瀟夜雨蘭舟韻津亭送別風外柳韻甚不解句繫離愁韻悠悠韻

聖藥王

夜氣收韻人語幽韻西樓斷夢月沉鉤韻惜勝遊韻憶唱酬韻追思往事到心頭韻腸欲斷淚先流韻

收尾

彩雲冉冉巫山岫韻還相逢邂逅綢繆韻終日惜芳心句思量歲寒友韻

鬬鵪鶉 元八百種

閒對着綠樹青山句消遣我煩心倦目韻潛入那水國漁鄉句早跳出龍潭虎窟韻披着領箬笠簑衣句隄防他斜風細雨韻長則是琴一張句酒一壺韻自飲自斟句自歌自舞韻

紫花兒序

也不學劉伶荷鍤句也不學屈子投江句且做箇范蠡歸湖韻遶一灘紅蓼句過兩岸青蒲韻漁夫韻將我這小小船兒棹將過去韻驚起那幾行鷗鷺韻似這等樂以忘憂句胡必歸歟韻

小桃紅

水聲山色兩模糊韻問看雲來去韻則我

怨結愁腸對誰訴韻自躊躇韻想這場煩惱都也由咱取韻感今懷古韻舊榮新辱韻都裝入酒葫蘆韻

金蕉葉

撐到這蘆花密處韻款款將船兒纜住韻見垂柳風搖翠縷韻蕩的這幾朶兒荷花似舞韻

調笑令

我向這淺處韻扭定身軀韻扭定身軀疊呀格慢慢的將鉤兒我便垂將下去韻銀絲界破波文綠韻可怎生浮游兒不動纖須韻我這裏回頭猛然覷艶姝韻可知道落鴈沉魚韻

禿廝兒

可人意清歌妙舞韻酬吾志美酒鮮魚韻則這春風一枝花解語韻似出塞句美人圖句可便粧梳韻

聖藥王

樂有餘韻飲未足韻樽前無酒典衣沽韻倒玉壺韻聽金縷韻直喫的滿身花影倩人扶韻我可也不讓楚三閭韻

麻郎兒

昨日箇深居華屋韻今日箇流竄荒墟韻冷落了歌兒舞女韻空閒了寶馬香車韻

又一體

知他是斷與韻甚處韻外府韻則落的遠青山十里平湖韻駕一葉扁舟睡足韻抖擻着綠蓑歸去韻

東原樂

縱得山林趣韻慣將禮法疎韻頓忘了馬上燕南舊來路韻如今揀溪山好處居韻為甚麼懶歸去韻被一片野雲留住韻

綿搭絮

也無那採薪的樵子句耕種的農夫韻往來的商賈韻談笑的鴻儒韻做伴的茶藥

琴棋筆硯書韻秋草人情卽漸疎韻出落的滿地江湖韻我可也釣賢不釣愚韻

絡絲娘

到今日身無所如韻想天公也有安排我處韻可不道呂望嚴陵自千古韻這便算的我春風一度韻

拙魯速

我今日赴京都韻見鑾輿韻也不是我倚仗着功勞句敢喝金吾韻其實的瞞不過這近御韻我去處便去韻那一箇閒人敢言語韻那無徒韻甚的是通曉兵書韻他怎敢我跟前我跟前無怕懼韻

又一體

我如今上路途韻你聽我再囑咐韻則要你撫恤軍卒韻愛惜民戶韻兄弟和睦韻伴當賓伏韻從今一去韻有的文書韻申到區區韻再也不用支吾韻你跟前你跟前敢做主韻

收尾

則我這好山好水難將去韻待寫入丹青畫圖韻白日裏對酒賞無休句到晚來挑燈看不足韻

鬬鵪鶉　元人百種

氣的來有眼如盲句有口似啞韻恁兩箇綠鬢朱顏句也合問恁這蒼髯皓髮韻不爭你背母拋爺句直悶的我形孤也那影寡韻婆婆他可便那裏怕人笑句怕人罵韻只待要急煎煎挾橐擒囊句穩拍拍乘舟騙馬韻

紫花兒序

生剌剌弄的來人離財散句眼睜睜看着這水遠山長句痛煞煞間隔了海角天涯韻原來他將着些價高的行貨句天那怎引着那箇年小的渾家韻倘或問有些兒爭差韻兒也將恁這一雙老爹娘可便看箇甚麼押暢好是心麄膽大韻不爭你背

井離鄉句誰替俺送酒供茶韻

小桃紅

可兀的好兒好女都做眼前花韻倒不如不養他來罷韻這打玟兒信着誰人話韻無事也待離家韻你爹娘年紀多高大韻怎不想承歡膝下韻剗地去問天買卦韻喋聲更和着箇媳婦兒不賢達韻

三台印

我這裏聽言罷韻這的是則好誆莊家韻哎兒也你箇聰明人怎便聽他謊詐韻那一箇無子嗣缺根芽韻裝了些高馱細馬韻和着金紙銀錢將火化韻更有那孝子賢孫兒女每打韻早難道神不容顏句天龍鑒察韻

紫花兒序

且休說陰陽的這造化韻 許來大箇東嶽神明句 他管你什麽肚皮裏娃娃韻 我則理會的種穀得穀句 種麻的去收麻韻 嗜是箇積善之家韻 天網恢恢不漏掐韻 這言語有傷風化韻 你休聽那廝說短論長句 那般的俐齒伶牙韻

調笑令

將衫兒拆下韻 就着這血糊刷韻 哎兒也可不道世上則有蓮子花韻 我如今別無什麽弟兄并房下韻 倘或問俺命掩黃沙韻 則將這衫兒半壁匣盖上搭韻 哎兒也便當的你哭啼啼 搜布拖麻韻

絡絲娘

好家私水底納瓜韻 親子父在拳中的這揞沙韻 寺門前金剛相廝打韻 哎婆婆也我便是佛囉也理會不下韻

金蕉葉

我則聽的張員外家遺漏火發韻 哎喲天那謊得我立掙痴呆了這半霎韻 待去來阿長街上列着兵馬韻 哎婆婆也我可是怕也那不怕韻

耍三臺

我則見必律律狂風颯韻 將這焰騰騰火兒刮韻 擺一街鐵茅水甕句 列兩行鉤鐮和這麻搭韻 則聽得巡院家高聲的叫吖吖韻 叫道將那爲頭兒失火的拏下韻 天那將我這銅斗兒般大院深宅句 苦也囉

可怎生燒的來剩不下些根椽片瓦 韻

青山口

我則見這家那家鬭交雜 韻 街坊每救火那 韻 我則見連天的大厦大厦聲刺刺 韻 被巡軍橫拽塌 韻 家私家私且莫誇 韻 算來算來都是假 韻 難鎮難壓 韻 空急空巴 韻 總是天折罰 韻 他也波他不瞅咱 韻 咱也波咱可憐他 叶 只看張家 韻 往日豪華 韻 如今在那荅 韻 多不到半合兒把我來傒倖殺 韻

收尾

我直從那水撲花兒 讀 擡舉的偌來大 韻 恁將俺這兩口兒各支的撇下 韻 空指着臥牛城內富人家 韻 少不的皁田院裏學

那一聲叫爹媽 韻

前曲金蕉葉、原本悮刊作絡絲娘又一體、今改正、青山口、首四句下、脫去五字二句、與正格少異、

鬬鵪鶉　　元人百種

我棄了這讀千百頃家艮田句便是把金栁來自解韻我沉了這讀萬餘錠家私句便是把玉鎖來頓開韻玳瑁珊瑚句硨磲琥珀韻你當初生處生句今日箇可便來處來韻再不做那天北的這經商句我也再不做那江南的賈客韻

紫花兒序

愁的是更籌漏箭句我怕的是暮鼓晨鐘句我倦的是這紫陌黃埃韻大剛來光陰迅速句怎教我不心意裁劃韻早早的安排韻待把我這一寸心田無掛礙韻大道的事着你世人不解韻則願的一帆西風句送上我那三島蓬萊韻

天淨沙

有如那花正開風卸風衰韻有如那月初圓雲暗雲埋韻跳不出這塵寰世界韻我覷了委實痴騃韻只當是裝一船家兀那橫禍非災韻

三台印

也非是我胸襟大韻將金寶和船載韻我

只待跳出這塵寰得自在韻你道是白髮歎吾儕韻我道是今番暢快哉韻趁着這風力軟讀水橫天地窄韻帆力穩讀影吞雪浪開韻這便是風送王勃句赴洪都的命彩韻

紫花兒序

我不比那越范蠡駕扁舟讀遊那五湖的

這烟浪句我不比那晉石崇送窮船讀莽
萬頃波瀾句我不比那漢張騫泛浮槎讀
探九曜星台韻我則見水接着天鴻混元
一派韻我則見天連着水可便無半點兒
纖埃韻我爲甚喜笑盈腮韻待着他水晶
宮裏龍王讀放一會兒解韻這一場我直
撐殺他魚鼈和那蝦蠏韻覷了這萬丈風
濤句兀的不險似百尺樓臺韻

凭欄人

天際殘霞幾縷裁韻水映天心有如那霞
襯彩韻恰纔箇船隨着海岸開韻抵多少
烟波風送客韻

寨兒令

我則見雪浪湧句似山排韻可怎生又風

恬水平雲霧靄韻難道是積羽沉舟句道
金銀阿反爲輕載韻心兒裏好疑猜韻爲
甚麽這番滾滾讀海藏裏不沉埋韻他本
是箇虛飄飄世上的浮財韻我和你發虔
心禱上蒼句近岸口跪蒼苔韻拜拜拜韻
直拜到那月上的這海門開韻

金蕉葉

我則聽的霹靂響驚魂喪魄韻諕的我四
口兒無顏落色韻我則見雲偶斗空中亂
擺韻恰便似千百面征鼙亂凱韻

調笑令

我可便自來韻幾曾該韻端的便幾曾該
疊抵多少一夜西風透滿懷韻諕的那嬌
兒和幼女愁無奈韻我向前來怎生遮寨

韻我則見布彤雲黷黷遮了日色韻霎時
間四野陰霾韻

禿厮兒

赤歷歷那電光掣一天家火塊韻吸力力
雷霆震半壁崩崖韻俺這裏輕身向前將
這海岸踹韻你還擔着句鬼魂胎韻哀哉
韻

聖藥王

吹的我頭怎擡韻刮的我眼倦開韻又不
比入山推出白雲來韻漸的阿風力衰韻
忽的阿雲亂擺韻只要你沉了嗒錦帆舟
楫共資財韻做的箇一去不回來韻

收尾

誰不知道龐居士韻悞放了來生債韻我
則待顯名兒千年萬載韻你便積趲下高
北斗殺身錢句可也塡不滿這東洋是非
海韻

套首闕鵪鶉、較增字格、首句及第三句、
句法有異、紫花兒序第二闋、句法照日
合格、第嫌襯
字太繁耳、

鬪鵪鶉　不伏老

我也曾展土開疆句相持對壘韻不能彀富貴榮華句剗的將我來罷官卸職韻他那廝欺負俺大老元勳句我不合打了那無端的逆賊韻今日箇貶了尉遲韻閒了敬德韻救了我性命殘生句都虧是軍師世勣韻

紫花兒序

若不是老將軍傾心兒搭救句便似韓元帥頓劍而亡句子房公拂袖而歸韻每日家伴漁樵閒話句倒豁達似文武班齊句樂道忘機韻誰待要爲官惹是非韻向急流中勇退韻我如今罷職閒居押看他們怎生般支持韻

小桃紅

不知今日甚風吹韻我如今講不得禮也權休罪韻一自離朝到今日韻誰想我臨老也帶着殘疾韻消磨盡往日英雄輩韻他兩箇閒居就國韻他兩箇都身歸泉世韻俺一班兒白髮故人稀韻

金蕉葉

我便有幾顆頭敢違宣抗勅韻則你那一句話從頭至尾韻比及這呆老漢安邦定國韻不好教李道宗相持對壘韻

調笑令

看我這樣勢韻臨老也帶着殘疾韻我可是閫外將軍八面威韻但開口只說他是唐苗裔韻不好去金牙行倚官挾勢韻若

不是軍師勸諫赦了罪累 韻 險些兒死無
葬身之地 韻

禿厮兒

我怎扶那江山社稷 韻 難論那鞭鐧撾捶
韻 你可便强扶這箇尉遲到軍陣裏 韻 高
麗家 句 搠相持 韻 可着誰敵 韻

聖藥王

你莫猜疑 韻 我其實去不的 韻 到朝中說
與聖人知 韻 我年紀近七十 韻 染病疾 韻
提起那排兵布陣似呆痴 韻 休提老將會
兵機 韻

麻郎兒

他惡歆歆的叫起 韻 雄赳赳的謊誰 韻 你
毀罵俺這唐朝宰職 韻 着這厮喫我一會

脚踢拳捶 韻

又一體

是惱的 韻 尉遲 韻 性起 韻 一隻手揝住頭
髻 韻 縱虎軀輕舒猿臂 韻 我敢撧的那厮
麻披粉碎 韻

絡絲娘

是誰人扳住敬德 韻 則被你破我謊軍師

世勣 韻 船到江心補漏遲 韻 我不解其中
尊意 韻

耍三臺

你須知咱名諱 韻 盡忠心天知地知 韻 我
美良川交兵的手段 句 榆窠園 讀 單鞭奪
槊的雄威 韻 牛口峪 讀 降伏了竇建德 韻
下河東 讀 與劉黑闥相持 韻 看我再施逞

讀生擒王世充威風句重施展讀活挾雷勢猛氣力韻

又一體

老則老老不了咱年紀韻老則老老不了我胸中的武藝韻老則老老不了我龍韜虎畧句老則老老不了我妙策神機韻老則老則我這一片忠心貫白日韻老則老尚兀自萬夫難敵韻老則老止不過添了些雪鬢霜髯句老則老又不會駝腰屈脊韻

尾聲

則我這水磨鞭讀須不會長出些箇白髭鬚韻量這些何消費力韻跳下馬受繩縛句拱手來降大唐國韻

鬬鵪鶉 赤壁賦

我則見赤壁千層韻清江萬頃韻水若僧眸句山如佛頂韻雨收雲霽句風清月明韻你看這玉露冷韻銀漢耿韻趁着這短棹輕舟句風恬浪靜韻

紫花兒序

山明水秀句夜靜更闌句會酒友詩朋韻千巖風定韻萬籟無聲韻舒情韻抵多少浪底風光展畫屏韻四野如懸鏡韻不是我趁浪逐波句我待要洗耳獨清韻

小桃紅

你看這魚龍吹浪水雲腥韻月照江心靜韻船過衝開水中鏡韻櫓聲鳴韻呀呀纔過了蘆花徑韻恰便似驚飛鳳鳴韻猛驚

起白鷺雙並韻因此上點破亂山青韻

金蕉葉

人言語山鳴谷應韻靠江邊把扁舟纜定韻山高處有仙則名韻水深處有龍則靈韻

調笑令

你道是水聲韻響泠泠韻呀格抵多少流

盡年光是此聲韻翠巍巍讀一帶高山靜韻看人間國祚豐盈韻則願的吾皇萬歲社稷興韻看江山依舊青青韻

三台印

將品竹纔拈定韻寧心聽韻似簫韶九成韻怕水底老龍驚韻正風寒露冷韻似引新雛紫燕花外聲韻怨離鸞彩鳳月下鳴

韻恰便似鴈落平沙句猿啼峻嶺韻

聖藥王

曲未終句韻更清韻便似子規枝上月三更韻低一聲韻高一聲韻似東風花外錦鳩鳴韻斜月睡聞鶯韻

隨煞

舉目看青山句側耳聽江聲韻隱遯養姓

名韻不戀恁世情韻無利無名韻耳根清靜韻一心定韻不受恁讀是非憂寵辱驚韻

收尾

忘憂樂矣乘詩興韻翫赤壁千尋浪鳴韻脫離了眼前愁句思量起夢中境韻

踏陣馬

天寶遺事

天上少句世間無韻風流共許韻聰俊皆伏韻舉止非俗韻建座祠堂親供養句奈何艷質難描塑韻倒鳳顛鸞句落鴈沉魚韻

鬭鵪鶉

玉自生香句花能解語韻蓮步輕移句蛾

眉掃綠韻水調習歌句霓裳按舞韻俏模樣句好做處韻宴罷瑤池句人歸月窟韻

紫花兒序

恰正是春心飄蕩句色膽踈狂句醉眼模糊韻半團香玉韻兩點瓊酥韻誰知押盡日君王看不足韻似玉顆神珠韻俺也曾被擁鮫綃句枕並珊瑚韻

青山口

翠簾低欽碧蝦鬚韻銀臺明晝燭韻繡屏圍簇錦芙蕖韻紅粉倒金壺韻無間阻生嫉妬韻就中醞釀機謀韻御筆親差領軍卒韻懶離長安便上漁陽路韻送到長亭句坐散離筵句似畫就陽關暮出塞圖韻飲乾別酒句唱徹驪駒韻各分去路韻痛

懷銜悒怏句開口是長吁韻更怎禁一弄兒淒凉句不曾離寸步韻

雪裏梅

蜂共蝶緊相逐韻鶯與燕鬭喧呼韻碧草綠楊句落花飛絮韻歸鴻杜宇韻

又一體

往常時恁助歡娛韻今日便躊躇韻把這

一應一荅句堪憎堪恨句從頭兒盡數韻

麻郎兒

這芳草自新春長出韻到暮秋凋疎韻受天氣風霜雨露韻似人生得失榮枯韻

又一體

也通句世途韻委曲韻直穿連海角天隅韻不接引遊春翠車韻却裝點斷腸詩句韻

綿搭絮

這落花滿地句殘紅起有餘韻一樹鉛華句蕾不成苔韻俺深閨鳳幃中錦繡鋪韻把賞心漸消除韻敎醉魂越糊突韻誰是主韻半入池塘半塵汚韻倦凝竚韻春色共情緣句到頭來總是虛韻

金蕉葉

這柳絮厮牽惹輕香暗撲韻相戀顧春衫倦拂韻細看來不是楊花亂舞韻却是箇征夫淚簌韻

小桃紅

這楊柳帶烟披霧嫩條舒韻不繫征鞍住韻簇滿紅塵灞陵路韻曉風疎韻溫柔正是春將護韻纖纖瘦損句依依渾似句人立翠盤初韻

天淨沙

這燕子翅翩翻遶遍雲衢韻語呢喃鷰破華胥韻休笑俺分飛子母句曾占綠窓朱戶句掖庭中來往攜雛韻

醉扶歸

這歸鴈恰向愁邊絮韻早促望中無韻一片歸心何太速韻恁已無憂慮韻數點青山隱隱句更勝如萬里人南去韻

調笑令

這黃鶯一從句上喬木韻更整金衣來帝都韻飛入杏桃花深處韻啼煞畫樓風物韻送此行歌舊曲韻也不似他一串香珠韻

絡絲娘

這粉蝶勾遣莊周間阻韻不在東君管束韻邀請得香魂模糊去韻則向俺夢兒中完聚韻

鄆州春

這遊蜂忙煞尋芳小翅羽韻一日花香都

採足韻沒添貨甜蘚蘚押蜜釀出韻全不顧俺苦淹淹情緒韻

東原樂

這杜宇偏情理句最狠毒韻趕定別離人欺負韻攛斷得俺區區活受苦韻見今日在長途韻尚然叫道句不如歸去韻

看花回

休道是愁腸肚韻相思肺腑韻假若是鐵打成讀銅鑄就石鐫出韻也難擔負韻早是分張丹鳳隻句彩鸞孤韻那堪更句遭逢着恁般景物韻

眉兒彎煞

眉兒彎首至四懶設設隨軍吏句硫蹬蹬信馬足韻遙望着錦宮高處韻行一步回頭覷一

覷韻眼兒裏閣不定淚如珠韻是他仰着面嚎咷放聲哭韻

煞尾首至二首

首闋踏陣馬、北詞廣正、及曲譜大成、皆收此曲、但第七句皆脫一字、今考原本改正、

鬬鵪鶉　雍熙樂府

看了這寶殿金門句瑤臺玉閣句翠闕銀屏句珠宮絳節韻高展着象榻鴛衾句低簌下龍幃鳳結韻百件奇句所事別韻獸鼎中香篆氤氳句畫欄畔花枝蹀躞韻

紫花兒序

霧濛濛湘簾半捲句風習習簷鐵輕敲句日遲遲繡幙高遮韻你看那鬧花深處句鶯燕蜂蝶韻觀絕韻他那裏搧粉翅讀理香鬚讀弄巧舌韻他為甚蹴英翻葉韻只為這春色堪憐句他也待留戀些些韻

金蕉葉

我這裏向柳影花陰自趄韻望蕙閣蘭堂近耶韻將獸面雙環慢扯韻嗅不醒嬌娥

醉也 韻

又一體

誰將這羅幃半拽 韻 我這裏轉星眸回頭覷者 韻 見笑語是風流貴客 韻 你莫不冷眼兒來窺熱劫 韻

小桃紅

我見他露香鉤 讀 忙把翠裙遮 韻 立不穩

金蓮趄 韻 他那裏款啓櫻唇噴蘭麝 韻 恰聽徹 韻 却原來瑤池金母羣仙列 韻 會花中俊傑 韻 向牡丹亭榭 韻 筵宴逞豪奢 韻

調笑令

這棋自古說 韻 堯之子性痴呆 韻 製棋局敎他智量捷 韻 有三百餘路縱橫列 韻 全憑着機見相別 韻 想人生世情都似也 韻

勝和輸迅指堪嗟 韻

禿厮兒

先手的爭强最切 韻 失補的怎地追迭 韻 子那一着差 讀 滿盤都弄蹶 韻 守心靜 句 禁思邪 韻 清潔 韻

聖藥王

你說他心邪 韻 厮間諜 韻 似龍爭虎鬭競

巢穴 韻 憑着那智力絶 韻 籌算別 韻 不比那相爭勝敗任豪俠 韻 全是箇歡笑語和協 韻

青山口

我這裏聽者喜也也 待學些 韻 心兒裏自忖節 韻 你道是姐姐姐姐且慢者 韻 這言詞莫誑說 韻 清高怎拚捨 韻 敎咱心內熱

韻十朝五日相問隔韻一時半刻難棄撇

韻思慮精竭韻心意常縣韻引得人情切

韻說也麼說向伊說韻悅也麼悅本歡悅

韻竹逕梅斜韻疎影重疊韻就着這滿庭

明月韻端的是一段清絕韻

黃薔薇

你看他按捺的衣服皺裂韻揪捽的鬢髮

偏斜韻他那裏隔舞燕階前亂跌韻靠闌

鴨欄邊拽扯韻

慶元貞

向花陰驚起宿蝴蝶韻入花叢採損錦雲

纈韻踐花畦塵土半空撥韻堪嗟韻性大

劣韻村的忒噞嘽韻

收尾

出香閨韻款把金蓮躡韻仙會裏心情乍

怯韻催儹的他仙女意頭兒慌句作念的

俺嫦娥面皮兒熱韻

鬬鵪鶉　雍熙樂府

玉笛愁聞 句 粧奩倦開 韻 鬢嚲烏雲 句 眉顰翠黛 韻 慵轉歌喉 句 羞翻舞態 韻 悶塡胸 句 淚滿腮 韻 常記的錦字偷傳 句 香囊暗解 韻

小桃紅

倚欄無語憶多才 韻 往事今何在 韻 病體懨懨爲誰害 韻 瘦形骸 韻 今春更比前春賽 韻 雕欄砌綠窗朱戶 句 深院鎖蒼苔 韻

醉扶歸

鬆却香羅帶 韻 慵整短金釵 韻 無語無言呆打孩 韻 不厭倦衫兒窄 韻 幾度將鞋兒卦買 韻 何日佳期再 韻

天淨沙

也是咱運拙時乖 韻 致令雨杳香埋 韻 側脚裏相知不該 韻 胡喧亂講 句 紙糊鍬怎撅得陽臺 韻

收尾

他一片偷香竊玉心寧耐 韻 暗氣吞聲慢捱 韻 怕甚風月悶愁鄉 句 烟波是非海 韻

前醉扶歸、雍熙樂府、悞註醉中天、細查句法、係醉扶歸、今改正、

鬬鵪鶉　雍熙樂府

玉露生涼句金風送暑韻弱柳摧霜句枯荷敗雨韻翠減蒼梧韻黃添嫩菊韻我這裏望碧雲句萬里餘韻歸鴉宿遠樹千里句新晴帶殘霞一縷韻

紫花兒序

這其間桃源渡花殘月缺句楚陽臺霧鎖雲埋句藍橋驛鳳隻鸞孤韻看了這無邊業海句消磨盡有限歡娛韻蕭疎韻一弄兒秋聲最狠毒韻將人辜負韻疎剌剌葉擁瑤階句嚮璫璫漏滴銅壺韻

金蕉葉

冷落了花裀繡褥韻昏慘了銀釭畫燭韻香燼了鴛衾怕覩韻塵暗了瑤琴倦撫韻

小桃紅

子我這釵橫鬢亂懶粧梳韻離思逢秋暮韻你看這紅葉蕭蕭被霜妬韻錦模糊韻守着這淒涼庭院把時光度韻子被這簾影日烏韻窗明月兔韻相伴我影兒孤韻

調笑令

盼佳音歲餘韻恰得了一封書韻怎知道好事今番都是虛韻悶的他踏枝不着空回去韻頹氣了駟馬香車韻幾番價口角頭剛道出韻又做了一聲兒短歎長吁韻

絡絲娘

捱不徹相思恨苦韻也是咱命運孤獨韻我子道書中自有千鍾粟韻秀才悞受驅馳揶揄韻

聖藥王

見如今出塞途韻口北居韻他犯着失儀落簡大招伏韻他如今爲士卒韻入隊伍韻抵多少荔枝金帶紫朝服韻那裏也黃榜掛名初韻

金蕉葉

學孟光與梁鴻案舉韻效文君私逐相如韻怕甚麽風餐露宿韻悄聲兒輛起香車韻

又一體

我情願不合伴侶韻儘跋涉遠塞長途韻若與俺兒夫共覩韻便是姻緣簿老天吩咐韻

又一體

撲頭面紅塵捲拂韻蹙眉梢翠黛難舒韻子這香肩重行裝怎舉韻山路窄金蓮痛楚韻

慶元貞

半竿紅日在桑榆韻滿川黃葉踐程途韻一鉤新月掛天隅韻我將着寒服韻也待學貞烈女韻千里去尋夫韻

東原樂

只爲我無心緒韻因此上禮法疎韻也是我壯志獨行山南路韻我恰纔過溪山到店居韻黃昏也怎前去韻謝哥哥暫時留住韻

綿搭絮

我不是青春的女子句也不是年少的嬌

姝韻也不是南商北賈韻佃客逃奴韻我本是供送盤纏一函夫韻我在那保定東莊祖業居韻憑着些薄利輕賫押我只待覓兄不寄書韻

拙魯速

單爲我芳年攺句換冠梳韻遮掩花容句打扮尋俗韻偌近遠路途韻我行處宿處

韻生怕奸人厮欺負韻我罵你潑無徒韻忒膽大心也麄韻我跟前我跟前沒禮數韻

又一體

我如今赴上都韻覓兒夫遠趁逐韻你將咱圖謀休想賓伏韻放着兒夫韻似水如魚韻把人凌辱韻忒煞欺負韻從今一去

韻寫紙文書韻官司分訴韻你再來我跟前我跟前敢弄侮韻

收尾

子我這恨塡了九曲柔腸肚韻淚滴濕衣襟半幅韻忍一塲羞恥出街坊句望一點孤燈覓宵宿韻

前調笑令、按雍熙樂府、悞刊踏陣馬、金蕉葉三闋、首二闋、悞刊作麻郎兒、按用

麻郎兒、其第二闋、必用二字用韻、三句么篇格、金蕉葉之第三闋、悞刊絡絲娘慶元貞、悞作雪裏梅、綿搭絮、悞刊拙魯速、拙魯速之又一體、悞刊寨兒令、皆前人偶悞、俱爲改正、

南鄉子　月令承應

則俺這袖底結仙葩 韻 首夏清和風物佳 韻 幾朶慈雲迎慧日 句 香花 韻 原來是連袂西方開寶筏 韻

古竹馬

恒沙 韻 笑娑婆世界 句 逃來意樹心花 韻 怎知於此間 句 掀翻六度 句 徘徊三駕 韻 偶然幻作唐言客 句 今日裏西來銷假 韻 恰逢着佛日光華 韻 看聖誕祥敷 句 那般若波羅無縫罅 韻 可知道菩提有子 句 不枉了法喜爲家 韻

天淨沙煞

眞箇佛力無涯 韻 感生生都做了夢日吞霞 韻 俺且學送子觀音菩薩 韻 則這枝頭

楊柳 句 只索把玉樹芝蘭隨處灑 韻

鬬鵪鶉　雍熙樂府

四角盤中句三十騎裏韻多少機關句包藏見識韻席上風前句花間樹底韻豈鬬剛句各論智韻盤樣新奇韻聲淸韻美韻

紫花兒序

月兒對渾如水照句夕兒花有若雲生句點兒疎恰似星稀韻馬兒齊擺下句色兒大休擲韻會撚色的便宜韻更遞馬雙行休倒提韻雖憑色難同使力韻遞有高低韻要識遲疾韻

天淨沙

盤中排營寨城池韻眼前無弓箭旌旗韻心內有刀鎗劍戟韻局面兒幾般形勢韻似英雄征戰相持韻

小桃紅

散二似蕭何追韓信韻待回歸韻衆軍士旁觀立韻散三似敬德趕秦王不相離韻有叔寶後跟隨韻百一局似關公獨赴單刀會韻收到這其間有幾韻贏了的百中無一韻輸了的楚霸王刎江湄韻

三台印

兩家局安營地韻施謀智韻似挑軍對壘韻等破綻用心機韻色兒似飛沙走石韻漢高皇對敵楚項籍韻諸葛亮要擒司馬懿韻那兩箇地割鴻溝句這兩箇兵屯渭水韻

金蕉葉

微底似孫臏伏兵未起韻外划似孫武挑

兵教習韻五梁似呂望兵臨孟水韻六梁
似呂布遭圍下邳韻

調笑令

暗疾韻函谷孟嘗歸韻不下鴻門樊噲急
韻失家如悞了吳元濟韻黙頬如跳溪劉
備韻無梁如火燒曹孟德韻撞門如拒水
張飛韻

禿廝兒

把門似臨潼會裏韻塹頬如細柳軍圍韻
看諸葛縱擒蜀孟獲押兩下裏韻馬來回
韻堪提韻

聖藥王

等一擲韻心暗喜韻併合梁恨不的馬都
回韻恰四六十韻又三四七韻更么三一

二緊相隨韻心急馬行遲韻

又一體

犯了遲韻却變疾韻頭頬捲盡可傷悲韻
色不隨韻梁不齊韻不甫能打的箇馬兒
回韻他一馬走如飛韻

又一體

么五梁沒氣力韻么四梁終較得韻么三
梁道喫了椶羊肥韻鞋肚梁破到底韻單
單梁無用的韻二梁誰道不空回韻則不
破怎支持韻

又一體

若論遲韻有甚奇韻破着箇不打枉驅馳
韻怕兩帖子救一道句兩馬可當十韻巴
到家不得馬休提韻更有截七帶去的韻

麻郎兒

到此際人難強嘴(韻)空打的馬不停蹄(韻)色不順那堪性急(韻)焦起來更加錯遞(韻)

又一體

着的(韻)可知(韻)見疾(韻)當局者委實着迷(韻)休攉怯捱他免回(韻)如征戰要加神氣(韻)

絡絲娘

怕的是蓋着門(讀)整着頦又起(韻)村的是把着馬(讀)揭着頭蓋底(韻)來到后喝着的應着的(韻)也隨那順着人意(韻)

綿搭絮

明皇當日(韻)力士跟隨(韻)曾拈色數(句)繻殺楊妃(韻)因呼得四(句)勅賜穿緋(韻)以色娛人脫布衣(韻)此物揚名出禁闈(韻)疾變遲遲變為疾(韻)白轉紅紅轉為黑(韻)

收尾

翻雲覆雨無碑記(韻)則袖手旁觀笑你(韻)休把色兒嗔(句)宜將世情比(韻)

前曲綿搭絮、末二句、應一四一五兩句、此變作七字對仗句法、是為變體、其小沙門、雍熙樂府、慨刊小拜門、今改正、

鬬鵪鶉　雍熙樂府

萬國來朝韻千邦納表韻士庶康寧句黎民快樂韻節遇端陽句大開殿閣韻應難賓艾虎懸句宜時序蒲觴酌韻都則爲聖主寬仁句內宰每慇懃走嘌韻

紫花兒序

則聽的春雷皷響句震地鑼鳴句雲磨旗搖韻征塵起處句駿馬炰烋韻堪畫堪描韻百丈旗開第一遭韻隨後有二仙傳道韻拖白練天下絕倫句大開門冠世奇標韻韻

寨兒令

坐鞍心亦効勞韻四夷解盡來朝韻有仙八指路雲霧瞧韻李存孝打虎威風句漢

李廣射鴈穿鵰韻尉遲恭戰八將逞英豪韻取經回白馬馱着韻雙飛燕綽水擇毛韻挾鎗趕鏈疾句有背坐老僧喬韻鬬爭環二鬼廝奪着韻

小桃紅

揭鞍換屜使心苗韻隔肚穿錢妙韻倒掛枯松捨身落韻前跌塵在分毫韻金鉤拂屜誰知道韻且休說隔二騙三句流星趕月句都不如燕子去奪巢韻

金蕉葉

豹子翻身側瞧韻入海求珠取寶韻枯樹盤根轉腰韻踢斗推星懊惱韻

調笑令

見八蠻進寶韻四毛女逞妖嬈韻呀格我

則見六臂哪吒顯躁暴韻張天師讀馳虎
施元妙韻挾黃巾要獻功勞韻擔水救火
馬上挑韻後探鞦側坐鞍韉韻

三台印

姜太公垂鉤釣韻五馬將追着曹操韻童
子拜觀音悟道韻張子房進履在圯橋韻
大捨身登時放倒韻金剛獻杵手搦着韻
二郎趕日轉幾遭韻鞦韆子施展精神句
有玉女攛梭弄巧韻

禿廝兒

野馬鏵從來見少韻剪刀股前後相交韻
追風臙旗手內招韻領搭頦句最難學韻
可也無褒韻

聖藥王

僵板闌直定腰韻節節高韻五猿爭果摘
仙桃韻左插花手下疾句右插花上馬牢
韻踏梯望月看雲霄韻旱水磨轉千遭韻

黃薔薇

夜叉探海潮韻倒捲簾懸高韻餓虎撲食
煞爪韻滾繡毬獅子臥倒韻

慶元貞

耿恭拜井把香燒韻五鬼鬧判亂揪着韻
歸湖的范蠡樂道逍遙韻雙馬解拖着韻
斜插柳梢韻五匹馬亂爭跑韻

拙魯速

我則見滾踪過膛又一遭韻鐙裏藏身暗
偷瞧韻斬蔡陽氣豪韻射白猿正着韻耍
孩兒量馬比低高韻弓箭鏵句宜詠宜嘲

韻你試看左入鞍右入鞍讀百計較韻

又一體

三上馬兩臂勞韻金鷄獨立着韻有十間
子弟清標韻三耍旗搖韻單獻靴蹺韻箭
對飛刀韻我則見肩椿偏高韻攀胸絕妙
韻四季跌落韻單獻鷹放的疾大打圍纔
散了韻

收尾

鳴金鼓鎧連聲砲韻御座前揚塵舞蹈韻
願聖壽萬年安句長宴良辰讀慶讚到老
韻

收尾末句、應是五字句、此作八字句、乃收尾中之變體也、

鬬鵪鶉　雍熙樂府

歐陽子方夜讀書句有聲自西南乍猛韻
掩黃卷危坐神驚韻對靑燈忽聽膽冷韻
響珊珊密灑疎敲句冷淸淸無形少影韻
勢不停韻怒轉增韻瀉潺湲瀑布千尋句
捲洶湧波濤萬頃韻

紫花兒序

淒涼如蕭颯淅瀝句聲惡似驟雨盆傾韻
呼號若砰湃奔騰韻雷霆霹靂句金鐵鏦
錚韻堪驚韻又似銜枚赴敵兵韻不聞嚴
令韻但聽蕭蕭句人馬行聲韻

小桃紅

我謂童子此何聲韻汝出階前聽韻童子
聞言即從命韻到中庭韻悄無跡蹤大猶

勁韻銀河耿耿韻疎星光映韻相伴月華
明韻

寨兒令

童子驚韻問先生韻自沉吟坐到二三更
韻出戶閒行韻倚樹潛聽韻聲在樹頭鳴
韻是商君令夜司征韻遵號令法取施行
韻慘一天橫殺氣句助萬籟起秋聲韻聽

韻好教人感時序痛傷情韻

金蕉葉

其氣懸天高日晶韻其聲慘雲騰霧昇韻
其激烈霜結露凝韻其砭人肌寒骨冷韻

禿廝兒

商君主西方正聲韻夷則爲七月之名韻
於時爲金又象兵韻秋爲官句而司刑韻

可更傷情韻

聖藥王

春發生韻秋結成韻世間草木本無情韻
草正青韻木正榮韻忽然當此更凋零韻
敢這正是惟人乃物之靈韻

三台印

百憂感心無定韻萬事執形多病韻動其

中必搖彼精韻尚日月有虧盈韻笑痴人
未省韻思其智之所未能韻憂其事之所
未行韻徒形體勞勞句昧心胸瞑瞑韻

收尾

怪予童子呼無應韻正鼾睡垂頭未醒韻
但聞的四壁鬧蛩聲韻更和這助我凄涼
伴燈影韻

鬬鵪鶉 雍熙樂府

畫閣初開句紗幮半啓韻香冷龍涎句茶温鳳髓韻午夢纔醒句春酣乍起韻倚翠屏句靠繡幃韻雲髻重梳句鸞粧再理韻

紫花兒序

東翠腰春風楊柳句映紅粧曉日芙蓉句漾金盆秋水玻璃韻掬明月手如玉雪句堆雲鬢領似蝤蠐韻花朶兒身奇是你韻看一縷青絲鬏地垂韻金釧重欲扶無力韻端的是香霧空濛句濕翠淋漓韻

小桃花

藕花香裏晚風微韻倦倚欄杆立韻兩鬢斜分玉蟬翼韻半縷兒不相隨韻齊臻臻讀尚有新痕跡韻多管是星前月底韻燃

香設誓韻那時節讀剪下了未曾齊韻

金蕉葉

翫漂戲將春纖掬水韻照映着桃花面皮韻薔薇露香痕半濕韻越顯出堆鴉抹漆韻

調笑令

恰甫能挽起韻綠雲堆韻綠雲堆疊呀格映對着菱花看了一回韻施朱傅粉天然媚韻淡粧濃抹都宜韻短金釵畫成雙黛眉韻似彎彎初月生輝韻

三台印

風流壻韻曾相會韻結髮在芙蓉帳底韻成連理效于飛韻洞房深似夜裏韻似金沙日暖臥翡翠韻碧桃花讀月前鸞鳳棲

韻那些兒美愛幽歡句輕憐痛惜韻

禿厮兒

金鳳翹鴛鴦𨍭睡韻翠雲冠瓔珞珠璣韻換一套榴花舞裙金縷衣韻似幢兒上句畫來的韻一箇楊妃韻

聖藥王

我見他初睡起韻美艷質韻鏡臺前滿泛紫金杯韻品玉笛韻披羽衣韻春寒浴罷玉蓮池韻嬌怯怯海棠肌韻

麻郎兒

似這般花容玉質韻儘消的翠遶珠圍韻擺列着梳粧首飾韻盡都是縷金鋪翠韻

又一體

打扮的韻恁的韻整齊韻更傾國傾城容

儀韻斜插犀梳在鬢底韻烏雲邊月兒西墜韻

絡絲娘

花月貌人間第一韻所事兒風流旖旎韻一點芳心可人意韻轉星眸百般嬌媚韻

東原樂

緋霞帔韻紅錦衣韻翠裙聲動連環珮韻款步閒階聽子規韻花前獨立韻繡鞋兒把落紅踏碎韻

拙魯速

鬬草向錦堂裏韻採蓮歸畫橋西韻丫鬟陪侍句女伴相隨韻拾翠尋芳共遊戲韻當時情動春意韻燕約鶯期韻柳陰中忒風流忒風流忒情致韻

又一體

忒胡伶句忒精細韻百般兒體態句一捻兒年紀韻丁香半吐句荳蔻初肥韻蝶使蜂媒韻趁東風尋嫩蘂韻

青山口

向繡幃句共才郎密約幽期韻夜深花影移韻玉簪半墜韻金鳳斜飛韻翠鬆鬆雲亂堆韻淡掃娥眉遠山低韻微掩春衣露冰肌韻恰似燕初飛韻行步相隨韻纖手相攜韻笑臉相偎韻殢雨尤雲意似痴韻錦被堆堆韻花燭輝輝韻歡極韻將羅帕拭香汗微韻這一回不知怎的韻情思昏迷韻恰一似楚陽臺夢兒裏韻

禿厮兒

據相貌天生可喜韻論才名世上難及韻詠雪曾吟柳絮飛韻更壓着謝娘風致韻你看他句攏掠的精神句粧束的艷美韻

收尾

只願的天長地久成佳配韻斷守着如魚似水韻到晚來枕上惜娉婷句每日在窗前看梳洗韻

前拙魯速二闋、雍熙樂府、俱作東原樂之么篇、并作一曲、今爲改正、拙魯速之又一體、首二句脫去三字、又減第六四字一句、青山口、雍熙樂府所載字句差訛、幾不成文、此依廣正譜改正、但較正格有異、耍厮兒、雍熙樂府題曰耍三臺、非、細較句法、與禿厮兒同、惟多第四七字一句、是爲增句格、

聽前柳　董西廂

蕭索江天暮 句 投宿在數間茅舍 韻 夜永愁無寐 句 漫咨嗟 韻 牀頭上 句 怎寧貼 韻

又一體

倚定 箇 枕頭 兒 越越 的 哭 句 哭得悄似痴呆 韻 畫欁聲搖拽 韻 水聲嗚咽 韻 蟬聲助悽切 韻

鸞牌兒

活得正美滿 句 被功名使人離缺 韻 知他是我命薄 句 你緣業 韻 比似他時 句 再相逢也 韻 這的般愁 句 兀的般悶 句 終做話兒說 韻

聽前柳

料得我兒今夜裏 句 那一和煩惱嗶嗻 韻

不恨咱夫妻今日別 韻 動是 經年 句 少是半載 句 恰第一夜 韻

山麻稭

淅零零地 讀 雨打芭蕉葉 韻 急煎煎地 讀 促織兒聲相接 韻 做得 箇 蟲蟻 兒 天生 的 劣 韻 特故把愁人 做 脾憋 韻 更深後越切 韻

聽前柳

恨我寸腸千結 韻 不埋怨除 你 心如鐵 韻 淚痕 兒 淹破人雙頰 韻 淚點兒 句 怕 搵不迭 韻 是 相思血 韻

尾聲

兀的不 讀 煩惱殺人也 韻 燈 兒 一點甫能吹滅 韻 雨兒歇 韻 閃 出 昏慘慘的半窗月

韻

此套曲、以上數體、諸譜不載、僅見董西廂、有此套式、今錄其原套、以廣其式、但廳前柳之第三曲、原本作蠻牌兒又一體、廳前柳之第四曲、作山麻稭又一體、較其句法、與蠻牌兒山麻稭迥異、細考詞譜、却與宋朱雍廳前柳詞之厶篇同、此二體惟多襯字耳、今爲考正、

金蕉葉　詞林摘艷

講燕趙風流莫比 韻 說秦晉姻緣怎及 韻
論吳越精神未已 韻 配南楚儀容最美 韻

調笑令

楚儀 韻 美人兮 韻 薄注櫻唇淺畫眉 韻 鳳釵斜插烏雲髻 韻 襯冰綃玉蕊纖細 韻 輕顰淺笑聲漸低 韻 這風流幾箇人知 韻

禿廝兒

花正好香風細細 韻 柳初柔良夜輝輝 韻 占定箇紅嬌綠柔花月國 韻 花簇簇 句 柳依依 韻 也波相宜 韻

聖藥王

花影移 韻 月影移 韻 留花翫月飲瓊杯 韻 風力微 韻 酒力微 韻 乘風帶酒立金梯 韻

風月滿樽時 叶

絡絲娘

三生夢一聲唱廻 韻 一場舞三生夢裏 韻
萬劫千年不容易 韻 也是前緣前世 韻

收尾

就今生設下來生誓 韻 來生福是今生所
積 韻 拚死在連理樹兒邊 句 願生在鴛鴦
隊兒裏 韻

喬合笙 綵樓記

喜得功名遂 韻 重沐提攜 韻 荷天天 讀 配
合一對兒 叶 如鸞似鳳夫共妻 韻 腰金衣
紫身榮貴 韻 今日謝得親幃 韻 和你兩情
深感激 韻 喜 喜重相會 韻 畫堂羅綺駢珠
翠 韻 歡聲宴樂春風細 韻 今日再成姻契
韻 和你效學于飛 韻 如魚似水 韻

又一體

深蒙意美 韻 把舊恨休提 韻 會記得綵樓
上 讀 結會時 叶 巫山待阻雲雨期 韻 爭些
悞却鸞鳳配 韻 教奴受盡孤悽 韻 和伊冷
落在荒村裏 韻 喜 喜重相會 韻 畫堂羅綺
駢珠翠 韻 歡聲宴樂春風細 韻 今日再成
姻契 韻 和你效學于飛 韻 如魚似水 韻

調笑令

笑吟吟慶喜韻高擎着鳳凰杯韻高擎着鳳凰杯疊呀格擺列着象板銀箏間玉笛韻列杯盤韻水陸上排筵會韻狀元郎虎榜上名題韻狀元郎虎榜上名題疊我則見蘭堂畫閣列鼎食韻永團圓世世夫妻韻

道和

日前句惟恐怕人談恥韻一時嗔怒是虛脾韻不道相嫌棄韻此時無計可留伊韻到今日裏韻歡樂拚沉醉韻拚沉醉疊莫忘昔日綵毬兒叶

又一體

縱饒句昔有閒言語押是非長短且休提

韻看此慇懃意韻世情冷煖自心知韻到今日裏韻歡樂拚沉醉韻拚沉醉疊莫忘昔日綵毬兒叶

禿厮兒

喜孜孜筵開玳瑁韻細氤氳香裊金猊韻俺則見紅圍翠繞錦繡堆韻聽一派句樂聲齊韻端的堪宜韻

豹子令

春賞名園花似綺韻景最奇韻十里荷花棹輕移韻可不兩相宜韻畫堂日日排佳會韻莫教辜負好良時叶教旁人傳說綵樓記韻

又一體

丹桂飄香花正輝韻秋夜遲韻冬雪紛紛

綻寒梅 韻 此特飲瓊卮 叶 晝堂日日排佳
會 韻 莫教辜負好良時 叶 教旁人傳說綵
樓記 韻

聖藥王

則聽得音律齊 韻 聲韻美 韻 樂醄醄 讀 慶
賞做筵席 韻 不暫離 韻 步步隨 韻 好姻緣
讀 端的是不相離 韻 和你永遠效于飛 韻

梅花酒

逢節遇時 叶 稱心如意 韻 香風院落歌聲
美 韻 斟綠蟻泛金杯 韻 斟綠蟻泛金杯 疊
畫堂中歡笑美 韻 爭如我和伊 韻 同樂繡
幃 韻 盡今生效連理 韻

又一體

朱幌繡幃 韻 洞天福地 韻 一似悞入桃源
裏 韻 這榮華世無比 韻 這榮華世無比 疊
畫堂中歡笑美 韻 爭如我和伊 韻 同樂繡
幃 韻 盡今生效連理 韻

收尾

前生料想曾結會 韻 又喜得今生再重相
遇 押 父母共夫妻 句 從此團圓直到底 韻

按喬合笙套、元人百種、從無此體、始見於綵樓記末折、考其原本、係南越調全套、所用合笙二闋、道和二闋、蝦蟆憶多嬌各一闋、豹子令、梅花酒各二闋、末用尾聲作結、統名喬合笙套、後人將合笙道和、豹子令之第二曲、幷歸蝦蟆憶多嬌、俱爲刪去、另作北調笑令、耍厮兒、聖藥王三曲、間於道和之前後、作南北合套、其演劇家、蓋欲巧合排塲、將此二格、皆改唱作純北腔矣、如荆釵記、爛柯山、長生樂諸套、比比皆然、今查越角宮詞紱索譜、亦有南北套體、純作北腔者、大抵演劇家之純唱北腔、由此而來、今將合笙道和、豹子令之第二曲、仍歸本套、以調笑令、耍厮兒、聖藥王間之、作純北腔唱法、彷宮詞紱索譜之意、見皆勿

以南北合套體、而
純唱北腔爲訝也、

看花回 邯鄲夢

莽乾坤一片江山韻千山萬水分程限韻
偏我這句產西凉句直着邊關韻也是我
野花胎句這頭分辦韻

綿搭絮

打番兒漢韻俺是打番兒漢疊哨尖頭有
俺的正身迭辦韻祖貫南番韻到這無爺

娘田地甘凉畔韻順風兒拜別了悶摩山
韻你收了這小番兒在眼韻一名支數口
糧單韻

又一體

小番兒身才輕巧句小番兒口舌瀾翻韻
小番兒會到羊同党項句小番兒也到那
昆侖白蘭韻小番兒會吐魯渾般讀肯都

古曾 句 小番兒會別失巴的 讀 畢力班闌
韻 小番兒會一留咖喇的講着鐵里 句 小
番兒也會剔溜禿律打的山丹 韻

青山口

但教俺穿營入寨無危難 韻 白茫茫沙氣
寒 韻 將一領苔思叭兒頭毛上按 韻 將一
箇哨弼力兒唇綽上安 韻 敢則是夜行晝

伏 句 說甚麼水宿風餐 韻 止不過敲象牙
抽豹尾 句 有甚麼去不得也那顏 韻 這塲
事大難大難 韻 你着俺行反間 韻 向刀尖
劍樹萬層山 韻 你教俺趄也不趄 韻 頑也
不頑 韻 太師呵你教俺沒事的詰人反 韻
將何動撣 韻 着甚麽通關 韻

聖藥王

天天天你教俺兩片皮 句 把鎮胡天 句 玉
柱輕調侃 韻 三寸舌 句 把架瀚海 句 金梁
倒放翻 韻 俺其實有口難安 韻

慶元貞

則將這紙條兒 讀 紙條兒窣地的莊嚴看
韻 須不比知風識水俏紅顏 韻 倒使着寒
江楓葉丹 韻 你道灘 韻 也麽灘 韻 透燕支

山外山 韻

古竹馬

懷揣着片 叶 醉題紅錦囊出關 韻 揲着卩
星去星還 韻 到木葉河灣 韻 遲共疾過闌
山 韻 天助摧殘 韻 地起波瀾 韻 流水潺潺
韻 悉那邏謀反 韻 好歹掇賺 韻 到處分言
叶 弄得箇沒套數的番王番王的眨眼 韻

煞尾

無筆仗讀指甲裏使着木刀鑽韻有靈心讀似蟲蟻兒猛把書文按韻怎題的漢宮中讀無端仕女愁句則寫着錦番邦讀悉那邏丞相反韻

按此套曲、元人並無此體、始見於湯若士之邯鄲夢、首闋題曰絳都春、按北調宮譜、並無是名、次闋題曰混江龍、且句法長短不一、奇偶不齊、按混江龍體雖曰字句不拘增損、然必用對仗句法、以及洪昉思之長生殿合圍齣、首闋更名紫花撥四、次闋曰胡撥四犯、雖易其名、亦無証據、考曲譜大成、仍註原題、附於仙呂調、雖云各有聽見、終屬牽强、今審其聲調、却與越角相同、聲以類從、應入越角、爲是、細繹其句段、分析牌名、將原名改換、但末闋古竹馬、按刊本原文、到木葉河灣句下云、則願遲共疾央及煞有商量的流水游顏、好和歹擬賺他沒套數的番王着眼等句、未免不合時宜、故此闋句文、悉從時尚、

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十九

越角合套目錄

新定九宮大成北詞宮譜卷之二十九

越角合套

北鬬鵪鶉　月令承應

止為着一鉢三衣句說什麽五門六法韻雖則是禿禿光光句倒也還風風雅雅韻說便說色卽是空句笑還笑眞中有假韻喜今日過三春句逢初夏韻照常的把法

鼓輕敲句依倒的把金鐃齊打韻哄那些善男信女句止要他捨米捨錢句管他們弄璋弄瓦韻

南繡停鍼

纔試了穀雨新茶韻早則是梁燕新雛學語譁韻那投懷已事如非假韻連宵的夢兒頻佳韻猛聽的魚山梵唱句多應是讀

法雨灑蘭芽韻合座高好把長旛掛韻但願的螽斯緝緝慶無涯韻再把龍天酬荅韻

北紫花兒序

俺則見翠生生梅胎含雨句黃登登麥腹凝雲句艶晶晶桃朶流霞韻愛的是無情草木到做了有情話韻不由人不笑眼花

生句俺代天敷造化韻趁取物候芳華韻因此上現一箇鸞車芝蓋句寶髻金珈韻

南四般宜

俺腰金衣紫爲天家韻俺芸階芝室洗鉛華韻俺餐風宿水多驚嚇韻俺課晴問雨種桑麻韻論辛苦無冬無夏韻更思量無過無差韻合怎少眼前花韻兒星寡韻難

道是石田荒确讀不生禾稼韻

北金蕉葉

也不是五行上辰孤宿寡韻又何曾四柱內三刑七煞韻休則管貪午夢無端集鴉韻你只索問交州因何姓賈韻

南關黑麻

俺早賦桃夭讀灼灼其華韻怎鍬韆幾度讀都成白打韻俺意虔虔句羞荅荅韻暗訴衷腸讀誰敢露齒張牙韻合望明神鑒察韻把因由仔細查韻莫不是前世愆尤句前世愆尤疊都向今生受罰韻

北調笑令

休譁韻恁柔嘉韻呀格那裏是前世摧殘兒女花韻笑你箇痴心金井繞三币韻喜

孜孜先生如達韻只怕你轉眼珠圜綻百葩韻苦煎煎母氏波查韻

南憶多嬌

俺男有家韻女有家韻男女何時開六甲韻望把迷津勘破咱韻合啞謎難拏韻啞謎難拏疊生擦擦把人急殺韻

北綿搭絮帶拙魯速

綿搭絮首至末他那裏望眼巴巴韻不覺的眾口喳喳韻怕的是空中撈月句鏡裏拈花韻那知池邊百水長魚蝦韻山間百木長槎枒韻休愁空乏之韻自有箇孩兒耍韻拙魯速首至末今日箇浴文佛會龍華韻神力大誕降嘉韻漫說道竈何能跨韻須知道梨自生槎韻管教你綿綿瓞瓜韻弄璋弄瓦韻雖

不是副笄六珈韻也要學后妃賢達韻怕
不似姜嫄產娃韻還教你有了叔夏韻添
了季騧韻愽得箇笑吟吟爇明香荅謝咱
韻

南有餘情煞

慈光冉冉排雲駕韻到家園靜迓休嘉韻
可知道繡佛有靈天錫嘏韻

北綿搭絮帶拙魯速、首句至八句、係綿搭絮全、九句至末句、乃增句拙魯速全、與雍熙樂府、趕蘇卿劇對格、本為兩曲、此則南北合套、因併一曲、原有綿搭絮帶拙魯速之名、

南合笙　　月令承應

家國一身荷韻西土山河韻謝天天讀眷
顧享熙和韻聖輪相纂善根多韻那更璇
宮佳氣紫青瑣韻細思量吉夢維何韻又
不是熊羆生繡閣韻令好難猜摸韻何難
猜摸疊豈不聞七枝秀草生階左韻嵩生
嶽降奇無那韻不用炙龜占課韻料是兆
應星娥韻羣工預賀韻

北調笑令

蹉跎韻鬢雙皤韻恰又是梅雨薰風拂女
蘿韻休笑俺花迎劍佩趨綸閣韻肅冠裳
打箇磨陀韻早則是香飄翡翠浮珠箔韻
拜氍毹幾箇婆羅韻

南道和

吾王句諦聽休驚愕韻其間占驗義孔多
韻若是日天阿必上轉輪座韻若是月天
阿奠安王業永無傾韻合若是白象阿三
界稱高卓韻萬劫都超脫韻都超脫格到
頭來定證了阿耨多羅韻

北禿厮兒

一隊隊金光錯落韻一行行寶相嵯峨韻

流虹百道似錦繡窩韻更一派句洞仙歌
韻端的奇呵韻

南豹子令

天矯遊龍騰碧落韻騰碧落格飄緲天香
撲鼻過韻撲鼻過格還有霏微化雨雲中
墮韻溫凉清淨更無他韻合多應是明珠
出水玉離璞韻

北聖藥王

是月娥韻非月娥韻幢旛寶蓋恁婀娜韻
似天魔韻豈天魔韻繽紛紅紫弄婆娑韻
過去更云何韻

南梅花酒

驀聽得宮庭歡樂韻誕生聖果韻奇逢慶
幸且自三呼賀韻看前星朗耀似金波韻

合放光明非小可韻早普照入三摩韻若
不是積善慶多韻怎的現嘉祥已如左韻

北調笑令

非訛韻他髮似青螺韻八彩眉兒生珠火
韻胸開卍字手足如鉤鎖韻更八平七滿
無頗韻邇當年過去千千佛韻俱向此中
討箇下落韻

南有餘情煞

金瓶甘露五香濯韻喜逢着首夏清和韻

可知道妙相莊嚴讀原生兜率陀韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十

正宮引目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十

編輯　周祥鈺　鄒金生　徐應龍　朱廷鏐
分纂　徐興華　王文祿　朱廷璋
參定
校閱　藍畹

正宮引

瑞鶴仙　月令承應

意氣冲牛斗韻論雕蟲吐鳳讀誰居吾右韻閒道朝廷重登俊句怎明珠未遇句青衫衣舊韻思量久後韻畢竟要金章加肘韻只怕運乖時舛句年華蟻夢讀笑開人口韻

齊天樂　月令承應

芙蓉鏡下榮簪帶韻滿袖御香猶在韻鴈塔名留句櫻桃宴後句要算男兒氣槩韻

文章一代韻怕報國無能句調鼎非材韻
回首鄉關句清閒庭院鎖莓苔韻

燕歸梁　月令承應

幾陣薰風舞舜絃韻雲籠麥讀柳拋綿韻
清時無事學神仙韻歌吹裏讀可忘年韻
清和節候人咸樂句看競渡滿江邊韻鑄
成寶鏡奏因緣韻聊作箇讀話圖傳韻

七娘子　子一作兒與高大石調引同　月令承應

半生薄宦權銅虎韻喜昇平歲豐俗古韻
秀水東奔句萍川西注韻啼鶯催喚流年
度韻

新荷葉　長生殿

幽夢清宵度月華韻聽霓裳羽衣歌罷韻
醒來音節記無差韻擬翻新譜消長夏韻

喜遷鶯　一名萬年枝一名燕歸來與黃鐘宮正曲不同　琵琶記

終朝思想韻但恨在眉頭讀人在心上韻
鳳侶添愁句魚書絕寄句空勞兩處相望
韻青鏡瘦顏羞照句寶瑟清音絕響韻歸
夢杳句繞屏山烟樹讀那是家鄉韻

緱山月　拜月亭

守正處寒廬韻勤苦誦詩書韻盼春闈讀

身進踐榮途韻奈雙親服制句前程未遂
讀敢仰天呼韻樂道安貧巨儒韻嗟怨是
何如韻但孜孜讀有志傚鴻鵠韻似藏珠
韞匵韻韜光隱晦讀待價沽諸韻

又一體　勸善金科

異類肆狂顛韻一味逞胡言韻想無端讀
輕信悔當年韻笑終無成就句何須持戒

讀那用參禪 韻

縱山月引、第一係全闋、第二乃半闋也、
拜月亭俗本、只有前半闋、竟遺後半闋、
恐失全體、
故併錄之、

破陣子 一名十拍子 西樓記

燕薊復來越水 句 蒼茫四海無家 韻 短棹
輕橈同載月 句 坐對琴書試茗芽 韻 閒話
古豪俠 韻

朝中措 勸善金科

東人一去歲頻更 韻 終日苦牽縈 韻 代主
孳孳爲善 句 此心久愈虔誠 韻

三疊引 勸善金科

丹誠皎皎碧天齊 韻 充塞乾坤正氣 韻 南
八喜垂名 句 留得英風遺世 韻

破齊陣 琵琶記

翠減祥鸞羅幌 句 香消寶鴨金爐 韻 楚館
雲閒 句 秦樓月冷 句 動是離人愁思 句 目
斷天涯雲山遠 句 親在高堂雪鬢疎 韻 緣
何書也無 韻

此破齊陣引、徧查詞譜、曲譜、並無是名、
所以將沉二譜分作集調、前二句爲破
陣子頭、中三句爲齊天樂、後三句仍爲
破陣子尾、但引從無集調之理、元牌名
不妨隨意新創、
不作集調爲是、

梁州令 梁一作凉 曇花記

春光不改舊門牆 韻 爲何事凄凉 韻 遊仙
人去冷華堂 韻 塵掩鏡 讀 粧䙰粉 句 被銷
香 韻

端正好 杜安世詞

檻菊愁烟沾秋露 韻 天微冷 讀 雙燕辭去
韻 月明空照別離苦 韻 透素光 讀 穿朱戶

韻
夜來西風凋寒樹韻凭欄望讀迢遙長路韻花箋寫就此情緒韻待寄傳讀知何處韻

滿堂春　牧羊記

母恩君命韻怎全始終名行韻正好娛親供溫凊韻奉朝命安邊境韻骨肉團圓歡慶韻好事也難憑韻死別生離皆前定韻

恨日薄西山景韻

薔薇花引　殺狗記

嚴威正加韻滿空中如鹽撒下韻長安多少讀賣酒人家韻料應此際增高價韻

長生道引與本宮正曲不同　磨勒傳

風光最美韻畫堂內逢多麗韻無計訴衷情句漫惜分飛韻兩意難忘情如醉韻花心動也讀共效于飛韻共伊同跨彩鸞歸韻

導引與羽調正曲不同　無名氏詞

五年一狩句仙仗到人間韻問稼穡艱難韻蒼生洗眼秋光裏句今日見天顏韻金戈玉斧臨香火句馳道六龍閑韻歌謠到處皆相似句天子壽南山韻

錦堂春　九九大慶

職掌蠶功利普句公桑浴種元黃韻絲綸千古供郊廟句嘉瑞應時康韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十一

正宮正曲目錄

金殿喜重重　法宮雅奏
又一體　散曲
又一體　同前
花藥欄（藥一作壓）　月令承應
又一體　同前
怕春歸　月令承應
又一體　散曲

醉太平（一名昇平樂）　九九大慶
又一體　勸善金科
又一體　尋親記
又一體　散曲
又一體　琵琶記
又一體　散曲
又一體　浣紗記

又一體　琵琶記
白練序（一名素帶兒）　法宮雅奏
又一體　散曲
又一體　西廂記
又一體　荊釵記
傾杯序　梅嶺記
又一體　同前

又一體　西廂記
刷子序　月令承應
又一體　拜月亭
又一體　同前
又一體　太平圖
又一體　同前
四邊靜（一名中央鬧）　九九大慶

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十一

正宮正曲

玉芙蓉　月令承應

清時節物同韻聖世農桑重韻正中天景運讀節遇天中韻只見搴茭也裹貧家糭韻射柳齊彎壯士弓韻合民勤動韻宛幽詩所詠韻這風光讀真宜圖寫御屏風韻

又一體　同前

霞明麗日烘韻水泛榮光動韻總人心結撰讀和氣消融韻只聽江邊盡說曹娥痛韻澤畔重題屈子忠韻合蘭舟共韻蒲香酒送韻儘嬉遊讀歡聲直上玉虛宮韻

又一體　灌園記

忙投太史莊韻定不敎虛往韻問王立讀便知就裏行藏韻管藥欄七鬯仍不喪韻草徑靈芝倍有光韻合齊歌唱韻喜儲君無恙韻算紀綱讀東海必明王韻

又一體　拜月亭

胸中書富五車韻筆下句高千古韻鎭朝經暮史讀寐晩興夙韻擬蟾宮折桂雲梯步韻待求官奈何服制拘韻合敎人怨句

怨不沾寸祿韻望當今讀聖明天子詔賢書韻

又一體　荊釵記

家私雖富足韻心性忒愚魯韻向書齋讀剛學得者也之乎韻無才休想學干祿韻有才的便能身掛綠韻合時不遇韻且藏諸韞匵韻際會風雲讀那時求價待沽諸

韻

玉芙蓉、句法雖有增減、皆爲正體、今收五闋、以備選用、

普天樂 一名四塊玉　月令承應

沐蘭膏壽芳草 韻 韶光佳節催人老 韻 長命縷多縈遶遭 韻 好等待釣取金鼇 韻 望百戲穿波跳 韻 把菰葉米稷遠將靈均弔 韻 一壁廂笙歌繚繞 韻 一壁廂榴裙窈窕 韻 合 要博一人歡 讀 不惜千金買笑 韻

又一體　九九大慶

慶皇朝千萬載長清宴 韻 四民安樂謳歌遍 韻 聖天子福壽綿綿 韻 九有共祝如川 韻 待鵷立金鑾殿 韻 喜今日 讀 瞻天得慰平生願 韻 一行行引隊而前 韻 伴文武隨班舞抃 韻 合 聽山呼韻長 讀 歡動畿甸 韻

又一體　散曲

四時歡千金笑 韻 從別後多顛倒 韻 俺這裏玉減香消 韻 他那裏珠圍翠繞 韻 婚姻分內想是緣不到 韻 却把鸞釵輕分了 韻 恨茫茫水遠山遙 韻 悶懨懨雲深霧杳 韻 合 困騰騰 讀 使人夢斷魂勞 韻

又一體　紅梨記

只指望撩雲撥雨巫山嶂 韻 誰知道烟迷霧鎖陽臺上 韻 想姻緣簿空掛虛名 句 離恨債實受賠償 韻 想杜牧是我前生樣 韻 只合守蓬窗茅屋梅花帳 韻 托香腮悶倚迴廊 韻 斷難穿淚珠千丈 韻 合 只落得兩邊恩愛 讀 做了兩地徬徨 韻

又一體　拜月亭

叫得我氣全無哭得我聲難語韻兩頭來
往到千百步韻兄安在妾是何如韻眞箇
是困旅窮途韻須念我爹娘故韻我須是
一蒂一瓜親兄女韻你好割得斷兄妹腸
肚韻閃下奴家在這裏句合進無門讀退
時還又無所韻

又一體　殺狗記

偶因觀三國志叶曹操子曹丕的韻因兄
弟廣記多才句七步巳成詩句叶兄妬忌
恐怕他奪位韻定計施謀殺兄弟韻我端
評細察因依韻兄殺弟有理韻合曹丕見
識讀正合吾意韻

又一體　浣紗記

錦帆開牙檣動韻百花洲淸波湧韻蘭舟
渡萬紫千紅韻鬧花枝泿蝶狂蜂韻合呀
格看前遮後擁韻歡情似酒濃韻拾翠尋
芳讀來往遊遍春風韻

又一體　同前

鬪鷄陂弓刀聳韻走狗塘軍聲鬨韻輕裘
掛花帽蒙茸韻耀金鞭玉勒靑驄韻合呀
格看前遮後擁韻歡情似酒濃韻拾翠尋

芳讀來往遊遍春風韻

又一體　紅拂記

謝漁翁相欽重韻暫許我仙舟共韻汀蘆
畔驚起棲鴻韻波心裏隱見游龍韻合似
憑虛御風韻最堪憐是秋江上讀寂寞芙
蓉韻

又一體　西樓記

暖溶溶明月夜叶看山影輕如畫韻清溪畔柳可藏鴉韻曲橋外似雪梨花韻合荒村數家韻更喔喔犬鳴讀一帶籬笆韻

普天樂十闋，首闋至六闋，體式相類，句法稍有參差，俗呼大普天樂是也。第七第八闋，係北調朝天子合套格，無單用者。以下四闋，第三句之上三字，古體皆作疊，因不合時宜，槩不作疊。第九第十闋與錦纏道、古輪臺合套，亦可單用，詞家須辨之。

錦纏道 道一作頭 又一作絆　　九九大慶

聖乘乾韻布仁風遍蓬萊閬苑韻集仙侶把鶴書傳韻辨葵誠讀去五雲深處朝天韻好准備共趨蹌蒼龍闕邊韻還則待齊舞蹈丹鳳樓前韻景運自當然韻應得把禧迎穀戩韻雲程共繞旋韻合應早近瓊宮玉殿韻看輝輝讀高下護祥烟韻

又一體　　紅拂記

本待學句鶴凌霄鵬摶遠空韻歎息未遭逢韻到如今讀教人淚灑西風韻我自有屠龍劍釣鼇鉤射鵰寶弓韻又何須弄毛錐角技冰蟲韻猛可裏氣冲冲韻這鞭梢兒肯隨人調弄韻待功名鑄鼎鐘韻合方顯得奇才大用韻任區區讀肉眼笑英雄

韻

又一體　　拜月亭

髻雲堆韻珠翠簇蘭姿蕙質韻香肌稱羅綺韻黛眉長讀盈盈照一泓秋水韻鞋直上冠兒至底韻諸餘沒半星兒不美韻鍼指暫閒時叶花朝月夕韻了鬟侍妾隨韻合好景須歡會韻四時端不負佳致韻

又一體　牡丹亭

門兒鎖韻放着這武陵源一座韻恁好處教頽墮韻斷烟中讀見水閣摧殘畫船抛躱韻冷鞦韆尚掛下裙拖韻又不是經曾兵火韻似這般狠藉呵韻敢斷腸人遠句傷心事多韻合待不關情麽韻恰湖山石畔留着你打磨陀韻

又一體　殺狗記

我官人韻近日來不知怎生押偏向外人親韻每日裏讀同飲同坐同行押把兒弟逐出受貧韻娘行勸抵死不聽押殺狗扮人形押設着此計句必須改過心押合願得回心後句愛兄弟遠別他人韻

錦纏道、共五闋、前二曲係正體、以下三曲、較正體前半曲皆同、後半曲各異、乃又一體也、

朱奴兒一名紅娘子　九九大慶

早則備攢花錦樣韻團圞就好似巨盎韻好到那山村與水鄉韻看沃若桑林滿箔盈筐韻合須索向韻做就的雲輝錦章韻指日的貢丹墀上韻

又一體　拜月亭

春名苑奇葩異卉韻夏水閣浮瓜沉李韻秋翫蟾光折桂枝叶逢冬景賞雪觀梅韻合知他喚句愁是甚的韻總不解愁滋味韻

長生道引與本宮引不同　月令承應

兒孫簇擁韻兒孫簇擁疊鶴髮童顏一老農韻南薰吹送韻瓶欹艾綠讀籬襯葵紅

韻 點綴太平如畫 句 豳風同詠 韻 濁醪珍
重 韻 愛山餚共野蔌 句 餖飣盤中 韻 池塘
暫歇蛙鬧冗 韻 聽花裏晩鶯猶哢 韻 合 頻
拆浮蛆甕 韻 也不用歌兒囉唝 韻 骰子玲
瓏 韻 直喫箇瓦盆空 韻

又一體 同前

浮生如夢 韻 浮生如夢 疊 幾得春醺臉上
紅 韻 休辭滿捧 韻 怕青山笑我 讀 白髮欺
儂 韻 自古里仁爲美 句 歲時歡鬨 韻 暫教
厮共 韻 况樵子伴漁人 句 眉伸肩聳 韻 如
泥醉裏取次逢 韻 拚酩酊飲還須痛 韻 合
頻拆浮蛆甕 韻 也不用歌兒囉唝 韻 骰子
玲瓏 韻 直喫箇瓦盆空 韻

又一體 殺狗記

遊人如蟻 韻 遊人如蟻 疊 紫陌紅塵拂面
飛 韻 鞦韆蹴起 韻 夭桃臨水 讀 翠柳盈堤
韻 牡丹獨豪貴 句 百花怎比 韻 翠紅深處
押 見才子共佳人 句 並肩低語 押 踏青鬬
草撒滿地 韻 貪歡宴墮簪遺珥 韻 合 遊賞
好得意 韻 驀聽得笙歌聲沸 韻 絃管和齊
韻 直喫到日沉西 韻

又一體 王魁傳

三鼓將傳 句 誰家長笛頻吹 韻 此景教人
怎存濟 韻 神思自覺昏迷 韻 珊瑚枕上 句
並根同蒂 韻 放嬌痴 讀 恣歡娛 句 如魚似
水 韻 釵橫鬢亂不自持 韻 嬌無力倩郎扶
起 韻 合 我和伊效學鴛鴦 句 共成一對 韻
願得譙樓上 讀 漏聲遲 韻

長生道引四闋、首二曲為正體、第三曲、
惟第六句少異、餘句與正體同、第四曲
與前三曲迥
異、是為變體、

金殿喜重重　法宮雅奏

瑞氣蔥蘢韻喜和風麗日讀盈盈罨靄旋
宮韻想丹山彩鳳韻注水神龍韻早叶投
懷佳夢韻問青鳥飛狂韻多應試過啼聲
句畢竟珠輝玉瑩韻合看俺一行仙佛句

迢迢望枝分若木讀光徹九重韻

又一體　散曲

利鎖名韁句鴻飛不到讀只得暫時分袂
韻拜別堂上句乍離膝下句頓使愁腸千
縷押此行專為韻憂民東吏韻耳聽佳音
消息韻合除是政寬德化句管教名字讀
傳達丹墀韻

又一體　同前

聽啟韻念兒初蒙聖主恩句於官處讀不
致悞失差遲韻謝親恩庇韻謝親擡舉句
豈敢辱沒先輩韻汝有志讀汝子奇偉韻
可為于門祥瑞韻合好生看視句任滿回
來讀一團和氣韻

金殿喜重重、首闋乃正體、次曲與首闋
句法相類、但用韻夾雜耳、第三曲與前

二曲、句法不
同、乃變體也、

花藥欄 藥一作壓　月令承應

梳掠雖工韻把可惜女紅韻破費在鏡當
中韻濃掃眉峯韻澹掃眉峯疊生小幾曾
提甕韻孟光椎髻非時樣句也不教鬢亂
飛蓬韻合有米兒春韻布兒縫韻儘彀了
田家受用韻

又一體　同前

從容韻曾記攜筐陌上逢韻早裙姤石榴紅韻柳巳陰濃韻榆巳陰濃疊擷亂薔薇抽蕻韻女兒十五心未曉句漫猜他背面春風韻合直恁小腰弓韻小鞋弓韻也不去東牆窺宋韻

花藥欄二闋、首曲爲正體、次曲俗呼換頭、惟首二句稍異、餘皆同、

怕春歸　月令承應

怎不偷些閒空韻暢好化日舒長句人生百歲中韻鶯向人啼句花向人飛句吟蟬語夏蟲韻古村中岑寂句合暫時的乘興吾還從衆韻

又一體　散曲

羞見叶對柳眉搵淚眼韻千萬縷添縈絆

韻自從別後句休教人盼韻向晚來深沉院落句料爲伊停鍼頻作念押待會時讀怕水遠山遠人遠叶合唱徹陽關韻滿斟別酒句醉闌韻圖得不知離別歎韻

怕春歸、首闋爲正體、次闋諸譜皆名春歸犯、本句段與首闋迥異、舊譜將末三句、以圈列出、未詳其釋、故諸譜或有將末三句、集作恨蕭郎、或有將末三句、竟截去、紛紛不一、然皆無確據、終屬狐疑、今擬將末三句、仍歸本調、爲怕春歸之又一體、方爲安協、

醉太平一名昇平樂　九九大慶

生逢明盛韻愛韶光眼底讀花香月淨韻百年三萬句須教品竹彈箏韻酩酊韻青蓮吟管任縱橫韻看一口吸將滄溟韻合曉風烟冷韻笑楊枝下眠讀一石劉生韻

又一體　勸善金科

雲浮韻白衣蒼狗韻問虛空幻形讀一霎烏有韻塵飛夢醒句不知幾度春秋韻領受韻壺中日月最淸幽韻更風送寶林鋪繡韻合羽衣霞袖韻待長生共話讀赤水丹丘韻

又一體　　尋親記

何須歎息韻算先賢古聖讀也經災厄叶

簞瓢陋巷句顏子未常憂色叶思昔韻絕糧陳蔡自絃歌句那夫子幾曾悲戚韻合讀書學道句他時自然讀榮貴赫奕韻

又一體　　散曲

輕狂韻花飛似雪句乍高欲下讀隨風飄蕩韻拋街路旁韻無拘管市橋村巷韻端詳韻香毬滾滾散苔牆韻好飛度繡簾珠幌韻合送春南浦句遺踪化作讀翠萍浴漾韻

又一體　　琵琶記

蹉跎韻光陰易謝押縱歸去讀晚景之計如何韻名韁利鎖韻牢落在海角天涯押知麼韻多應我老死在京華押孝情事一筆都勾罷押合這般摧挫韻傷情萬感讀

淚珠偷墮韻

又一體　　散曲

分飛艷質韻這離緒旦夕讀橫在心裏韻奈眼前讀色色都不如意韻何期韻我行爹媽不知已韻苦留阿嬌在那裏韻合免不得將伊讀苦來出氣韻

又一體　　浣紗記

長刀大弓韻坐擁江東韻車如流水馬如龍韻看江山在望中韻一團簫管香風送韻千羣旌旆祥雲捧韻合蘇臺高處錦重重韻管今宵宿上宮韻

又一體　琵琶記

張家李家叶都來喚我韻我每須勝別媒婆韻合有動使偌多韻

醉太平、首闋與第三闋、爲正體、第二闋與第四五闋、舊名換頭、故起處與正體有異、第六闋、乃減句格、第七闋、舊譜從第五句下、分出換頭、此與詩餘同、應併一闋爲是、第八闋、係古本琵琶記曲、止用半闋、時本却無、今備錄入、不失其舊、

白練序 一名素帶兒　法宮雅奏

崑崙峭聳韻何處管絃倚碧空韻原來是讀瑤臺元圃降仙蹤韻俺瓊樓清晝麗句暫做箇告假嫦娥離月宮韻合潢星耀句

看玉牙珠顆讀歡聲雷動韻

又一體　散曲

竹窻清晝韻幾點閒雲渡遠洲韻石欄外讀掩映巖花寒溜韻無由識馬周韻空敎王粲飄零獨倚樓韻合君知否韻說起炎凉世態讀不堪回首韻

又一體　西廂記

良宵靜韻玉宇無塵月滿庭韻閒階上讀一樹牡丹花影韻思省俺可憎韻比月殿嫦娥不恁撐韻合斯僥倖韻生得齊齊整整讀孃孃婷婷韻

又一體　荊釵記

吾兄句免自焦韻休得見小韻論吉人讀終須造物相保韻你休辭途路遙韻見說

潮陽景致好 韻 合 焚香告 韻 一心靠着 讀
蒼天便了 韻
自綵序起句，或三字、或四字，俱爲
正體，用二字句者，係又一體也。

傾杯序　梅嶺記

霧鎖烟林映峭壁 韻 巖巒峯巒翠 韻 檜老
杉枯 句 古木喬松 句 鳳舞龍蟠 讀 修竹依
依 韻 我逍遥自樂 句 醉歌狂舞 讀 洞天福

地 韻 合 喜逢伊 讀 少年花貌正嬌痴 韻

又一體　同前

堪題 韻 對嶺梅 韻 報早寒 枝上藏春意 韻
只見 疎影橫斜 句 淺水澄清 句 暗香浮動
讀 明月添輝 韻 想 孤身在此 句 怎逢驛使
讀 與傳消息 韻 合 把愁腸 讀 强來開展放
歡喜 韻

又一體　西廂記

棲遲 韻 頃刻間冷翠幃 韻 寂寞添十倍 韻
想 前暮私情 句 昨夜成親 句 今日別離 讀
此恨誰知 韻 全不念 腿兒相壓 句 臉兒相
偎 讀 手兒相攜 韻 合 不由人 讀 猛然思省
淚雙垂 韻
傾杯序三闋，首曲爲正格，又曲俗名換
頭，第三曲第二句，增三字作六字句，惟
此異，餘與
又曲同。

刷子序　月令承應

你不事侯門曳裾 韻 可知瞎餌 讀 難釣淵
魚 韻 朱紫塲中 句 豈容草野狂徒 韻 休虞
韻 看此去囊錐露頴 句 請使君遥聽傳臚
韻 合 方信道變化升騰 句 悔當初輕慢寒
儒 韻

又一體　拜月亭

書齋數椽句艮田儘可讀隨分饘粥韻世態紛紛句爭如靜守閒居韻勤劬韻看藝業學成文武韻事皇朝方展訏謨韻合但有箇抱藝懷才句那得他滄海遺珠韻

又一體　同前

難服韻晚進兒童句肥馬輕裘讀惡紫奪朱韻磊落男兒句慚覩蠹爾之徒韻聽語韻萬事皆由天命句盡皆非者也之乎韻合但有箇抱藝懷才句那得他滄海遺珠韻

又一體　太平圖

浮家峯泖濱句相看不厭讀波影山色韻雞犬閒閒句紙窗竹屋安排韻悠哉韻款

秋日黃橙紫蟹韻領春風白氈青鞋韻庭晌午讀倦貪眠句林翠嚦釣罷歸來韻

又一體　同前

安居樂太平句半耕半讀讀權作逋客韻儘熙熙句幽情付與無懷韻吾儕韻督婦子條桑春採韻報園翁叢桂秋開韻却也有竹秀千竿句怎學他門植三槐韻

刷子序五闋、首二曲爲正體、第三曲俗呼換頭、第四五曲、皆作五字起句、第五曲第三句、本四字句、此作三字句、格式有變、

四邊靜一名中央鬧　九九大慶

清閒只說神仙境韻親把神仙領韻拜舞百時忙句怕難尋箇閙中靜韻合樂聲又清韻笑聲又盈韻碌碌五雲車句飛過紫霞嶺韻

又一體　同前

前遮後擁旌旗盛 韻 蕩逸遄飛興 韻 仕女有班頭 句 羣仙逐鞭鐙 韻 合 樂聲又淸 韻 笑聲又盈 韻 碌碌五雲車 句 飛過紫霞嶺 韻

福馬郎 與中呂宮正曲同　九九大慶

紫氣東來星北騁 韻 銀河猶耿耿 韻 看他陰陽相廝並 韻 珠璣環遶 讀 簇擁而行 韻 更一路鬧盈盈 韻 合 原來是嘲南極笑長庚 韻

又一體　琵琶記

休說新婚在牛氏宅 押 怨我相擔悞 句 歸未得 韻 只恐旁人閒 讀 把奴責 韻 若是到京國 韻 合 相逢處 做箇好筵席 韻

福馬郎二闋、首曲第四句、作八字兩截句、次闋減二字、作六字折腰句、惟此少異、餘皆同、

鴈過聲　散曲

赤帝當權耀太虛 押 無半點南來薰風意 韻 任吞冰嚼雪成何濟 韻 扇頻揮汗如珠 押 空持損玉骨冰肌 韻 合 我移身傍翠微 韻 使兒童撼竹求風至 叶 煩暑也得釋片時 叶

又一體　同前

終朝 韻 院落靜悄 韻 徒然有龍香鳳膏 韻 鸞笙象板無心好 韻 萬般愁萬般焦 韻 這悶懷端的教我難熬 韻 合 空教人易老 韻 那堪暮雨在簷前鬧 韻 比着俺淚珠兒兀自少 韻

又一體　尋親記

思之這一籌韻朝夕爲此擔生受韻我身衣口食尚且不能彀韻許多錢終不便干休韻他來索錢教我如何措手韻合他不會思前并算後韻過却一日又添一日利句早難道明日愁來明日愁韻

又一體　同前

何必恁過憂韻也不將伊來僝僽韻兩錠銀我自旋補湊韻他道利錢并不收韻終不然將虛言相誘韻合那其間只得告求韻正是路當險處難迴避句事到頭來不自由韻

又一體　殺狗記

昨宵際晚時叶見小叔背負員外回歸韻

穿一領百衲破衣韻合睚睚瘦得不中覷押鐵心腸見了珠淚垂韻

又一體　同前

一飯未曾舉筯押員外酒醒喝起韻便道他偷了環兒叶更不分說幾句押合便拳頭亂打逐出去押破窰內受苦伊怎知韻

又一體　同前

小叔押知禮攻書押又怎肯懷着惡意韻信他人搬喋是非韻合把親生兄弟逐出去押每日勸解不聽取押

又一體　同前

同胞共乳押手足之義韻割捨把他輕棄韻將家私恃長不分取押小官人曉詩書知禮義韻儘讓兄不肯說他句又何曾說

是說非 韻 合 論得來誰是誰不是 叶 何日
勸得心意回 韻

又一體　散曲

現團圓桂輪 押 光皎潔相映 韻 耿耿碧天
澄清 韻 遍天街人烟湧盛 韻 見佳人觀賞
元宵景 韻 合 擺着袖兒月下行 韻

又一體　同前

天生 韻 自然娉婷 韻 西施臉兒堪稱 韻 媚
態兒濟楚輕盈 韻 比觀音只少箇淨瓶 韻
向 華燈密處遍地逞 韻 合 擺着袖兒月下
行 韻

鴈過聲十闋、首闋爲正格、凡二字四
六字起句者、俗呼換頭、其五字起句者、
皆係又一體也、但此曲別名頗多、其格
最雜、故諸譜將又一體、或註塞鴻秋、或
註攤破第一、或註陽關三疊、紛紛不一、
與其分析不當、何如歸於一體爲是、

風淘沙　散曲

閒倚雕欄日漸西 韻 看鴛鴦戲漣漪 韻 不
覺夜涼生衣袂 韻 見萍開月破水 韻 金波
影轉 讀 翠荷叢裏 韻 臉籠霞 句 逞妖嬈 句
並頭連蒂 韻 合 芳心可惜不解語 句 爲誰
人恁凝竚 押

三字令 與羽調引不同　散曲

秋風起 韻 七夕至 叶 天如水 韻 牛女敘佳
期 韻 庭梧已飄墜 韻 願天上人間慶佳會
韻 賞中秋 句 人月正圓時 叶 笑宋玉 句 漫
風流 句 逞才藝 韻 合 恁悲秋 句 怎如我適
意 韻

又一體　臥冰記

論孝情 句 果無比 韻 請起來 句 小兒弟情

願替着你韻聽說與句伊年未韻肌膚怯句難當冷濕氣韻寧可我當取句敎我寸心碎韻撲簌簌句淚雙垂韻聽嚮聲句似轟雷韻合試看時句猶如震天地韻

三字令二闋、首曲爲正體、次曲係變體、諸譜多有將次曲入於集調者、非是、若依此見、凡有句法少異、即爲集曲、竟不復有又一體也、

山漁燈　九九大慶

清露滴紅雲炯韻帽拂山花讀笻穿巖井韻一望裏五色霞迎韻朝曦煥精韻三霄春到芳菲靚韻萬千的風染烟凝韻亭亭讀山程水程韻一徑盤空穿雲細句聽黃竹迎風作雨聲韻合宜修整韻心遊七淨韻早望見西池近了讀翠水盈盈韻

又一體　西樓記

定省荒疎兒之罪韻赴春闈旋到鄉里韻尋消耗又對彤墀韻堪憐素嶶韻烟花砥志成婚配韻被池公子賺了回歸韻誰知讀機緣甚奇韻明月橫塘逢義士句却上鳳車還帝畿韻合三生會韻咒作伐有媒韻怕娶而不告讀却類鑽窺韻

又一體　節孝記

二十八年在江湖上韻水涉陸馳讀途路飄蕩韻親遭擄難覓行藏韻徒然涕滂韻幾時得遂兒終養韻酬烏鳥寸草輝光韻如今讀知他在那廂韻乳哺劬勞空思報句役夢斷魂無計償韻合提將起句不由人慘傷韻念冬溫夏凊讀誰候端詳韻

山漁燈三闋、句法雖有小異、皆正體也、

鴈過沙　白兎記

衙內問我甚情懷 韻 也曾穿着繡羅鞋 韻 不曾挑水在街頭賣 韻 貞潔婦女怎肯做事歹 韻 被無知兄嫂忒毒害 韻 合 雙親早喪十六載 韻

又一體　琵琶記

他沉沉向冥途 韻 空教我耳邊呼 韻 我不能盡心相奉事 句 翻教你爲我歸黃土 韻 教人道你死緣何故 韻 合 怎生割捨得拋棄了奴 韻

又一體　西樓記

于郎是奴夫 韻 只圖共歡娛 韻 誰知害他直恁苦 韻 又不得見你歸黃土 韻 待看經禮懺相超度 韻 合 遂奴心願改嫁有奴 韻

雙鸂鶒　勸善金科

請台坐容告啓 韻 別來時蕭牆禍至 叶 不知爲甚的乘龍貴壻 讀 向西天遊戲 韻 他逼小姐 讀 欲令他別諧連理 韻 合 因此上剪青絲來託空門裏 韻

又一體　琵琶記

聽伊說教人怒起 韻 漢朝中惟我獨貴 韻 我有女偏無貴戚 讀 豪家求配 韻 奉聖旨 讀 使我招狀元爲壻 韻 合 不知他回話有何言語 押

又一體　同前

媒婆告相公知 韻 恨那人作怪蹺蹊 韻 道始得及第 讀 縱有花貌休提 韻 他罵相公 讀 罵小姐道脚長尺二 叶 合 這般說謊没

巴臂 韻

又一體　　同前

恩官且聽咨啓 韻 蔡狀元聞說皺眉 韻 道忠和孝恩和義 讀 念 父母八十年餘 押 況已娶了妻室 韻 再婚重娶非理 韻 待早朝 讀 上表章 要 辭官回去 押 合 請 相公別選一佳壻 韻

又一體　　同前

他原來 要 奏丹墀 韻 敢和俺厮挺相持 韻 細思之可奈他將人輕覷 押 我就 寫表章 讀 奏與吾皇知 韻 讀書輩 讀 沒道理 不思量違背聖旨 叶 合 只 教他 辭官辭婚俱未得 韻

又一體　　千金記

告大王須聽講 韻 宴鴻門感激難忘 韻 沛公量不勝杯酌 句 不能謙讓 韻 使張良和樊噲 到 轅門傳上 韻 合 願 大王赦罪休聽誑 韻

又一體　　散曲

憶昔玳筵前 句 見那人正捧瓊卮 叶 向眉梢眼角玲瓏 句 一點靈犀 韻 似牡丹隔畫

欄 讀 半含嬌蘂 韻 合 花心未許遊蜂戲 韻

雙鸂鶒體式最雜、今收七闋、以備選用、

醜奴兒近　　勸善金科

雲藏霧守 韻 曾把天書研究 韻 說甚麽巫峽凄涼 句 三聲腸斷堪愁 韻 越女偕遊 韻 洞天清福同消受 韻 合 逐隊聯儔 韻 嘯清風明月 讀 別開世宙 韻

又一體　同前

何求韻巖穴深棲讀無災無咎韻幾樹瑤林句欣見寶繁枝茂韻職司監守韻晝夜更番不暫休韻合一聲輕溜韻有傳旨仙官讀口敕宣授韻

又一體　四元記

銅芸紫苑韻西子含顰千變韻看南北雙峯句玉山高幷雲烟韻十里塘堤句樂天花柳團成片韻合韻裏松杉句問鐘聲何處讀梵林不見韻

又一體　同前

堪憐韻家室空懸讀萍浮絮捲韻有子天涯句萬疊千層繾綣韻轆轤交輾韻上下柔腸寸寸牽韻合淚珠如濺韻款乃咿咿讀打得牙顫韻

醜奴兒近、首曲三曲同體、用韻少異、二曲四曲同格、用韻亦少異、然皆不失體格、如用此調、有近字爲正曲、無近字爲引、塡詞家辨之、

划鍬兒　划一作鏵兒一作余　與越調正曲不同　勸善金科

淫詞汎濫稱仁義韻今當放逐又何疑韻須迸諸四夷韻豈容中國韻合常言道祭非其鬼韻是爲諂矣韻見義當爲讀聖人道理韻

又一體　綵樓記

荒烟淡鎖疎林外句行過溪橋山徑迢遞韻一里復一里韻前途便是叶合和你慢行句同到那裏韻暫時向破窰讀和你別作道理韻

洞仙歌　一名洞中仙又歌一作詞洞一作羽　琵琶記

家私沒半分韻靠着奴此身韻只要救取
公婆句豈辭多苦辛韻合空把淚珠搵韻
可憐饑與貧韻這苦說不盡韻

又一體 牡丹亭

頭巾破了修韻靴跟綻了兆韻你做老齋
頭韻衫襟沒了後頭韻合硯水漱淨口韻
去承官飯溲韻剔牙杖敢黃虀臭韻

一撮棹 琵琶記

寬心等韻何須苦牽縈韻把音書寫句但
頻頻寄郵亭韻爹年老句伊家須好看承
韻程途裏句只願保安寧韻死別全無准
句生離又難定韻合今去也讀何日到京
城韻

又一體 醉菩提

前業重韻今生合遭凶韻夙緣在句慈悲
救孤窮韻憐伊孝句天神感相通韻從今
後句孝敬活慈容韻記取名和姓句歸將
老親奉韻合心急也讀行步敢從容韻

又一體 節孝記

承佳敎句好事從天降韻姻輻輳句老夫
豈虛誑韻還得見句開箍捧霞觴韻歷遍
天涯路句三十載似飄蕩韻合歡聲忭讀
管取齡壽祝無疆韻

一撮棹三闋、前二曲同格、爲正體、第三曲、少三字一句、五字一句、體格有異、

滿江紅與南呂宮引不同 散曲

暖融融東風吹發韻桃李紛紛鬬奇葩韻
芳林內紫燕黃鸝句睍睆上下韻遲日山
川景物佳韻風颺游絲一縷斜叶歡無那

韻 緩步徐行 讀 山巔水涯 韻 樂事實堪誇 韻 一箇箇逍遙散誕 句 盡笑語也哈哈 韻 望中雲影如畫 韻 合 喜看谷迸泉迎 句 到香山寺罅 韻

又一體 拜月亭

身遭兵火 韻 兄妹逃生受奔波 韻 怎禁他風雨摧殘 句 田地上坎坷 韻 泥滑路生行未多 韻 軍馬追急怎奈何 韻 合 教我彈珠顆 韻 冒雨衝風 讀 沿山轉坡 韻

又一體 同前

大喊一聲過 韻 謊得我獐狂鼠竄 句 那裏失了哥哥 韻 怎生撇下了我 韻 合 此身無處安存 讀 無門可躲 韻

滿江紅首曲、蔣沈二譜、皆作一闋、惟南詞定律、分作兩節、前段曰滿江紅急、後段曰滿江紅尾、今從蔣沈二譜、仍作一闋、至二三曲、則從南詞定律、分作二曲、二種俱存、以備選用、

安公子 一名公安子 柳永詞

長川波瀲灩 韻 楚鄉淮岸迢遞 句 一霎烟汀雨過 句 芳草青如染 韻 驅驅攜書劍 韻 當此好天好景 句 自覺多愁多病 句 行役心情厭 韻 望處曠野沉沉 句 暮雲黯黯 韻 行侵夜色 句 又是急槳投村店 韻 合 認去程將近 句 舟子相呼 句 遙指漁燈一點 韻

鴈過燈 綵樓記

告雙親聽稟 韻 奈兩葉眉顰 押 對人羞啟櫻唇 押 似奇花初含秀英 押 向東風 讀 未許蜂蝶近 押 合 上層樓 讀 趁良辰 押 仗綵毬 讀 權為媒証 押 你且留心 韻 選一箇俊

英句雙雙向蘭堂中宴飲韻

又一體 · 同前

年深韻掌握朝政押家世素來榮盛押喜
眼前百事如心韻止愁你姻緣未定押聘
多才讀一意諧歡慶押合上層樓讀趁良
辰押仗綵毬讀權爲媒証押你且留心韻
選一箇俊英句雙雙向蘭堂中宴飲韻

此曲、有以鴈過聲集剔銀燈、又有以鴈
過沙集剔銀燈、細查句法、末三句集剔
銀燈似矣、若前半段作鴈過聲、鴈過
沙、句法甚不相類、應入正曲爲是、

小桃紅與越調正曲不同 西廂記

搵錦袖啼紅淚韻奈眼底人千里韻執手
未登程先問歸期韻別酒將傾未飲心先
醉韻合魚來鴈去書頻寄韻免使人心下
成灰韻

又一體 拜月亭

大道上難前去韻小路裏怎逃伏韻遙望
窩梁三兩間茅簷屋韻轉彎環野徑休辭
苦韻合暫安身少避些風和雨韻多管是
村野民居韻

雙桃紅 西廂記

那會見寄書的瞞魚鴈韻小則小心腸轉

關韻先寫着西廂待月等更闌韻着你去
跳東牆女字邊干韻原來詩句裏包籠着
三更棗句簡帖裏埋伏着九里山韻着緊
處將人慢韻也格合會雲雨鬧中取靜句
我寄音書忙裏偷閒韻

泣秦娥一名秦娥泣 散曲

此心若不去科舉押都去淺耕深種讀村

起落修已韻養北堂萱草句啜菽飲水須盡

合禮韻向階下戲舞斑衣韻只為名韁利鎖

句閃得他讀孤館無依倚韻合恨只恨海

濶天高句我難寄鯉魚一紙叶

又一體　江流記

記十年勤苦在螢窓雪案裏押正桃花春

浪讀一躍化龍魚韻感天恩相眷句娶得

一箇如花似玉嬌顏女韻得蒙刺史新除

韻腰金衣紫句擁朱旛讀畫戟榮鄉里押

合想成人也是詩書韻想悞人也是詩書

韻

彩旗兒　梅嶺記

稽首虔誠禮韻真人細聽取押記前回裏

蒙擒住押把微臣特特赦取押敬爇沉水

韻鞠躬拜深深跪韻簪花獻水韻燒錢化

紙叶望乞慈悲韻洞中恁快樂壺天地韻

合爭知今日遇娉婷句料想業緣又未韻

十棒鼓　白兔記

奴奴生得如花貌韻言語又波俏韻丈夫

叫做念一郎句奴奴喚作三七嫂韻方纔

房中句補衣補襖韻合忽聽老公叫韻慌

忙便來到韻

又一體　龍華會

安人今日半百運韻三所派齋嚫韻歡喜

供養件件美句王舍城有名龍善門韻八

樣素菜句饅頭粉湯句合一索長壽線句

還有五十老黃文韻

薔薇花　西樓記

因選官句喜得伯將共我遊韻不因客邸
動離愁韻合怎簇眉頭韻

又一體　琥珀匙

貝家哥韻討買丫鬟遠記他韻朝來屈指
日兒多韻合直恁的擔閣韻

又一體　臥冰記

萱親不愛憐句焦聒性如火韻兒妳娘日

夜挑唆韻搬鬬得我家不和韻合王祥竭
力孝情多韻甘心受折磨韻

薔薇花三闋、前二曲體式相同、惟第三闋句法稍多、曲譜大成、分作二曲、非是、今從南詞定律、併作一曲、爲又一體

錦腰兒　錦一作細　西廂記

身蓋着一條布衾韻頭枕着三尺瑤琴韻
他來時怎生和你一處寢韻合凍得來戰

兢兢讀說甚知音韻

又一體　同前

果然是讀他有心我有心韻花有清香月
有陰韻春宵一刻値千金韻合端的是張
君瑞讀大來的福蔭韻

錦腰兒二闋、第二曲爲正格、第二曲句法、較第一曲有異、爲又一體、

風帖兒　琵琶記

到得陳留逢一箇故老韻在他爹娘墳上
拜掃韻果然饑荒都死了韻合他媳婦讀
也來到韻枉教人走這遭韻

又一體　金串記

滿巷沿街抽兵急緊韻盡傳山東失守六
郡韻目今忠賢充總鎮韻合有錢的讀免
征進韻把貧窮的去補軍韻

柳穿魚　香囊記

官司差點做都官叶案牘勞形幾時閒韻
聞說玉京天詔下句奉迎奔走甚煩難韻
合排儀仗讀列旌干韻疾忙到此設香案
韻

又一體　金串記

咸媒既已別投奔韻定是吾兒遇不辰韻

腸斷斷腸腸欲斷句淚痕痕上更添痕韻
合疾忙去讀到公庭押告求廣緝的文引
韻

絲襴衫（衫一作踢）　臥冰記

兒因甚脫衣袂韻跌倒在河裏韻身上冷
如水韻寒冰凍殺了你韻合買魚無見句
漁翁隱藏魚押特來臥冰取押

又一體　同前

冰寒怎熬韻渾身上下顫篤速麻木了韻
合冰厚三尺怎能消韻王祥爲母來行孝
韻

又一體　八義記

昨日裏遊郊外句十里忽然遇妖魅韻一
箇帶血的韻抱孩兒讀來扯住我衣袂韻

到今日讀乞的又無理韻合口稱鬼使人
疑韻這冤家何時得脫離韻

又一體　同前

教人慮教人畏韻冤鬼白日在人世韻形
骸似活的韻叫周堅讀當初死今相會韻
覷屠程讀聲聲叫恩主押合聽言語使人
疑韻膽喪魂飛教人怎區處押

緣彌彩體式不一、今收四闋、以備選用、

蘭陵王　劉辰翁詞

送春去韻春去人間無路韻鞦韆外句芳草連天句誰遣風沙暗南浦韻依依甚意緒韻漫意海門飛絮韻亂鴉過句斗轉城荒句不見來時試鐙處韻春去韻最誰苦韻但箭鴈沉邊句梁燕無主韻杜鵑聲裏長門暮韻想玉樹凋霜句淚盤如露韻咸陽送客屢回顧韻斜日未能渡韻春去韻尚來否韻正江令恨別句庾信愁賦韻蘇堤盡日風和雨韻合歎神遊故國句花記前度韻人生流落句顧孺子句共夜語韻

醉翁操　蘇軾詞

琅然韻清圓韻誰彈叶響空山叶無言韻

惟翁醉中知其天韻月明風露娟娟韻人未眠韻荷蕢過山前韻曰有心也哉此賢句韻醉翁嘯咏句聲和流泉韻醉翁去後句空有朝吟夜怨韻山有時而童巔韻水有時而回川韻思翁無歲年韻翁今爲飛仙韻此意在人間叶試聽徽外三兩絃韻

醉翁操、係東坡所作琴曲、今雖譜入九宮、其聲調猶彷琴之音韻、第未識與古人之意合否、

傾杯賺　荊釵記

限期已到韻請馳騎登途宜早韻意難拋韻今朝拜別俺故交韻自懊惱韻我往潮陽歸海島韻君往饒州景致饒韻休歎息句願此去各家善保韻且寬懷抱韻且寬懷抱疊

又一體　　同前

願赤心報國安民句大凡事理宜公道韻望吾兒句忠心一片天可表韻去任所句管取民歌德政好韻德政好時民無擾韻蒙見教韻之款曲休嗔免笑韻告辭先造韻告辭先造疊

又一體　　散曲

角黍包金句香蒲細切盤中玉韻葵花綻蘂句紅裝素態擎清露韻景堪錄韻繫百索彩裁艾虎韻玉腕細喜纏紅縷韻懸朱戶韻桃牌篆辟祟神符韻事傳荊楚韻事傳荊楚疊

又一體　　同前

深沉院宇韻人悶閒觀燕飛華屋韻池魚

比目韻鴛鴦交頸荷花浦韻意綢繆句偎檀口丁香半吐韻攜纖手並肩低語韻霜紈舉韻薰風微扇溫可除韻破炎敵暑韻破炎敵暑疊

不絕令煞　　九九大慶

人天上下齊稱慶韻白鶴青鸞次第行韻我和你且先向凌霄門下等韻

又一體　　紅梨記

休言好事從天降韻着甚支吾此夜長韻羞殺我畫不就眉兒漢張敞韻

慶餘　　法宮雅奏

鳳凰樓下紫雲封韻喜湯餅會新沾恩寵韻這的是天上人間福慶同韻

又一體　　月令承應

歌白叟舞黃童韻喜解阜南風吹送韻誰

把這向日葵心達九重韻

又一體　九九大慶

祝無疆欣有道韻瞻金闕五雲天表韻萬

歲千秋戴聖朝韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十二

正宮集曲目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十二

正宮集曲

普天帶芙蓉　九九大慶

普天樂首至七　遍寰區歌清宴 韻 合天人同懽忭 韻 兆嘉祥若月非烟 韻 慶明良化日光天 韻 喜兩間和洽仁風扇 韻 把三界鈞陶慶雲遍 韻 引霓旌迤邐來前 韻 玉芙蓉合至末　看龍文篆 韻 瓊雕玉鐫 韻 影堊峩 讀 珠宮高聳絳霄邊 韻

又一體　蟾宮會

普天樂首至合　兩分離徒惆悵 韻 鱗鴻杳空懸望 韻 絶人倫負義中山 句 我做窓前月眼目推將 韻 逢傾蓋相留傍 韻 美他厚抱宏才無虛浪 韻 覆盆寃六月堪霜 韻 遭旡妄追

同冶長 韻 玉芙蓉末一句　最堪憐 讀 征塵戍土滯殊鄉 韻

又一體　鑿井記

普天樂首至四　荷垂慈如一體 韻 把情悰陳丹陛 韻 更蒙恩特賜新居 句 休沐去爲促佳期 韻 玉芙蓉合至末　封侯貴 韻 布衣中已極 韻 願從今 讀 以忠爲孝任驅馳 韻

又一體　一文錢

普天樂首至四　手足捐頭目棄 韻 貫巢頂蘆穿膝 韻 剩一身赤赤條條 句 何用念多金束束拘拘 押 玉芙蓉七至末　好效沉璧棄珠 押 大滄溟 讀 儘教容納家產少存餘 韻

普天錦　散曲

普天樂首至四　露香亭頹垣架 韻 宛轉橋流泉灑

韻 翻經臺清磬悠然 句 十二樓蟲網窗紗
韻 錦纏道七至末 孤鼠竄簷牙 韻 鵂鶹月午 句 芙
蓉寂寞花 韻 合 感昔傷今也 句 行人指點
漫嗟呀 韻

普天紅　　耆英會

普天樂首至五 女媧兒漏了風流罅 韻 則天后不
守唐家寡 韻 待我老重瞳單挺神鎗 句 容

紅娘子末 得小雙娥獨守宮砂 韻 寃家這荅 韻
一句 一跌着了鴛鴦卦 韻

普門大士　　散曲

普天樂首至四 普天樂年豐稔 韻 賴祖父叨恩蔭
韻 自逞着草料醲包 句 儘揮霍白鏹黃金
韻 賽觀音三至末 穿扮得如花似錦 韻 合 醉擁佳
人賽觀音 韻

樂近秦娥 舊名樂顏回　　綱常記

普天樂首至四 短長亭崎嶇道 韻 雨初霽風光好
韻 驪歌唱別酒初醒 句 醜奴兒近四至合 執手話
別難拋 韻 期登廊廟 韻 鵬程萬里終須到
韻 泣秦娥合至末 當養民直諫休辭 句 定看取青
史名標 韻

天邊鴈　　翻浣紗

普天樂首至六 信良緣三生偶 韻 這奇逢千秋遘
韻 論才華智勇俱優 韻 美門楣將相堪儔
韻 極早的咏夭桃偕鴛偶 韻 關雎化洽麟
祥秀 韻 鴈過聲合至末 鸞書 伊 待修 韻 紅絲月下
把雙鴛扣 韻 綵牘冰邊二姓掊 韻

普山雨紅燈 舊名普天雨紅燈　　夢花酣

普天樂首至五 看雨和風紅成徑 韻 花帶雨人薄

命 韻 你蹉跎小白長紅 句 怎支吾這絮滾花零 韻 山漁燈四至五 午猫花蔭 句 羞看金繭飛不定 韻 兩休休三至四 聽牆頭畫鼓花腔 句 買一枝插在銀瓶 韻 紅芍藥六至合 悄行 韻 驀上天台嶺 韻 好一對翠蛾偷並 韻 剔銀燈合至末 桃屏 韻 和新粧對評 韻 伊只恐充饑畫餅 韻

普天樂集　邯鄲夢

普天樂首至二 竟金盞瀉杜康 韻 緊斑騅送陸郎 韻 綵襯二至三 他無言覷定把杯兒倘 韻 再四重斟上 韻 鴈過沙第五句 怕濕羅衫這淚幾行 韻 朱奴兒合至末 凝眸望 韻 開科這場 韻 但泥金早傳唱 韻

又一體　同前

普天樂首至二 葫蘆提田舍郎 韻 仗嬌妻有志綱

韻 綵襯二至三 家兒送上黃金榜 韻 握手輕難放 韻 鴈過沙第五句 少別成名恩愛長 韻 朱奴兒合至末 凝眸望 韻 開科這場 韻 但泥金早傳唱 韻

芙蓉樂　鬧花燈

玉芙蓉首至合 兵揚破敵威 韻 令出排山勢 韻 盡披堅執銳 讀 氣吐虹霓 韻 掃除烽火金戈沸 韻 滌蕩烟塵鐵馬馳 韻 普天樂合至末 看堂堂義旗 韻 管先聲到處 讀 盡勦鯨鯢 韻

芙蓉紅　勸善金科

玉芙蓉首至合 心蓮吐滌池 韻 意樹開初地 韻 列優婆法餵 讀 龍象光輝 韻 華嚴大會人天喜 韻 秘密經文義理微 韻 紅娘子合至末 來迎衛 韻 早旛幢影移 韻 齊合掌壇前跪 韻

又一體　題紅記

玉芙蓉首至合　奎光麗紫霄韻文運開清昊韻喜春風得意讀杏園人少韻一朝霧露騰文豹韻此日風雷起巨鼇韻紅娘子合至末　瓊林好韻花嫣柳嬌韻綺羅團絲竹導韻

芙蓉燈　蕉帕記

玉芙蓉首至七　閨中女貌都韻門下郎才富韻恕鰥生斗膽讀越分吹噓韻仰求今日爲鴛侶韻圖報當年撫鳳雛韻思伊父韻原同仕途韻剔銀燈末一句　推管鮑把朱陳再續韻

又一體　耆英會

玉芙蓉首至合　蛛縈小洞紗韻翠掩垂楊馬韻恁隨身讀自有秦鳳荀鴨韻笑宵行走殺臨邛寡韻不見神女行雲處處家韻剔銀燈合至末

難誇韻崑崙手滑韻怎拴得靈符遁甲韻

芙蓉滿江　散曲

玉芙蓉首至四　魚腸死建文韻馬角生天順韻到今番散作讀樹倒猢猻韻頻年燕市圖求駿韻滿江紅末三句　反標成僞閣麒麟韻渾如他漁餌用蚓韻合可憐獻鹿當熊讀均投虎吻韻

芙蓉猫兒墜舊名芙蓉墜猫兒　風流院

玉芙蓉首至合　燈窓十載虛句華舍三冬飽韻擬投珠拱璧讀等閒奚落韻使我搏風帶露逃山丈句剪舌刪眉祟蜃潮韻琥珀猫兒墜合至末　蹊蹺韻大古是書生讀運險時喬韻

朱奴插芙蓉　月令承應

朱奴兒首至六　望游龍似池塘戲鴨韻一隊隊巧

裝都雅韻宛轉歌喉更嬌姹韻如梭織往
來閒暇韻歡無那韻過承平國家韻　玉芙蓉末
一句　趁涼風讀且向前村煮茗試松花韻

又一體　散曲

朱奴兒首至六　漸迤邐寒侵繡榻韻早項刻雪迯
了鴛瓦韻自恨今生分緣寡韻紅爐畔共
誰閒話韻詁啼罷韻托香腮悶加韻　玉芙蓉末

一句　膽瓶中讀懶添溫水浸梅花韻

又一體　翠屏山

朱奴兒首至三　笑着那蛙兒伎倆韻不爭似怒臂
螳蜋韻狡兎謀空鼠技藏韻　玉芙蓉三至末　倒翻
成弄却讀虎咲羣羊韻罡星出世從天降
韻煞耀臨凡勢莫當韻合歌聲唱韻喜翩
翩鴈行韻項刻間讀報讐雪恥有輝光韻

朱奴帶錦纏　九九大慶

朱奴兒首至合　春堪愛絲孕紅胎韻春堪愛蜂黏
蝶採韻鬬草尋芳選勝排韻賞心處千金
難買韻　錦纏道七至末　晝錦晝堂閒韻嘔嘔啞啞
句重重拍拍諧韻合胥得春長在韻太平
喜覩鵲銜柴韻

又一體　節孝記

朱奴兒首至合　明日裏輕舟便挐韻今日裏把包
裹先打韻化紙焚香點炬蠟韻神明事敢
違時霎韻　錦纏道七至末　酌酒獻時花韻三牲福
禮句銀杯酒泛霞韻合願得皇天佑句好
風吹送上京華韻

朱奴剔銀燈　勸善金科

朱奴兒首至合　鳴法鼓聲如隱雷韻諷貝葉海潮

初沸韻好敎我意氣和平心自怡韻全不
似泥犂生畏韻（剔銀燈 合至末）慈悲韻賴法王指
迷韻這罪福在登時轉移韻

兩紅鴈　綵樓記

（朱奴兒 首至二）請吾兄略待片時叶待卑人自有
道理韻（鴈過沙 三至五）漫誇多才並多藝韻談破
更有多侵異韻徒得往回街市裏韻（紅娘子 合）

（至末）你如是叶雙雙步隨韻要終日尋活計
韻

刷子玉芙蓉（舊名刷子帶芙蓉）　月令承應

（刷子序 首至合）生計在蒹葭韻蘭橈桂楫讀到處
爲家韻這一領青蓑句經過半世韶華韻
堪夸韻烹細膾鮒鱸無價韻雄黃酒霞侵
杯斝韻（玉芙蓉 末二句）一望綠疇如畫韻趁涼風

讀釣艟斜傍小蘆花韻

又一體　牡丹亭

（刷子序 首至合）春歸恁寒悄韻都來幾日讀意懶
心喬韻竟粧成句薰香獨坐無聊韻逍遙
韻怎剗盡助愁芳草韻甚法兒點活心苗
韻（玉芙蓉 末二句）實情強笑韻爲誰嬌讀淚花兒
打迸着夢魂飄韻

刷子奴嬌　散曲

（刷子序 首至七）書生負心押叔文翫月讀謀害蘭
英押張叶身榮句將貧女頓忘初恩韻無
情押李勉把韓妻鞭死句王魁負倡女亡
身韻（惜奴嬌 合至末句）歎古今押歡喜寃家讀繼
着鶯燕爭春韻

又體　同前

刷子序首至合 君聽 韻 前朝太師 句 東窓事犯 讀 謀害忠臣 押 趙氏孤兒 句 恩讐是岸賈公孫 押 風情 韻 賈充宅偷香韓壽 句 寧王府磨勒通神 押 惜奴嬌序合至末 句 歎古今 押 馬上牆頭 讀 繼着月夜聞箏 韻

刷子錦 舊名刷子帶天樂　夢花酣

刷子序首至合 春草蝶痴天 韻 被雕梁燕兒 讀 話盡春烟 韻 是紫府仙郎 句 供養綠暗紅嫣 韻 魂牽 韻 檀畫淺輕呵金靨 句 蝦鬚靜阿誰一面 韻 錦纏道七至末 空影落湘川 韻 這香雲艷雪 句 何無半點偏 韻 合 似我啼紅怨 韻 早難道 俏劉郎 讀 幽夢與花便 韻

刷子樂　雌雄旦

刷子序首至合 繫馬綠楊橋 韻 羊車偶逢 讀 銀額輕貂 韻 是鏡裏紅藻 句 現一幅粉陣嫖姚 韻 魂勞 韻 也不是黃陵小小 韻 也不是紅粧好好 韻 普天樂五至末 說將出敎起座巫山廟 韻 畢竟用約雨期雲崔紅脚 韻 便有項朱符紅線穿幃 句 瞞不過寫鸞箋薛濤細草 韻 合 問鶯閨 讀 可能似行者吹毛 韻

山芙蓉　月令承應

山漁燈首至十一句 踱雲林穿松罅 韻 看雨注紅藻 讀 蒲綠堪把 韻 爭如你醉飽魚蝦 韻 風波不怕 韻 那知鹿麋猿鶴同歡耍 韻 休提起披裘公遺金怕拏 韻 也不學 讀 朱買臣殘編高掛 韻 有一日風採芻蕘應輸我 句 木擔上經綸不讓了他 叶 非虛假 韻 論丰標俊煞 韻 玉芙蓉末一句 趁凉風 讀 鬢邊斜插小榴

花 韻

又一體 九九大慶

山漁燈首至十一句 太平貲安間料 韻 創自人工 讀
傳出天巧 韻 經過了麥秀亭皐 韻 消受些
花打鬢梢 韻 又來村市閒歡笑 韻 莫怕那
閭里喧嘲 韻 垂髫 讀 恁陳燈播鼗 韻 一派
的天機是眞樂 韻 看看的繡蓋颭風出柳

梢 韻 人烟閙 韻 見依林藉草 韻 玉芙蓉末一句 鎭
歡遊 讀 一羣黃髮更垂髫 韻

漁燈插芙蓉 九九大慶

山漁燈首至合 祝無疆酬恩眷 韻 獻壽稱觥 讀 同
登金殿 韻 欣瞻仰舜日堯天 韻 祥雲瑞烟
韻 九重玉戺欣非遠 韻 爭翹首楓陛薇垣
韻 忙趨 讀 便忙趨莫延 韻 不須火棗來蓬
苑 韻 喜這葵心呈帝前 韻 玉芙蓉合至末 中心願
韻 願同天體健 韻 慶時雍 讀 共歌天保九
如篇 韻

又一體 鬧花燈

山漁燈首至合 擁貔貅幽燕鎭 押 天步艱難 讀 臣
心危儆 韻 相逢巧大海浮萍 韻 可以似蓴
樓輝映 韻 正龍泉舞罷添豪興 韻 閙客至

倒屣趨迎 韻 英雄 讀 識英雄眼明 韻 但逢
國士頭顱贈 韻 不是吾儕面目憎 韻 玉芙蓉合
至末 雄名稱 韻 締天涯壯盟 韻 慰調饑 讀 由
知見面勝聞名 韻

錦庭芳 勸善金科

錦纏道首至六 喜添籌 韻 俯人寰駒光怎留 韻 一
醉睨千秋 韻 聽仙韶 讀 冷冷響叶清謳 韻

底須問鱠蓬池玉鯉蘭饈 韻 一顆顆進蟠
桃甘美香浮 韻 滿庭芳合至末 結實三千年後 韻
玉盤盛 讀 和露潤泛金甌 韻

又一體　賽金蓮

錦纏道首至七 正情濃 句 間別來如參共商 韻 剎
地過時光 韻 近燒燈 讀 不覺又見尋芳 韻
傍春來觸物感傷 韻 蝶翩翩燕呢喃兀自

成雙 韻 惟俺添悽愴 韻 滿庭芳末一句 逢花酒無
心 讀 賞 讀 只爲有情郎 韻

又一體　散曲

錦纏道首至五 向名園 韻 對韶華風光儼然 韻 花
柳競爭妍 韻 折一枝 讀 嬌滴滴海棠新鮮
韻 可人處花如奴少年 韻 滿庭芳六至末 咱這里
爲情人戀芳塵 句 虛度了紅顏 叶 早早從

人心願 韻 合 願得蒼天方便 韻 早教咱 讀
成就了好姻緣 韻

錦庭樂　散曲

錦纏道首至三 劣寃家 句 自離家不覺數朝 韻 割
捨把奴拋 韻 滿庭芳五至九 冷清清房櫳靜悄 韻
多應是在章臺戀紅裙 句 共飲香醪 韻 他
趁着良辰歡笑 韻 我悞了青春年少 韻 普天

樂末二句 這凄涼怎熬 韻 不由人漸覺 讀 心癢
難搔 韻

錦芳纏　夢花酣

錦纏道首至三 淚偷揩 韻 碎梧桐蝸絲雨霾 韻 已
過亥時牌 韻 滿庭芳五至七 正聽淅零零松風似
蠏 韻 多管是叩紅牙冷朝雲 句 做出土蒿
萊 韻 錦纏道七至末 指望圖障長孩孩 韻 這石峯

籬帶韻似天台萬鬼柴韻合早李赤因他
害韻誰再請僧繇修築畫眉齋韻

錦天芳　散曲

錦纏道首至六　為宛業韻怪連連靈鵲亂趕韻倒
討這様交兒跌韻惡時光讀終朝逐日綳
拽韻總不聞淅零零芭蕉雨歌韻須記得
話濃濃錦帳蝴蝶韻　普天樂五至六　冷秋光鷄冠
血韻精細的知心偏薄劣韻　滿庭芳六至末　謊神
靈喫敲才句強了喉舌韻莫非甚將蝦釣
髓韻合你去撩蜂剔蝎韻那裏去讀告他
活現海神爺韻

錦天樂　太平圖

錦纏道首至四　過清和韻朱夏天榴紅吐火韻煩
溽漫騰那韻五月五讀蒲鶺競斟香糯韻

普天樂五至末　眼前景抛得麼韻天矗奇峯雲幾
朶韻暢好是黃雀風酣句任黃梅雨大韻
合慨想淵明讀北窓高臥韻

又一體　夢花酣

錦纏道首至六　玉駢聯韻抵多少風吟月篇韻何
日韓香肩韻待和他讀金花玉管細寫紅
鴛句你猜我蘂珠宮飛瓊絳仙韻我猜你
楚巫陽宋玉當年韻　普天樂七至末　對菱花妬彼
金蟬韻怕占了墨花飛硯韻合瘦亭亭讀
免不得似我孤眠韻

錦芙蓉　鑿井記

錦纏道首至六　盼親幃韻阻隔着不能奮飛韻嚴
父久抛離韻破賊來讀多方問取消息韻
又非關流落在故里韻莫不是遠播天涯

韻 玉芙蓉 合至末 憐吾弟 韻 別慈親久矣 韻 幾時得 讀 鴈行階下戲斑衣 韻

又一體 水滸記

錦纏道 首至六 我憶蕭曹 句 向公門棲遲有年 韻 六月息鵬摶 叶 際風雲 讀 功扶漢室無前 韻 論英雄龍蛇機變 韻 肯守着刀筆如椽 韻 玉芙蓉 合至末 心懸念 句 待掃清海甸 韻 暫歸寧 讀 一時蹤屩共盤桓 叶

錦梁州 散曲

錦纏道 首至四 夜遲遲 韻 斗帳裏高眠覺時 叶 窗外乍霏霏 韻 殢東風 讀 縈斷千絲柔膩 韻 梁州序 六至末 想是將烟困柳 句 做冷欺花 讀 漸覺增寒勢 韻 爲誰牽恨也 讀 耿無寐 韻 玉漏冷冷傳一水 韻 合 南樓上 句 鼓三槌 韻

錦樂纏 散曲

錦纏道 首至四 意兒別 韻 我斟量陽臺夢穴 韻 板障路凹凸 韻 害伊家 讀 真情肺腑鐫竭 韻 普天樂 五至合 眼見得多周折 韻 又不在冷雨青燈 讀 書舍 韻 不知他那裏隨邪 韻 恁不怕欄杆上月 韻 錦纏道 末 有時節 讀 直跪到西斜 韻

羽衣三疊 長生殿

錦纏道 首至四 桂輪芳 韻 按新聲分排舞行 韻 仙珮互趨蹌 韻 趁天風 讀 惟聞遙送叮噹 韻 玉芙蓉 四至七 宛如龍起游千狀 韻 翩若鸞迴色五章 韻 霞裙蕩 韻 對瓊絲袖張 韻 四塊玉 末 撒團團 讀 翠雲堆一溜秋光 韻 錦漁燈 首至合 梟亭亭 現繽嶺笙邊鶴氅 韻 艷晶晶會瑤池筵

畔虹幢韻香馥馥蘂殿羣姝散玉芳韻

錦上花四至合

呈獨立鵠步昂韻偷低度鳳影藏韻歛衣調扇恰相當韻

一撮棹一至末

一字一回翔韻

普天樂首至三

伴洛妃凌波樣韻動巫娥行雲想韻音和態宛轉悠揚韻

舞霓裳五至六

珊珊步躡高霞唱韻更冷冷節奏應宮商韻

千秋歲合至末

映紅蘂讀含風放韻逐銀漢讀流雲漾韻

不似人間賞韻要鋪蓮慢踏讀比燕輕颺韻

羅敷令首至五

步虛步虛瑤臺上韻飛瓊引典狂韻弄玉弄玉秦臺上韻吹簫也自忙韻凡情仙意兩參詳韻

滾繡毬九至十

把鈞天換腔巧番成讀餘弄兒盤旋未央韻

紅繡鞋七至末

銀蟾亮韻玉漏長韻千秋一曲舞霓裳韻

按此體舊譜所無、自洪昉思始創、其集滾繡毬、與中呂調合套中、鬧花深處同、

三十腔 與南呂宮集曲不同

孟月梅

錦纏道首至二

恨無極韻爲寃家朝暮意慘慽韻

漁家傲三至四

仗他傳消遞息韻奈何花神不遇東君力韻

侍香金童七至九

那更連朝風雨急韻婆婆真箇句便與用力韻

傳言玉女六至七

怎敢忘恩義韻兩處團圓定有日韻

春雲怨八至九

不用苦恁勞役韻從今後我只回護你韻

永團圓第二句

但莫教別箇知韻

纏枝花五至六

多十日讀少三朝句管取如魚水韻

柳搖金八至九

女聘男婚句人之大禮韻

刮鼓令第七句

不謂相公生出是和非韻

下小樓末句

平地阻隔佳期韻

綠襴衫首至二

情知道女孩兒叶心下是氣不氣韻

醉太平四至五

許得糖甜蜜蒂韻到明朝一似耳邊風吹韻

絳都春序五至六

你每從來有心機韻須

着用此拖刀計韻刬鍬兒五至六尋常樂事叶尚
能料理韻皂羅袍七至末如今小事叶當得甚的
韻須要伊手裏諧匹配韻剔銀燈首二句女兒家
恁般所爲韻孟月梅自知不是叶山漁燈五至六
想鶯鶯待月西廂記韻落得箇俊美名兒
叶雙鸂鶒末一句要偷期且看旁州例韻馬鞍兒首至二
你箇年老紅娘作道理韻若得張君瑞效

于飛韻大迓鼓三至四便是成全了我一世韻女
貌郎才兩相宜韻喬合笙第四至五句眞箇是天生
一對兒叶心眼相同到這裏韻永團圓九至十一句
比翼鳥讀連理枝叶幸有多殊麗韻好箇
風流壻韻鮑老催末三句自古夫妻是福齊韻果
是惺惺愛伶俐韻從今不空了鴛鴦被韻
五更轉首至三向粧臺句宜早起韻待那情人來

畫眉韻普天樂三至四偏稱這對月臨風句不負
了媚景良時叶啄木兒第六句自想人生能
有幾韻古山花子正合至末句怎忍凌費
韻來朝須有稱心時叶錦上花首至二傳玉筍泛
金巵叶莫冷煖無終始叶小桃紅三至四有朝一
日成姻契韻天長地久重相會韻鴈過聲末二句
那時好好謝良媒韻合須教早早得完備

韻

鴈魚錦　　琵琶記

鴈過聲首至二思量那日離故鄉韻記臨岐送別
多惆悵韻鴈翀天三至四攜手共那人不厮放韻
教他好看承我爹娘韻攤破地錦花第四句料他們
應不會遺忘韻鴈翀天第六句聞知饑與荒韻鴈過
沙末二句只怕捱不過歲月難存養韻若望不

見信音却把誰倚仗 韻

二段　同前

鴈過聲首二句 思量 韻 幼讀文章 韻 漁家傲第四句 論事親爲子也須要成模樣 韻 鴈過聲六至七 眞情未講 韻 怎知道奧盡多魔障 韻 漁家燈第三句 被親强來赴選場 韻 山漁燈第三句 被君强官爲議郎 韻 一機錦第一五句 被婚强效鸞凰 韻 錦纏道第四句 三被

强 讀 衷腸說與誰行 韻 山漁燈第七句 埋怨 讀 難禁這兩廂 韻 鴈過聲末二句 這壁廂道咱是箇不撑達害羞的喬相識 句 那壁廂道咱是箇不覩親負心的薄倖郎 韻

三段　同前

鴈過聲首二句 悲傷 韻 鷺序鴛行 韻 漁家傲四至五 怎如慈烏反哺能終養 韻 漫把金章綰着紫綬

句 山漁燈第二句 試問斑衣 讀 今在何方 韻 鴈翀天第六句 斑衣罷想 韻 錦海棠四至五 縱然歸去 句 又恐帶麻執杖 韻 鴈過沙末二句 只爲那雲梯月殿多勞攘 韻 落得淚雨如珠兩鬢霜 韻

四段　同前

喜漁燈首一句 幾回夢裏 忽聞鷄唱 韻 山漁燈二至三 忙驚覺錯呼舊婦 讀 同問寢堂上 韻 錦纏道八至九

待朦朧覺來 依然新人 句 鳳衾和象牀 韻 漁家傲第四句 怎不怨香愁玉無心緒 句 漁家燈三至四 更思想被他攔擋 韻 教我怎不悲傷 韻 鴈過聲末二句 俺這裏歡娛夜宿芙蓉帳 韻 他那裏寂寞偏嫌更漏長 韻

五段　同前

錦纏道首至七 漫悒快 韻 把歡娛翻成 做 悶腸 韻

菽水既清涼韻我何心讀貪着美酒肥羊韻悶殺人花燭洞房韻愁殺我掛名在金榜韻颼地裏自思量韻鴈過沙末二句正是歸家不敢高聲哭句合只恐猿聞也斷腸韻

鴈魚錦曲、創自琵琶記思鄉齣、後人皆效之、原刊本爲鴈魚錦、分作五段、遍閱諸譜、將第一段爲鴈過聲全、其下四段、皆爲集曲、但集曲中無全闋之理、應將第一段亦作集曲爲是、大槩所集之曲、句讀要自然、如是始爲妥協、

鴈聲傾 夢花酣

鴈過聲首至五還見韻柳陰那轉韻莫非你香魂亂纏韻彩鸞空把文簫羨韻哨禽兒敢喧傳韻傾杯序五至末偶抛殘燕剪讀罷繡繾眠韻你芙蓉夢暖句姅腰春點讀雨絲花胥韻合怎單容讀小蘇油碧結松前韻

鴈聲樂 耆英會

鴈過聲首至七人俠韻平時慕他叶瞥然見翻如捻沙韻郎君甚事把驊騮下韻看斜陽逐歸鴉韻甚九天飛下仙藥妖葩韻匆匆傻傻韻普天樂末怕相思讀買不到盧扁醫咱韻

鴈燈錦 獺鏡緣

鴈過聲首至合誰謔韻輕扶款抱韻原來是夙緣

這遭韻幾度欲言不語情難曉韻苦同悲喜同樂韻甚意兒教你煎熬韻剔銀燈五至六蹊蹺韻爲甚愁縈悶攪韻錦纏道七至末楚岫夢魂招韻疑雲疑雨句姻緣未易牢韻合似風裏楊花舞句眼前怎見不相拋韻

鴈過芙蓉 翻浣紗

鴈過聲首至合匆匆韻還喬輿濃韻載金珠相隨

僕從韻論知機識勢稱英雄韻如管仲相桓公韻聽呼聲緣何直恁喧閧韻玉芙蓉合至末心驚恐韻快潛藏似風韻早難道讀魚蝦得勢要謔蒼龍韻

鴈過紅　南柯夢

鴈過聲首至合姮娥韻自在爭多韻養孩兒恁箇那些兒不病過韻念載光陰一擲梭韻大的兒攻書課韻次的兒敢聰明似哥韻紅娘子四至末小丫頭也會梳裹韻合委兒間句眼前提着韻又校得心頭活韻

攤破錦聲　遇仙記

攤破第一首至四良辰美景句賞心樂事叶四美幸然俱備韻誰肯等閒成虛廢韻錦纏道五至七儘教他把芳筵頓啓韻又何妨即景題詩叶流觴傍曲水韻鴈過聲七至末待學他修禊蘭亭會韻還憶右軍今已矣韻

鴈來紅　綵樓記

鴈過沙首至五論窮通各自有時叶惟吾心欲待預知韻想石崇豪富甘羅貴韻堪嗟陋巷居顏子叶都是五行先定期韻紅娘子合至末蒙不棄韻特賜指迷韻選高的留一位韻

九宮大成南詞宮譜　卷三十二　正宮集曲

沙鴈揀南枝　寶粧亭

鴈過沙首至合想當初共佳期韻似鸞交效于飛韻當初對酒同宴逸韻觀花翫月成歡會韻樂極果然生悲憶韻鎖南枝合至末愁似織句還自釋韻淚揩乾句又偷滴韻

白樂天九歌　散曲

白練序首至合從別後句歎繡閣金屏又隔年韻

多管是讀消滅了那人嬌倩韻無便一紙
箋韻寄不上梅花路幾千韻另犯平樂三至八青鬟
粉面韻只索向夢裏縈牽韻會憐韻月明
深院未成眠韻正浴起海棠紅倦韻款擷
金釧韻普天樂末二句畫蘭花暗句紗搨香薦讀
這風流眼前韻解三酲首至七他狠遮攔幾年纔
見韻你好姻緣兩度方圓韻蓬萊海水也

有清和淺韻齊罰願兩心堅韻你道是銜
環黃雀思當報句我道是破鏡青鸞合定
然韻蹤跡如蓬容易轉韻三學士二至合似劉郎
陡別桃源韻你做箇春蠶作繭絲偷綰叶
我做箇秋藕生花眼暗穿韻急三鎗四至末恨只
恨句無人去讀說與道句合人歸日讀在
鴈兒先韻

五色絲　散曲

白練序首至三艮緣雖定韻誰染就絲絲月下繩
韻喜清潤相看讀般般佳勝韻黃鶯兒四至五青
袍志誠韻紅葉證盟韻青歌兒三至四烏紗濟楚
向娉婷韻瓊膚白瑩韻紅芍藥三至四愛的一點
宮黃巧相凭韻好捉對腳跟兒交訂韻黑麻
序合至末感三生韻似此雙牽重慢讀莫問河

冰韻

醉宜春　鴈翎甲

醉太平首至六漫把鬢掀韻雖只羽林顛領讀也
隨行逐隊日侍甘泉韻是這黃金甲晃句
焰騰騰祆火光然韻他胡言韻我搥胸頓
足怨時遷韻宜春令六至末弄得人耳暝目眩韻
合正是讀歡喜冤家句甲光人面韻

又一體　雙卺緣

醉太平首至七　堪悲韻千山萬水韻竟迢迢跋涉讀心戀親闈韻鄉關遙背韻似嗷嗷旅鴈南歸韻心灰韻此生眞覺把伊虧韻宜春令六至末　疾忙共嬌娃重會韻合好把讀乾枯淚眼句早些安慰韻

又一體　勘皮靴

醉太平首至合　孤獨韻衰年得女韻鎭看承一似讀捧璧擎珠韻光輝父母韻只圖一世賢淑韻邋篠韻自今朝歷數至當初韻那一件不羞宗祖韻宜春令五至末　能得有幾箇成仙句怎笑得復歸潭府韻合見如今讀同來到此句聽伊張主韻

醉太師　鑿井記

醉太平首至六　休嘲韻只爲家鄉路杳韻怕他年歸去讀遭遇强暴韻還因就學句與園公幼子爲曹韻思着韻太師引五至末　他每年歲剛湊巧韻還配你弱冠的兒曹韻合恩光照無福可消韻忙頓首階前讀謝得榮耀韻

又一體　紅梨記

醉太平首至六　詩筒韻把做瓊瑤珍重韻美相銜首尾讀巳配雌雄韻終朝作誦韻看淚痕點點斑紅韻堂中韻太師引五至末　因何嘈雜聲鬨韻你定戀着嬌鸞雛鳳韻合怎能彀搏鵾奮鵬韻因此上做成機彀讀把鴻鵠條籠韻

太平樂舊名醉天樂　散曲

醉太平首至六　羅袖韻纖纖玉手韻綰東風迢遞

讀將損輕柔韻同心勝結句簇不成纓絡讀文毬韻休休韻（普天樂五至末）鴛鴦雙扣團不就韻早把雙鳩驚飛走韻聽枝頭巧囀鶯喉韻弄春嬌聲聲喚友韻合更無端夢回讀聒醒閒愁韻

太平重醉（舊名太平小醉）　散曲

（醉太平首至六）朝槿韻將花哭損韻任蒼梧偕逝讀淚染湘筠韻柳頭可髡韻都應是金粟前身韻吾君韻（醉太平五至末）青蓮自透西方信韻青楸自懷西陵恨韻合杜鵑喚醒海棠魂韻靠若箇臥薪韻

小桃拍　者英會

（小桃紅首至四）幻設箇璇宮瓦韻頃刻遼屏山畫韻瓊漿滴滴親傳斝韻小喬恰喜當初嫁韻（催拍二句末）從日後香滿宮娃韻專楚帳獨美人花韻

桃紅醉　金明池

（小桃紅首至五）又不為賠錢貨韻却怎把家緣破韻這根芽也只為俺人一箇韻女孩兒家不孝名兒大韻猛擡頭望不見紅梅閣韻（醉太平末）恨一江雲樹讀幾處烟波韻

小玉醉　臥冰記

（小桃紅首至五）我非學蕩漾心押也不學兒童性韻為生身母死無踪影韻因此摩神描影畫圖形韻掛在壁間表寸心押（玉芙蓉四至合）想着懷胎親母恩德重句怎忘了繼養萱堂恩愛深押（醉扶歸末二句）學那丁蘭刻木因此畫娘身押到做了伯魚泣杖越添得王祥悶

押

雙紅玉（舊名雙紅獻芙蓉）　散曲

小桃紅首至二　歲歲箇書生老　韻　怎驀把愁懷弔

韻　玉芙蓉三至合　痛思君半載　讀　盡此今宵　韻　羞

看舊歲頒新朔　句　忍見新符換舊桃　韻　紅娘

子合至末　聽竹爆　韻　聲終亥交　韻　甚玉燭千年

照　韻

小桃帶芙蓉　義俠記

小桃紅首至五　遠望見旌旗影　韻　却又早人聲靜

韻　我這裏鳴鑼伐鼓軍容競　韻　前鋒後隊

戎行整　韻　悶得他獸奔猶豫魂不定　韻　玉芙

蓉末一句　笑殺人　讀　犬羊却與虎狠爭　韻

又一體　金明池

小桃紅首至五　這就裏難藏躲　韻　自養下賠錢貨

韻　玉容消索梨花朵　韻　誰將好夢來瞧破

韻　家居寂寞章臺左　韻　玉芙蓉末一句　漫將咱　讀

滿懷憔悴說與恁婆婆　韻

四時八種花　散曲

小桃紅首至二　拂不去風塵臉　韻　走不了新豐店

韻　月上海棠三句　喜金吾放夜　讀　醉倒珠簾　韻　紅芍

藥八至九　空買賦妬煞無鹽　韻　笑情痴才盡江

淹　韻　石榴花五至合　對崔嶶反將咱悶添　韻　送年

華件天涯琴劍　韻　水紅花二至三　漫掀鬢　韻　鶯花

誰占　韻　玉芙蓉四至合　逃香洞底恩難欠　韻　搗藥

橋邊意倍黏　韻　梅花塘五至六　鏡湖春色　讀　真箇

收拾在眉尖　韻　聽漏嚴　韻　水仙子末　便千金一

刻　讀　畢竟今宵價廉　韻

四邊芙蓉　如是觀

四邊靜首至六　岳家父子眞英勇　韻　兩京已搖動　韻　今日旣亡身　句　傾國有何用　韻　殺聲山聳　韻　歡聲潮湧　韻　玉芙蓉末一句　宋家兵　讀　今朝看我掃成空　韻

春月滿江紅　舊名春歸人月圓　夢花酣

怕春歸首至七　幽怨　韻　地不收天不管　叶　月又緊風如箭　韻　海棠院落　句　新詩題遍　韻　染龍香　把花箋試展　韻　付一泡猩血薔薇茜　韻　人月圓二至四　姓寫班好合歡扇　韻　情留張珙相思卷　韻　夫子紅顏我少年　韻　滿江紅合至末　姻緣分　句　則問取山茶婢子　讀　紅杏干連　韻

秦娥賽觀音　夢花酣

泣秦娥首至四　妾心一萬點殘紅片　韻　歎我摧殘絳樹　讀　漂泊梁苑　韻　任雨揉風練　韻　連環骨冷香尚軟　韻　賽觀音二至末　補如意輕痕未完　叶　但至死芳心不變　韻　合　辜了我十二靑樓　此恨已三年　韻

三字令過十二橋　散曲

三字令首至四　心僝僽　韻　情掣肘　韻　身迤逗　韻　衷腸怎分剖　韻　一撮棹二至九　深蒙貴人救　韻　想當時　句　奴家共私走　韻　路途中　句　停心漫感舊　韻　到如今　句　姻緣已輻輳　韻　把恩讐　韻　一一總說透　韻　三春柳第三句　開綺羅進觥籌　韻　一定布二至四　叫歌喉　韻　金釵對紅袖　韻　清音一派簫韶奏　韻　四邊靜二至七　沉烟噴金獸　韻　覓水見崔生　句　偷香笑韓壽　韻　詩朋酒友　韻　醉花殢柳　韻　人物况風流　韻　三學士末一句　功名事早馳驟　韻

此曲、蔣沈二譜、將三字令、四邊靜、兩全閣併作一闋、題曰三字令過十二橋、若據彼見、是套曲皆可作集調、則無正曲矣、考曲譜大成亦然、惟南詞定律、將後半段四邊靜截去、止將前半段三字令、改曰三撮令、首尾仍是三字令、中間集一撮棹、雖近是、但截去一段、未免文義未完、今仍將二曲併作一闋、中間另列牌名、仍存其舊、

傾杯賞芙蓉 舊名傾杯玉　綱常記

傾杯序首至五　步躡雲霄際聖朝 韻 叨沐恩波浩 韻 不負十載寒窗 句 映雪囊螢 句 刺股懸頭 讀 繼晷焚膏 韻 玉芙蓉四至末　一官幸喜居清要 韻 敢直諫輸忠佐舜堯 韻 合 分別去 句 爲功名擾攘 韻 望白雲縹緲 讀 親舍路途遙 韻

又一體　紅梨記

傾杯序首至五　抵多少烟花三月下揚州 韻 故國

休回首 韻 爲甚的別了香閨 句 辭了瑤臺 句 冷了琵琶 讀 斷了箜篌 韻 玉芙蓉四至末　怎禁得笳蘆塞北千軍奏 韻 怕見那烽火城西百尺樓 韻 合 似青青柳 韻 飄零在路頭 韻 問長條 讀 畢竟屬誰收 韻

又一體　金明池

傾杯序首至六　粧儺 韻 粉捏成玉軟搓 韻 上得箇風流座 韻 他手弄花鈿 句 夢想姿婆 句 款逗香閨 讀 半點么荷 韻 玉芙蓉四至末　清清曉鏡慵梳裹 韻 悶呆呆繡牀不快活 韻 合 擔衫坐 韻 軟兀刺怎動那 韻 要除非 讀 畫眉才子會華佗 韻

又一體　夢花酣

傾杯序首至合　翩翩 韻 曳晚風迎曉烟 韻 愁不上

閒釵鈿韻見轉過花亭句靠着湖山句汚
損胭脂讀壓匾金鈿韻說蓬山路渺句漢
皐珠杳讀兔宮雲遠韻玉芙蓉合至末憑春燕韻
想槐花夢顛韻定休教讀採芝仙犬吠桃
源韻

杯底慶長生　長生殿

傾杯序首至六盈筐韻佳果香韻幸黃封遠勑來

川廣韻愛他濃染紅綃句薄裹晶丸句入
手清芬讀沁齒甘涼韻長生道引十至末句便火棗
交梨應讓韻合只合來萬歲臺前句千秋
筵上韻伴瑤池阿母讀進瓊漿韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十三

高宮隻曲目錄

又一體　同前
又一體　月令承應
六么遍（一名柳梢青一名梅梢月與仙呂調不同）　散曲
又一體　太平圖
菩薩蠻（一名重疊金一名子夜歌）　散曲
黑漆弩（一名學士吟一名鸚鵡曲）　散曲
又一體　同前
又一體　月令承應
文序子　董西廂
又一體　同前
甘草子　散曲
又一體　董西廂
又一體　月令承應
虞美人纏　董西廂

又一體　同前
應天長（與商角不同）　董西廂
又一體　同前
花藥欄　散曲
又一體　同前
怕春歸　散曲
又一體　同前
萬金臺　董西廂
玉樓人　無名氏詞
黃梅雨（即中呂調普天樂）　雍熙樂府
漢東山　散曲
長生道引　散曲
貨郎兒　元人百種
又一體　散曲

又一體　元人百種

九轉貨郎兒　元人百種

二轉　同前

三轉　同前

四轉　同前

五轉　同前

六轉　同前

七轉　同前

八轉　同前

九轉　同前

轉調貨郎兒　追韓信

煞　貶黃州

二煞　元人百種

一煞　同前

煞尾　同前

收尾　元人百種

又一體　散曲

煞尾　散曲

尾聲　散曲

又一體　元人百種

又一體　貶黃州

又一體　董西廂

又一體　同前

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十三

高宮隻曲

端正好　月令承應

路盤紆句修蛇偃韻石門幽一線青天韻猛聽得雷聲隱隱光馳電韻恍惚神靈現韻

又一體　散曲

小庭幽句重門靜韻東風軟膏雨初晴韻則聽的賣花聲過天街應韻驚謝芙蓉典韻

又一體　同前

殘紅裝點青苔徑韻又一番春色飄零韻游絲心緒柳花情韻還似郎無定韻

又一體　同前

醉墨寫烏絲句寶篆焚金獸韻畫堂深簾控金鉤韻蕭蕭紅雨迷晴晝韻冉冉香風透韻

又一體　元人百種

不爭我三入岳陽城句又則索再出蓬萊洞韻跨黃鶴拂兩袖天風韻到世間不是我塵緣冗韻則被這花共柳相搬弄韻

又一體　雍熙樂府

常想着狎粉席綺羅香句猶記得照醉眼紅粧艷韻殢春嬌恣意相瞻韻溫柔典雅則着人頻作念韻撇不下心常慊韻

又一體　同前

一聲鶯報上林春句五更鷄唱扶桑曉韻賀三陽萬國來朝韻遍天街讀車馬知多

少韻塞滿東華道韻

又一體　　元人百種

受煎熬空勞攘韻一地裏受煎熬遍寰宇空勞攘疊兀的不慌殺了海內龍王韻我則見水晶宮讀血氣從空撞韻鬧不得鼻口內乾烟熗韻

按端正好較仙呂調、有增句格、無么篇體、本宮無增句格、有么篇體、首闋次闋、

句法相同、皆爲正體、第三闋、較正體首三字兩句、此併作七字一句、餘句皆同、即么篇體、不作起調、第四五六七闋、首尾句法、皆與正體少異、俱爲增字格、第八闋第二句、作疊句法、此體最爲時尚、

滾繡毬　　元人百種

到早起韻過洗面水韻到晚來又索鋪牀疊被韻我伏事的都入羅幃韻我恰纔舒鋪蓋句似孤鬼韻少不的戀蹺寢睡韻整

三年有名無實韻本是箇見交風月耆卿伴句教我做遥受恩情大尹妻韻端的誰知韻

又一體　　詞林摘艷

自從俺隨聖主句離故鄉韻西除東蕩韻掃蠻夷普定邊疆韻立萬邦韻定四方韻進忠心旦夕無恙韻仗才能立國安邦韻當爲白玉擎天柱句堪作黃金駕海梁韻扶持着萬歲君王韻

又一體　　元人百種

怕不你柳色濃韻花影重韻色深沉暮烟偏重韻影扶疎曉日方融韻柳呵少不的半樹枯半樹榮韻桃呵少不的一片西一片東韻燕剪就亂絲也無用韻鶯擲下碎

錦也成空韻幾曾見柳有千年綠句都說花無百日紅韻枉費春工韻

又一體　雍熙樂府

想俺無主意的人句恨他有勢力的錢韻被幾文潑銅錢將柳青來買轉韻莫不我只有分寡宿孤眠韻這其間過金山古寺前韻到潯陽江岸邊韻把九江水品茶嘗

遍韻他幾曾慣掃雪烹煎韻他安排着揎肚腸鳳髓酬歌與句我准備着調琴瑟鸞膠續斷絃韻再相逢甚日何年韻

又一體　散曲

甫能的瀟湘夜雨晴韻早閃出烏林皓月明韻正孤鴈漢宮秋靜韻知他是甚情懷月夜聞箏韻那時節理殘粧對玉鏡臺句

推燒香到拜月亭韻則被這傷梅香緊將咱隨定韻不能勾寫相思紅葉題情韻指望似多情雙漸憐蘇小句到做了薄倖王魁負桂英韻撇的我冷冷清清韻

又一體　貶黃州

我怕不文章如韓退之句史筆如司馬遷韻英俊如仲宣子建韻豪邁如居易宗元

韻風騷如杜少陵句疎狂如李謫仙韻高潔如謝安李愿韻德行如閔子顏淵韻爲不學乘槎浮海鴟夷子句生扭做踏雪騎驢孟浩然韻困煞英賢韻

又一體　散曲

柳凝烟翠黛愁韻花帶雨玉貌羞韻幾般兒感人憔瘦韻空教人對景添愁韻燕和

鴛相趁逐 韻 蜂共蝶廝配偶 韻 怎當那戲
清波錦鴛前後 韻 倚雕欄終日凝眸 韻 他
那裏春風馬上扶殘醉 句 都做了落日蟬
聲送客愁 韻 霎時間擔憂 韻

又一體　雍熙樂府

如今那子弟每 句 知他是甚所爲 韻 得團
圓好看成容易 韻 不得呵用心兒暗約偷
期 韻 到做了蜂媒蝶使調風月 句 你則待
拆散鴛鴦兩下裏 韻 則除是天地皆知 韻

按滚繡毬、首闋爲正格、次闋第三句及第七句、皆作四字句、廣正譜、將此體爲正格、考元人諸套曲、此體皆用在第二闋、應作么篇體爲是、第三闋至第六闋、首二句及第五六句、句法各有增減不同、餘句與正格無異、爲增字格、第七闋末句、變作上三下二五字句、是爲變體、第八闋首二句、與第四闋同、第四句下、脫去四句、按雍熙樂府、此體極多、爲減句格、

倘秀才　月令承應

謹按着八方卦變 韻 速遣着神符秘篆 韻
儘教他伎倆猙獰也就拴 韻 值日將 句 聽
傳宣 韻 頃刻間怕你不眞形立見 韻

又一體　元人百種

那裏也清陰半空 韻 何處也紅芳萬種 韻
原來昨日今朝事不同 韻 尋舊跡 句 覓遺
踪 韻 空留下故塚 韻

又一體　同前

昨夜箇橫着片風月膽房中那親 韻 今日
箇斷着柄冰霜臉人前又狠 韻 空這般苦
眼鋪眉立那教門 韻 我須索心恭謹 韻 意
慇懃 韻 侑樽 韻

又一體　同前

妾身本不肯舒心就親 韻 學士便做不的
先姦後婚 韻 學士早回過燈光掩上門 韻
妾身謀成不謀敗 句 學士宜假不宜眞 韻
不信不自隱 韻

此體 倘秀才、首三闋末句、雖增減一二字、皆為正體、惟第四闋末三句、作鼎足對法、僅見、

叨叨令 月令承應

白雲盡處腥風顫 韻 料是邪魔就中偃 韻
神言咒去靈威顯 韻 吳鉤飛去空中旋 韻
你便毒也麼哥 格 你便毒也麼哥 疊 只怕
我降龍伏虎機關便 韻

又一體 長生殿

不催他車兒馬兒 讀 一謎價延延挨挨的
望 韻 硬執着言兒語兒 讀 一會裏喧喧騰
騰的謗 韻 更排着戈兒戟兒 讀 一哄中重
重疊疊的上 韻 生逼箇身兒命兒 讀 一霎
時驚驚惶惶的喪 韻 兀的不痛殺人也麼
哥 格 兀的不痛殺人也麼哥 疊 閃得我形
兒影兒 讀 這一箇孤孤凄凄的樣 韻

又一體 雍熙樂府

聽樵歌牧唱依腔和 韻 整絲綸獨釣垂鉤

坐 韻 鋪苔茵展綠張雲幙 韻 披漁簑帶雨
和烟臥 韻 快活也麼哥 格 快活也麼哥 疊
且潛居抱道隨緣過 韻

又一體 同前

黃庭經 讀 點畫實高趣 韻 畫像讚 讀 布置
多寬裕 韻 蘭亭敘 讀 波磔皆全具 韻 樂毅
論 讀 結束合規度 韻 子是要意在筆前也

麼哥格子是要意在筆前也麼哥疊想義
繇讀字體眞難遇韻
叨叨令四闋，首闋爲正格，次闋通章用疊字法，其體較正格大同小異，第三闋與首闋同，惟兩疊句減一字作五字句，第四闋將七字句、槩作八字句，兩疊句皆作七字句，是爲增字格也，

靈壽杖 一名杲骨朶 又杖一作歌　散曲

常隨着鶯兒燕子閒遊蕩韻春風柳絮顚

狂韻問甚麼木梳椰瓢句村醪桂香韻乘興隨緣化句好酒無深巷韻醉嫌天地窄句高歌不問腔韻

又一體　同前

西風落葉山容瘦韻呀呀的鴈過南樓韻霜滿汀洲韻水痕漸收韻山潑黛層層險句水泛碧粼粼皺韻記得是清明三月三

句不覺又重陽九月九韻

又一體　雍熙樂府

惱得我撲登登讀按不住心頭氣韻我那些兒軟弱厖羸韻不信這花和尚智深句不如那黑旋風李逵韻若說我鬬鞭鐧偏能使句論鎗劍諸般會韻我惱了赤力力摧翻了大地軸句忽剌剌攪渾了滄海水

韻

又一體　西川圖

師父道保劉朝讀架海擎天柱韻張飛是箇不識字愚魯村夫韻怎敢道不拜恁箇軍師句正是那太歲頭上動土韻我一一的難分說句拜吾師有甚難猜處韻我是一箇愚人不辨恁箇賢句正是那初生犢

兒不怕恁這虎 韻

靈壽杖四闋、句法相同、但逐句之上、字有增減不同、然皆不出其規範、

塞鴻秋　散曲

直鉤會下嚴灘釣 韻 清風自效蘇門嘯 韻 蜜蜂飛遶簪花帽 韻 野猿夜守丹爐竈 韻 扁舟范蠡高 韻 五柳陶潛傲 韻 南華夢裏先驚覺 韻

又一體　同前

春來時綽然亭 讀 香雪梨花會 韻 夏來時綽然亭 讀 雲錦荷花會 韻 秋來時綽然亭 讀 霜露黃花會 韻 冬來時綽然亭 讀 風月梅花會 韻 春夏與秋冬 句 四季皆佳會 韻 問主人 讀 此意趣誰能會 韻

百字塞鴻秋　同前

俺想別時正逢着春 讀 海棠花初綻蘂 讀 也微分間現 韻 霎時間榴花噴紅蓮放 讀 沉水果避暑搖紈扇 韻 逡巡間菊花黃金風起 讀 敗葉飄梧桐變 韻 不覺的臘梅開冰花墜 讀 煖閣內把香醪旋 韻 四季景偏多 句 思想心中戀 韻 不知俺那俏冤家冷清清獨自箇 讀 悶懨懨何處也擔着嗟怨 韻

塞鴻秋、首闋為正體、次闋為增字格、第三闋、襯字倍于正文、故加百字別之、

脫布衫　散曲

草堂中夏日偏宜 韻 正流金鑠石天氣 韻 素馨花一枝玉質 韻 白蓮藕兩彎瓊臂 韻

又一體　董西廂

來後怎生當待 韻 思量恁怪那不怪 韻 曲

然甚矮也不矮韻 髬髵近此中境界韻

又一體　同前

追想那究家韻 獨自在天涯韻 怎知此間及第句 修書索報與他叶

又一體　同前

有多少女孩兒句 捲珠簾騁驕奢韻 從頭着眼看來句 都也總不如他叶

又一體　同前

不敢住時霎韻 即便待離京華韻 官人如今是我句 縣君兒索與他叶

又一體　同前

偏帶兒是犀角句 幞頭兒是烏紗韻 綠袍兒當殿賜句 待把白衫兒索脫與他叶

脫布衫首闋體格、最爲時尚，以下五闋、字有增減不同、舊譜未收、今補入、以廣其式、

小梁州　散曲

門外紅塵滾滾飛韻 飛不到魚鳥青溪韻 綠陰高柳聽黃鸝韻 幽棲意韻 料俗客幾人知韻

又一體　同前

山林本是終焉計韻 用之行舍之藏兮韻

悼後世韻 追前輩韻 對五月五日韻 歌楚些弔湘纍韻

又一體　雍熙樂府

更有那寶鴨金爐百和焚韻 翡翠欄裙韻 玻璃瑪瑙鬧奇珍韻 天香噴韻 桃核大如盆韻

又一體　同前

醍醐沆瀣清光嫩 韻 列珍饈按酒是麒麟 韻 暖日明 句 和風順 韻 我向那尊前跪拜 句 稽首謝東君 韻

又一體　董西廂

簾外蕭蕭下黃葉 韻 正愁人時節 韻 一聲羌管怨離別 韻 看時節 韻 窗兒外雨些些 韻

又一體　同前

晚風兒淅溜淅冽 韻 暮雲外征鴻高貼 韻 風緊斷行斜 韻 衡陽迢遞 句 千里去程賒 韻

小梁州體、按元人套曲中、必連用二闋、首闋爲正體、次闋舊名幺篇體、句法與正體各異、亦名梁州令、第三闋與首闋同、惟第二句、減作四字句、末句減作五字句、亦係正體、第四闋較次闋、第三第五句不用韻、末句減一字、作五字句、第五闋與第三闋同、惟末句增一字、作六字句、第六闋與前數體皆異、此格僅見、

三轉小梁州　雍熙樂府

休戀那斗帳春風翠被重 韻 撇罷了酒釅花濃 韻 打疊起陽臺雲雨杳無蹤 韻 眼前是蓬萊洞 韻 一霎兒便相逢 韻 能將這青蛇百煉的常明瑩 韻 響錚錚利刃鋼鋒 韻 降得魔 句 能揮用 韻 子將那眞鉛眞汞 韻

結成了一粒兒寶珠紅 韻 金丹熟也神光迸 韻 氣冲霄伏虎降龍 韻 火候勻 句 靈胎動 韻 萬萬卷仙經佛頌 韻 不離了此門中 韻

三轉小梁州曲、北詞廣正譜作闋、曲譜大成亦未見載、今查雍熙樂府、有此一體、較句法、用小梁州正體一、幺篇二、合作一闋、故爲三轉小梁州也、今爲補入、以全其式、

醉太平 散曲

黃庭小楷韻白苧新裁韻一篇閒賦寫秋懷韻上越王古臺韻半天虹雨殘雲載韻幾家漁網斜陽曬韻孤村酒市野花開韻長吟去來韻

又一體 雍熙樂府

一會家被春光相惱韻越着我展轉添焦韻你看那往來飛燕競泥巢韻沙暖處鴛鴦並宿在池沼韻你看那蜂媒蝶使穿花鬧韻不覺的微微細雨在紗窗哨韻更那堪和風習習將竹枝搖韻這凄涼何時節是了韻

又一體 同前

則為我多情多情的業冤韻今日箇恨惹

情牽韻想當日說山盟言海誓讀在星前韻我呵擔閣了風流風流的少年韻有一日朝雲暮雨成姻眷韻在畫堂歌舞排歡宴韻有一日在羅幃錦帳永團圓韻可也花燭洞房成連理句休忘了受過凄涼有萬千韻

又一體 元人百種

喫的是親嫂嫂的酒食韻更過如呂太后的筵席韻俺哥哥覺來你支持韻我也不是箇善的韻謊的我一箇臉讀描不的畫不的韻一雙筯讀拏不的放不的韻一口麵讀吐不的嚥不的嚥不的韻我便有萬口舌頭敎我說箇甚的韻

醉太平首闋爲正體、次闋第四句、及末句、與正體少異、餘句皆同、第三闋末句、

變上四下三七字兩句、第四闋末句、變作上四下三七字一句、此二體、惟雍熙樂府所載、舊譜失收、故爾凡遇此體、皆作集調、今改正、備為又一體、

伴讀書 一名村裏秀才　　元人百種

今日箇子共母應難顧 韻 夫共婦生離去 韻 好教我負屈銜寃無伸訴 韻 只有箇椎天搶地號咷哭 韻 倒惹他努睛突眼生嗔怒 韻 一謎的將俺奔呼 韻

又一體　　月令承應

我筆尖兒一灑 韻 電影光流彩 韻 我掌內藏雷驚聾瞶 韻 阿香歷碌隨身在 韻 可知是神通小試誰能賽 韻 倏忽莫安排 韻

又一體　　元人百種

你道是花枝兒媳婦天然美 韻 又道是笋條兒一對青年紀 韻 端的誰遣來兩箇成匹配 韻 到今日又誰拆散你道芳連理 韻 可怎生不解其中意 韻 還認做兒女夫妻 韻

伴讀書三闋、格式相類、惟首二句、增減一二字耳、

笑和尚 一名笑歌賞　　元人百種

眼睜睜難做主 韻 埋怨你箇生身父 韻 何日得重完聚 韻 想當初夢不虛 韻 到今朝遇賊徒 韻 天天天只願的神明護 韻

又一體　　同前

顧太師暮登天子堂 韻 李肅做先鋒將 韻 呂布坐金頂蓮花帳 韻 臣則是掌圖書佐廟廊 韻 又不會擐甲冑戰沙場 韻 望太師着王允做一箇頭廳相 韻

又一體　　同前

原來是琣璫璫畫簷前敲鐵馬 韻 原來是赤力力草堂中風吹畫 韻 原來是忒楞楞宿鳥串荼蘼架 韻 原來是各支支聲戛琅玕竹 句 原來是明晃晃月射小窗紗 韻 早諕的我戰欽欽把不住心頭怕 韻

又一體　同前

諕的我悠悠的魂魄飛 韻 不尋思哥哥向

當街睡 韻 直背的來家裏 韻 不得口好氣息 韻 倒喫頓潑拳搥 韻 哥哥你瞞天地 韻 昧神祇 韻 這的也是孫蟲兒罪 韻

又一體　雍熙樂府

再將這楚陽臺砌壘的牢 韻 重蓋起座祆神廟 韻 甎甃了桃源道 韻 賈充宅人靜悄 韻 藍橋下水歸漕 韻 選良宵鳳鸞交 韻 飲

香醪樂醄醄 韻 崔相府 讀 洞房春 重 把花燭照 韻

按笑和尚、首闋爲正體、次闋首三句、各減一字作五字句、乃減字格、第三闋第四五句、正體皆係三字句、此作五字句、爲增字格、第四闋第五句下、增三字兩句、係增句格、第四第五兩句、正體本三字句、此皆作六字句、下增六字兩句、是爲增字增句格也、

白鶴子　衛靈公

四邊風凜冽 句 一望雪模糊 韻 行過小溪橋 句 逃却前村路 韻

又一體　同前

行行裏心恍惚 韻 前進也意躊躇 韻 我則道斷岸有橫舟 句 却原來野水無人渡 韻

又一體　雍熙樂府

應中國太平年 句 喜四境豐登日 韻 慶風

俗尚淳和(句)樂民庶皆忠義(韻)

白鶴子、首次闋、諸譜皆作兩闋、惟嘯餘譜併爲一闋、考元曲中、亦有用半闋爲一曲者、應分二闋爲是、第三闋較次闋、前二句同、後二句、皆增一字作六字句、爲又一體、

芙蓉花　雍熙樂府

想前王德化美(韻)願明主常留意(韻)承先志總覽綱維(韻)沓啓沃輸忠義(韻)調和着

鼎鼐鹽梅(韻)休忘了修兵備屯將士(句)鎮撫邊陲(韻)文與武皆榮貴(韻)

又一體　勸善金科

白茫茫但烟水(韻)看鷗鷺眠沙際(韻)鯨甲之而(句)出沒在波光裏(韻)日近雲低(韻)亘萬里浮天地(韻)心曠神怡(韻)待要振鵬摶勢(韻)

雙鴛鴦　散曲

玉簫哀(韻)立閒階(韻)彩鳳人歸更不來(韻)隱隱遙山行雲礙(韻)萋萋芳草遠烟埋(韻)

又一體　月令承應

他遇明時(韻)邀主知(叶)未免長沙自取之(韻)豈似牆東那人兒(韻)側着帽兒簷(轉韻)踮着這脚根兒悄窺覗(韻)桃李春風沒些

箇嫌(韻)俺只管橫塘收菱芡(韻)恁者番蛇足又來添(韻)

雙鴛鴦、後闋較前闋、首增四句、另押一韻、然元曲中二體間用之、皆係正格也、

蠻姑兒　元人百種

快疾(韻)快疾(疊)碎搭了飛鳳盤龍杏黃旗(韻)你瞞天地(韻)昧神祇(韻)我和你共折證到底(韻)

又一體　月令承應

則俺這鍾馗的面臉韻怎掩韻假若是梳清亂髮句撏盡間鬚句縫將裂眦句削下高顴句早已是名兒遂韻功兒立喜沾沾韻滴溜溜迎鋒刃句骨碌碌踢靴尖韻强似鼇頭獨占韻

蠻姑兒，次闋較首闋，第二句下，增四字四句，因失韻，故正音譜，及曲譜大成，此

格皆不載，查白仁甫，梧桐雨格，即與此體同，故為備列。

窮河西　元人百種

誰向官中指攀着伊韻是你那孝子曾參賽盧醫韻又不是恰纔新認義韻須是你親姪韻咬老醜生無端忒下的韻

又一體　同前

姐姐每誰敢道袖裼樂章集韻都則是斷

送的我一身虧韻怕待學大曲子我從頭兒唱與你韻本記的人前會韻掛口兒從今後再休提韻

月照庭　散曲

老盡秋容句落日殘蟬暮霞韻歸來時鴈宿平沙韻水迢迢句烟淡淡句露濕蒹葭韻飄紅葉句噪晚鴉韻

又一體　同前

古岸蒼蒼句寂寞漁村數家韻茶船上年小的嬌娃韻擁鴛衾句欹珊枕句情緒如麻韻愁難盡句悶轉加韻

又一體　月令承應

榴火殷紅句好似燒丹散彩韻一圓笠句兩芒鞋韻冷然行句砉然嘯句石劃山開

韻誰識我句這于思叶

月照庭、首闋次闋、句法相同、皆為正體、第三闋較前體、將第三七字一句、破作三字兩句、為又一體、

六么遍 一名柳梢青一名梅梢月與仙呂調不同 散曲

記當時句枕前話韻各指望永同歡洽韻事到如今兩離別句䙰羅裳憔悴因他叶休休自家緣分淺句上心來淚濕羅帕韻

薄情鎮日迷歌酒句近新來頓阻鱗鴻句京師裏戀烟花韻

又一體 太平圖

怎得有招涼珠句又沒迎涼草韻土氣潤溽讀大地凌歊韻冶興酣駕來採蓮橈韻折得箇碧筒杯白墮頻澆韻香噴噴紅衣颭風翩若倚笑韻影亭亭窺明鏡欲語還

嬌韻冷颯颯這避暑爭多少韻

按此體、與仙呂調六么遍、名雖同而句法各異、仙呂調之六么遍、止用在本調、此亦用在中呂調套內、首闋為正體、次闋為減句格、

菩薩蠻 一名重疊金一名子夜歌 散曲

鏡中兩鬢皤然矣韻心頭一點愁而已韻清瘦仗誰醫韻羈情只自知韻

黑漆弩 一名學士吟一名鸚鵡曲 散曲

儂家鸚鵡洲邊住韻是一箇讀不識字漁父韻浪花中一葉扁舟句睡殺江南烟雨韻

又一體 同前

覺來時滿眼青山句抖擻綠蓑歸去韻算從前錯怨天公句甚也有安排我處韻

又一體 月令承應

清心寡慾堅持戒韻役使神靈憑一噫韻
眞形五嶽按方隅句不比尋常潑揮灑韻

黑漆弩、首闋爲正體、次闋舊名么篇、與首闋少有不同、第三闋、首尾與正體同、中間句法少異、係又一體也、

文序子　董西廂

纔歇罷韻重披掛韻何曾打話韻不問箇
是和非句覷僧人便扎韻輕閃過捽住獅

蠻句狠心不捨韻用平生勇力句抱入懷
來句鞍韉上一納韻

又一體　同前

聽得吽句一聲苦句連衣甲頭擸得掉下
韻奈何使刀的句入困馬乏韻欲待掙揣
些英雄句不如趄撒韻何曾敢與他叶和
尚爭鋒句望着直南下便迸韻

甘草子　散曲

金風發韻颯颯秋風句冷落在欄杆下韻
萬柳稀重陽暇韻看紅葉賞黃花韻促織
兒啾啾添蕭灑韻陶淵明歡樂煞韻耐冷
迎霜鼎內插韻看鴈落平沙韻

又一體　董西廂

最堪嘉韻最堪嘉一聲霹靂句果是魚龍

化韻金殿拜皇恩句面對丹墀下韻正是
男兒得志秋句向晚瓊林宴罷韻沉醉東
風裏控驕馬韻鞭裊蘆花韻

又一體　月令承應

遍山厓遍水涯韻神農百草句一一從頭
採韻好趁日方中句泛酒釵懸艾韻撲地
形蹲似於菟句嚇得神魂驚駭韻俺這裏

仔細端詳 句 人兒在蒿萊 韻

甘草子二闋，句法少有參差，然各具一體，論格，應從首闋為是。

虞美人纏　董西廂

霎時雨過琴絲潤 韻 銀葉籠香燼 韻 此時風物正愁人 韻 怕到黃昏 韻 忽地又黃昏 韻

又一體　同前

花憔月悴羅衣褪 韻 生怕旁人問 韻 寂寥書舍掩重門 韻 手捲珠簾 句 雙目送行雲 韻

應天長 與商角不同　董西廂

兩眉無計解愁顰 韻 舊愁新恨 韻 這一番愁又新 韻 淹不斷眼中淚 句 搵不退臉上啼痕 韻 處置不下悶煩惱 句 磨滅了舊精神 韻

又一體　同前

幾番修簡問寒溫 韻 又無人傳信 韻 想着後先斷魂 韻 書寫了數幅紙 句 更不算織錦迴文 韻 我幾曾夢見人傳示 句 我虧你你虧人 韻

應天長，本商角曲，此二闋，較彼句法有異，因董西廂用在高宮套曲內，故亦列

入高宮。

花藥欄　散曲

風雨秋堂 韻 孤枕無眠 句 愁聽鴈南翔 韻 風也淒涼 韻 雨也淒涼 韻 節序已過重陽 韻 盼歸期 讀 何期何事歸未得 句 料天教暫爾參商 韻 晝思鄉 韻 夜思鄉 韻 此情常是悒怏 韻

又一體　同前

淒愴韻望美人兮天一方韻漫想像賦高
唐韻夢到他行韻身到他行韻甫能得一
霎成雙韻是誰將好夢都驚破句被西風
吹起啼螿韻惱劉郎韻害潘郎韻折倒盡
舊日豪放韻

怕春歸　散曲

白髮徒然千丈韻非關明鏡無情句緣愁
似箇長韻相別時多句相見時難句天公
自主張韻若能彀相見句我和他對着燈
兒深講韻

又一體　同前

自想韻但只愁年華老句容顏改添惆悵
韻驀然平地句反生波浪韻最莫把青春

棄擲句他時難算風流帳韻怎辜負句銀
屏繡褥朱幌韻才色相當韻兩情契合句
非強韻怎割捨眉南面北成撇漾韻

花藥欄二闋、與南詞句法相同、舊譜皆名金殿喜重重、今較南詞改正、怕春歸之第二闋、舊譜名春歸犯、今改怕春歸之又一體、細詳在南詞內、以上四闋、據廣正譜、有南北並收之語、故錄入以廣其式、

萬金臺　董西廂

比及相逢奈何時下窘韻你尋思悶那不
悶韻這些病何時可句待醫來却又無箇
方本韻飲食每日餐三頓韻不會飽喫了
一頓韻一日十二箇時辰韻沒一刻暫離
方寸韻

玉樓人　無名氏詞

去年尋處曾持酒韻還是向讀南枝見後

韻 宜霜宜雪精神 句 沒些兒 讀 風味減舊
韻 先春似與羣芳鬬 韻 暗度香 讀 不待頻
嗅 韻 有人笑折歸來 句 玉纖長 讀 儘露衫
袖 韻

黃梅雨 卽中呂調普天樂 雍熙樂府

草蟲圖 韻 園畦蔬 韻 牽牛海納 句 齊女元
駒 韻 寫生的要似眞 句 染色的盈縑素 韻
氣 韻 生成皆天賦 韻 有精神巧妙無俗 韻
滕王的蛺蝶最古 韻 常州的草蟲入數 韻
懷寶的蔬菜豐腴 韻

黃梅雨、卽中呂調普天樂之別名、雍熙
樂府端正好、雲淡淡養花天套、用此體、
北詞廣正、亦收在高宮、故從之、

漢東山 散曲

香風瑞錦窠 韻 凉月素銀波 韻 蘭舟夜如

何 韻 晚凉也末哥 韻 萬頃湖光鏡新磨 韻
小玉娥 韻 隔翠荷 韻 採蓮歌 韻

長生道引 散曲

瑤池宴上 宴上 祝無疆 韻 衆仙都來齊拜
做 韻 齊拜做 把元機漫講 韻 飮刀圭全眞
內養 韻 養的是坎離交嬰兒姹女 句 煉祖
氣元陽 韻

貨郎兒 元人百種

想着淮河渡翻船的這災變 韻 也是俺那
時乖運蹇 韻 定道是一家大小喪黃泉 韻
拱岸司救了咱性命 句 崔老的與我配了
姻緣 韻 今日呵誰承望父子和夫妻兩事
兒全 韻

又一體 散曲

有日稱了俺平生心願韻成就了夫妻謝天韻今生一對兒好姻緣韻冷清清擔着寂寞句愁冗冗受着熬煎韻

又一體　元人百種

不特似十分家沉醉韻喫的來如湯似水韻俺哥哥直睡到紅日三竿未起韻哥哥覺來我支持韻他酩子裏回過胭頸句沒揣的轉過身體韻

九轉貨郎兒　元人百種

也不唱韓元帥偷營劫寨韻也不唱漢司馬陳言獻策韻也不唱巫娥雲雨楚陽臺韻也不唱梁山伯韻也不唱祝英臺韻只唱那娶小婦讀的長安李秀才韻

二轉　同前

我只見密臻臻朱樓高廈韻碧聳聳青簷細瓦韻四季裏常開不斷花韻銅駝陌讀紛紛鬬奢華韻那王孫仕女乘車馬韻一望繡簾高掛韻都則是公侯宰相家韻

三轉　同前

那李秀才不離了花街柳陌韻占場兒貪杯好色韻看上那柳眉星眼杏花腮韻對面兒相挑泛句背地裏暗差排韻拋着他渾家不睬韻只教那媒人往來韻閒家擘劃韻諸般綽開韻花紅布擺韻早將一箇潑賤的烟花娶過來韻

四轉　同前

那婆娘舌剌剌挑茶斡刺韻百枝枝花兒葉子韻望空裏揣與他箇罪名兒韻尋這

等句開公事韻他正是節外生枝韻調三
幹四韻只教你大渾家讀吐不的嚥不的
句這一箇心頭刺韻減了神思韻瘦了容
姿韻病懨懨讀睡損了裙兒裓韻挨策扶
策剛動止韻嗞韻冷了四肢韻將一箇賢
慧的渾家生氣死韻

五轉　同前

火遍的好人家人離物散韻更那堪更深
夜闌韻是誰將火熖山讀移向到長安韻
燒地戶燎天關韻單則把凌烟閣讀留他
世上看韻恰便似九轉飛芒句老君煉丹
韻恰便似介子推在綿山韻恰便似子房
燒了連雲棧韻恰便似赤壁下曹兵塗炭
韻恰便似佈牛陣舉火田單韻恰便似火

龍鏖戰錦斑斕韻將那房簷扯句把那屋
梁扳韻急救呵可又早連累了官房五六
間韻

六轉　同前

我只見黑黷黷天涯雲布韻更那堪濕淋
淋傾盆驟雨韻早是那窄窄狹狹讀溝溝
塹塹路崎嶇韻知奔向何方所韻猶喜的
瀟瀟灑灑讀斷斷續續讀出出律律韻忽
忽嚕嚕讀陰雲開處韻我只見霍霍閃閃
讀電光星炷韻怎禁那飋飋颼颼風句點
點滴滴雨韻送的來高高下下讀凹凹凸
凸讀一搭模糊韻早做了撲撲簌簌讀濕
濕淥淥讀疎林人物韻到與他裝就了一
幅昏昏慘慘讀瀟湘水墨圖韻

七轉　同前

河岸上和誰講話 韻 向前去親身問他 叶 只說道姦夫是船家 韻 猛將咱家長喉嚨掐 韻 磕搭地揪住頭髮 韻 我是箇婆娘怎生救拔 韻 也是他合亡化 韻 撲鬟的命掩黃泉下 韻 將李春郎的父親 讀 只向那翻滾滾波心 讀 水渰殺 韻

八轉　同前

據一表儀容非俗 韻 打扮的諸餘裏俏簇 韻 繡雲胸背鴈銜蘆 韻 他繫一條兔鶻 韻 兔鶻 疊 海斜皮 讀 偏宜襯連珠 韻 都是那無瑕的荊山玉 韻 整身軀也麼哥 格 繪髭鬢也麼哥 疊 打着鬢鬍 韻 走犬飛鷹駕着鴉鶻 韻 恰圍場過去 韻 過去 疊 折跑盤旋

驟着龍駒 韻 端的箇疾似流星度 韻 那行胡也麼哥 格 恰渾如也麼哥 疊 恰便似和番的昭君出塞圖 韻

九轉　同前

便寫與生時年紀 韻 不曾道差了半米 韻 未落筆花箋上淚珠垂 韻 長吁氣呵軟了毛錐 韻 悽惶淚滴滿了端溪 韻 十三年不知箇信息 韻 相別時恰纔七歲 韻 他如今剛二十 韻 恰便似大海內沉石 韻 俺在那洛河岸上兩分離 韻 知他在江南也塞北 韻 俺孩兒福相貌雙耳過肩墜 韻 胸前一黶硃砂記 韻 他祖居在長安解庫省衙西 韻 那孩兒小名喚做春郎身姓李 韻

按貨郎兒正體、本六句、次闋三闋少結尾一句、爲減句格、惟第三闋、多第三六

字一句、據北詞廣正云、此章句字、不拘可以增損、其九轉貨郎兒、考元人百種、一轉至九轉、皆不作集調、按諸譜皆以第一轉爲正格、餘皆以本調起、以尾句收、而中註高宮中呂等曲、所註牌名、或同或異、終未畫一、今細爲查考、句法與所註牌名、皆不甚相合、與其分晰不當、何如闕疑、故將所註小牌名、槩爲削去、其九轉、爲一套之定式、遍考後人所效諸曲、皆大同小異、槩不作集調爲是、如關公餞別套、以端正好冠首、應歸本宮、如長生殿彈詞套、彼以一枝花冠首聲以類從、另列南呂調內、此貨郎担套、本首冠一枝花、詞見南呂調、因其初體格式、應註本宮爲証、

轉調貨郎兒　追韓信

貨郎兒 那其間更闌人靜 韻 子房公吹笛數聲 韻 却又早元戎帳裏夢魂驚 韻 醉太平 歌動離鄉背井 韻 聲悲切雨淚盈盈 韻 鐵笛吹起故鄉情 韻 他可都傷心見景 韻 衆兒郎不顧將軍令 韻 項重瞳引着虞姬聽 韻 早八千兵散楚歌聲 韻 貨郎兒 月滿空 句 恰二更 韻 當夜箇吹散了 讀 他那英雄百萬兵 韻

此轉調貨郎兒、用本調首三句、中間用醉太平全闋、以本調末三句作結、考雍熙樂府所載貨郎兒、句段長短不一、末句皆以上四下三、七字句收、今細察其體、皆用貨郎兒減句格起、其下或間脫布衫、小梁州全闋、以醉太平又一體作結、而不知醉太平又一體、末句乃上四下三、七字句者、諸譜認爲集調、紛紛不一、如雍熙樂府、憶情間阻之貨郎兒一闋、係九轉內第五轉同體、曲譜大成、分爲二闋、扭作集調、豈有南北合套中、連用北調兩闋者、謬甚矣、再金錢問卜套刊本不知、將醉太平又一體、末二句列作煞尾、未見煞尾用二句者、曲譜大成亦作集調、豈有用四五曲全闋、併爲一闋者、諸如此類、不能煩舉、考之自明矣、

煞　貶黃州

我把紫袍金帶無心戀 韻 雨笠烟蓑有意穿 韻 或向新婦磯頭 句 鷗鷺鄉中 句 女兒

浦口句鷗鷺洲邊韻漲一竿春水句帶一抹寒烟韻棹一隻漁船韻黑甜一枕睡句燈火對愁眠韻

此煞、或名黃鐘煞、蓋古以黃鐘爲正宮、故煞尾亦以黃鐘名也、元人各套、多則五闋、少則一闋、其體盡同、其下二煞、一煞、較之此體、惟末二句少異、餘句皆同、

二煞　元人百種

身安靜宇蟬初蛻韻夢遶南華蝶正飛韻臥一榻清風句看一輪明月句蓋一片白雲句枕一塊頑石韻直睡的陵遷谷變句石爛松枯句斗轉星移韻長則是抱元守一韻窮妙理造元機韻

一煞　同前

鷄蟲得失何須計韻鵬鷃逍遙各自知韻看蟻陣蜂衙句龍爭虎鬬句燕去鴻來句兔走烏飛韻浮生似爭穴聚蟻韻光陰似過隙白駒句世人似舞甕醯鷄韻便博得一階半職韻何足算不堪提韻

煞尾　同前

俺那裏雲間太華烟霞細韻鼎內還丹日月遲韻山上高眠夢寐稀韻殿下朝元劍佩齊韻玉闕仙階我曾履韻王母蟠桃我曾喫韻欲醉不醉酒數杯韻上天下天鶴一隻韻有客相逢問浮世韻無事登臨歎落暉韻危坐談元講道德韻靜室焚香誦秋水韻滴露研硃點周易韻散誕逍遙不拘繫韻赴召離山到朝裏韻央及陳摶受宣敕韻送上都堂入八位韻掌管台衡總百揆韻御史臺綱索省會韻六部當該各

詳細韻攘攘垓垓不伶俐韻是是非非無
盡期韻好教我戰戰兢兢睚不美韻

煞尾、用黃鐘尾首二句起、中間或增七字句、或六字句、不拘可以增損、以下八體、皆本宮尾也、諸宮調用此作煞者居多、詳見各宮調可証、

收尾　元人百種

做爺的不曾燒一陌紙錢韻做兒的又當
了罪愆韻爺和兒要見何時見韻若要再

相逢一面韻則除是夢兒中咱子母團圓
韻

又一體　散曲

披衣强拈紙與筆韻奈心緒煩多書萬一
韻欲向芳卿行訴些憔悴韻筆尖頭陶寫
哀情句紙面上數陳怨氣韻待寫箇平安
字樣句都是俺虛脾拍惜韻一封愁信息

韻向銀臺畔讀讀不去也傷悲韻蠟炬行
明知人情意韻也垂下數行紅淚韻

煞尾　散曲

團圓黃串焚金鼎韻夜夜濃薰爕翠屏韻
偏今宵是怎生韻乍離別不慣經韻睡不
安坐不寧韻分外春寒被兒冷韻

尾聲　散曲

定承宣室恩句會看丹詔起韻這臥東山
讀不是你終焉計韻穩情取鼎鉉勳勞讀
敎人在玉堂紀韻

又一體　元人百種

我與你分開片片梨花粉韻拂散紛紛柳
絮塵韻金馬門中往前進韻我將你箇納
士招賢路兒引韻

又一體　貶黃州

從赦臣子一身貶韻留得高名萬古傳韻但使歌低酒淺韻臥雨眠烟韻席地幙天韻一任長安路兒遠韻

又一體　董西廂

待登臨又不快閒行又悶韻坐地又昏沉睡又不穩韻子倚着箇鮫綃枕頭兒肫韻

又一體　同前

得箇除授先到家韻引着幾對兒頭踏韻見俺那鶯鶯大小來詐韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十四

高宮套曲目錄

月令承應

元人百種

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡毬 倘秀才 窮河西 叨叨令 二煞 一煞 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 伴讀書 笑和尚 滾繡毬 朝天子 四邊靜 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 叫聲 上小樓 石榴花 鬬鵪鶉 滿庭芳 紅繡鞋 快活三 鮑老兒 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 笑和尚 醉春風 石榴花 鬬鵪鶉 上小樓 又一體 十二月 堯民歌 耍孩兒 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 伴讀書 笑和尚 川撥棹 七弟兄 梅花酒 收江南 煞尾

元人百種

端正好 滾繡毬 倘秀才 伴讀書 笑和尚 耍孩兒 三煞 二煞 一煞 哨遍 煞尾

天寶遺事

端正好 滾繡毬 倘秀才 滾繡

毬　倘秀才　靈壽杖　貨郎兒
脫布衫　醉太平

古城記

端正好　滚繡毬　倘秀才　九轉
貨郎兒　二轉　三轉　四轉　五
轉　六轉　七轉　八轉　九轉
煞尾

雍熙樂府

端正好　滚繡毬　倘秀才　塞鴻
秋　快活三　鮑老兒　耍孩兒
四煞　三煞　二煞　一煞　尾聲

雍熙樂府

月照庭　又一體　醉高歌　喜春
來　六幺遍　又一體　啄木兒煞

御溝紅葉

端正好　滚繡毬　倘秀才　叨叨
令　白鶴子　又一體　紅繡鞋
快活三　鮑老兒　古鮑老　柳青
娘　道和　耍孩兒　三煞　二煞
一煞　煞尾

雍熙樂府

端正好　滚繡毬　倘秀才　靈壽
杖　倘秀才　滚繡毬　倘秀才
滚繡毬　倘秀才　滚繡毬　倘秀
才　滚繡毬　脫布衫　醉太平
一煞　煞尾

西天取經

端正好　滚繡毬　倘秀才　滚繡

毬　叨叨令　白鶴子　快活三

鮑老兒　古鮑老　柳青娘　道和

煞尾

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十四

高宮套曲

端正好　月令承應

羽觴飛句蒲香泛韻青帘舫載酒江潭韻暖洋洋景風薰入人心坎韻天地眞無憾韻

滾繡毬

浪噴花迅槳飛句水沉雷疊鼓摻韻兀那採蓮歌聲如吶喊韻戲蛟珠吞吐誰探韻引得箇董仲舒捲起帷句支道林步出庵韻倦陳摶忙拋錦毯韻姑射仙偷下幽巖韻葉葉兒茜裙妬殺榴花朵句滴滴的香汗沾來杏子衫韻都只爲懷古情含韻

叨叨令

則見那傍垂楊舟兒艦兒讀銜着尾參參差差的纜韻播薰風蘭兒蕙兒讀透着臘氤氤氳氳的泛韻萃和聲絃兒管兒讀迎着耳清清冷冷的渢韻列班行鵷兒鷺兒讀委着珮從從容容的站韻兀的不快樂殺也麼哥格兀的不快樂殺也麼哥疊儘迂儒筆兒硯兒讀信着手淋淋漓漓的蘸韻

滾繡毬

恁何須將往事提句俺何曾把舊恨銜韻大古里各人的忠肝義膽韻或因而青過於藍韻俺若是說愁時恁怎樂句恁若是到醉時俺也酣韻不過此四時天同舒同慘韻無非是一家人誰苦誰甘韻騷一脈

把五絲弱縷長教續句香一種這九畹餘根孰忍芟韻俺忘記了跟着彭咸韻

倘秀才

高歌且復且文章不凡韻笑俺屈宋輩牢騷不堪韻這枝筆似天柱山般只要氣力擔韻産清時無庾信句歸故里有蘇耽韻何處着千愁萬感韻

滾繡毬

及時的收百藥囊句甚人兒愛五毒簪韻癩蝦蟆躲身聊暫韻誰要煮梟羹俺替你下着酸醎韻牡丹似蜀葵花其色嬌句崖蜜似楚萍實其味甘韻誰認的屈原是俺韻現如今玉殿朝參韻他含沙怎射俺原無影句這裏粒何爭哨也不貪韻銜開了

一片浮嵐韻

倘秀才

聽一路蟬嘶尚含韻正午刻蛙聲驟滅韻夾着聽熟的咻音俺故諳韻慢比沐猴歸晝錦句渾如蝴蝶夢春憨韻好一會瀟湘曠覽韻

煞尾

笑俺賣花的賣向蓬萊喊韻可惜與讀蜜蜂兒取次銜韻俺世不會把人賺韻傾着心吐的膽韻現掛起冷毛髮讀一片秦臺鑑韻俺有一字的忠經只要敢韻

端正好 元人百種

自從幸西川句還京兆韻甚的是月夜花朝韻這半年來白髮添多少韻怎打疊愁容貌韻

又一體

瘦巖巖不避羣臣笑韻玉叉兒將畫軸高挑韻荔枝花果香檀卓韻目覷了傷懷抱

韻

滾繡毬

險些把我氣冲倒韻身漫靠韻把太眞妃放聲高叫韻叫不應雨淚嚎咷韻這待詔手段高韻畫的來沒半星兒差錯韻雖然是慣染能描韻畫不出沉香亭畔迴鸞舞句花萼樓前上馬嬌韻一段兒妖嬈韻

倘秀才

常記得千秋節讀華清宮宴樂韻七夕會讀長生殿乞巧韻誓願學讀連理枝比翼鳥韻誰想你乘綵鳳句返丹霄韻命夭韻

靈壽杖

有心待讀蓋一座楊妃廟韻爭奈無權柄謝位辭朝韻則俺道孤辰限難熬韻更打道離恨天最高韻在生時同衾枕句不能彀死後也同棺槨韻誰承望馬嵬坡塵土中句可惜把一朵海棠花零落了韻

白鶴子

那身離殿宇句信步下亭臯韻見楊柳裊翠藍絲句芙蓉拆胭脂蕚韻

又一體

見芙蓉懷媚臉句遇楊柳憶纖腰韻依舊的兩般兒點綴上陽宮句他管一靈兒瀟灑長安道韻

又一體

常記得碧梧桐陰下立句紅牙筯手中敲韻他笑整縷金衣句舞按霓裳樂韻

又一體

到如今翠盤中荒草滿句芳樹下暗香消韻空對井梧陰句不見傾城貌韻

倘秀才

本待閒散心追歡取樂韻倒惹的感舊恨天荒地老韻怏怏歸來鳳幃悄韻甚法兒句捱今宵韻懊惱韻

芙蓉花

淡氤氳串烟裊韻昏慘剌銀燈照韻玉漏迢迢韻纔是初更報韻暗覷清宵韻盼夢裏他來到韻却不道口是心苗韻不住的頻頻叫韻

伴讀書

一會家心焦躁韻四壁廂秋蟲鬧韻忽見掀簾西風惡韻遥觀滿地陰雲罩韻俺這裏披衣悶把幃屏靠韻業眼難交韻

笑和尚

原來是滴溜溜遶閒階敗葉飄韻疎剌剌落葉被西風掃韻忽魯魯風閃得銀燈爆韻廝琅琅鳴殿鐸韻撲簌簌動朱箔韻吉丁當玉馬兒向簷間鬧韻

倘秀才

悶打頦和衣臥倒韻軟兀剌方纔睡着韻忽見青衣走來報韻道太眞妃句將寡人邀韻宴樂韻

雙鴛鴦

語音清韻眉眼顰押翠黛雲鬟不欲整韻寶髻斜偏亂鬅鬙韻斜軃翠鸞翹轉韻渾一似出浴的舊風標韻映着雲屏一半兒嬌韻好夢將成還驚覺韻半襟情淚濕鮫綃韻

蠻姑兒

懊惱韻窨約韻驚我來的又不是樓頭過鴈句砌下寒蛩句簷前玉馬句架上金鷄句是兀那窓兒外梧桐上雨瀟瀟韻一聲聲灑殘葉句一點點滴寒梢韻會把愁人

定虐 韻

滾繡毬

道兩阿又不是救旱苗 韻 潤枯草 韻 灑開
花蕚 韻 誰望道秋雨如膏 韻 向青翠條 韻
碧玉梢 韻 碎聲兒刷剌 韻 增百十倍歇和
芭蕉 韻 子管裏珠連玉散飄千顆 句 平白
地灑甕翻盆下一宵 韻 惹的人心焦 韻

叨叨令

一會價緊阿似玉盤中 讀 萬顆珍珠落 韻
一會價響阿似玳筵前 讀 幾簇笙歌鬧 韻
一會價清阿似翠巖頭 讀 一派寒泉瀑 韻
一會價猛阿似繡旗下 讀 數面征鼙操 韻
兀的不惱殺人也麽哥 格 兀的不惱殺人
也麽哥 疊 則被他諸般兒 讀 雨聲相聒噪

韻

倘秀才

道兩一陣陣打梧桐葉凋 韻 一點點滴人
心碎了 韻 枉着金井銀牀緊圍遶 韻 只好
把潑枝葉 句 做柴燒 韻 鋸倒 韻

滾繡毬

長生殿那一宵 韻 轉迴廊說誓約 韻 不合

對梧桐並肩斜靠 韻 儘言詞絮絮叨叨 韻
沉香亭那一朝 韻 按霓裳舞六么 韻 紅牙
筯擊成腔調 韻 亂宮商鬧鬧炒炒 韻 是兀
那當時歡會栽排下 句 今日淒涼廝輳着
韻 暗地量度 韻

二煞

潤濛濛楊柳雨 淒淒院宇侵簾幙 韻 細絲

絲梅子雨裝點江干滿樓閣韻杏花雨紅
濕闌干句梨花雨玉容寂寞韻荷花雨翠
蓋翩翻句豆花雨綠葉蕭條韻都不似你
驚魂破夢句助恨添愁句徹夜連宵韻莫
不是水仙弄嬌韻蘸楊柳灑風飄韻

一煞

床床似噴泉瑞獸臨雙沼韻刷刷似食葉

春蠶散滿箔韻亂灑瓊階句水傳宮漏句
飛上雕簷句酒滴新槽韻直下的更殘漏
斷句枕冷衾寒句燭滅香消韻可知道夏
天不覺韻把高鳳麥來漂韻

煞尾

順西風低把紗窗哨韻送寒氣頻將繡戶
敲韻莫不是天故將人愁悶攪韻度鈴聲

響棧道韻似花奴羯鼓調韻如伯牙水仙
操韻洗黃花潤籬落韻漬蒼苔倒牆角韻
渲湖山漱石竅韻浸枯荷溢池沼韻沾殘
蝶粉漸消韻灑流螢焰不着韻綠窗前促
織叫韻聲相近鴈影高韻催鄰砧處處搗
韻助新涼分外早韻斟量來這一宵韻雨
和人緊厮熬韻伴銅壺點點敲韻雨更多

淚不少韻雨濕寒梢韻淚染龍袍韻不肯
相饒韻共隔着一樹梧桐直滴到曉韻

端正好

元人百種

添酒力晚風凉 句 助殺氣秋雲暮 韻 尚兀自脚趔趄醉眼模糊 韻 他化的俺一方之地都食素 韻 單則是俺這殺生的無緣度 韻

滾繡毬

你可也休怕怖 韻 我心中不恍惚 韻 常言道避着不做 韻 你莫不和馬丹陽是綰角兒妻夫 韻 我到那裏一隻手揪住繫腰 句 一隻手揝住道服 韻 把那厮輕輕擡舉 韻 滴溜撲攛下街衢 韻 我是箇敲牛宰馬任風子 句 帶累你抱姪攜男魯義姑 韻 我言語無虛 韻

倘秀才

你道是苦勸着不依你箇婦女 韻 那先生壞衣飯如殺父母 韻 自古無毒不丈夫 韻 則那親生子 句 怪啼哭 韻 你與我覷去 韻

滾繡毬

我騙土牆騰的跳過來 句 轉茅簷厭的行過去 韻 退身在背陰黑處 韻 莫不是馬丹陽先有埋伏 韻 我則見悄悄的有人言 句 原來是瀟瀟的風弄竹 韻 晃的這月華明閃雲來雲去 韻 似人行竹影扶疎 韻 原來這害丹陽 讀 刺客心頭怕 句 殺劣馬 讀 賊人膽底虛 韻 使不着膽大心麁 韻

倘秀才

遮莫你攝伏下北極真武 韻 便請下東華帝主 韻 我道你敢是箇南方左道術 韻 便

有甚縮地法句混天書韻我與你箇快取
韻

窮河西

我這裏觀絕了悠悠的五魂也無韻原來這丹陽師父讀領着一箇護身符韻他不是跨鶴來讀可怎生有這般翅羽韻他把我當攔住韻則我這潑性命讀向他跟前

怎生過去韻

叨叨令

師父道神仙則許神仙做韻凡夫則尋你凡夫去韻爺娘枉說爺娘苦韻常言道兒孫自有兒孫福韻任屠却須省得也麽哥格却須省得也麽哥疊告師父指與我一道長生路韻

二煞

從今後裁下這五株綠柳侵門戶韻種下這三徑黃花近草廬韻學師父伏虎降龍句跨鸞乘鳳句誰待要宰馬敲牛句殺狗屠驢韻謝師父救了我這蠢蠢之物韻泛泛之才句落落之徒韻雖然愚魯韻從小裏看過文書韻

一煞

高山流水知音許韻古木蒼烟入畫圖韻學列子乘風句子房歸道句陶令休官句范蠡歸湖韻雖然是平日凡胎句一旦修眞句無甚功夫韻撇下這砧刀什物韻情取那經卷藥葫蘆韻

煞尾

再誰想泥猪疥狗生涯苦 韻 玉兎金烏死限拘 韻 修無量樂有餘 韻 朱頂鶴獻花鹿 韻 唳野猿嘯風虎 韻 雲滿窗月滿戶 韻 花滿蹊酒滿壺 韻 風滿簾香滿爐 韻 看讀圓元道德書 韻 習學清虛莊列術 韻 小小茅菴是可居 韻 春夏秋冬總不殊 韻 春景園林賞花木 韻 夏日山間避炎暑 韻 秋天籬

邊翫松菊 韻 冬雪簷前看梅竹 韻 皓月清風爲伴侶 韻 酒又不飲色又無 韻 財又不貪氣不出 韻 我准備麻繩拽轆轤 韻 提挈荆筐擔糞土 韻 鋤了田苗種了菜蔬 韻 老做莊家小做屠 韻 嗄師父我可也打的你那勤勞受的你那苦 韻

端正好　　元人百種

歎書生身無濟 韻 我這裏便歎書生可兀的身無濟 疊 那裏也膾子封妻 韻 則俺那一般兒求仕的諸相識 韻 他每都閃賺的我難迴避 韻

滾繡毬

想着我去家來望發跡 韻 定道是上青雲

可指日 韻 又誰知遇天行染了這場兒病疾 韻 險些兒連性命也不得回歸 韻 我蘇秦也年紀呵近三十歲 韻 文學呵又不是沒得的 韻 可怎生不能圖箇榮貴 韻 却教我滿頭價風雪凄凄 韻 看別人崢嶸黃閣三公位 韻 偏則我依舊紅塵一布衣 韻 怎不傷悲 韻

倘秀才

我空走些千山萬水韻不得箇一官也那半職韻你再休說金榜無名誓不歸韻我若見俺那高年父句和俺那大賢妻韻不倈你着我說一箇甚的韻

伴讀書

我待去來終久則是他苗裔韻待不去來

便怎肯忘了恩義韻想着我那父母情腸別不得韻可知俺三從四德妻賢慧韻却不道相隨百步有這徘徊意韻俺爺娘便怎肯出醜的這揚疾韻

笑和尚

我待去來你覷我衣衫藍藍褸褸不整齊韻待不去來則這裏匆匆匆風共雪相摧逼韻去不去三兩次自猜疑韻我我我突磨到多半晌走到他跟底韻呀呀呀可怎生無一箇倸我的韻來來來我將這羞臉兒且揣在懷兒內韻

滾繡毬

這壁廂拜了一會韻那壁廂問了一日韻可怎生無一箇將咱支對韻則任這一家

兒端的是嫌誰韻俺爹娘他須是老背悔韻妻也你也好忒下的韻你問我選場中及第來不曾及第韻你不看見我馬頭前列兩行價朱衣韻我恰纔入門來休問榮枯事句可不道觀着容顏几的便得知韻大古裏是箱兒裏盛只韻

朝天子

嗨這婆娘的見識韻所爲韻他怕道冷茶
飯傷脾胃韻你常好是立而不覺坐而饑
韻枉使會拖刀計韻你問我官在那裏韻
教我說箇甚的韻可兀的乾受了讀你這
一肚皮腌臢氣韻俺嫂嫂也不爲炊韻妻
也不下機韻哎喲天那我這裏便則落的
那幾點兒悽惶淚韻

四邊靜

一我想着那當初一日韻你再休說道是金
榜無名誓不歸韻我在那宏農縣裏無靠
無依韻枉受盡多狠狽韻罷罷罷我男子
漢身長七尺韻寧死也做一箇不着家鄉
的鬼韻

煞尾

盼的是冬殘曉日三陽氣韻不信我撥盡
寒爐一夜灰韻我則今番到朝內讀脫白
襴換紫衣韻兩行公人左右隨韻一部笙
歌出入圍韻馬兒上讀簪簪穩坐的韻當
街裏讀劬劬㤴炒戚韻親爺親娘我也不
認得韻那其間我直着你手拍着胸脯㤴
時節悔韻

端正好 元人百種

則被你催逼得我兩三番句喝掇得我十餘次韻我不合暗約通私韻怎當那驅邪院讀一夥天兵至韻狠惡的忒如此韻

滚繡毬

我只見桃花離了武陵句荷花離了沼沚韻曖菊花也你莫不是被西風斷送了一

秋花事韻曖梅也兀的不折倒盡你這玉骨冰姿韻你看那雪天王迸着一箇冷臉兒韻十八姨顯出那惡性子韻俺正是閒風而至韻你則待和桂花仙打一會官司韻今日箇風花雪月相逢日句抵多少龍虎風雲聚會時韻嗒須索見天師韻

倘秀才

我爲甚先吐了這招承的口詞韻常言道明人不做那暗事韻則俺這閉月羞花絕代姿韻到如今自做出句自當之韻裝甚的幌子韻

叫聲

見放着正名師韻不是韻不是疊胡攀指韻誰教你隱藏下讀這箇可喜的女孩兒

韻

上小樓

你休那裏便伶牙俐齒韻桃三榦四韻說人好歹句訐人曖昧句損人行止韻你可便道這箇句道那箇句做的不是韻都揣與這廣寒宮宵奔的卓氏韻

石榴花

當日箇天台流水泛胭脂韻誰引逗的劉晨阮肇至於斯韻你可也要推辭韻那並頭蓮就是你過犯公私韻想當日陶潛爲你可便辭榮仕韻在東籬下滿飲金巵韻你道你梅花孤潔全終始韻我只問那孟浩然讀騎的瘦驢兒韻

鬬鵪鶉

你逼得他大雪裏尋梅句險將他逡巡間凍死韻偏是你瘦影疎枝韻不受那蜂媒蝶使韻噯這一場月色風聲讀非同造次韻你也合三思韻休只管說短論長句賣弄殺花兒的這葉子韻

滿庭芳

你也合心中暗思韻你待把强言折證句不辯箇雄雌韻只你那風亭月館書名字韻可不是招伏下親筆情詞韻原來你全無那風流情思韻也枉擔着一箇風月的這名兒韻你道你便無譏刺韻常記得杜少陵吟下詩韻可不道風雨夜來時韻

紅繡鞋

你守得箇映雪的孫康苦志韻你逼得箇

袁安在雪內横屍韻賺得箇王子猷讀山陰雪夜上船時韻你道你便忒性慢句忒心慈韻你則問那藍關前韓退之韻

快活三

你今日雪消也下流澌韻花落也顯枯枝韻猛想起讀賈島破風詩韻和那掃雪的陶學士韻

鮑老兒

風光好 讀 題成絕妙詞 韻 都則爲月殿裏霓裳事 韻 端的這雪月風花四件兒 韻 是那箇偏無瑕疵 韻 我可也從頭識破 句 都將付與 句 冷笑孜孜 韻 卻不道一般兒根生土長 句 開花結子 韻 帶葉連枝 韻

煞尾

謝眞人勸問 我赴西池對會詞 韻 拚的箇畫場兒訴出 俺心間事 韻 都向那蟠桃會上聽仙旨 韻

前石榴花，本中呂調曲，較彼正體第三四句不同，鬭鵪鶉，逐句皆添三實字，是爲增字體，亦與正體少異。

端正好 元人百種

又不是卓文君撫琴悲 句 又不是秦弄玉吹簫恨 韻 爲甚些家務事曉夜傷神 韻 則爲俺不崢嶸 讀 女壻相招進 韻 可着我怎打疊閒愁悶 韻

滾繡毬

人都道孟德耀有議論 韻 梁秀才甚氣憤 韻 這其間又不是女孩兒暗傳芳訊 韻 父親呵你瞞人怎瞞過空裏靈神 韻 道當初許了的親 韻 他不會來謝肯 韻 因此上無主意的爹娘失信 韻 依着他則待要別選高門 韻 依着我寧可亂鋪着雲鬢爲貧婦 句 怎肯巧畫蛾眉別嫁人 韻 燕爾新婚 韻

笑和尚

莫不是老嬷嬷欠供待的勤 韻 莫不是小梅香有些的言詞蠢 韻 莫不是太夫人不會與你相通問 韻 莫不是妾身行做甚的多迴避 句 莫不是老相公近新來有什麼別處分 韻 你你你只管裏這等不鄧鄧含嗔忿 韻

醉春風

你悔則悔喒須是百年恩 韻 你惱則惱喒須是兩意肯 韻 又不會强逼你結了婚姻 韻 我當初將你來儘 韻 儘 疊 又不會五載十年 句 止不過三朝兩日 句 便恁般萬愁千恨 韻

石榴花

往常時畫堂嬌慣數年春 韻 錦繡四時新 韻 凌波羅襪不生塵 韻 暗想着當初二人 韻 調弄精神 韻 他指望官員財主咱須順 韻 豈知我甘心的只嫁寒門 韻 你是我親男兒豈怨身貧困 韻 我怎肯將顏色嫁他人 韻

鬬鵪鶉

重整頓布襖荊釵 句 收拾起嬌紅膩粉 韻 你道是往日堪憐 句 到今日更親 韻 可不道一夜夫妻百夜恩 韻 我見你便忒認眞 韻 須是在夫婦行慇懃 韻 也要去爺娘行孝順 韻

上小樓

又不是挑牙料唇 韻 只待要尋爭覓舋 韻 我有甚的敗壞風俗 句 羞辱爺娘 句 玷累

家門韻你將這赤的金句白的銀韻饕餮都盡韻又道是女孩兒背槽拋糞韻

又一體

這不是我言語村韻須是你情性緊韻我又不會打罵家奴句欺負良人韻抵觸家尊韻我收了這珠翠衣句錦繡裙韻怕待飾蛾眉綠鬢韻和他那破襴衫怎生隨趁韻

十二月

父親呵你既然恁般發狠韻怎教我不要半語支分韻這秀才書讀萬卷句有一日筆掃千軍韻他須是黃閣宰臣韻休猜做白屋窮民韻

堯民歌

你道是儒人今世不如人韻只合虀鹽歲月自甘貧韻直等待鳳凰池上聽綵綸韻宮袍賜出綠羅新韻青也波雲韻男兒一致身韻父親呵那些時你可便休來認韻

耍孩兒

你看舉頭日遠長安近韻則把這讀過的經書自溫韻當今天子重賢臣韻大開着海也似的賢門韻早遂了從龍從虎風雲氣句穩受些滋草滋花雨露恩韻這是咱逢時運韻父親呵休錯認做蛙鳴井底句果然是鶴立鷄羣韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲

煞尾

你看他是蓬蒿草底塵韻我覷他是麒麟閣上人韻須有日御簾前韻高捧三台印

韻 都省裏 讀 安身正一品 韻

端正好 元人百種

則爲他悞軍期 句 遭殘害 韻 依國法斷的明白 韻 尋思來這期親尊長多妨礙 韻 俺今日謝罪也在宅門外 韻

滾繡毬

疾去波 句 到第宅 韻 休道是鎮南邊統軍元帥 韻 則說是親眷家將羊酒安排 韻 休

道遲 句 莫見責 韻 省可裏便大驚小怪 韻 將宅門疾快忙開 韻 報與俺那老提控 讀 叔叔先知道 句 則說我姪兒山壽馬 讀 和茶茶煖痛來 韻 莫得疑猜 韻

伴讀書

他道你結下的寃讐大 韻 傷了他舊叔姪美情懷 韻 一任你昨日的供招依然在 韻

休想他低頭做小心腸改 韻 便死也只喫
杯兒淡酒何傷害 韻 到底箇不伏燒埋 韻

笑和尚

他問我今日箇一家兒爲甚來 韻 昨日箇
打我的可是該也那不該 韻 把臉皮都撇
在青霄外 韻 從今後拚着箇貪杯的老不
才 韻 謝了箇賢慧的女裙釵 韻 休休休休

想他便降階的忙迎待 韻

川撥棹

休得要鬧咳咳 韻 鬧咳咳使性窄 韻 我須
是奉着官差 韻 法令應該 韻 豈不知你年
華老邁 韻 故意的打你這一百 韻

七弟兄

你也不索左猜 韻 右猜 韻 既帶了這素金
牌 韻 則合一心兒鎮守着夾山寨 韻 誰着
你賞中秋翫月暢開懷 韻 敢前生少欠他
幾盞黃湯債 韻

梅花酒

呀這一場事不諧 韻 又不是相府中臺 韻
御史西臺 韻 打的你肉綻也那皮開 韻 你
心下自裁劃 韻 招狀上沒些歪 韻 打你的

請過來 韻 將牌面快疾擡 韻 老官人覷明
白 韻

收江南

呀 格 這的是便宜行事的那虎頭牌 韻 打
的你哭啼啼濕肉拌乾柴 韻 也是你老官
人 讀 合受血光災 韻 休道是做姪兒的忒
歹 韻 早忘了你和俺爹爹妳妳是一胞胎

韻

煞尾

將那煖痛的酒快篩 韻 將那配酒的羔快宰 韻 儘叔父再放出往日沉酣態 韻 只留得你潦倒餘生便是大古裏采 韻

端正好　元人百種

遮莫待渡關河 句 登途徑 韻 把哥哥直送上泰嶽山城 韻 將我這夾鋼斧 讀 綽清泉觸白石搓搓的新磨淨 韻 放心也我和那合死的官軍併 韻

滾繡毬

我這裏見客人 句 將禮數迎 韻 把我這兩隻手插定 韻 哥也他見我這威凜凜的身似碑亭 韻 他可慣聽 韻 我這莽壯聲 韻 諕他一箇痴掙 韻 諕得荊棘律的膽戰心驚 韻 他見我風吹的齷齪是這鼻門裏黑 句 他見我血漬的腌臢是這衲襖腥 韻 審問箇叮嚀 韻

倘秀才

我今日改換了山寨的醜名 韻 我打扮做箇莊家後生 韻 我着那捕盜官軍摸不着我影 韻 忒搊殺 句 好相爭 韻 我和他鬪迎 韻

伴讀書

泰安州 讀 便有那千千丈陷虎池 句 萬萬尺牢籠阱 韻 我和你待擺手去橫行管教

他抹着我的無乾淨 韻 保護得俺哥哥不許生疾病 韻 若是有差遲失了軍中令 韻 哥也我便情願納下一紙兒軍狀爲憑 韻

笑和尚

你你你道我調着嘴不志誠 韻 我我我打着手多承領 韻 管管管他壯着膽無傒倖 韻 倘倘倘若是到泰安州敗了興 韻 敢敢敢指梁山誓不回程 韻 來來來我情願輸了我喫飯的這一顆頭和頸 韻

耍孩兒

是和非誰共你閒相競 韻 假若是買物件多和少也不和他爭 韻 若有醉漢每罵我一千場 句 我只索忙陪着笑臉兒相迎 韻 那廝鼻中殘涕望着我這耳根邊噴 句 那

廝口內頑涎望着我面上零 韻 再不和他親折證 韻 我只是吞聲忍氣 句 匿跡潛形 韻

三煞

有那等打擂臺使會能 韻 擺山棚博箇羸 韻 占場兒沒一箇敢和他爭 韻 施逞拳打的南山猛虎難藏隱 句 脚踢的北海蛟龍

怎住停 韻 我也只緊閉口不放些兒硬 韻
我只做沒些本領 韻 再不應承 韻

二煞

我將烟氈帽遮了眼睛 韻 麄布帛縛了腿
脡 韻 着誰人識破 我喬行徑 韻 他上山時
請 我與他備點燭燒香的事 句 下山時 請
我與他供回錢了願的情 韻 一步步跟隨

竟 韻 上馬處就與他執鞭隨鐙 韻 喫酒處
就與他綽鏇提䤬 韻

一煞

那大嫂年又青 韻 貌又整 韻 則被他一班
兒惡少相纏定 韻 似這等天寬地蕩的清
平世 句 怎容得女縱男淫潑賤精 韻 觸犯
我真無幸 韻 請大嫂輕輕移步 句 和哥哥
慢慢同行 韻

哨遍

可便道恭敬不如從命 韻 今日裏奉着哥
哥令 韻 若有人將哥哥斷欺負 句 我和他
兩白日便見那簸箕星 韻 則我這兩條臂
攔關扶碑 句 則我這兩隻手可敢便直釣
鈌丁 韻 理會的山兒性 韻 我從來箇路見

不平 韻 愛與人當道撅坑 韻 我喝一喝骨
都都海波騰 韻 撼一撼赤力力山嶽崩 韻
但惱着我黑臉的爹爹 句 和他做場的歹
鬬 句 翻過來落可便弔盤的煎餅 韻

煞尾

我去阿兩隻手忙揪住巔嵓峯 句 兩隻脚
牢踏住村峭嶺 韻 主張的我神州廟裏身

周正韻我可敢扳倒那嵯峨這一座泰山頂韻

端正好　天寶遺事

傳將令馬休行句排隊伍軍休鬧韻定唐朝只在今朝韻將一箇太眞妃讀馬上端詳了韻端的是傾國傾城貌韻

滾繡毬

鳳頭鞋將寶鐙挑韻龍袍袖把玉鞭梟韻玉纖手則將這紫絲韁緊揝韻那馬兒行的疾魄散魂消韻俺這裏軍行似出連雲棧句使不的你傒落君王上馬嬌韻一簇兒妖嬈韻

倘秀才

六宮中冥冥悄悄韻四海外荒荒鬧鬧韻你一日亂讀俺十年不定交韻我憑着孩心裏戰句你倚仗着翠盤中嬌韻你開筵

俺這裏戰討 韻

滾繡毬

你那裏銀箏間玉簫 韻 俺這裏長鎗對短刀 韻 你那裏列宮人 俺這裏密排軍校 韻 恁那裏笙歌響 俺這裏戰鼓齊敲 韻 俺臨軍不死傷 句 恁登筵不醉飽 韻 且休問兩下裏俸錢多少 韻 俺這裏戰軍回 恁那裏早宴罷臣寮 韻 恁那裏醉醺醺 讀 酒淹濕宰相春羅袖 句 俺這裏血漉漉 讀 濕浸透將軍錦戰袍 韻 天數難逃 韻

倘秀才

三月三 讀 九龍池鬭草 韻 七月七 讀 長生殿乞巧 韻 撒的箇唐天子親擊梧桐按六么 韻 這的是國與天子志 句 家富小兒驕

韻 從今後罷却 韻

靈壽杖

太眞妃養着一箇家生俏 韻 則在那翠盤中惹起兵刀 韻 見如今臣負君心 句 怎肯教鴉奪鳳巢 韻 欲臣可便上不的淩烟閣 韻 娘娘也立不的楊妃廟 韻 臣今日不盡孝能盡忠 句 你可甚養小來防備老 韻

貨郎兒

也不索君王 行 請詔 韻 也不索娘娘 行 取招 韻 我則見鐵桶軍圍了一週遭 韻 一箇按不住心頭怕 句 一箇擎淚眼揾 濕 鮫綃 韻

脫布衫

高力士絮絮叨叨 韻 陳元禮憋憋焦焦 韻

太眞妃煩煩惱惱 韻 唐天子攘攘勞勞 韻

醉太平

則聽的鼕鼕鼓敲 韻 忽忽的旗搖 韻 那裏取江梅丰韻海棠嬌 韻 把娘娘軟兀剌謊倒 韻 見娘娘聖主行忙哀告 韻 見陛下摩拳擦掌心焦躁 韻 見踏霧騰雲馬兒越忽倸 韻 可惜將一箇嬌滴滴 讀 楊妃馬踐了 韻

端正好

慿智力將俊材收 句 假仁義把民心結 韻 各施逞英武豪傑 韻 亂紛紛據地圖功業 韻 恰便似鬧攘攘蠅爭血 韻

滾繡毬

智的他見得別 韻 愚的他不敢惹 韻 若去阿稱了我 一生心百年名節 韻 欲留下一

封書與曹操辭別 韻 我這里取雲箋做書簡疊 韻 染霜毫將眞字寫 韻 一星星把志誠實說 韻 墨花親運動龍蛇 韻 子我這半年兄弟音書阻 句 怕甚麼千里關山道路賒 韻 豈憚跋涉 韻

倘秀才

將書與曹公告別 韻 把府庫封緘密者 韻

尊嫂賢姪穩上車 韻 遠尋鴻鴈侶 句 跳出
虎狼穴 韻 闖雲長去也 韻

九轉貨郎兒

涼時候秋風八月 韻 向郊外車兒慢拽 韻
遠山遙望曉雲遮 韻 楓林赤 句 鴈行斜 韻
極目向 讀 天涯一望賒 韻

二轉

光閃閃暗霞暉照 韻 清湛湛寒波浩渺 韻
滴溜溜 讀 風吹落葉飄 韻 乾剌剌 讀 枯荷
被霜凋 韻 靜巉巉 讀 遍野連天草 韻 鬧呀
呀斷鴻哀叫 韻 急攘攘 讀 心隨落日遙 韻

三轉

我子見青蔭蔭柳垂兩岸 韻 下征鞍遲遲
意懶 韻 看了他數十間 讀 茅屋枕河灣 韻

小車兒纔歇住 句 將玉勒快疾拴 韻 向店
房中 句 收拾一間 韻 鬆寬馬鞍 韻 何曾得
閒 韻 玉粳自揀 韻 請阿嫂姪兒將美饌餐
韻

四轉

打這廝舌剌剌狂言作戲 韻 口叭叭全無
道理 韻 握雙拳待打這潑東西 韻 引起咱

句 氳氳氣 韻 你正是衝着魔祟 韻 撅了太
歲 韻 打的你忍不的奧不的 讀 就地下彎
跧着睡 韻 磕損頭皮 韻 掂折大腿 韻 這是
你念彼觀音力 韻 着重委的難掙起 韻 頹
韻 再若恁的 韻 便休想漢將雲長饒過你
韻

五轉

餞行酒多勞禮厚 韻 更將這衣服拜留 韻
這其間遠路途 讀 霜降正逢秋 韻 恰便似
堪禦冷 句 鷫鸘裘 韻 荷慇懃 讀 賜來祇領
收 韻 厚感恩榮 句 北瞻頓首 韻 低衆將軍
讀 遙送勞台候 韻 餞行酒席何須又 韻 待
不受呵越顯的雲長話不投 韻 相談相笑
句 相勸相酬 韻 將美酒連斟了五六甌 韻

六轉

寬度量能容小忿 韻 廣機謀方爲大臣 韻
設筵宴 讀 開懷列芳樽 韻 醉時你將水輕
輕噀 韻 我這里眼交睫將眊 韻 好也囉夏
侯惇心毒狠 韻 不由我氣撲撲 讀 惡發生
嗔忿 韻 將你那血瀝瀝六陽剜 句 我明晃
晃鋼刀 讀 故恰證本 韻

七轉

關某自河東來聚 韻 奔涿郡相從舊主 韻
但交兵對壘呵不曾輸 韻 馬到處 韻 便降
伏 韻 自元德昔爲平原相 句 共翼德多曾
同禦侮 韻 我和他知心可腹 韻 他委俺統
領兵卒 韻 襲邳城誅車冑 讀 占青徐敢揚
威能耀武 韻 你待來口兒甜心兒苦 讀 惡
狠狠的生嫉妒 韻 引的我面皮紅胸中熱
讀 氣撲撲的添嗔怒 韻 我這裏向腰間掣
寶鞘 讀 支楞楞的執錕鋙 韻 若不是且看
曹公深恩義 句 我着你潑性命 讀 登時血
濺土 韻

八轉

炎漢室衰微時世 韻 爲臣子須當盡職 韻

想中興光武建皇極 韻 一統 句 萬里 韻 舉英賢端士立綱維 韻 後來有明章能承繼 韻 慶豐年也哥 格 太平時也哥 疊 自東自西 韻 鑿井耕田樂雍熙 韻 庶民心那喜 韻 那喜 疊 到末年傳及桓靈任奸回 韻 不把那朝綱治 韻 黨錮與也哥 格 私賣官也哥 疊 因此上逗引的 讀 鬧攘攘羣雄鼎沸起

韻

九轉

誰肯立孤忠直烈 韻 更無箇冰清玉潔 韻 重拜覆曹公自思些 韻 將忠厚言語聽者 韻 尊帝室職分休奢 韻 俺劉元德雖然衰懦 句 終則是漢家枝葉 韻 一星星鈞前細說 韻 一句句你索知耶 韻 見如今魚龍入

海混豪傑 韻 誰肯立芳名建節 韻 學宣尼尊王賤霸成功業 韻 學齊桓諸侯九合歃盟血 韻 學伊周忠誠輔相永無別 韻 說來的幾般兒隨公擇 句 休把做不經意的常談 讀 不記者 韻

煞尾

愁隨烟柳千絲結 韻 悶擁雲林萬仞疊 韻

來到這荒郊曠野 韻 感歎傷嗟 韻 極目山遮 韻 早十里長亭路兒也 韻

此套內九轉貨郎兒、較貨郎擔體、大同小異、惟第六轉第七轉起處相同、中間句法絕異、乃又一體也、未知孰為先後、考後之所效諸套、未見用此體、

端正好　　雍熙樂府

擁千騎擺圍場句出四野排軍候韻農事畢禾稼皆收韻山林中捕捉禽和獸韻因此上交飛走放分箇先後韻

滾繡毬

捧犬的輕搖動銅項鈴句架鷹的緊拴着皮臂鞲韻按節令夏苗冬狩韻順時光秋

獮春蒐韻齊臻臻列兩行採獵人句密匝匝擺一遭弓箭手韻五方旗舞飄飄彩霞錦繡韻七重圍明爍爍劍戟戈矛韻威凜凜八如越嶺爬山虎句勢昂昂馬勝翻江出水虬韻不弱如萬隊貔貅韻

倘秀才

我只見翠葉凋池荷岸柳韻色添青山松

澗竹韻方信道明日黃花蝶也愁韻起西風聲淅淅句吹落葉響颼颼韻堪描在丹青畫頭韻

塞鴻秋

更那堪潤濛濛讀露浥芙蓉秀韻冷清清讀霜壓梧桐瘦韻碧粼粼讀水漾玻璃皺韻響潺潺讀澗瀉瑤琴奏韻丹桂異香飄

句紅葉胭脂透韻驀聽的韻冷冷讀山峪鳴巖溜韻

快活三

山林中並無一箇採樵叟韻水面上豈有一箇釣魚舟韻衆獵人張羅捕網遶週遭句一箇箇難逃漏韻

鮑老兒

弓弩開時狐兔憂韻箭下如何救韻鑼鼓
鳴時虎豹愁韻又鎗下應難受韻盡擒住
黃羊黑熊句山獐野獸韻麋鹿猿猴韻我
只見犬拏狡兔句鷹搏飛鳥句鶻擊寒鳩
韻

耍孩兒

那匹馬蕩塵埃讀滾滾鬧馳驟韻正來到

讀垣河橋左右韻那將軍忽的猛擡頭韻
見蒼鵰天氣悠悠韻鵰見人讀忙搧鐵翅
凌霄漢句人見鵰讀緊跨龍駒上斗牛韻
有志氣難能彀韻鵰翱翔勝如鸞鷟句馬
跳躍賽過奔彪韻

四煞

一來見飛禽騰舞的高句二來顯將軍武

藝熟韻精神抖擻威風赳韻鵲樺弓讀飛
魚袋內連忙取句鳳翎箭讀走獸壺中急
去抽韻此箭中功名就韻秉一片雄心苦
志句使滿懷壯志難酬韻

三煞

那鵰兩翼健急急的飛句那馬四蹄輕緊
緊的逐韻鞍上將持弓挾箭揎袍袖韻翻

身背展猿猱臂句仰面爭開神怪眸韻弦
搭上朱紅扣韻這箭去百發百中句那鵰
着千死千休韻

二煞

撲刺刺驚起些林外鶯句忒棱棱蕩散些
水面鷗韻諕的那鷺鷥鴻鵜難飛走韻纔
離了寒沙淺水鴛鴦浦句又看見秋草淒

烟鸚鵡洲韻 莫不墜落向殘林右韻 鋪白雪白蘋渡口韻 多躲在映紅霞紅蓼灘頭韻

一煞

既然那綠楊枝上無句 多敢在黃蘆岸畔有韻 料應只在村前後韻 那將軍縱馬踏荒野句 車輪大的毛團臥古坵韻 與高手

爭前後韻 威伏的他衆人怯懼句 斷送了一鶉鳴秋韻

尾聲

一箇李廣也曾射虎句 一箇賈豎也曾射牛韻 便有那養由基讀 百步穿楊柳韻 都不如這斛律光將軍讀 射鵰的手韻

月照庭 雍熙樂府

萬木爭榮句 各逞嬌紅嫩紫韻 呈濃淡句 鬬妍媸韻 為誰開句 為誰落句 何苦孜孜韻 吾來問句 汝有私韻

又一體

雲模高張句 捧出天然艷質叶 顏如玉句 體凝脂韻 綠羅裳句 紅錦帔句 貌勝西施

韻 蒙君問句 盡妾詞韻

醉高歌

發生各自隨時韻 艷冶非人所使韻 鉛華滿樹添粧次韻 遠勝梨園弟子韻

喜春來

清香引客眠花市韻 艷色迷人殢酒卮韻 東風舞困瘦腰肢韻 猶未止韻 零落暮春

時 韻

六么遍

聽花言 句 巧才思 韻 直待伴落絮游絲 韻
披離滿徑點胭脂 韻 乾忙煞燕子鶯兒 韻
方苞折盡誰掛齒 韻 道好花不看開時 韻
早尋人做主遮護你 句 索强如花貌參差
韻 憑誰賦斷腸詩 韻

又一體

妾斟量 句 自三思 韻 正芳年不甚心知 叶
仗聰明國色兩件兒 韻 覷五陵英俊因而
韻 漸消香減玉剗幽姿 韻 但溫存誰敢推
辭 韻 想遊蜂戲蝶有正事 韻 向眼前匹配
了雄雌 韻 閃下我害相思 韻

啄木兒煞

先生教妾感承 句 妾身言君試思 韻 如今
羅紈錦故人何似 韻 闌珊了春事 韻 惜花
人誰肯折殘枝 韻

端正好

御溝紅葉

我恰纔秋香亭上正歡濃句望着那上林苑逃席走韻趁西風獨步閒遊韻一年世事如翻手韻撚指間重陽又韻

滾繡毬

淅零零暮雨秋韻冷清清禁苑幽韻悶懨懨去年時候韻不覺的透羅衣風力颼颼韻風吹散面上酒韻戲折的砌邊菊句我則將嫩香重嗅韻果然道佳節難酬韻今朝綠蟻人先醉句明日黃花蝶也愁韻信步閒遊韻

倘秀才

一弄兒殘荷敗柳韻越感起去年間題詩御溝韻低首沉吟喟然久韻撲簌簌淚交

流韻似珍珠句脫了線頭韻

叨叨令

帕兒湮讀淚揾濕我這衫兒袖韻滲的我襪兒凉讀冰的我鞋兒透韻逗的我意兒新讀又感起情兒舊韻哭的我心兒酸讀引的我眉兒皺韻喒兩箇去來也麼哥格喒兩箇去來也麼哥疊照的我這影兒孤讀越顯的身子兒瘦韻

白鶴子

我從那去年前親發送句今歲也尚停留韻送過那玳瑁石壓欄前句到閃在這金漆木排柵後韻

又一體

經年離了池沼句我則道紅葉爛在汀洲

韻 顏色兒儼然新 句 墨跡兒無些舊 韻

紅繡鞋

緊跐定玻璃鴛鴦 韻 天生下駝腰柳不纜龍舟 韻 恰便似玉女觀泉弄溫柔 韻 將身子兒斜擔定 句 踮着脚把柳條兒揪 韻 一隻手搦着這顫巍巍新嫩竹 韻

快活三

莫不是有情人題詩在上溜頭 韻 怎肯道我干休 韻 假若傒倖苦追求 韻 我與你親把河神咒 韻

鮑老兒

展玉腕 讀 廝琊琊向水面上挩 韻 更怕甚濺濕泥金衫袖 韻 翠竹梢頭少箇釣鉤 韻 趁着這水勢向東流 韻 衝開錦鱗 句 驚飛

綠鴨 句 蕩散白鷗 韻 見題紅泛泛 句 隨風颭颭 句 順水悠悠 韻

古鮑老

我這里探身岸口 韻 將紅彤彤 讀 葉兒綽在手 韻 對着這向陽的日頭 韻 濕浸浸 讀 水痕羅帕收 韻 紅葉上 句 血點般 句 胭脂透 韻 是誰將巧計搜 韻 全不怕官司窮究 韻 將兩句詩聯就 韻

柳青娘

誰曾道是趁逐 韻 天賜這場廝迤逗 韻 覷了這詩中意投 韻 必定是箇俊儒流 韻 裁冰剪雪忒慣熟 韻 若得來雙雙配偶 韻 儘今生共結綢繆 韻 去年間 去年間 紅葉上 句 紅葉上把詩修 韻

道和

恰向今秋 韻 恰向今秋 疊 今秋園苑却閒遊 韻 恰相投 韻 着俺着俺自僝僽 韻 恁每恁每空遙受 韻 同觀池上景清幽 韻 細凝眸 韻 自索受 韻 使咱家空迤逗 韻 那些那些合成就 韻 那些那些合承受 韻 天生落在咱家彀 韻 若還見的遲些後 韻 若不咱收 韻 風力颼颼 韻 趁着龍溝 韻 蕩蕩悠悠 韻 險些懨懨逐水向東流 韻

耍孩兒

往常我守椒房 讀 就寂寞捱昏晝 韻 今日箇更添上關心證候 韻 趁西風飄離樹梢頭 韻 送與我這一塲閒悶閒愁 韻 受了些翠裙鳳翅傷愁扇 句 聽了些絳幘鷄人報曉籌 韻 池館皆依舊 韻 則俺這宮嬪年老 句 幾時得葉落歸秋 韻

三煞

題詩人長共短 句 有情人好共醜 韻 不明不暗因他瘦 韻 心兒中作念何曾見 句 夢兒裏相逢不厮偢 韻 這姻緣空遙受 韻 則俺那青鸞無信 句 紅葉難酬 韻

二煞

弄詩章相戲逐 韻 不艮才歹事頭 韻 去年間 讀 寫兩句詩迤逗 韻 暗歡喜 讀 空把他心中愛 句 虛煩惱 讀 胡遮我臉上羞 韻 辦着片至誠心將他候 韻 看承你做神珠玉顆 句 出入在鳳閣龍樓 韻

一煞

做一箇符牌兒挑在鬢邊 句 做一箇面花兒貼在額頭 韻 繡一箇香囊兒盛了揣着肉 韻 他道是無情則許無情受 韻 我正是好處將來好處收 韻 自今夜黃昏後 韻 安排着洞房花燭 句 繡幙香毬 韻

煞尾

穩坐定白象牀 句 滿斟着碧玉甌 韻 擁鮫綃 讀 將紅葉兒懷中摟 韻 你與我遞一盞 讀 新婚慶喜的酒 韻

端正好　雍熙樂府

纔離了水晶宮鮫綃帳 韻 光射的水晶宮冷透了鮫綃帳 疊 夜深沉 讀 睡不穩龍牀 韻 離金門 讀 私出天街上 韻 正瑞雪空中降 韻

滚繡毬

紛紛似蝶翅飛 句 漫漫如柳絮狂 韻 剪冰花旋風兒飄颺 韻 踐瓊瑤脚步兒匆忙 韻 俺將那白襴衫兩袖遮 句 把烏紗兒小帽搪 韻 猛回頭將鳳樓凝望 韻 全不見碧琉璃瓦甃鴛鴦 韻 一霎時九重宮闕如銀砌 句 半刻間萬里乾坤似玉裝 韻 如粉塡滿封疆 韻

倘秀才

俺則見鐵桶般將重門掩上韻俺將那銅獸面雙環扣響韻俺是萬歲山前趙大郎韻料堂中無客件句恁道是燈下看文章韻俺特來聽講韻

靈壽杖

衝寒風冒凍雪讀來相望韻有些箇機密事謹待要商量韻忙則麼了事公人句免禮怕招賢宰相韻這的是調鼎鼐三公府句那裏也剃頭髮唐三藏韻我向這坐席間聽講書句你休來我耳邊廂叫點湯韻

倘秀才

朕不學漢高皇身居未央韻朕不學唐天子停眠在晉陽韻常則是翠被寒生金鳳凰韻有心思傳說句無夢到高唐韻這的

是為君的勾當韻

滾繡毬

既然在四海內為一人句須索要整三綱講五常韻朕幼年間曾演習些鎗棒韻恨未曾到孔聖門牆韻尚書是幾篇句毛詩共幾章韻講禮記始知謙讓韻論春秋可鑑興亡韻朕待學禹湯文武宗堯舜句卿可及房杜蕭曹立漢唐韻只願恁燮理陰陽韻

倘秀才

卿道是用論語讀治朝綱有方韻却原來半部兒山河在上韻聖道如天不可量韻可見那談經臨絳帳韻煞強似開宴出紅粧韻聽說罷神清氣爽韻

滾繡毬

俺只見銀臺上畫燭明 句 金爐內寶篆香 韻 不當煩老兄自斟佳釀 韻 又何勞嫂嫂親捧着霞觴 韻 卿道是糟糠妻不下堂 韻 朕想着貧賤交不可忘 韻 常言道表壯不如裏壯 韻 妻若賢夫免災殃 韻 朕得卿譬如那太甲逢伊尹 句 卿得嫂恰便似梁鴻配孟光 韻 只願伱福壽綿長 韻

倘秀才

但歇息 讀 想前王與後王 韻 纔合眼 讀 慮興邦與喪邦 韻 因此上曉夜無眠想萬方 韻 須不是歡娛嫌夜短 句 早難道寂寞恨更長 韻 那憂愁事有幾樁 韻

滾繡毬

憂只憂當站的 讀 身無掛體衣 句 憂只憂守邊的 讀 家無隔宿糧 韻 憂只憂甘貧的晝眠在深巷 韻 憂只憂讀書的夜坐寒窗 韻 憂只憂號寒的妻怨着夫 句 憂只憂啼饑的子喚着娘 韻 憂只憂行船的怕一江風浪 韻 憂只憂駕車的受萬里風霜 韻 憂只憂布衣賢士無活計 句 憂只憂鐵甲將軍守戰場 韻 提起來感歎悲傷 韻

倘秀才

憂的是百姓們寡人在玉榻上心勞意攘 韻 却教人眼思夢想 韻 想着那太原府劉崇據北方 韻 寡人待暫離丹鳳闕 句 親擁着碧油幢 韻 先取那河東上黨 韻

滾繡毬

卿道是錢王與李王 韻 劉鋹與孟昶 韻 那
廝們無仁政萬民失望 韻 行霸道百姓遭
殃 韻 差何人收四川 句 命誰人定兩廣 韻
取吳越必須名將 韻 下江南宜用忠良 韻
定江山 讀 碧玉擎天柱 句 開宇宙 讀 黃金
駕海梁 韻 恁可也仔細參詳 韻

脫布衫

取金陵飛渡長江 韻 下錢塘平定他邦 韻
四川路休辭棧道 句 南蠻路莫愁烟瘴 韻

醉太平

陣衝開虎狠 韻 身冒着風霜 韻 任將六韜
三略定邊疆 韻 把元戎印掌 韻 只願恁身
披鐵甲添雄壯 韻 馬銜玉勒難遮擋 韻 鞭
敲金鐙響玎璫 韻 早班師汴梁 韻

一煞

有那等順天心達天理去邪歸正皆鬆放
韻 有那等敗王業抗王師耀武揚威盡滅
亡 韻 休傷殘民命 句 休擄掠民財 句 休淫
汚民妻 句 休得要燒毀喓民房 韻 惜軍馬
施仁發政 句 聚草糧定賞刑罰 句 保城池
討逆招降 韻 沿路上掛一道安民文榜 韻
從賑濟任開倉 韻

煞尾

朕專待整衣冠尊相貌 讀 就凌烟圖畫你
那功臣像 韻 卿莫負立金石銘鐘鼎 讀 向
清史標題姓字香 韻 能用兵善為將 韻 有
心機有膽量 韻 仰眺天文算星象 韻 俯察
山川變形狀 韻 決戰先將九地量 韻 晝戰

須將旗幟張 韻 夜戰須將大鼓揚 韻 步戰
屯雲護軍帳 韻 水戰隨風使帆槳 韻 奇正
相生兵最强 韻 仁智兼行勇怎當 韻 專聽
將軍定這廂 韻 坐擬元戎取那廂 韻 飛奏
邊庭進表章 韻 齊賀昇平回帝鄉 韻 比及
你列土分茅拜卿相 韻 先將俺各部下軍
卒重重的賞 韻

此套、雍熙樂府、盛世新聲皆載、其問章句之不同、字眼之互異、初無定準、今按諸譜、擇其文義切當、以及時行句段、詳加釐正、

端正好

我在巽宮裏居 句 離宮裏過 韻 我直滾沙
石撼動姿婆 韻 天長地久誰熬得我 韻 把
世界都叅破 韻

滾繡毬

孟婆是我教成 句 風神是我證果 韻 我和
驪山老母 讀 是姊妹兩箇 韻 我通風他能
通火 韻 角木蛟井木犴是叔伯親 句 斗木
獬奎木狼是姑舅哥 韻 當日宴蟠桃 讀 惹
起這場災禍 韻 西王母 讀 道他金能欺風
木摧挫 韻 當日箇酒逢知己千鍾少 句 話
不投機一句多 韻 死也待如何 韻

倘秀才

明月照疎林花果 韻 寒露滴空山薜蘿 韻

四面青山緊圍裏韻松梢聞鶴唳句澗口看猿過韻與凡塵間濶韻

滾繡毬

這扇子六丁神巧鑄成句五道神細打磨韻閻浮間並無二箇韻上秤稱一千觔猶有餘多韻管二十四氣風句吹滅八十一洞火韻火焰山神讀見咱也膽破韻惱着我阿登時間便起干戈韻我且着扇搧翻地獄門前樹句捲起天河水上波韻我是第一洞妖魔韻

叨叨令

我這片殺人心膽天來大韻救人命讀志少些兒箇韻你道是火焰山讀師父實難過韻則這箇鐵鏟峯讀的魔女能行禍韻

休得要閒中尋鬧也麼哥格休得要閒中尋鬧也麼哥疊則你那禿骷髏讀敢禁不得鋼刀剁韻

白鶴子

你道是花果山是你的祖居句鐵鏟峯是我的行窩韻在彼處難比強句來此處索伏些懦韻

快活三

惱得我無明火怎收撮韻潑毛團怎敢張羅韻賣弄他銅筋鐵骨自開合韻我一扇子讀一扇子敢着你翻觔斗三千箇韻

鮑老兒

他大叫高呼勒着我韻更怕我楊柳腰肢婀娜韻耀武揚威越逞過韻更怕我桃臉

風吹得破韻彎弓蹬弩句拈鎗使棒句擂鼓篩鑼韻

古鮑老

手提着太阿韻碧澄澄讀恰似三尺波韻眉攢得這翠蛾韻惡狠狠讀怒如千丈火韻征旗磨韻戰鼓敲句妖兵和韻你便喫了靈丹數顆韻爭似我風聲偏大韻我將半合兒讀半合兒敢着你難撈摸韻

柳青娘

這扇子柄長面濶韻這扇子柄長面濶疊鎖鐵貫嵌金磨韻骨婆得這揠薄韻妖氣罩冷風多韻雲端頂上觀見我韻鐵棒來抽身便躲韻戒刀釤怎地存活韻我着戒刀釤鐵棒損句鐵棒損力消磨韻

九宮大成北詞宮譜 卷三十四 高宮套曲 全

道和

休麼韻也麼休麼休麼疊從來不識這妖魔韻忒輕薄韻也待如何韻那厮有神通難摸韻藝高強句名揚播韻偷靈丹讀老子怎近他韻偷蟠桃讀玉皇難奈何韻那厮上天宮將神威挫韻下人間釁禍多韻看着看着身軀大韻項刻項刻成微末韻看着看着東方過韻項刻項刻西方落韻一任他鐵骨銅筋句火眼金睛句不索交兵句敢着他隨風一扇一扇子渡江河韻

煞尾

或是墮在遠岡落在淺波韻滴溜溜似梧飄落韻便是天教他有命句今生必定害瘋魔韻

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十五

高宮合套目錄

北宮詞紀

雍熙樂府

新定九宮大成北詞宮譜卷之三十五

高宮合套

北宮詞紀

北端正好

和氣滿門闌句瑞靄騰街巷韻喜今朝慶
集高堂韻也則是祖宗培築根基壯韻恰
桂子迎秋放韻

南普天樂

菊花香龍山賞韻撫媚景增情況韻又那
知際此佳祥韻熊羆兆正叶心想韻玳筵
簫鼓淵淵響韻貴客佳賓翩翩訪韻又仙
鬟玉珮丁璫韻唱新詞宮商韻爽韻合充
閭之喜讀世德之光韻

北脫布衫

充閭喜世德之光韻箕裘事喬梓之芳韻

萬事足芝蘭又盛 句 一身輕宦途何狀 韻

南傾杯序

修篁 韻 俯畫廊映碧窗 韻 舉目皆清賞 韻 酒友詩朋 句 吟風弄月 句 這般胸次 讀 甚樣行藏 韻 薰蒸長養 韻 流馨襲美 句 發秀傳芳 韻 合 便有那 讀 謝家羣從定誰強 韻

北小梁州

聽了這一派啼聲出洞房 韻 端的是擊玉鳴琅 韻 徐卿二子世無雙 韻 槐庭上 韻 沉醉了又何妨 韻 少不的鳳毛麟角般般像 韻 堪承藉累世恩光 韻 見如今世爵堂 韻 回軒巷 韻 玉觴金巵 韻 奕葉煥生香 韻

南小桃紅

是平生陰德廣 韻 意到處人俱仰 韻 接武承顏 眼見的非虛奬 韻 于公寶父眞堪想 韻 合 丹心已被皇天亮 韻 還 應更有儀儼成行 韻

北尾聲

傳鸚鵡 句 引鳳凰 韻 湯餅客塡門溢巷 韻 願 保護靈椿百歲長 韻

此本仙呂調之尾、卽用賺煞之起三句、末一句也、

北端正好　雍熙樂府
柳飛綿句花飄瓣韻又一番春思闌珊韻
蜂迷蝶困鶯聲懶韻感起我愁無限韻
南錦纏道
這其間讀郎漸里相思病攢韻清瘦減潘
顏韻自別來讀如隔萬水千山韻非是俺
情疎意懶韻多應我分淺緣慳韻無奈被

人訕韻裴成科範韻將咱好事攔韻合漫
憶恩和愛句恰一似夢邯鄲韻
北塞鴻秋
赤緊的楚陽臺讀峻嶮似連雲棧韻武陵
溪讀間隔着東洋岸韻他將那錦廻文合
歡帶讀皆揪綻韻繡香囊同心結讀都拆
散韻揉損並頭花句斫斷連枝榦韻恨不
得遶池塘讀捧碎了鴛鴦彈韻
南普天樂
少欠下風流難韻捱不徹憂愁限韻傷心
處鳳隻鸞單韻孤眠時枕冷衾寒韻自那
日私情犯韻料想嬌姿遭拘絆韻我痛着
迷不似今番韻愁眉淚眼韻合恨別離最
易讀相見應難韻

北伴讀書帶笑和尚
書伴全讀停歇了泥金東韻隔斷了衡陽鴈韻
將一段美愛幽歡常凝盼韻為他時曉夜
心無憚韻怎承望冰人托夢成虛幻韻似
羝羊觸藩韻笑和尚全無人駕司馬車句憑誰
舉梁鴻案韻賈充宅頻巡看韻張京兆情
緒慳韻沈東陽腦心寒韻兩眉攢寸心拴

韻將意馬鎖心猿按 韻

南刮地風

降下一天愁共煩 韻 到如今怎辭難 韻 艮緣有分非爲晚 韻 事從人只在閒 韻 明月再圓 叶 彩雲休散 韻 辦心堅 叶 管熬得海枯石爛 韻 合 天若有意天顧盼 韻 終有箇稱心間 韻

北尾聲

人情好 句 事未闌 韻 破鏡重圓眞箇罕 韻 把許下心香夜夜還 韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十六

小石調引目錄

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十六

編輯　周祥鈺　鄒金生　徐應龍　朱廷鏐
分纂　徐興華　王文祿　朱廷璋
參定
校閱　藍畹

小石調引

西平樂　法宮雅奏

世宙天和醞釀韻德姬羲皇上韻鬱勃祥烟瑞靄句扈從宸遊讌賞韻漫道榮光萬丈韻星垣五老句又卜太平有象韻

又一體　柳永詞

盡日憑高寓目句脈脈春情緒韻佳景清明漸近句時節輕寒乍暖句天氣纔晴又雨韻烟光澹蕩句裝點平蕪遠樹韻黯凝竚韻臺榭好句鶯燕語韻正是和風麗日

句幾許繁紅嫩綠句雅稱嬉遊去韻奈阻隔讀尋芳伴侶韻秦樓鳳吹句楚臺雲約句空悵望句在何處韻寂寞韶光暗度韻可憐向晚句村落聲聲杜宇韻

西平樂二十闋、第一與詞之前半闋同、但少末三字一句、第二係詩餘全闋、併錄入、以備選用、

如夢令 夢一作意　　三元記

曾記尋常俗諺韻說道人離鄉賤韻匹馬走風烟韻吹得京塵滿面韻開宴韻開宴逆旅議成姻眷韻

訴衷情　　毛文錫詞

桃花流水漾縱橫韻春晝彩霞明韻劉郎去句阮郎行韻惆悵恨難平韻愁坐對雲屏韻算歸程韻何時攜手洞邊迎韻訴衷情韻

憶故鄉　　三元記

歸心徒自切韻空使大刀折韻

撻破歌　　勸善金科

春風今日滿華堂韻籠成喜氣榮光韻

粉蛾兒　　勸善金科

心勞神瘁韻端爲母身遭罪韻

宴蟠桃　　還魂記

白玉綠杯句黃封御酒句年年來會蟠桃韻

又一體　　贈書記

位冠臣僚韻勢傾廊廟韻令行誰敢相撓韻

顆顆珠　　寶劍記

海內亂紛紛韻天恩一布讀招撫不臣民韻

歸去來　柳永詞

一夜狂風雨韻花陰墜讀碎紅無數韻垂楊漫結黃金縷韻儘春殘讀縈不住韻蝶稀蜂散知何處韻彌樽酒讀轉添愁緒韻多情不慣相思苦韻休惆悵讀好歸去韻

河滿子（何一作何與本調正曲不同）　灌園記

憂國孤忠耿耿韻還家雙鬢星星韻哀柳啼鴉催暮景韻動人一片秋聲韻斷鴈沉魚難倩韻別來消息無憑韻

荷葉魚兒　荊釵記

春雨新收韻喜見山明水秀韻萬花深處有鳴鳩韻軟紅泥讀踏青時候韻試蹴青鞋句慢拖斑竹句去尋良友韻靜把詩書閒究韻竹扉上讀是誰頻扣韻

春心破　翫江樓

巫峽仙娥夢降時叶瀟瀟曲檻外讀雨淋漓韻黯淡雲天欲墜低韻四野暗雲迷韻時聽空階聲點滴韻心碎更魂飛韻

華清引　蘇軾詞

平時十月幸蓮湯韻玉甃瓊梁韻五家車馬如水句珠璣滿路旁韻翠華一去掩方牀韻獨留烟樹蒼蒼韻至今清夜月句依舊過繚牆韻

相思引（一名琴挑　相思引）　袁去華詞

曉鑑胭脂拂紫綿韻未忺梳掠髻雲偏韻日高人靜句沉水裊殘烟韻春老菖蒲花

未着句路長魚鴈信難傳韻無端風絮句
飛到繡牀邊韻

又一體　荆釵記

柳拂征衣露未央韻可憐年邁往他鄉韻
漫自慇懃設奠句血淚灑長江韻

相思引、第一係全闋、第二係半闋、荆釵記刊本、悞名鳳馬兒、今依曲譜大成改正、

相思兒令 一名相思令　晏殊詞

昨日探春消息句湖上綠波平韻無奈繞
堤芳草句還向舊痕生韻有酒且醉瑤觥
韻更何妨讀檀板新聲韻誰教楊柳千絲
句就中牽繫人情韻

落梅風　無名氏詞

宮烟如水濕芳晨韻寒梅似雪相親韻玉

樓側畔數枝春韻惹香塵韻壽陽嬌面偏
憐惜句粧成一面花新韻鏡中重把玉纖
勻韻酒初醺韻

江亭怨　無名氏詞

簾捲曲欄獨倚韻江展暮雲無際韻淚眼
不曾晴句家在吳頭楚尾韻數點落花亂
委韻撲漉沙鷗驚起韻詩句欲成時句沒
入蒼烟叢裏韻

贊浦子 浦一作普　毛文錫詞

錦帳添香睡句金爐換夕薰韻懶結芙蓉
帶句慵拖翡翠裙韻正是桃夭柳媚句那
堪暮雨朝雲韻宋玉高唐意句裁瓊欲贈
君韻

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十七

小石調正曲目錄

河滿子（河一作何與本調引不同）　毛滂詞
上行杯　韋莊詞
哨遍（哨一作稍）　蘇軾詞
城頭月　馬天驥詞
歸田樂　晁補之詞
惜分飛（一名惜雙雙　一名惜芳菲）　毛滂詞
夏日燕黌堂　無名氏詞

燕山亭　曾覿詞
三姝媚　史達祖詞
惜紅衣　姜夔詞
又一體　李萊老詞
二色蓮　曹勛詞
拂霓裳　晏殊詞
柳腰輕　柳永詞

握金釵（握一作耍）　無名氏詞
望仙門　晏殊詞
本調賺　月令承應
又一體　四節記
蓮花賺　法宮雅奏
又一體　臥冰記
好收因煞　月令承應

又一體　千金記
慶餘　月令承應
又一體　西廂記

新定九宮大成南詞宮譜卷之三十七

小石調正曲

漁燈兒　月令承應

莫不是高僧咒鉢裏紅蓮 韻 莫不是才人吐舌本青蓮 韻 莫不是葉爛芭蕉錯認蓮 韻 合 莫不是凌波仙眷 韻 蕩湘裙一瓣金蓮 韻

又一體　西廂記

莫不是梵王宮夜撞金鐘 韻 莫不是漏聲長滴響壺銅 韻 莫不是疎竹蕭蕭曲檻中 韻 合 莫不是牙尺剪刀聲相送 韻 却原來近西廂誰理絲桐 韻

又一體　壽爲先

覷着他艷粧兒拂翠堆鴉 韻 覷着他妙年兒抱璞含葩 韻 怎教他悞寫着王嫱一點瑕 韻 合 誰索去上陽臺添些攙搭 韻 早則是盼巫山便告了消乏 韻

漁燈兒三闋，體式相同，惟第二曲第四句變作上四下三七字句，少異耳。

錦漁燈　月令承應

管則是識不出的蟲書鳥篆 韻 枉教他遠飛來鴈帛魚箋 韻 敢是那柳毅拋將在井邊 韻 合 巧丹青 讀 圖草木寫山川 韻

又一體　水滸記

我是那懷扼臂薛昭臨贈 押 我是那去遼陽丁令還靈 押 未能彀鸚鵡重逢環玉痕 韻 合 暫臨風 讀 攜將金盌出風塵 韻

又一體　西廂記

其聲壯 讀 似鐵騎刀鎗冗冗 韻 其聲幽 讀

似落花流水溶溶 韻 其聲高 讀 似月朗風
清鶴唳空 韻 合 其聲低 讀 似兒女語小窗
中 韻

又一體　　爛柯山

他敲的聲音兒 讀 好些像姐姐 韻 他敲的
叫夫人 讀 尋不出爺爺 韻 他敲的 讀 只管
教人費口舌 韻 合 他敲的 讀 又何等忒蹶

踏 韻

錦漁燈、首二闋爲正格、第三
四曲、句法有異、乃變體也、

錦上花 與仙呂宮正曲不同　　月令承應

我這裏葉似錢 韻 他那裏藕作船 韻 不但
明星玉女璧峯巔 韻 他那裏口不言 韻 我
這裏意已傳 韻 勝似金繩玉版赤文篇 韻
合 只要偃武罷求仙 韻

又一體　　九九大慶

羨手擘奪化工 韻 看劍削二華峯 韻 閒尋
芝草入山中 韻 踏峻嶺臥翠叢 韻 憩石壁
倚古松 韻 崚嶒西嶽是仙宮 韻 合 縱目豁
心胸 韻

又一體　　漁家樂

却緣何把若耶溪作紅葉因 韻 却緣何把

蜂蝶亂花村 韻 却緣何鴛鴦倒亂在河濱
韻 說不盡受驚惶做鬼燐 韻 說不盡帶啼
泣渡曉雲 韻 說不盡江中兩下欲相親 韻
合 險做夜月杜鵑魂 韻

錦前拍　　西廂記

幾棍兒疎櫺一籠 韻 似隔着雲山萬重 韻
怎得箇人來信通 韻 他做道 讀 巫山十二

峯韻合他也曾讀賦高唐來夢中韻

漁燈兒套、止有錦中拍、錦後拍、並無錦前拍之名、各傳奇及諸譜、皆未之見、惟曲譜大成、南詞定律收入、今從之、

錦中拍　月令承應

說甚麼無仙有仙韻但主聖臣賢韻把方士從今盡遣韻看邊境從今息戰韻結繩治無懷葛天韻沒字處思深慮遠韻不言中理精義圓韻仔細從頭讀看這一徧韻合眞可以捨蹄筌韻

又一體　西廂記

這的是令人耳聰韻訴自已情衷韻知音者芳心自懂韻感懷者斷腸悲痛韻這一篇與本宮讀始終不同韻一字字更長漏永韻一聲聲衣寬帶鬆韻別恨離愁讀翻

做一弄韻合越教人越知重韻

又一體　文星現

未曾出山陰換鵝韻又何常鵲岸投梭韻鎮日價推鳳珠衫縫石閣韻伴鴨鼎香薰賈臥韻可知道書生見左韻枉教我琴心調妥韻枉教我屐齒消磨韻早知道車載斗量讀美人恁多韻合我也枉自畫一雙蛾韻

錦中拍、首闋爲正體、第二闋第五句、將七字句變作十字句、第三闋、較正體惟第二句稍異、餘悉同、

錦後拍　月令承應

半日的讀被他們久相纏韻促步休教慢俄延韻聽帷宮漏轉韻聽帷宮漏轉疊早已見花深帳殿韻想青鸞讀又有信音傳

韻倚香案則待婉姈開宴韻合還看那蒲梢天馬蹄正健韻

又一體 西廂記

只見他讀走將來氣冲冲韻怎不教人恨匆匆韻諕得人怕恐韻諕得人怕恐疊早又是不曾轉動韻女孩兒家讀直恁響喉嚨韻謹摩弄欲將他攔縱韻合只恐怕夫人行將我厮葬送韻

罵玉郎 勸善金科

失火城門魚受殃韻你看兵戈列讀劍戟張韻聲聲武耀與威揚韻我淚珠汪韻難脫讀離亂悲傷韻看奔竄遑遑韻看奔竄遑遑疊休想着讀遠遁潛藏韻且疾行那方韻且疾行那方疊博得箇拽尾而藏韻

免做了觸網而傷韻恁兩人如醉如狂韻恁兩人如醉如狂疊蹇尾跋胡讀似竄豺奔狼韻合受乃職讀盡乃心句恩劄難忘韻怎做得順人情讀把居民齊放韻

又一體 畫中人

這便是我管底花香逗彩痕韻何從窺鸞影讀拜輦塵韻依稀魂夢只三分韻總非真韻怎似讀這合體分身韻謝君家意親韻謝君家意親疊竟寫出讀色笑情輩韻看猩猩血唇韻看猩猩血唇疊惱亂他啼鴉曉陣韻陪侍他哀猿夜韻韻可怪道熱透雙輪韻可怪道熱透雙輪疊鬆完寶釧讀瘦斷湘裙韻合望卿雲讀遙領受句萬菲千芹韻這本等的肅衣冠見大賓讀何

須謙遜 韻

芰荷香　万俟咏詞

小瀟湘 韻 正天影倒碧 句 波面容光 韻 水仙朝罷 句 間列綠蓋紅幢 韻 風吹細雨 句 蕩十頃 讀 浥浥清香 韻 人在水晶中央 韻 霜綃霧縠 句 襟袂收涼 韻 款放輕舟鬧紅裏 句 有蜻蜓點水 句 交頸鴛鴦 韻 翠陰密

處 句 曾覓相並青房 韻 晚霞散綺 句 泛遠淨 讀 一葉鳴榔 韻 合 擬去儘促雕觴 韻 歌雲未斷 句 月上飛梁 韻

又一體　趙彥端詞

燕初歸 韻 正春陰暗淡 句 客意凄涼 韻 玉觴無味 句 晚花雨裡凝脂 叶 多情細柳 句 對沈腰 讀 渾不勝衣 韻 垂別忍見離披 韻

江南陌上 句 強半紅飛 韻 樂事從今一夢 句 縱錦囊空在 句 金椀誰揮 韻 舞裙歌扇 句 故應閒鎖幽閨 韻 練江詩就 句 算檥舟 讀 寧不相思 叶 合 腸斷莫訴離杯 韻 青雲路穩 句 白首心期 韻

孤鸞　朱敦儒詞

天然標格 韻 是小萼堆紅 句 芳姿凝白 韻

淡佇新粧 句 淺點壽陽宮額 韻 東君想留厚意 句 借年年 讀 與傳消息 押 昨日前村雪裏 句 有一枝先坼 韻 念故人 讀 何處水雲隔 韻 縱驛使相逢 句 難寄春色 韻 試問丹青手 句 是怎生描得 押 曉來一番雨過 句 更那堪 讀 數聲羌笛 押 合 歸來和羹未晚 句 勸行人休摘 韻

又一體　馬莊父詞

沙堤香軟 韻 正宿雨初收 句 落梅飄滿 叶 可奈東風 句 暗逐馬蹄輕捲 韻 湖波又還漲綠 句 粉牆陰 讀 日融烟暖 叶 驀地刺桐枝上 句 有一聲春喚 叶 任酒帘 讀 飛動畫樓晚 叶 便指數燒燈 句 時節非遠 韻 陌上叫聲 句 好是賣花行院 韻 玉梅對粧雪柳

句 鬧蛾兒 讀 像生嬌顫 韻 合 歸去爭先戴取 句 倚寶釵雙燕 韻

雙瑞蓮　趙以夫詞

千機雲錦裏 韻 看並蔕新房 句 駢頭芳蘂 韻 清標艷態 句 兩兩翠裳霞袂 韻 似是商量心事 句 倚綠蓋 讀 無言相對 韻 天蘸水 韻 彩舟過處 句 鴛鴦驚起 韻 縹緲漾影搖香 句 想劉阮風流 句 雙仙姝麗 韻 閒情未斷 句 猶戀人間歡會 韻 莫待西風吹老 句 薦玉醴 讀 碧筒拚醉 讀 清露底 韻 月照一襟涼思 叶

淮妙體　月令承應

一囊粟饑不死 句 日費水衡錢 韻 細君有官厨肉 句 自把鸞刀片 韻 可笑俺詼諧帝

側 句 如狂又如狷 韻 合 似星辰不離天上 句 烏兎不離日月邊 韻

又一體　散曲

美奴引仙鶴舞 句 特地放出籠 韻 梅香捧金桃出 句 活脫瑤池動 韻 雲鬟綵袖 句 相扶笑相擁 韻 合 似嫦娥怎離天上 句 巫女怎離十二峯 韻

三軍旗　月令承應

蓮花一片韻隨着渦兒旋韻立脚須堅韻浮沉聽自然韻泛泛如船韻颺颺似箭韻離褷鷺鷥一足拳韻合抱膝端宜句結跏穩便韻低頭坐來看碧天韻

又一體　同前

東船風便韻疊疊西船怨韻前浪將平韻

重重後浪連韻徐市無還韻田橫不見韻青青數峯八悄然韻合仰面雲浮句側身水濺韻我且向白頭浪裏隨意眠韻

破子　月令承應

生來臉兒藍似靛韻欻西東走似烟韻蝦兵蟹卒助威風句合慣巡邏東海邊韻

又一體　東牆記

教人翫賞眞不厭韻上花梢夜月遲韻高燒銀燭照紅粧句合不管驚花夢回韻

象牙牀　九九大慶

向深林清絶人踪韻路盤盤漸偪高穹韻神芝瑞草原無種韻感元和雲蒸霧滃韻合驟盈筐異彩縱橫韻

又一體　同前

進前山身隱蒙茸韻抹蒼烟更挹清風韻朱柯摘得還盈捧韻笑塵寰心煩意冗韻合怎比得嘯長空雲繞千重韻

又一體　盛世新聲

爲才郎韻不茶不飯懶梳粧韻我命裏多乖蹇句他情性太疎狂韻蓋因他讀說下瞞天謊韻被老母讀說下通天障韻合艮

宵永讀更漏長韻今宵寂寞讀在這象牙
牀韻

又一體　同前

問才郎韻連宵不見在誰行韻兩滕蓋綿
團也似軟句一張口賽沙糖韻別有箇多
情況韻實與我讀一紙招伏狀韻合無形
影讀少智量韻今宵誰敢讀上象牙牀韻

又一體　同前

共才郎韻同諧連理效鸞凰韻越顯的腰
肢瘦句共私語口脂香韻成就了鴛鴦侶
句匹配上風流况韻合金釵墜讀寶釧響
韻被翻紅浪讀在象牙牀韻

象牙牀、創自雍熙樂府、今九九大慶之
曲、亦用其體、盛世新聲所載、格式少異、
皆以象牙牀三字
作結、命名之由也、

玉劄子　寶劍記

躲離了豹尾鴉班叶拜辭了鳳樓鑾殿韻
跳出了虎窟龍潭押遙指白雲巔韻合揚
鞭跨蹇韻回首方知退晚叶

又一體　邯鄲夢

是烏紗還是白紗韻浪崩天雪花飛到韻
惡風頭打住篷梢韻似大海把鍼撈韻合
浮萍一葉句希帶我殘生浩渺韻

流拍　寶劍記

堪愛處綠水青山韻竹籬草舍茅庵押看
瓜棗養桑蠶押汲清流向澗泉叶休笑我
莊家漢韻合喫幾筯消停飯韻

燕穿簾　月令承應

二三子杖屨旁韻依然數仞門牆韻到處

便如函丈韻 慇懃誘獎韻 徘徊濂溪上韻
芰荷風裏同欣賞韻合 情舒暢韻 從遊舞
雩之下讀 漫擬濠梁韻

又一體　同前

管聲價貴洛陽韻 清風不減柴桑韻 舉世
問誰知賞韻 疑眸注想韻 亭亭遙相向韻
驟聽疎雨神蕭爽韻合 珠搖宕韻 花中定
推君子讀 千古名香韻

水紅花 與商調正曲不同　月令承應

臥向白雲堆裏句 閒閒獨嘯歌韻 半生功
業讀 盡在漁簑韻 自成安樂窩韻 對天空
地濶句 湖開玉鏡句 山湧青螺韻 愛煞人
也麽哥格 快煞人也麽哥疊 垂柳婆娑韻
一路蟬聲聒耳句 綠陰輕鎖韻合 清風相

引搖碧羅韻 近池塘水閣韻 散步徜徉句
陡覺今朝讀 得吾眞我韻

又一體　散曲

向這湖光雲影句 雙雙發俊科韻 戲拋蓮
菂讀 種在瓊波韻 願成連理荷韻 自輕揎
翠袖句 調冰雪藕句 沉李浮瓜押 俊殺人
也麽哥格 美殺人也麽哥疊 攜手行歌韻
在這芙蕖影裏句 鬢雲斜嚲韻合 輕輕吁
濕香疊羅韻 在涼亭水閣韻 素扇輕搖句
暢飲流霞讀 兩情歡樂韻

此水紅花、諸譜皆不載，惟南詞定律收入小石調內，今從之。

羊頭靴　月令承應

只見徉羞不出句 還將玉肩微嚲韻 但尋
常也曾見過韻合 多半是遇嫦娥韻

又一體　散曲

慢說東京花柳 句 西川錦繡圍繞 韻 向廣南烟瘴高 韻 合 聞塞北路迢遙 韻

絮婆婆　王煥傳奇

名園裏 讀 鎮日賞芳菲 韻 陌上遊人來似蟻 韻 小亭臺上 讀 翫賞好得意 韻 時逢箇嬌臉兒 句 花紅柳綠草萋萋 韻 賞遍花叢得意美 韻 酒闌人散醉扶歸 韻 合 好花 讀 恨不折幾枝 叶

倒拖船　王煥傳奇

一街兩巷誰憐念 押 誰憐念 格 官人娘子可憐見 韻 可憐見 格 捨貧布施行方便 韻 新裙襖 句 幾曾穿 韻 合 告英賢 韻 結良緣 韻 小乞兒 讀 叫化幾文錢 韻

又一體　玉合記

排陣勢按營圖 韻 按營圖 格 風雲變化在須臾 韻 在須臾 格 好把蛇蟠聯虎翼 句 休將鵝鸛混魚麗 押 混魚麗 格 合 試看嫖姚新出塞 句 管教一鼓滅强胡 韻

倒拖船、首闋爲正體、次闋爲變體、曲譜大成云、即蛾郎兒、非是、雙調內收蛾郎兒曲、句法逈不相同、故仍名倒拖船、

柳絮飛　月令承應

蕩蘭舟採蓮波動 韻 波動 格 笑打鴛鴦歡哄 韻 歡哄 格 多應解語能承寵 韻 可可兒 讀 蒂並心同 韻 合 看他絲惹釵頭鳳 韻 關情處 讀 偏在不言中 韻

又一體　拜月亭

一軍人盡行誅戮 韻 誅戮 格 走了陀滿興

福韻與福格遍張文榜行諸處韻都用心讀狠捉囚徒韻合鄰佑與窩主韻停藏的罪同誅韻

又一體　　尋親記

疾忙修築河堤韻河堤格管取目下完備韻完備格併力同心去修理韻要救百姓民居押合萬事免災危韻一縣始平治韻

柳梢青 與雙調正曲同與中呂宮引不同　　月令承應

柳絮飛、前二闋末句、一作八字句、一作六字句、惟此異、餘句同、第三闋、首句第四句及末句、與前二闋不同、係變體也、

誰識觀世壺天句把世人輕翫弄韻趁風來十里荷香句君王恩寵韻早難道金門供奉韻不敢向公卿接踵韻合見了這池上風光句看我擊鉢詩成讀銜官屈宋韻

又一體　　琵琶記

我丈夫出路已多年韻聞說尊師已曾見韻若還見時讀賜奴一言韻合免使奴意懸懸韻二位尊師讀廣行方便韻

柳梢青、諸譜皆入雙調、審其聲音、應歸於小石調爲是、但入在雙調時尚已久、故兩存之、二闋句法迥異、各成一體、第一闋係古格、第二闋係世俗通行之體、

辣薑湯　　金鎖記

荊條竹片韻硃匣錫硯韻這的是區區店面韻合一方生命讀恣我威權韻

隔簾聽　　柳永詞

咫尺鳳衾鴛帳句欲去無因到韻蝦鬚窣地重門悄韻認繡履頻移句洞房窅窅韻強語笑韻逞如簧讀再三輕巧韻梳粧早韻琵琶閒抱韻愛品相思調韻聲聲似把

相思告韻 但隔簾贏得句 斷腸多少韻 恁煩惱韻合 除非是讀 共伊知道韻

江南春慢 吳文英詞

風響牙籤句 雲寒古硯句 芳銘猶在堂笏押 秋牀聽雨句 妙謝庭讀 春草吟筆押 城市喧鳴轍韻 清溪上讀 小山秀潔韻 便向此讀 搜松訪石句 葺屋營花句 紅塵遠避風月韻 瞿塘路句 隨漢節韻 記羽扇綸巾句 氣凌諸葛押 青天萬里句 料漫憶讀 蓴絲鱸雪韻 車馬從休歇韻 榮華夢讀 醉歌耳熱韻合 眞箇是讀 天與此翁句 芳芷嘉名句 紉蘭佩兮瓊玦韻

河滿子 河一作何與本調引不同 毛滂詞

急雨初收珠點句 雲峯巉絕天半韻 轆轤

金井捲甘冽句 簾外翠陰遮遍叶 波翻水晶重箔句 秋在瑠璃雙簟押 漏永流花緩緩韻 未放崦嵫晼晚叶 紅荷綠芰暮天好句 小宴水亭風館韻合 雲亂香噴寶鴨句 月冷釵橫玉燕叶

上行杯 韋莊詞

芳草灞陵春岸叶 柳烟深讀 滿樓絃管韻 一曲離聲腸欲斷韻 今日送君千萬叶 紅縷玉盤金鏤盞叶合 須勸叶 珍重意句 莫辭滿韻

哨遍 哨一作稍 蘇軾詞

睡起畫堂句 銀蒜押簾句 珠幙雲垂地韻 初雨歇句 洗出碧羅天句 正溶溶養花天氣韻 一霎時句 風迴芳草句 榮光浮動句

捲皺銀塘水 韻 方杏靨勻酥 句 花鬚吐繡 句 園林紅翠排比 韻 見乳燕捎蝶 讀 過繁枝 叶 忽一綫爐香 讀 惹游絲 叶 晝永人閒 句 獨立斜陽 句 晚來情味 韻 便攜將佳麗 韻 乘興深入芳菲裏 韻 撥胡琴語 句 輕攏慢撚總伶俐 韻 看緊約羅裙 句 急趨檀板 句 霓裳入破驚鴻起 韻 正顰月臨眉 韻 醉霞橫臉 句 歌聲悠揚雲際 韻 任滿頭紅雨落花飛 韻 漸鳷鵲樓西玉蟾低 韻 尚徘徊 讀 未盡歡意 韻 君看今古悠悠 句 浮幻人間世 韻 合 這些 讀 百歲光陰幾日 句 三萬六千而已 韻 醉鄉路穩不妨行 句 但人生 讀 要適情耳

按哨遍諸譜俱載作引、此原係詩餘、其句法太長、應歸正曲爲是、

城頭月　馬天驥詞

城頭月色明如晝 韻 總是青霞有 韻 酒醉茶醒 句 饑餐困睡 句 不把雙眉皺 韻 坎離龍虎勤交媾 韻 煉得丹將就 韻 合 借問羅浮 句 蘇耽鶴侶 句 還似先生否 韻

歸田樂　晁補之詞

春又去 句 似別佳人幽恨積 韻 閒庭院 句 翠陰滿 讀 添晝寂 韻 一枝梅最好 句 至今憶 韻 正夢斷 讀 爐烟裊 句 參差疎簾隔 叶 合 爲何事 叶 年年春恨 句 問花應會得 韻

惜分飛 一名惜雙雙 一名惜芳菲　毛滂詞

淚濕欄杆花着露 韻 愁到眉峯碧聚 韻 此恨平分取 韻 更無言語空相覷 韻 斷雨殘雲無意緒 韻 寂寞朝朝暮暮 韻 合 今夜山

深處韻斷魂分付潮回去韻

夏日燕黌堂　無名氏詞

日初長韻正園林換葉句瓜李飄香韻簾外雨過句送一霎微涼韻萍蕪逕曲凝珠顆句襯沙汀讀細簇蜂房韻被晚風輕颭句圓荷翻水句潑覺鴛鴦韻此景最難忘韻稱芳樽泛蟻句筠簟鋪湘韻蘭舟棹穩

句倚何處垂楊韻豈能文字成狂飲句更紅裙讀問也何妨韻合任醉歸明月句蝦鬚簾捲句幾線餘霜韻

燕山亭　曾覿詞

河漢風清句庭戶夜涼句皓月澄秋時候韻冰鑑乍開句跨海飛來句光掩滿天星斗韻四捲珠簾句漸移影讀寶階鴛甃韻

還又韻看歲歲嬋娟句向人依舊韻朱邸高宴簪纓句正歌吹瑤臺句舞翻宮袖韻銀管競酬句棣蕚相輝句風流古來誰有韻合玉笛橫空句更聽徹讀霓裳三奏韻難偶韻拚醉倒讀參橫曉漏韻

三姝媚　史達祖詞

烟光搖縹瓦韻望晴簷多風句柳花如灑

韻錦瑟橫牀句想淚痕塵影句鳳絃長下韻倦出犀帷句頻夢見讀王孫驕馬韻諱道相思句偷理綃裙句自驚腰衩韻惆悵南樓遙夜叶省翠箔張燈句枕肩歌罷韻又入銅駝句徧舊家門巷句首詢聲價韻可惜東風句將恨與讀閒花俱謝叶合記取崔徽模樣句歸來暗寫叶

惜紅衣　　姜夔詞

枕簟邀涼 句 琴書換日 韻 睡餘無力 韻 細灑冰泉 句 井刀破甘碧 韻 牆頭喚酒 句 誰問訊 讀 城南詩客 押 岑寂 韻 高樹晚蟬 句 說西風消息 韻 虹梁水陌 押 魚浪吹香 句 紅衣半狼藉 韻 維舟試望故國 韻 渺天北 韻 可惜柳邊沙外 句 不共美人遊歷 韻合 問甚時同賦 句 三十六陂秋色 押

又一體　　李萊老詞

笛送西泠 句 帆過杜曲 韻 畫陰芳綠 韻 門巷清風 句 還尋故人書屋 韻 蒼華髮冷 句 笑瘦影 讀 相看如竹 韻 幽谷 韻 烟樹曉鶯 句 訴經年愁獨 韻 殘陽古木 韻 書畫歸船 句 匆匆又南北 押 蘋洲鷗鷺素熟 韻 舊盟

續 韻 甚日浩歌招隱 句 聽雨弁陽同宿 韻 合 料重來時候 句 香蕩幾灣紅玉 韻

惜紅衣二闋、格式相同、惟第五句、首曲作五字句、次曲作六字句、小有異耳、

二色蓮　　曹勛詞

鳳沼湛碧 句 蓮影明潔 句 清泛波面 韻 素肌鑑玉 句 烟臉暈紅深淺 韻 占得薰風弄色 句 照醉眼 讀 梅粧相間 叶 堤上柳垂青帳 句 飛塵儘斂遮斷 叶 重重翠荷淨 句 列向橫塘暖 叶 爭映芳草岸 叶 畫船未槳 句 清曉最宜遙看 叶 似約鴛鴦並侶 句 又更與 讀 春鋤為伴 叶 合 頻宴賞 句 香成陣 句 瑤池任晚 叶

拂霓裳　　晏殊詞

樂秋天 韻 晚荷花綴露珠圓 韻 風日好 句

數行新鴈貼寒烟韻銀簧調脆管句瓊柱撥清絃韻捧觥船韻一聲聲讀齊唱太平年韻人生百歲句離別易讀會逢難叶無事日讀剩呼賓友啓芳筵韻星霜催綠鬢句風露損朱顏叶合惜清歡叶又何妨讀沉醉玉樽前韻

柳腰輕　柳永詞

英英妙舞腰肢軟韻章臺柳句昭陽燕韻錦衣冠蓋句綺堂筵會句是處千金爭選韻顧香砌讀絲管初調句倚輕風讀珮環微顫韻乍入霓裳促徧韻逞盈盈讀漸催檀板叶慢垂霞袖句急趨蓮步句進退奇容千變韻合笑何止讀傾國傾城句暫回眸讀萬人腸斷叶

握金釵 握一作耍　無名氏詞

梅蘂破春寒句春來何太早韻輕傳粉讀向人先笑韻比並年時較些少韻愁底事句十分清瘦了韻影靜野塘空句香寒霜月曉韻丰韻減讀酒醒花老韻合可煞多情要人道韻疎竹外句一枝斜更好韻

望仙門　晏殊詞

玉池波浪碧如鱗韻露蓮新韻清歌一曲翠眉顰韻舞華茵韻滿酌蘭英酒句須知獻壽千春韻合太平無事荷君恩韻荷君恩格齊唱望仙門韻

本調賺　月令承應

倚寵爭憐韻唇嚙飴甘妙句傳韻難褒貶韻任他鮑老笑當筵韻滴溜圓韻相逢晏

子纔當面韻若見洪厓怎拍肩韻常相見韻與君何處尋消遣韻東方曼倩韻東方曼倩疊

又一體　四節記

寂寂幽居韻門掩東風柳數株韻來相倚句主人未審定何如韻誰箇至郊墟韻驟然門外聞人語韻莫不是讀情郎寄我書韻乞情恕韻只因逃難來投主韻望乞不拒韻望乞不拒疊

蓮花賺　法宮雅奏

白叟倚杖韻髮種種殊異狀韻圖呈輦路邊句分明芝檢却無兩韻忽潛往韻這段奇踪難測想韻那河圖誰開剏韻千章隱篆句莫不是來從蓬閬韻且呈行帳韻

又一體　臥冰記

黃雀喫了韻中意物娘所好韻尋思要鯉魚句教君即便買來到韻漫自惱韻天冷河冰都凍合句料魚兒藏深杳韻金珠易得句料此物應難尋討韻轉縈懷抱韻

好收因煞　月令承應

全憑就裏機關轉韻芻蕘野人堪獻韻明

時不忌忠言韻

又一體　千金記

催歸一派笙歌沸韻勝似洞天福地韻來朝再整筵席韻

慶餘　月令承應

昆明花樣餘千種韻摘花枝依花題詠韻早則是茜袖荷衣映波心一色紅韻

又一體　西廂記

只說道夫人時下有喞噥韻好共歹不教他落空韻怎肯輕撇下風流志誠種韻